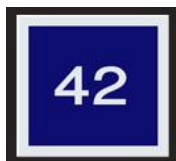


# خانه پدری



احسان شوشتری

# خانه پدری



تقدیم به ارواح پاک و صمیمی

دکتر علی شوشتری

و

سردار سرلشگر نورعلی شوشتری

احسان شوشتری

- نام کتاب : خانه پدری
- نویسنده : احسان شوشتری
- مشخصات : ۵۵۰ صفحه
- تایپیست : جوانه فخرا
- صفحه آرایی : فتانه و سورنا
- ارائه eBook و طرح روی جلد : نیوشا شوشتری
- ویرایش نهایی : نورا رحمانی
- ایمیل : [A.shooshtari2011@yahoo.com](mailto:A.shooshtari2011@yahoo.com)
- چاپ : مولانا - ترکیه

## فهرست مطالب

### بخش اول : شبهای اوین طهران

۷	پارک چینگر.....
۱۵	کلانتری گیشا.....
۳۲	کرایه تاکسی.....
۴۲	زندان اوین.....
۵۲	سلول انفرادی.....
۶۷	جلسه بازجویی.....
۸۳	بیانیه.....
۹۱	سوالات بازجویان.....

### بخش دوم : زندگی درمشهد

۱۰۹	شهرمن مشهد.....
۱۲۹	خانه پدری.....
۱۶۰	روز تولد.....
۱۷۳	استاد سلمانی.....
۱۸۱	دوران کودکی.....
۱۹۸	دوران تحصیل.....
۲۱۷	خاطرات قم.....
۲۳۱	خدمت سربازی.....

### بخش سوم : سیستان و بلوچستان

- آشنائی با دیانت بهائی ..... ۲۴۵  
بازداشتگاه سپاه پاسداران زاهدان ..... ۲۷۲  
شرح ایمان ..... ۲۹۹

### بخش چهارم : سرولایت - خراسان

- شازده حسین اصغر ..... ۳۱۱  
ملا عباس ..... ۳۲۱  
ارثیه پدربزرگ ..... ۳۳۷  
سوارکار طلائى ..... ۳۶۵  
شیخ فضل الله ..... ۳۸۳  
پنج دقیقه موهبت ..... ۴۰۵

### بخش پنجم : زندگی درمازندران

- امام زاده ودختر بهائی ..... ۴۱۷  
مراسم جشن نامزدی ..... ۴۳۰  
رضایت نامه ..... ۴۳۸  
ازدواج و سکونت در ساری ..... ۴۴۷  
مهریه عروس خانم ..... ۴۶۰  
کاملیا و کامله ..... ۴۷۵

### بخش ششم : زندگی در طهران

- تواضع و فروتنی ..... ۴۸۵  
عمه جان رقیه و نور علی ..... ۴۹۸  
آخرین درّه ، آخرین زندان ..... ۵۱۳

# بخش اول

شبهای اوین طهران

## پارک چیتگر

اردیبهشت ماه ۱۳۸۴ تهران

اگر از شهر تهران پایتخت کشور ایران به سمت غرب و به طرف شهرستان کرج حرکت نمائید ، به فاصله پنج کیلومتری که از شهر خارج می شوید در قسمت شمالی بزرگراه و بعد از استادیوم صد هزار نفری آزادی ، پارک جنگلی زیبا و بزرگی واقع شده به نام پارک چیتگر که علانم و تابلوهای راهنمای آن هم در سرتاسر مسیر اتوبان کرج نصب گردیده است .

پارک جنگلی چیتگر با بیش از ۱۴۵۰ هکتار مساحت انباشته و مملوّ از درختان سرسبز بلند و متنوع و گوناگونی از انواع اقاچیا و چنار و کاج و افرازی زینتی و نارون چتری و ارغوان و سرو و بیدمجنون و انواع بلوط و دیگر درختان با طراوت و همیشه سبزی است که در طول چهار فصل سال فضای زیبا و فرحبخش و دل انگیزی به مجموعه و محیط طبیعی پارک می بخشند و در دوره های قبل از پیروزی انقلاب اسلامی و در سالهای سعی و تلاش برای گسترش فضای سبز و افزایش سطح و وسعت جنگل کاری بجهت اهمیت دادن به محیط زیست و حفظ و نگهداری جنگل ها و مراتع برای بهبود و افزایش لطافت و بهداشت و پاکي و سلامت هوای پایتخت و جمعیت چند میلیونی شهر تهران بر دامنه رشته کوههای البرز و تپه ها و پستی و بلندی های شمال غربی پایتخت ایران به دست کارگران شریف و زحمتکش سازمان جنگل بانی



و مراعات آن دوران کاشته شده است که اکنون به درختان تنومند و قطور و بلندی تبدیل شده اند تا شاید پس از گذشت بیش از نیم قرن، اهالی شهروساکنین پیرامون پارک و مسافرین و رهگذران در روزهای تعطیل و فراغت و به خصوص در فصول بهار و تابستان که محیط پارک از هوای ملایم تر و مطبوع تری بر خوردار است برای فرار از گرمای شهریه همراه خانواده خویش برای تفریح و گردش و استفاده از هوای پاک و لطیف پارک برای صرف نهار و یا بر پائی بساط چائی و میوه ای با لوازم پیک نیکی مورد نیاز و با بار و بندیل و زیر انداز و پتوسپخ کباب و قوری و کتری به اتفاق دوستان و همراهان و آشنایان و خانواده خویش به آنجا می روند و با پهن کردن فرش و زیلو در سایه زیبای درختان همیشه سرسبز آن پارک، روزی را به خوبی و خوشی همراه با خانواده و دوستان صمیمی خویش سپری می نمایند.

پارک جنگلی چیتگر که از اولین جنگل های مصنوعی ساخته شده به دست نیروی انسانی ایران است بسیار وسیع و گسترده می باشد که حدود چهارده کیلومتر جاده آسفalte در داخل پارک وجود دارد و مراجعین و دوستداران طبیعت و فضای سبز برای استفاده از فضای پارک با اتومبیل شخصی خود وارد محیط پارک شده و در جاده های باریک و پر پیچ و خم آن رانندگی می کنند و بالا و پایین می روند و در قسمت هایی که پارکینگ یا فضای باز و مناسبی به جهت پارک کردن خودروی خود بیابند توقف می نمایند و بساط و بار و بندیل و فرش و زیلو و زیر انداز خود را درون یکی از آلاچیق های بیشمار آن پهن کرده و اتراق می نمایند.

هدف از احداث بوستان جنگلی چیتگر که در آغاز مسیر وزیدن بادهای غربی بسمت شهر طهران قرار دارد بالا بردن مقدار اکسیژن هوای پایتخت ایران بوده است.

پارک چیتگر دارای یک پیست دوچرخه سواری خیلی طویل و بسیار طولانی نیز هست که بیش از چندین کیلومتر مسافت دارد و در پیرامون پارک و

در لابلای درختان و پستی و بلندی و فراز و نشیب تپه ها و پیچ و خم اطراف پارک گسترش یافته و تأسیس گردیده است .

روزهای نهم و دوازدهم اردیبهشت ماه هر سال که غالباً مصادف است با روزهای نهم و دوازدهم عید اعظم رضوان و برای جامعه بهائی ایران و دیگر پیروان این آئین در سراسر جهان یک روز جشن و تعطیلی محسوب می گردد ، تعداد کثیری از خانواده های بهائی ساکن در غرب شهر طهران و اطراف پارک چیتگر بر طبق یک سنت قدیمی و نانوشته همه ساله در روزهای نهم و نیز دوازدهم عید اعظم رضوان که آخرین روز تعطیلات امری عید رضوان است در صورت مساعد و مناسب بودن وضعیت آب و هوا ، مشابه و بسان یک روز سیزده بدر در آخرین روز تعطیلات ایام عید باستانی نوروز به همراه دوستان و آشنایان خود ، جهت هوا خوری و آییناً دید و بازدید در پارک چیتگر گرد هم می آیند تا ضمن گردش و تفریح در یک روز تعطیلی بهاری سایر احباء و دوستانی را که در این پارک جمع شده اند را نیز ملاقات نمایند و اگر چنانچه از آغاز سال و در طی ایام عید نوروز و همچنین عید رضوان یکدیگر را ندیده باشند هم عید دیدنی کرده و عید گل را به یکدیگر تبریک گفته باشند و هم از هوای پاک و بهاری پارک جنگلی و دیدار سایر احباء و آشنایان لذت کافی و حظ وافیه بردند .

روز نهم اردیبهشت ماه آن سال من هم به اتفاق و همراه پسر جوان خودم به همین پارک رفته بودیم . در واقع چون پسر من با تعدادی از دوستان و همکلاسی های خودش در این پارک قرار ملاقات گذاشته بودند تا به اتفاق ورزش و گردش و تفریح نمایند و از طرفی به علت شرایط خاص و ویژه جامعه ایران و عدم امنیت و آسایش و آرامش برای جوانان و ترس و نگرانی خانواده ها از اینکه مبادا یکوقت توسط نیروهای بسیجی و انتظامی مزاحمتی برای جوانان پدید آید و مورد اذیت و آزار و تحقیر و اهانتی قرار بگیرند . به خصوص اینکه تعدادی از دختران همکلاسی درس اخلاق هم با آنان بودند و همین همراهی دختران و پسران جوان به اتفاق هم و داخل پارک به عنوان

یک جرم کفایت می کرد و برخلاف احکام و قوانین اسلامی بود و امکان دستگیری و بازداشت آنها را افزایش می داد و دیگر نیازی به بهانه ویا انجام تخلف دیگری نداشتند تا آنان را (جوانان) بازداشت نمایند؟! و از طرفی چون همسرم احساس نگرانی می کرد و حالت اضطراب و تشویش داشت که نکند یکوقتی خدائی ناکرده برای بچه ها درپارک اتفاقی پیش آید ، به اصرار ایشان (همسرم) که فکرمی کرد اگر یک فرد بزرگتر و یک عاقله مردی چون من همراه جوانان باشد بهتر و مطمئن تر خواهد بود ، من هم به همراه پسر در آن بعد از ظهر بهاری که جایتن خالی تازه نهار خورده بودیم و خواب بعد از ظهری را بر هر چیز دیگری در آن روز تعطیل ترجیح می دادم ! چون من در آن ایام و دوران در بازار طهران مشغول کار و تجارت بودم و ساعات کار و فعالیت روزانه ام از صبح تا بعد از ظهر بصورت یک شیفت یکسره و پیوسته ادامه داشت ، بنا بر این ظهرها هم برای نهار خوردن به منزل نمی آمدم و غذایم را در محل کارم که مغازه ای کوچک و حجره ای محقر در خیابان ناصر خسرو طهران بود صرف می کردم و در طول روز و ساعات کاری هم فرصتی برای استراحت و خواب وجود نمی داشت ، در نتیجه در روزهای پنج شنبه که ظهرها کمی زودتر به منزل می آمدم تا نهار را در کنار اعضای خانواده و دور هم صرف کنیم و یا در سایر روزهای تعطیلی و جمعه ها بهترین تفریح روزانه من پس از صرف غذا و خوردن نهار، خواب بعد از ظهری بود که خیلی لذت بخش بود و در طول سال و روز های کاری از آن محروم بودم . آن روزنهم اردیبهشت ماه هم که تعطیلی امری بود اگر اختیاردست خودم بود که بعد از صرف نهار حتماً می خوابیدم و استراحت می کردم ، ولی از آنجا که همسرم نگران بود و مایل نبود جوان ها بدون سرپرست و همراه بزرگتری به پارک بروند و از طرفی سایر والدین هم روی همراهی من حساب باز کرده بودند ، چون اگر من از همراهی جوانان عذر خواهی کرده بودم حتماً یک نفر دیگر از پدر و مادر بچه ها ویا یک خانواده دیگر از والدین جوانها آنان را همراهی می کردند .

به همین دلایل نیز من هم به همراه پسر من به اتفاق به پارک چیتگر برویم تا در صورت بروز و پیش آمد هرگونه اتفاق وحادثه غیر مترقبه ای توسط نیروهای انتظامی و یا بسیجی با پا در میانی یک فرد بزرگتر (من) بتوان مانع دستگیری و بازداشت جوانان گردید و نگذارم تا بچه ها را به بازداشتگاه انتقال دهند .

پیش بینی براین بود که نیروهای بسیجی و یا حراست و انتظامات پارک وقتی یک آدم بزرگتر و میانسال را به همراه و در کنار تعدادی دختر و پسر جوان می بینند که مشغول بازی و ورزش و تفریح در پارک هستند، حتماً درک می نمایند که این بچه ها با اطلاع و آگاهی والدینشان به اتفاق همدیگر به پارک آمده اند و دیگر به خودشان اجازه ایجاد مزاحمت نخواهند داد و در نتیجه در دسرومشکلی هم پدید نخواهد آمد. وقتی وارد پارک شدیم و به پارکینگی که محل قرار جوانان بود و با گوشیهایی موبایل خود و ارسال اس . ام . اس یکدیگر را مطلع کرده بودند رسیدیم توقف کردم .

هنوز هیچ یک از بچه ها و دوستان همکلاسی پسر من نیامده بودند . با دیدن اولین خانواده بهائی آشنایی که در آن محل حضور داشتند مشغول خوش و بش و حال و احوال و تبریک عید بودیم که یک سواری شخصی با چهارتا سرنشین مأمور لباس شخصی به ما نزد یک شدند و توقف کردند و یکی از آنان که در صندلی عقب سواری نشسته بود سرش را از پنجره اتومبیل که شیشه اش را پایین کشیده بود خارج کرد و باتوپ و تشر و عصبانیت و نهایت بی ادبی و کمال بی نزاکتی روبه آقائی که راننده آن یکی اتومبیل بود و برای احوال پرسشی با ما از اتومبیل خود پیاده شده بود و مشغول حال و احوال با ما بود کرده و فریاد زد که : مگر من نگفتم که از پارک خارج شوید ؟ و ایشان هم بلا فاصله و با عجله و اظهار عذرخواهی و پوزش طلبی به طرف ماشین خود رفت و چند نفر از خانم های همراه ایشان هم که از اتومبیل پیاده شده بودند فوری روسری های خود را جلو کشیدند و موهای سرشان را مرتب کرده و منظم زیر روسری خویش جای دادند و برای سوار شدن به سمت اتومبیل

خودشان که چندمتری باما فاصله داشت رفتند و فرصتی هم حتی برای خدا حافظی با ما باقی نگذاشتند .

ومن فکر کردم شاید به خاطر نوع پوشش دختران جوانی که به همراه خانواده خود با لباس های نو وتر وتمیز وشیک روز عیدی به پارک آمده اند و احتمالاً موهایشان هم کمی از زیر روسری بیرون ریخته بوده است و این به زعم برادران مأمور پارک خوشایند نبوده است و چون چنین نوع پوششی را برای خانمها برخلاف موازین وشرع مقدس و ضد ارزش می شمارند و مناسب وشایسته زن ایرانی نمی دانند !. بنا براین آنان هم (مأموران) از سر رأفت و عطوفت اسلامی به جای بازداشت ودستگیری وزندان انداختن این دختران چشم سفید وجوانان بدحجاب فقط به اخراج و بیرون راندن آنها از محیط پارک بسنده کرده اند و آنان هم (خانواده بهائی) بدون هیچ گونه اعتراض ومقاومتی با تشکرازمأموران بجهت بزرگواری وعدم دستگیری وبازداشت دخترانشان با دعای خیر به جان مأموران وچشم ، چشم گویان و با شتاب وعجله سوارماشین خود شده تا از پارک خارج گردند . همان آقایی که در صندلی عقب اتومبیل شخصی نشسته بود و هیچ گونه لباس فرم که مشخصه ای افراد ونیروهای انتظامی وپلیس باشد هم نداشت و من هم دروهله ی اول گمان کرده بودم که از مأموران نگهبان وحراست پارک هستند و بعداً متوجه شدم که همگی ازافسران عالی رتبه پلیس و اداره ی حفاظت و اطلاعات می باشند .

پس از این که آن گروه سوار ماشینشان شدند تا از پارک خارج شوند ، رو به من و پسرمن که تازه وارد پارک شده بودیم وچنددقیقه بیشتر ازحضورمان در آنجا نمی گذشت و به اتومبیل خودمان تکیه داده بودیم وانتظار آمدن دوستان پسرمن آرشام را می کشیدیم کرد و گفت: شما هم از پارک بروید بیرون !!؟.

من که تا آن لحظه فکر می کردم سرنشینان آن یکی اتومبیل چون چند تا دختر جوان همراهشان بوده و احتمالاً به نظر حضرات

پوشش و حجابشان مناسب نبوده ولذا به همین خاطر از پارک اخراج شده اند ، برای اولین بار در زندگی ام از این که همسر و دخترم همراه ما نبودند در دلم احساس خوشحالی می کردم که این برادران وظیفه شناس و مسئولان و نگهبانان حجاب و عفاف و روسری زنان نمی توانند به بهانه بدحجابی و یا بدلیل خندیدن خانم ها با صدای بلند درملاعام درد سر و مزاحمتی برای ما ایجاد نمایند و یا این که ما را هم مثل آنان از پارک بیرون نمایند؟! .

ولی مأمور لباس شخصی که هیچ گونه علامت مشخصه ای هم نداشت و خود را هم موظف به ارائه کارت شناسائی نمی دید و برگه مأموریت هم که قربانش بروم در نظام پلیسی مملکت ما تشریفاتی و قرتی بازی به حساب می آید؟! و من هم در ابتدا فکر می کردم که از نگهبانان پارک است که به ما هم دستور می دهد از پارک بروید بیرون؟! وقتی که من معترض شد م و سؤال کردم که چرا بایستی از پارک بریم بیرون؟

بلافاصله پرسید : بهائی هستید ؟ گفتم: با اجازه تون ، بلی !

بله گفتن من همانا و پیاده شدن چهار تا مأمور لباس شخصی از چهار جهت و چهار تا درب اطراف اتومبیل هم همان؟! در فاصله ی چشم برهم زدن دور تا دور مرا محاصره کردند یکی از آنها از سر قلدری و زورگویی می گفت : ما از صبح دنبال تو می گردیم!! از صبح منتظریم تا یکی از شما بهائی ها از ما بپرسید چرا؟؟.

بی موقع و ناشیانه متوجه شدم که این حضرات از صبح زود پارک جنگلی را قرق کرده اند تا از تجمع روز عید و پیک نیک بهائیان جلوگیری نمایند؟! و هر گروه و خانواده ای را نیز که حدس می زنند بهائی هستند از پارک اخراج می کنند!، در آن روز عید هم که فقط برای بهائیان تعطیل بود شناسائی خانواده های بهائی داخل پارک کار سهل و ساده ای می نمود .

پرسیدم به چه قانونی ؟ گفت: بیا همراه ما برویم تا قانون را نشانت

بدهیم!؟.

و به همین راحتی من که همراه پسرم رفته بودم تا مأموری و پلیسی برای آنها مزاحمت و درد سری ایجاد ننماید ، خودم توسط حفاظت و اطلاعات نیروی انتظامی طهران بزرگ و به وسیله جناب سرهنگ لباس شخصی که بعداً برای ترساندن من و ایجاد رعب و وحشت بجای ارائه کارت شناسائی که از او طلب می کردم اسلحه و بی سیمش را نشانم می داد بازداشت و دستگیر شدم ! .

پس از دستگیری و بازداشت من در پارک جنگلی چیتگر، رفتن احباء نیز به این بوستان در روزهای تعطیلات امری از طرف مدیران جامعه بهائی ممنوع اعلام گردید.

## کلانتری گیشا (نصر)

تا غروب آفتاب و تاریک شدن هوا در پاسگاه کوچک انتظامی داخل پارک چیتگر واقع در روبروی رستوران و دفتر مرکزی پارک که یک سالن بزرگی روبروی آنجاست و در کنارش هم دوچرخه به افراد کرایه می دهند و کارت شناسائی و یاگواهینامه رانندگی شان را وثیقه می گیرند ، ماندم . پس از اینکه برای سربازان مستقر در پارک با یک خودرو شام آوردند و میان آنان توزیع می کردند من تنها فرد بازداشتی بودم که داخل دفتر پاسگاه نشسته بودم و کسی هم به فکر شام شخص بازداشتی (من) نبود . تا این که بالاخره سه تا مأمور با لباس شخصی و با یک اتومبیل پیکان قهوه ای رنگ مدل قدیمی به پاسگاه مستقر در پارک آمدند و تنها بازداشتی موجود در پاسگاه را که من بودم تحویل گرفتند .

چهار نفری سوار اتومبیل پیکان شدیم راننده و یک افسر لباس شخصی در جلو و یک مأمور جوان تر در صندلی عقب بغل دست من نشسته بودند هیچکس حرفی نمی زد ، راننده ی اتومبیل که از آن دو نفرجا افتاده تر بود به جهت همدردی یا اظهار تاسف از بازداشت من و یا از سر بی حوصلگی و یا نا رضایتی بابت اینکه او را از شهر جهت بردن من احضار کرده بودند سری تکان می داد و من هم این جوری برداشت کردم که



از دستگیری من متاثر است ! و حمل بر همدردی او می نمودم ! شاید هم با خود می اندیشید اگر من بازداشت نمی شدم ، آنها هم مجبور نبودند در این ساعت غروب پنجشنبه که ادارات دولتی هم تعطیل شده اند و شب جمعه هم هست و دیگران به دنبال اعمال و رفتار و کردار شایسته تر و بهتری هستند و اینان (مأموران ) هم می توانستند حداقل استراحتی نمایند ، جهت انتقال متهم به زحمت نمی افتادند و از شهر به پارک چیتگر نمی آمدند، در حقیقت همدردی و دل سوزی شان دو طرفه بود هم برای خودشان ناراحت بودند و هم از دستگیری من ناراحت شده بودند و همدردی می کردند.

از پارک خارج شده و وارد اتوبان به سمت طهران راهی شدیم و حرکت کردیم ، در بین راه هیچ کدامشان حرفی نمی زدند فضای داخل اتومبیل ساکت و غم انگیز و دلگیر بود ، مأموران از خستگی و بی حالی از پی یک روز پرکار و طولانی و من هم از اضطراب و نگرانی پس از بازداشت و دستگیری . از اینکه برای مأمورانی به این خوبی ایجاد زحمت کرده بودم قلباً راضی نبودم .

اتومبیل ما رادیو پخش می و یا ضبطی هم نداشت تا در این سکوت حاکم، سر نشینان آن قطعه موزیکی و ترانه ای گوش نمایند تا سرشان گرم باشد فقط صدای موتور اتومبیل در داخل اتاق آن می پیچید و علاوه بر آن صدای اتومبیل ها و اتوبوس هایی که داخل اتوبان با سرعت بیشتری در باندهای وسطی در حرکت بودند و از کنار پیکان ما سبقت می گرفتند به گوش می رسید ولی سرو صدای موتور قراضه پیکان ما خیلی زیاده تر بود .

یاد حرف یکی از آشنایان افتادم که از خاطرات دوران دانشجویی اش تعریف می کرد و می گفت : از افتخارات من این است که در زمان دستگیری توسط سپاه پاسداران با مرسدس بنز جابجایی می کردند !. ولی حالا برای جابجایی من یک دستگاه پیکان قراضه اعزام کرده بودند. حتماً قصدشان تحقیر فرد بازداشتی بوده است ؟!

هریک از سر نشینان داخل اتومبیل سواری از شیشه سمت خودش به بیرون خیره شده بود و اطراف جاده را درتاریکی تماشا می کرد ، فقط تنها سوالی که از طرف مأموری که روی صندلی جلو و کنار راننده نشسته بود مطرح شد این بود که بهائی هستی ؟.

خودش جوابش را می دانست فقط به خاطر اطمینان بیشتر و یا به جهت اینکه سوالی کرده باشد ، پرسیده بود. پس از آن هم تا رسیدن به طهران هیچ سخنی به میان نیامد. سکوت مطلق و کامل حاکم بود ، با خودشان هم صحبت نمی کردند و حرف نمی زدند .

من در طی راه هر آنچه از انکار و دعا هائی را که بلد بودم در دل خودم می خواندم. این مناجات عربی حضرت عبدالبهاء را ( اِلهی ، اِلهی تَوَكَّلْتُ عَلَیْكَ وَفَوَّضْتُ أَمْرِي إِلَیْكَ ) را بارها و بارها در آن شرایط نگرانی توی دلم می خواندم که نمی دانم تا رسیدن به شهرچند صد بار تلاوت کردم و ( اِنَّكَ اَنْتَ الْفَضَّلُ الْكَرِیْمُ وَارْحَمُ الرَّاحِمِیْنَ ) را در آن شرایط و وضعیت گرفتاری آنچنان از ته ته دلم و باسوز و گداز و آه و فغان و حزن و اندوهی در درون خویش به زبان می آوردم و همچون ذکری و دعائی بارها و بارها تکرار می کردم که خودم ، دلم به حال تنهائی خودم برای اینهمه تضرع و ابتهال و سوز و گداز می سوخت ! خداوند تبارک و تعالی و پروردگار عالمیان و مالک الملوك و رب الملكوت و حق جلّ و جلاله که گمان می کنم می پندارم در آن لحظات بحرانی و نگرانی و تنهائی من دل رؤف و مهربان الهی و یزدانی اش برایم کباب شده بود ؟!.

نمی دانستم چه پیش خواهد آمد ، استرس و اضطراب درونیم افزایش یافته بود ، دلم مثل سیروسرکه می جوشید اگرچه خود را در ظاهر بی تفاوت و آرام نشان می دادم ، ولی در درون ملتهب و نگران بودم باخودم فکر می کردم که نکند پسر آرشام را هم گرفته باشند چون موقع دستگیری با هم بودیم و تا جلوی پاسگاه هم یک مأمور نیروی انتظامی هم بغل دست او سوار شده بود و با اتومبیل من تا جلوی پاسگاه به دنبال ما آمده بودند . از داخل

پاسگاه و پشت پنجره هم که نگاه می کردم می دیدم که یک پلیس مشغول بازرسی داخل صندوق عقب ماشین ماست ، تعدادی جزوه و کتاب های امری مربوط به دروس اخلاق کودکان داخل صندوق عقب اتومبیل ما بود که مربوط به کلاسهای تربیتی و آموزشی همسر و متریان او بودند ، از پشت پنجره پاسگاه نیروی انتظامی داخل پارک می دیدم که ماموران انتظامی مشغول بررسی و ورق زدن همانها هستند ولی پس از آن دیگر از "آرشام" خبری نداشتم، گوشی موبایلم را هم برادران حفاظت و اطلاعات همان ابتدای کار و زمان دستگیری توقیف کرده و گرفته بودند و با وجود چنین شرایطی هیچ اطلاعی از وضعیت پسر جوانم نداشتم .

وقتی به کوی گیشا (کوی نصر) رسیدیم ، اتومبیل از اتوبان خارج شد و داخل خیابان های فرعی و کوچه های پیچ در پیچ می چرخید تا اینکه در انتهای یک خیابان بن بست و تاریک که کاملاً سوت و کور بود و هیچگونه رفت و آمدی در آنجا نبود ، پشت یک درب فلزی کوچک آبی رنگ که روی لبه دیوارهای آجری آنهم سیم خار دار کشیده بودند ، توقف کرد، مشخص بود که به مقصد رسیده ایم و بایستی پیاده شویم .

اول فکر کردم که یکی از این خانه های تیمی مربوط به وزارت اطلاعات است !. چون درب منزل بسته بود با فشار دکمه زنگ اخبار توسط یکی از مأموران و با داد زدن همان راننده اتومبیل که به نظر افسر و مقام ما فوق بود از روی لبه ی دیوار و پشت سیم های خاردار سروکله یک سرباز پیدا شد که همان راننده ی ما که از پشت فرمان پیاده شده بود دستور داد بیاید پایین درب ورودی را باز کند . سرباز نگهبان هم از پله های فلزی داخل حیاط باریک و کوچک که از پشت درب ورودی هم چند تا از پله های بالایی آن مشخص و هویدا بود پایین آمد و درب حیاط را باز کرد و ما چهار نفری وارد شدیم و از همان پله های فلزی پشت دیوار که سرباز نگهبان چند لحظه قبل پایین آمده بود ، بالا رفتیم و از یک طبقه بالا تر وارد ساختمان و دفاتر طبقه ی فوقانی آن ساختمان نیمه تاریک شدیم .

وارد یکی از اتاق ها که شدیم یک حاج آقایی لباس شخصی که آنجا پشت میز نشسته بود وگویا منتظر ما هم بود نگاهی به سرتا پای من انداخت و خوب براندازم کرد و بدون هیچ صحبتی پنداری که همه ی جریان دستگیری مرا هم می دانست به همان گروهی که مرا آورده بودند دستور داد یک نامه بنویسد و تحویل بازداشتگاهش بدهید !.

راننده ما پشت یکی از میزهای همان دفتر نشست و یک برگه مخصوص جهت اعزام متهم بازداشتی به بازداشتگاه از داخل کشوی میزش خارج کرده و آن را پر کرد و مجدداً به همان حاج آقایی که قبل از آمدن ما داخل اتاق بود و دستور تحویل مرا به بازداشتگاه داده بود ارائه نمود تا امضایش کند و ایشان هم (مقام مافوق) امضاء کرد و مهر خودش را پای نامه کوبید و سرباز نگهبان را خبر کرد و برگه ها را به دست او داد و گفت : ایشان را (مرا ) تحویل بازداشتگاه بدهید.

به اتفاق سرباز نگهبان این بار از پله های وسط ساختمان از طبقه بالا که سوت و کور و نیمه تاریک بود به طبقه ی همکف آمدیم و تازه در آن هنگام متوجه رفت و آمد ماموران انتظامی با یونیفورم پلیس شدم و دیدم ساختمانی که در آن هستیم یک پایگاه کاملاً نظامی و انتظامی است که مرا از درب پشتی و حیاط خلوت آن وارد ساختمان نموده بودند وگرنه درب اصلی با کیوسک نگهبانی جلوی درب بزرگ ورودی و حیاط روشن و پر نور آن و اتاق افسر نگهبان و مأموران پرتعداد انتظامی با لباس فرم و یونیفورم پلیس و چراغ های روشن سقف همه حکایت از یک کلانتری انتظامی دارد.

سرباز همراه من دو برگه ای را که به او سپرده بودند تحویل افسر نگهبان که پشت میز نشسته بود و با یکی از مراجعین در حال گفتگو بود داد و او هم بدون اینکه نگاهی به من بیاندازد آنها را مهر و امضاء کرد و مجدداً به سرباز همراهم پس داد و گفت : بیرش پایین و خودت تحویل مسئول بازداشتگاهش بده .

به اتفاق سرباز همراه یک طبقه ی دیگر از راه پله های داخل ساختمان که اکنون برایم مشخص شده بود پاسگاه و کلانتری می باشد به سمت طبقه زیرزمین پایین رفتیم ، سرباز همراه درب بازداشتگاه را که از داخل قفل بود با کف دست کوبید، مسئول و نگهبان بازداشتگاه که گروهبانی جوان بود ابتدا دریچه ی کوچک بالای درب را از داخل بازکرد تا ببیند چه کسی پشت درب است و پس از آنکه سرباز همراه گفت زندانی آورده سپس درب بازداشتگاه را گشود. سرباز همراه هم یکی از برگه های بازداشتی را به گروهبان داد و از او رسید گرفت و مراهم به داخل بازداشتگاه هل داد و رفت .

گروهبان نگهبان جوان آن شب بازداشتگاه نگاهی به من کرد و گفت: هر چه داخل جیب هایت هست خالی کن روی میز، کمر بندت را هم باز کن، بند کفش هایت را هم ، خوشبختانه کفش هایی که آن روز به پا داشتم بندی نبود که مجبور باشم بند آنها را هم تحویل بدهم . پس از اینکه بازرسی بدنی شدم و تمامی جیب هایم را خود نگهبان گشت و مطمئن شد که چیزی دیگری داخل لباس هایم نیست ، وسایل و کیف پولم را که روی میز ریخته بودم یکی، یکی و ارسی کرد و آنها را به غیر از کمر بندم بمن پس داد . موبایلم را هم که قبلا داخل پاسگاه پارک از من گرفته بودند .

بازداشتگاه یک راهروی باریک بود به اضافه ی دوتا اتاق که زندانبان به سلیقه ی خودش زندانیان را تفکیک کرده بود، اون لات و لوت ها و چاقو کش ها و معتادین را داخل یکی از اتاق ها جا داده بود و بقیه را هم که به زعم او (نگهبان) سرشان به تنشان می ارزید و یا برای اولین بار گذارشان به کلانتری و بازداشتگاه افتاده بود مثل راننده هایی که تصادف منجر به جرح کرده بودند و یا افراد ی را که دعوای خانوادگی و زن و شوهری داشتند و یا کسانی را که چک بی محل کشیده بودند را هم داخل یکی از اتاقها اسکان داده بود .

وقتی چشمش (نگهبان بازداشتگاه) به من افتاد و سرو وضع مرتب مرا دید، انگاری که کسی را آنروز با قیافه ای به این تروتیمیزی و شیکی و با

این دک و پز وبا لباس عیدی وکت و شلوار رسمی در آن زیر زمین ندیده بود، دلش بحالم سوخت ! و یا اینکه من احساس کردم که دلش به حالم سوخت! پرسید : جرمت چیه ؟ گفتم : بهائی هستم .

و همین که شنید بهائی هستم مطمئن شد که دیگه جرمی مرتکب نشده ام و از من تخلفی برخلاف قانون بدرخواهد آمد !، همین یک جرم بهائی بودنم کافیه ؟!.

براستی مرا شرمندگی محبت خویش نمود و تنها تختخواب موجود در آن بازداشتگاه را که مربوط به خودش بود و داخل همان راهرو گذاشته بودند را نشانم داد و گفت : برو روی اون تخت بگیر بخواب !.

بنا بر این مرا داخل اتاق های بازداشتگاه نینداخت !، و رفتم روی تختخواب مخصوص مسئول ونگهبان بازداشتگاه دراز کشیدم .

تا صبح چندین نوبت که متهمان جدیدی را می آوردند و از خواب بیدار می شدم ، می دیدم که خود گروهیان نگهبان بازداشتگاه، دستانش را کنار هم روی میز گذاشته و سرش را هم بر آنها تکیه داده و بهمان شکل روی صندلی و پشت میز می خوابد ولی تختخواب خودش را در اختیار من گذارده بود . یکبار هم که در نیمه شب چند نفر از کارگران ساختمانی را که با هم زد و خورد وکتک کاری کرده بودند یکجا و به شکل گروهی داخل بازداشتگاه ریختند، یکی از آنها چون دیده بود من روی تختخواب خوابیده ام فکر می کرد که منم کاره ای هستم وشاید خیال می کرد صاحب بازداشتگاه هستم ! ویا حداقل مدیریت بازداشتگاه بامن است که شروع کرده بود پیش من قسم و آیه و آه و ناله که آقا به خدا تقصیر ما نبود ! اول اونها دعوا را شروع کردند و از این حرفها !، طفلی فکر می کرد که با این حرف ها من می توانم از بازداشتگاه نجاتش بدهم ! بیچاره نمی دانست که خود من هم بازداشتی هستم واحتمالا وضعیتم از اوبسیار خطر ناک تر است !.

صبح که از خواب بیدار شدم و از تختخواب پایین آمدم و دیدم که گروهیان نگهبان بازداشتگاه سرش را روی میز گذاشته وتمام شب را به همان

شکل و حالت خوابیده است و تختخوابش را به من زندانی بخشیده است دلم برایش سوخت و از داخل کیفم چند تا اسکناس در آوردم و زیر ناز بالاش و متکا و لابلای ملافه ها برایش گذاشتم .

چون شب قبل شام نخورده بودم ، دلم ضعف می رفت . از داخل بازداشتگاه و چسبیده به سقف یک پنجره نرده ای کوچکی بود که به کف حیاط کلانتری راه داشت و گروهیان نگهبان اجازه داده بود تا بازداشت شدگان اگر مایل هستند از اون دریچه به یک سربازی که داخل حیاط کلانتری بود پول بدهند تا از بوفه ای که در گوشه حیاط کلانتری بود برایشان صبحانه خریداری نماید . من هم همین کار را کردم سفارش دادم برایم کیک و یک لیوان چایی خریدند .

ساعت هشت صبح مأموران آمدند و گروهی از بازداشتی ها را به اسم صدا کردند که من هم جزو آنها بودم ، همه آنها متهمین و بازداشتی های کلانتری بودند و فقط من یکی استثنائاً توسط نیروهای حفاظت و اطلاعات دستگیر شده بودم . مرا به طبقه بالای کلانتری بردند ، همان مأمور لباس شخصی دیروزی که مرا دستگیر کرده بود امروز با لباس فرم و با درجه سرهنگی آنجا بود . کینه و نفرت از چهره اش می بارید . حالا متوجه شده بودم که کسی که دیروز و داخل پارک با او جروبحث کرده بودم یک سرهنگ اداره ی حفاظت، اطلاعات نیروهای انتظامی بوده است که دیروز الزامی هم به معرفی خود نمی دید و کارت شناسایی هم ارائه نداده بود و من در ابتدا خیال کرده بودم از نگهبانان پارک چیتگر است ولی بعداً که کار از کار گذشته بود بیسیم ها و اسلحه های خود را آنهم به جهت ایجاد رعب و وحشت در آورده بودند .

همان جناب سرهنگی که دیروز مرا جلب و دستگیر کرده بود به یکی از مأموران لباس شخصی خود دستوراتی می داد و مأمور زیردستی هم همه متهمین بازداشتی را که از زیرزمین و بازداشتگاه آورده بودند را با چند تا نگهبان و سرباز همراهشان سوار یک دستگاه مینی بوس کردند و فقط مرا

تحویل یک افسر وظیفه دادند که به اتفاق یک سربازمحافظ سوار یک اتومبیل سواری شخصی شده و به دنبال مینی بوس راه بیافتیم و سفارشات لازمه را به او گوشزد می نمود .

وقتی از ساختمان کلانتری خارج می شدیم عده ی کثیری از خانواده های زندانیان جلوی درب کلانتری جمع شده بودند . در بین آن جمعیت ناگهان چشمم به مادر خانم افتاد که او هم به همراه یک خانم میانسالی که من تا آن روز او را ندیده بودم در میان جمعیت بودند که از دور اظهار محبت می کرد و سری به جهت حال و احوال خم و راست می نمود و دستی تکان می داد و لبخند مهربانانه وبا محبتی تحویل می داد . با خودم فکر کردم احتمالا از طرف جامعه بهائی منطقه شش مأمور شده است تا پرونده ی مرا تعقیب نماید و یا شاید وکیل باشد و از طرف محفل مأموریت یافته تا به سراغ من بیاید و اوضاع و احوال مرا گزارش نماید !. ولی به هیچ وجه فرصت و اجازه صحبت کردن نبود ، از دورادای احترام و اظهار محبت می کردیم تا اینکه ما هم سوار ماشین شدیم .

مینی بوس از جلو می رفت و اتومبیل ما هم به دنبال آن و در پی ما نیز تعداد زیادی از اتومبیل های خانواده های متهمین بازداشتگاه در حرکت بودند. اینهمه سواری هائی که مینی بوس را تعقیب می کردند چون مقصد را هم نمی دانستند و نهایت سعی و تلاش خود را بکار می بردند که مینی بوس را گم نکنند مثل کاروانی از اتومبیل هائی بودند که به دنبال ماشین عروس در خیابانهای شهر به راه افتاده باشند !.

راننده مینی بوس هم که آدم خوش جنسی به نظر نمی آمد ، با چنان سرعت سر سام آوری رانندگی می کرد و در خیابان های شهر که در آن صبح جمعه خلوت تر از حد معمول هم بود واز آن ترافیک شلوغ روزهای عادی در آن خبری نبود از لابلای اتومبیل ها در حال حرکت آنچنان ویراژ می داد ولائی می کشید که وقتی به خیابان وزرا وجلوی یکی از مجتمع های قضایی که مقصد ما بود رسیدیم تا بازداشتی های داخل مینی بوس را پیاده



نمایند غیر از اتومبیل ما و یکی ، دو تا سواری دیگر تمامی آن اتومبیل های دیگری که مینی بوس را تعقیب می کردند راه را گم کرده و جا مانده بودند !.

وقتی متهمین داخل مینی بوس را پیاده کرده و با پرونده ها و با سربازان محافظشان تحویل مجتمع قضایی واقع در خیابان وزرا گردیدند ، همان فردی که زندانی ها را از جناب سرهنگ تحویل گرفته بود و در طول مسیر همراه متهمین داخل مینی بوس بود سراغ اتومبیل ما آمد و وقتی دید که من راحت نشسته ام ، با پر خاش گری و عصبانیت سر این افسر وظیفه همراه و محافظ من داد کشید که چرا به این (من) دستبند زده اید؟ و دستور داد که به دستام دستبند بزنند . و چون دستبند هم نداشتند رفتند و از داخل مینی بوس متهمین یک دستبند آوردند و به دودست من زدند.

من که تا آن لحظه بدون دستبند نشسته بودم و با افسر وظیفه همراه صحبت و خوش و بش می کردیم طبق دستور همان مأمور لباس شخصی که به دستان من دستبند زده بود حق صحبت کردن هم از ما صلب گردید . و سرافسرو سرباز همراه و محافظ من فریاد زد که نباید با زندانی حرف بزنید !. و پس از آنکه او سوار اتومبیل ما شد به طرف چهارراه قصر و خیابان معلم داد گاه انقلاب به راه افتادیم .

من تنها بازداشتی و متهمی بودم که در آن صبح روز جمعه به همراه سه نفر محافظ وارد ساختمان دادگاه انقلاب شدیم ، چون روز تعطیل بود ساختمان دادگاه انقلاب خلوت و سوت و کور بود و هیچکس جز نگهبان جلوی درب در آنجا نبود و حتی قاضی کشیک هم که قرار بود مرا ببیند و محاکمه نماید و نظر بدهد نیز هنوز نیامده بود .

مسئول دفترش می گفت : چون امروز حضرت آیت الله فلانی به عنوان قاضی کشیک از شهرستان قم تشریف می آورند هنوز توی راه هستند و بزودی می رسند . مدتی پشت درب شعبه و دفتر قاضی کشیک که قرار بود از شهر قم تشریف بیاورند به انتظار نشستیم تا این که بالاخره حاج آقا با لباس روحانی و عبا و قبا و عمامه و نعلین از حوزه علمیه قم جهت قضاوت در

خصوص پرونده ی بنده تشریف فرما شدند و چون من تنها متهم و تنها مراجع آنروز دادگاه انقلاب اسلامی بودم بلا فاصله وارد دفتر قاضی کشیک شدیم و سؤال و جواب شروع شد .

گویا در پرونده ای که به همراه من از کلانتری گیشا (کوی نصر) ارسال شده بود مورد اتهامی مرا قید کرده بودند " شرکت در تجمع غیر قانونی !". من نمیدانم از کی تا حالا رفتن به یک پارک جنگلی خارج از شهر شده است اجتماع غیر قانونی؟! و یا از کی تا حالا رسم شده است برای رفتن به پارک جهت هوا خوری بایستی اول بروی سر راه از وزارت کشور یک مجوز هم بگیری؟! خودم را آماده کرده بودم تا در جواب بگویم آقای قاضی تجمع غیر قانونی را می روند جلوی پارلمان و مجلس شورای اسلامی و یا دفتر ریاست جمهوری به راه می اندازند تا حرفشان را به گوش مقامات برسانند نه این که داخل پارک جنگلی خارج از شهر جمع شوند !.

اجتماع غیر قانونی را با پلا کارد و اعلامیه و شمایل و اعتصاب و اعتراض به راه می اندازند نه با سماور و قوری وزیرانداز و قابلمه و کتری و توپ و تور و راکت و بمینتون ! ( البته مخفی نماند که واژه توپ را عمراً جرأت نمیکردم در حضور قاضی دادگاه انقلاب بر زبان بیاورم نه اینکه آنها همیشه توپ را با تفنگ همراه هم استفاده می کنند ! یا اینکه اگر خیلی روحیه لطیف تری داشته باشند توپ را با تشر به کار می برند به همین دلیل نمی خواستم و تمایل نداشتم که بگویم توپ و تور، چه بسا ممکن بود قاضی اجازه ندهد پس از استفاده از کلمه توپ ، کلمه بعدی را به زبان بیاورم و بلا فاصله داد بزند که پس با توپ و تانک !! رفته بودید پارک جنگلی جهت اجتماع غیر قانونی ؟! ).

اگر چه خودم را برای جواب آماده کرده بودم ، ولی قاضی محترم دادگاه انقلاب هم گویا اصلاً به این مورد اتهامی که در پرونده قید گردیده بود اعتنائی نداشت و بیشتر با من بحث اعتقادی به راه انداخته بود ، که کی بهائی

شدی ؟ چرا بهائی شدی؟ کجا بهائی شدی ؟ مگر اسلام چی کم داشت که رفتی بهائی شدی ؟.

وزمانیکه فهمید پدر من هم همکارو هم لباس خودش است ، استاد حوزه ی علمیه ی مشهد ، روحانی و مُعَمِّم ، امام جماعت ، مجتهد و آیت الله است ، خیلی آتش گرفته بود، کفری شده بود ، شروع کرده بود از آیات قرآنی استدلال کردن و از من هم استدلال و جواب در حد آیات قرآن ، نهج البلاغه، صحیفه ی سجادیه و امثال آنها مثل اصول کافی و غیره توقع داشت و جواب می خواست ! مرا هم در حدّ خودش فرض کرده بود !. محضر داد گاه را هم کلاس درس حوزه ی علمیه و محاکمه ما را هم مباحثه طلبگی که فقط یک طرف بحث (قاضی) می توانست راحت حرف بزند و هر چه دلش می خواهد بگوید ولی طرف مقابل که دستبند بردستانش زده بودند (من) و مُهر حکمت و خاموشی هم بر لباسش کوبیده بودند و دهانش دوخته بودند و نمی توانست در این چنین شرایط و اوضاع و احوالی حرف و سخنی را راحت بی در دسر بر زبان براند و بحث مذهبی به راه بیاندارد ، فقط آنچه از عقاید و اعتقادات و سؤالات در خصوص ائین بهائی می پرسید ، مختصراً جواب می دادم و ما بقی را هم حواله به سایت اینترنتی "بهائی دات کام" می نمودم تا هر چه اطلاعات می خواهید و اگر خیلی مایل به کار تحقیقی و علمی هستید از سایت اینترنتی دریافت فرمائید و مرا لطفاً در چنین شرایطی به درد سربیشتر نیندازید تا تبلیغ و ترویج ائین بهائیت را هم بر موارد اتهامی من بیافزایند ؟!.

مأمور بد جنس همراه من هم که خیلی دوست می داشت زودتر یک جوری مرا محکوم کنند نیز از اینکه می دید حضرت آیت الله قاضی محترم کشیک دادگاه انقلاب نشسته و با من مباحث دینی و گفتگوی دوستانه مذهبی به راه انداخته و مرتب از اصول اعتقادی ائین بهائی می پرسد و سؤال و جواب می نماید و به تصوّر او (مأمور) دل داده است و قلوب می گیرد و به پرونده تنظیمی آنان هم کاری ندارد و توجهی نمی نماید متعجب شده بود .

پس از حدود نیم ساعتی که با قاضی روحانی دادگاه انقلاب و اعضای از قم راجع به مسائل امری گفتگو کردیم، قاضی رو به مأمور همراه من که از کلانتری آمده بود کرده و اظهار داشت که این پرونده را بایستی قاضی اصلی دادگاه انقلاب رسیدگی نماید و چون من قاضی کشیک هستم نمی توانم روی آن حکمی صادر نمایم و پرونده را به دست محافظ همراه من داد.

طبق گفته همان افسر وظیفه همراه که داخل اتومبیل به انتظار ما نشسته بود و در یک فرصت مناسب و یواشکی بمن گفت، قاضی روحانی کشیک دادگاه انقلاب که از قم آمده بودند قید کرده بود و دستور داده بود که با گذاشتن سند به عنوان وثیقه آزاد کنند و خودش (افسر وظیفه محافظ همراه) نیز محبت کرده گوشی موبایلش را نیز در اختیارم گذاشت تا به خانواده ام خبر بدهم تا سند آماده کنند و به کلانتری بیاورند. البته این اتفاقات در زمانی پیش آمد که آن مأمور بد جنس دوباره به داخل مینی بوس خودش بازگشته بود.

ولی اداره حفاظت و اطلاعات کلانتری کوی نصر (گیشا) این کار را نکرد و به محض بازگشت جلوی کلانتری باز هم مأمور بد جنسی که داخل دادگاه انقلاب همراه من بود و صبح هم یکبار سراینکه به دستان من دستبند نزده بودند با افسر وظیفه همراه سرو صدا و داد و بیداد راه انداخته بود، باز دو باره و اینبار به خاطراینکه موبایل در اختیار من قرار داده بودند و معلوم نبود از کجا فهمیده بود دوباره کلی عصبانی شده بود و بیش از صد تا بد و بیراه و لیچار بر سر افسر وظیفه بیچاره محافظ با محبت من بار کرد.

دوباره به بازداشتگاه دیشبی در زیرزمین کلانتری گیشا (کوی نصر) برگشتم ولی اینبار چون گروهان شب قبل رفته بود و ساعات کشیک و شیفت او به اتمام رسیده و نگهبان جدیدی جایش را گرفته بود مرا هم همچون سایر بازداشت شدگان و متهمین به داخل اتاق دخمه مانند بازداشتگاه انداختند.

در ساعات اولیه شرایط بد نبود ، هفت، هشت نفری داخل اتاق بودیم و جا برای استراحت و خوابیدن همه بود ولی رفته ، رفته تا آخر شب که پشت سر هم متهمان جدیدی می آورند، فکر می کنم تعداد بازداشتی های اتاق ما به حدود چهل نفری می رسید که در آن فضای کوچک دوازده متری دیگه حتی جایی برای خوابیدن هم نبود و همگی به صورت کتابی و چسبیده به هم می خوابیدیم و آنهایی هم که آخر شب به بازداشتگاه آمده بودند کنار دیوار نزدیک درب ورودی اتاق و جلوی دستشویی چمباتمه زده وزانو به بغل گرفته و به دیوار تکیه داده بودند و سر خودشان را روی دستانشان گذاشته و خوابیده بودند ، چون جایی برای دراز کشیدن کف زمین و روی موکت هم پیدا نمی کردند و از طرفی چون دستشویی هم کنار در اتاق بازداشتگاه بود بعضیها که برای سیگار کشیدن داخل دستشویی می رفتند بوی بد سیگار به همراه بوی گند دستشویی مدام داخل اتاق ما می پیچید که هوای آلوده و متعفن از فضا و اینهمه آدم داخل اتاق به مشام می رسید .

شب سختی بود از آن شب های بی پایانی که آدمی فقط آرزوی فرارسیدن صبح را دارد و هرآنچه انتظار هم می کشد انگاری سپیده صبح از راه نمی رسد !. تا اینکه بالاخره با هر جان کنندی بود خورشید فردا هویدا شد و صبح روز شنبه فرا رسید.

صبح روز دوم ، مثل روز قبل دوباره اسامی بازداشت شدگان را خواندند و مرا هم دستبند به دست به همراه یک متهم دیگر که جرمش چاقوکشی بود اول به یکی از مجتمع های قضایی غرب طهران واقع در خیابان پونک بردند تا به پرونده اتهامی فردی که دستش رابه دست من دستبند خورده بود رسیدگی کنند و پس از آنهم مرا به دادگاه انقلاب واقع در چهار راه قصر ، اول خیابان معلم و همان مجتمع و ساختمان دیروزی بردند.

مرا در طبقه سوم دادگاه انقلاب اسلامی داخل راهرو و جلوی دفتر شعبه با دستبندی در دست روی کاناپه و نیمکت نشاندند ، و مأمور همراهم وارد دفتر شعبه شد ، وقتی از دفتر قاضی خارج شد ، خوشحال به نظر

می رسید، مرا که متهم بودم اصلاً داخل دفتر شعبه هم نبردند و همان جا جلوی دفتر شعبه داخل راهرو نشانده بودند که فقط یک لحظه یک نفر آقا از داخل دفتر شعبه خارج شد نمی دانم قاضی بود یا مسئول دفتر قاضی، چند ثانیه ای بر اندازم کرد و پرسید کی بهائی شدی؟ و سرش را هم به طور خصمانه ای پایین و بالا می کرد و خم و راست می نمود و خط و نشان می کشید که مثلاً ببین حالا چه کارت می کنم؟!.

مشخص نبود چه پدرکشته گی با من داشت! و من هم مثل بچه ای مظلوم و معصوم با دستبندی به دستانم همانجا بی هیچ حرکتی نشسته بودم، همان آقا که از دفتر قاضی خارج شده بود و نمی دانم خود قاضی بود و یا مسئول دفتر قاضی و اصلاً تمایلی هم نداشت تا جواب مرا بشنود که کی بهائی شده ام!، عینکی در دستانش بود، همچنان که خصمانه به من می نگریست و معلوم نبود چه هیزم تری به او فروخته بودم که پنداری به دشمن خونی خانوادگی خویش می نگرد و همچنانکه در حین عبور و رد در حال حرکت نگاهم می کرد زمانی که می خواست از جلوی من رد شود یک چیزی از گوشه عینکش که در دستش بود افتاد و اجباراً چند ثانیه ای خم شد تا آنرا از روی زمین بردارد، گمان می کنم گیره ی ریز بند عینک اش بود که افتاده بود و همین چند ثانیه باعث شد که توفیق چند لحظه زیارت بیشتر ایشان نصیبم گردید! به اتفاق دیگری در همان راهرو رفت شاید دفتر رئیس مجتمع بود، پس از چند دقیقه ای برگشت، شاید هم آنجا اصلاً کاری نداشت فقط می خواست مرا از نزدیک ببیند و حکم صادر کند، نمی خواست حکم غیابی داده باشد! بعد از اینکه همان آقا که نمی دانم قاضی شعبه بود و یا مسئول دفتر شعبه به اتفاق خودش بازگشت، پس از چند دقیقه ای مأمور بد جنسی که مراقب من بود و از کلانتری با من آمده بود با پرونده در دست و خنده بر لب از دفترایشان خارج شد!.

به نظر خیلی خوشحال می آمد. فکرمی کرد به هدفش رسیده است! هر چند قاضی کشیک دیروزی که روحانی حوزه علمیه بود و از قم آمده بود

حالش را گرفته بود و تن به خواسته اش که حکم اعزام به زندان بود نداده بود، ولی این یکی قاضی شعبه امروزی خواسته اش را برآورده کرده بود. از درب پشتی مجتمع قضایی شهید قدوسی واقع در اول خیابان معلم خارج شدیم وارد پارکینگ مجتمع که شدیم یک سواری سفید رنگ پرآید منتظر ما بود، من روی صندلی عقب نشستم چون پاهایم پشت صندلی جا نمی گرفت و ماشین برایم کوچک بود، یه وری نشسته بودم و به سه کنج گوشه صندلی عقب و درب اتومبیل تکیه داده و پاهایم را پشت صندلی راننده دراز کرده بودم، مجبور بودم به صورت لمیده داخل صندلی عقب پرآید بنشینم. و مأمور مراقب لباس شخصی همراه من هم در صندلی جلو و کنار راننده نشست و به راننده دستور حرکت داد و گفت: برویم، مشخص نبود کجا می رویم، به کلانتری باز می گردیم و یا جایی دیگری می برندم، ولی راننده پرآید می دانست که کجا بایستی برود چون در بین راه نشنیدم که مأمور محافظ و مراقب من، مقصدی را به راننده گفته باشد که کجا برویم. پس از طی کردن و پیمودن خیابان ها و اتوبان های متعدد به جلوی درب بازداشتگاه زندان اوین رسیدیم و راننده توقف کرد.

در طی راه که با مقام مافوقش و با گوشی همراهش صحبت می کرد متوجه شدم که با شادمانی گزارش می داد که تموم شد حکم این یکی را هم گرفتم!.

تا زمان رسیدن به زندان اوین تصور من بر این بود که راننده هم از مأموران خودشان است، ولی وقتی جلوی درب زندان اوین می خواستیم پیاده شویم مأمور بدجنس و لباس شخصی مراقب من که مرتب در بین راه با تمسخر و تهدید و تحقیر با من صحبت می کرد، رو به من کرده و گفت: لطفاً کرایه ی آژانس را بدهید! پول تاکسی تلفنی را حساب کنید! نه تنها برای جابجائی و ترانسفر زندانی یک اتومبیل درست و حسابی بزرگ و شاسی بلند که راحت بتوان داخل آن نشست نیاورده بودند! بلکه کرایه ی همین ماشین

کوچک قوطی کبریتی ابوطیاره ! راهم که زندانی به تنهایی در صندلی عقب  
آنها راحت نبود را نیز توقع داشتند زندانی (من) پرداخت نماید؟! .  
همان اتومبیلی که ما را به زندان اوین آورده بود قرار شد جهت باز  
گرداندن مأمور همراه من به کلانتری گیشا ، جلوی درب زندان منتظر بماند .  
من با دسبند و مأمور محافظ همراه با لباس شخصی دو نفری از  
درب کوچک بازداشتگاه اوین واقع در ضلع شمالی اتوبان یادگار امام وارد  
چهار دیواری زندان شدیم .



## کرایه تاکسی

تهران- اردیبهشت ماه ۱۳۸۴

وقتی جلوی درب ورودی زندان اوین رسیدیم و مأمور بد جنس مراقب و همراهم رو به من کرده و گفت : پول کرایه تاکسی تلفنی را حساب کنید ! مرا می گوی از شدت ناراحتی و عصبانیت زندانی و محبوس شدن از یک طرف و حماقت و بی ادبی و بی نزاکتی این مأمور کم شعور هم از یک طرف شوکه شده بودم ، حرصم در آمده بود ، لجم گرفته بود ، کفری شده بودم ، نمی دانستم و نمی توانستم بخندم و یا گریه کنم .  
گفتم : آقا جان مگر من تاکسی تلفنی خبر کرده ام تا پول کرایه اش را هم موظف باشم که بدهم ؟!.

تازه اگر قرار بود مرا به گوهردشت کرج (رجائی شهر) و یا چه می دونم به زندان شهرستان برازجان در استان بوشهر بفرستند در آن صورت چه می کردید؟ اصلا شاید قاضی دادگاه انقلاب اسلامی دلش می خواست و دستور می داد تا مرا به زندان گوانتانامو یا زندان ابو غریب اعزام کنند ! آیا آن وقت هم می بایست هزینه هواپیما و کرایه راه را زندانی پرداخت می کرد؟ اصلا شما به چه اجازه ای با پول من و بدون اطلاع خود من سفارش تاکسی تلفنی داده اید ؟! زندانی بیچاره پولش کجا بوده که با تاکسی دربستی به

زندان قدم رنجه نماید؟! اگر اختیار دست زندانی باشد که پیاده می آید و یا حداکثرش سوار اتوبوس های سریع السیر بی . آر. تی شرکت واحد میشود و یا با مترو می آید تا دراین آخرین دقایق آزادی اش یک گردش و تفریح و سیاحتی هم داخل شهر کرده باشد! و چرخ زده باشد تادلش باز شود! نمی شود که زندانی را با تاکسی دربستی و از صبح زود در اختیار مسافر تا نزدیکی صلات ظهر آورد تحویل زندان داد و بعد هم او را مجبور کرد که پول کرایه تاکسی دربستی را هم بپردازد؟! شنیده بودم که مریض و بیمار بدحال و اورژانسی را تا پول بیمارستان را پیشاپیش پرداخت ننماید از آمبولانس پیاده اش نمی کنند و پذیرش و بستری اش نمی نمایند ولی ندیده بودیم و نه شنیده بودیم که زندانی بد اقبال و ناخوش احوال زندان اوین را جلوی درب بازداشتگاه سرکیسه کنند و بگویند تا پول کرایه تاکسی را پرداخت نفرمائید ، از زندان رفتن هم خبری نیست! بایستی همینجا بمانی تا حسرت زندان اوین را از داخل و درون دیدن بر دلت بماند؟!.

خلاصه از مأمور بد جنس و لباس شخصی که از خوشحالی گرفتن حکم زندان برای من از لحظه خروج از دفتر قاضی شعبه دادگاه انقلاب تا جلوی درب زندان اوین درطول راه سر حال و سر خوش بود اصرار و از من زندانی هم انکار که حاشا و کلا ، اصلاً و ابداً امکان ندارد که پول کرایه را بدهم! اگر ناراحتید مرا بر گردانید سر جای اولم!. روز قبل هم چند بار مرا از بازداشتگاه کلانتری تا دادگاه انقلاب و بالعکس ترانسفر و جابجا کرده بودند ولی هیچگاه و هرگز از من تقاضای پول ننموده بودند!.

مأمور بد جنس و لباس شخصی هم دلایل عقلانی و منطقی ردیف می کرد! ما که برای این همه متهم و زندانی ماشین و راننده در اختیار نداریم ، معلوم است که خود متهمین و دستگیر شدگان هم بایستی همت نمایند و همکاری و مساعدت فرمایند! دست فتوتی و کرم و مروتی! ، نمی شود که مأمور حفاظت و اطلاعات همش متهم و زندانی جابجا کند و هیچ پولی هم نگیرد؟! مفت و مجانی که نمی شود! همینکه پول حقوق مأمور مراقب و همراه

محافظ را از زندانی نمی گیرند بایستی خدا را شکر کنید وگرنه می دانی دوروزه ماموران کلانتری را علاف خودت کردی شب ها هم مفت و رایگان توی بازداشتگاه کلانتری خوابیدی و هیچ پولی هم ندادی؟! می دونی صورت حسابت سر به فلک میزند! حالا می خواهی یک کرایه ناقابل تاکسی تلفنی را حساب کنی جون می کنی؟! (مأمور اداره حفاظت و اطلاعات همراهم چون صحبت پول گرفتن پیش آمده بود اینچنین مبادی آداب شده بود و مؤدبانه و محترمانه سخن می گفت وگرنه از صبح بایستی همراه ما می بودید تابه چشم خودتان می دیدید که چگونه با متهم حرف می زد؟!).

نیروی انتظامی و مأموران کلانتری گیشا که ماشاء الله برای اینهمه متهم و بازداشتی و زندانی که اتومبیل سواری و سرویس رایگان ندارند که؟! خیلی از زندانی ها را هم با تاکسی تلفنی ترانسفر و جا به جا می کنیم؟! که بایستی لااقل کرایه اش را بپردازند، پول نگهداری و محل خواب و جاو مکان نمی گیریم، پذیرائی هم که نمی کنیم تا که هزینه ای و حق سرویسی بگیریم! ولی پول جابجائی و ترانسفر زندانی که دیگه به اداره حفاظت و اطلاعات نیروهای انتظامی مربوط نیست؟! خود زندانی هم بایستی همتی به خرج بدهد! و در صدی از مخارج و هزینه ها و فرانشیز آنرا بپردازد?! حتی اون آقای زندانی لات و چاقو کش صبحی هم که دستش را به دست تو دستبند زده بودیم تا شاید کمی از فضل و کمالات شما بهره مند گردد هم دונگ و سهمیه کرایه خودش را پرداخت کرده است؟! زندان رفتن، آنهم اوین رفتن که مفت و مجانی نمی شود?!.

مأمور بینوا هر چه اصرار می کرد و راننده پراید هم کمک و یاری اش می نمود و دلایل منطقی و عقلانی این مأمور بی عقل را تائید می کرد من زیر بار نمی رفتم که نمی رفتم. می خواستم آن شیرینی و حلاوتی را که از دادگاه انقلاب اسلامی تا جلوی درب زندان اوین با او همراه بود و از گرفتن حکم زندان برای بنده خوشحال و خندان شده بود و در پوست خود نمی گنجید و با دُم خودش گردو می شکست و شاد می زد را برایش زهر مار

کرده باشم؟! و خوشبختانه نقشه ام گرفت و همین جوری هم شد؟! با موبایل همراهش با رئیسش که احتمالاً همان جناب سرهنگ دیروزی بود تماس گرفت ، همان جناب سرهنگی که حکم به جلب و دستگیری من داده بود و نمی دانم چه هیزم تری به او فروخته بودم که درمواجه با من از چهره و سیمایش کینه و نفرت می بارید و چون در پارک چیتگر جوابش را داده بودم و از او ماده قانونی خواسته بودم ، گفته بود بیا برویم تا قانون را نشانت بدهم؟! اکنون داشت به من قانون را به عینه نشانم می داد! تا با چشمان خودم خوب ملاحظه کنم که قانون یعنی چه؟! تا اینکه پس از این اگر فردی لباس شخصی بدون هیچ حکمی و بی هیچ دلیلی دستوری داد و حکم کرد که از پارک عمومی و مشاعات شهری و همگانی بروید بیرون؟! حق نداری پیرسی چرا بایستی از پارک بروم بیرون؟ مگر اینجا مکان عمومی نیست؟

و جناب سرهنگ هم که به قول خودش از صبح آن روز منتظر مانده بود تا یک نفر کله خراب همچون من پیدا شود و از ایشان توضیح بخواد که چرا بایستی از پارک بریم بیرون؟ تنها بهمین دلیل مرا آورده بودند زندان اوین تا همان خواسته جناب سرهنگ داخل پارک چیتگر عملی و اجابت گردیده باشد و قانون را به یک شهروند کله شق و زبان نفهم و مخالف قانون و هرج و مرج طلب تفهیم کرده باشند؟!.

جناب سرهنگ که به نظر عاقلتر و منصف تر و عادلتر از روزهای قبل و ایام ماضی و نیز از این مأموردون پایه بدعق و بدغلق و بد اخم خودش بود از پشت سیم تلفن راه حلی که به نظر جناب خودش عادلانه تر و عاقلانه تر رسیده بود ارائه فرموده بودند که نه سیخ بسوزد و نه کباب! و چون بیان ایشان فصل الخطاب و آخرین کلام بود ، و حتی قانون هم باعتبار وجود مبارک ایشان اعتبار ارزش می یافت! دستور فرموده بودند فیفی ، فیفی! یا پنجاه ، پنجاه؟! نصف مبلغ کرایه را از من زندانی به تنهایی بگیرند و پنجاه در صد مابقی را هم پرسنل و کارکنان اداره حفاظت و اطلاعات کلانتری ۱۳۹ کوی نصر (گیشا) به صورت دسته جمعی و با توافق همدیگر و بشکل همت عالی و

شرافتی هر کدامشان به اندازه وسع و توان و میزان دریافت حقوق ماهیانه خودشان تامین بفرمایند؟!.

معلوم بود که جناب سرهنگ هم از شامه بازاری بسیاری برخوردار و در چانه زنی استاد فن بود! ولی برای من که بیش از یک ربع قرن در بازار طهران تجارت پیشه کرده بودم حنايش پيش من رنگی نداشت چانه زدن حرفه بازاریان است، و جناب سرهنگ داشت با من بازاری چونه می زد؟! ولی با این تفاسیل باز هم زیر بار نمی رفتم و این زور گویی و حرف غیرمنطقی را نمی پسندیدم. همان زور گویی پریروزی داخل پارک چیتگر برایم کافی بود! هر آن چه که دلتان خواست و از دستتان برمی آمد تا بر سرم بیاورید که آوردید؟! حالا دیگه چه کاری می توانید بکنید؟ می خواهید برم گردانید؟ می خواهید از زندان اوین رفتن محروم کنید؟! هر چه دل تنگتان می خواهد، بنمائید.

ترسیدن ما چونکه همه از بیم و بلا بود

اکنون ز چه ترسیم که در اوج بلاییم؟

من به خواسته و دلخواه خود تاکسی تلفنی سفارش نکرده ام تا به زندان اوین بیایم که حالا مجبور باشم کرایه آنرا هم پرداخت نمایم، شما تاکسی گرفته اید پولش را هم از جیب مبارک خود بپردازید!.

فکر می کنم حال جناب سرهنگ هم پشت سیم تلفن به اندازه همین مأمور لباس شخصی همراهم نیز گرفته شد بود و از آن شادی و شعفی که ساعتی پیش مأمورش گزارش کرده بود که حکم زندان گرفته ام کاسته شد!.

معلوم بود که مأمور بد جنس محافظ و مراقب و همراه من در خصوص آن زندانی صبحی نیز دروغ می گفت مثل ..! (همان وفادارترین حیوان؟!).

اون موجود چاقو کش عاصی و یاغی را که در دو روز گذشته بر حسب یک اتفاق، اجباراً و ناچاراً با او زیر یک سقف سپری کرده بودم، یک شکلی از آدم بود که به تنهایی همه بازداشتگاه از دستش عاجز و شاکمی

بودند . از چند روز قبل از ورود من به بازداشتگاه داخل کلانتری نگهدارشی می کردند ، هرتازه واردی که به بازداشتگاه می آمد به یک بهانه دستاویزی و به یک شکل ناخوشایندی بد و بیراه بارش می کرد و مثل خروس جنگی بیخودی به هرتازه واردی می پرید ، می خواست به زندانی تازه از راه رسیده بفهماند که اینجا (توی بازداشتگاه) رئیس وفرمانده کیست؟! به همین دلیل برای پر خاشگری و در گیری و بد و بیراه گفتن نیاز زیادی به بهانه و دستاویز هم نداشت !.

بعضی وقت ها هم که چند نفر متهم بازداشتی باهم وارد بازداشتگاه می شدند به خاطر اینکه همگی یکجا وقفتی وقلمبه حساب کار دستشان آمده باشد با آن که (آن کسیکه) به زعم خودش از همگی گردن کلفت تر بود و در شأن و همسنگ خودش جهت گلاویز شدن به حساب می آورد و احتمال می داد که ممکن است بر جای و مکان و مسند ریاست فرضی او تکیه بزند ! در گیری لفظی پیدا می کرد و متلک های آن چنانی بارش می کرد و از خاطرات دعوها و کتک کاری هایش با صدای بلند صحبت می کرد تا همه بشنوند که چند نفر را با چاقو لت و پار و ناک اوت کرده و راهی بخش اورژانس بیمارستان و مریض خانه نموده است تا حساب کار دست همه حاضرین در محبس یکجا آمده باشد !. مثل نقل و نبات هم فحاشی می کرد و به درو دیوار نا سزا می گفت ، در تعریف خاطرات شیرین زد و خوردها و نزاع ها و دعوهای رویانی اش هم اگر توی هر جمله چند تا فحش آب دار بر زبان جاری نمی فرمود ! و چاشنی بیان خاطرات نمی نمود ! آن خاطره کوفتی زهر مارش می شد و اصلا به دلش نمی چسبید ؟!.

فقط به من چونکه فهمیده بود بهائی هستم بی احترامی نمی کرد و گرنه مسلمان و غیر مسلمان برایش فرقی نمی کرد و توفیری نداشت ، همه از دست و زبان او در رنج و عذاب بودند .

محل سکونت و زندگیش در پائین شهر و نزدیکی های گورستان بهشت زهرا بود ، به من می گفت : که توی محله ما چند تا خانواده بهائی

ساکن اند که خیلی آدم های خوبی هستند ! و چون با اکثر ساکنین اون محل هم به نوعی فامیل و خویشاوند می باشند کسی هم باهاشون کاری نداره و اذیتشان نمی کنند ؟! اصلا کسی جرأت نمی کنه به بچه محل ما چپ نگاه کنه ؟! هرکسی می خواد باشه من حقشو کف دستش می دارم ، مگه من مرده باشم که یه نالوطی بخواد هم محلی های منو اذیت کنه ؟!.

معلوم بود که علاوه برداخل بازداشتگاه توی محل خودشون هم خرس می رود و ریاست و حکمرانی اش پا برجا و برقرار است ! به طور ضمنی می گفت تا بمن بفهماند که ازاون خانواده های بهائی هم محلی خودش حمایت می کند؟! می خواست هزینه نگهداری اش (سپورت و حمایتش ) را با من حساب کند ؟!.

گمان می کنم مأموران و درجه داران کلانتری کوی نصر(گیشا) هم از چنین آدم دیوانه ای وحشت داشتند و می ترسیدند؟! بهمین دلیل مظلومترین و آرام ترین وبی دردسرتترین وساکت ترین متهم بازداشتگاه (من) را یافته بودند و دستش را به دست او(همان چاقوکش نیمه دیوانه) دستبند زده بودند ! و شاید مأموران کلانتری می خواستند بااین ابتکار عمل بکر و شایسته او را در کنارمن قرار دهند تا کمی از آرامش درونی ووجودی من کسب فیض نماید واز هاله و سیگنالهای مثبت پدید آمده وانباشته شده درمحیط وپیرامون وجود فیزیکی من اوهم ذره ای بهره مند گردد واندکی آرامش بیابد وبدینوسیله مقدار کمی از اینهمه بیش فعالی او کاهش یابد وکاسته گردد ؟!.

از آن آدمهای لمپنی بود که به تار سبیلش قسم می خورد و هیچ چیزی در این دنیای با شکوه محترم تر و مقدس تر از موهای سبیل آقائی اش پیدا نمی شد تابدان سوگند یاد نماید ؟!. توی مجتمع قضایی پونک که به اتفاق هم رفته بودیم چون اجباراً دستهایمان به هم گره خورده بود ودونفتری به یکدیگر دسبند شده بودیم، خانمش به ملاقات و دیدارش آمده بود، طفلی خانم بیچاره اش تا چشمش به ما افتاد بسرعت جلودوید و به طرف همسرش آمد و سلام کرد.

این آقای چاقو کش هم که دست راستش را به دست چپ من دستبند زده بودند و همه جا در کنار هم بودیم ، و دور از جون مثل لاله و لادن دوقلو همه جا به هم چسبیده بودیم و با هم می رفتیم و تنهائی برایمان مفهومی نداشت ! و حرفهای خصوصی و عاشقانه و محرمانه اش را هم اجباراً می شنیدم ! به زنش جواب داد و گفت: سلام و زهر مار! باز بدون اجازه از خونه بیرون آمدی ؟ مگر نگفته بودم بدون اجازه من (شوهر) حق نداری جائی بری ؟! ( پاتو از چارچوبه درب منزل بیرون بگذاری ! ) مگر نگفتم وقتی بالای شهرمی آیی چادرمشکی سرت کنی ؟!.

بیچاره جرم خانمش این بود که بدون اجازه او آمده بود تا برایش چند تا آبمیوه و کیک و چایی و بیسکویت آورده باشد و با مقنعه و مانتو و شلوار هم آمده بود و حالا که شوهرش که دست راستش به دست من دستبند خورده بود رگ غیرت مردانگی اش گُل کرده و به جوش آمده بود و مرا هم از آن بی نصیب نمی گذاشت و به دنبال خودش می کشید تا دست چپش را که مشت و گره کرده بود را محکم بر فرق سر زن بیچاره اش بکوبد و پخش زمینش نماید تا با خاکروب و خاک انداز بیایند و جمعش نمایند !.

چراکه بالای شهر آمده و چادر نمازش را سرش نکرده است ؟! .  
گفتم : بابا ولش کن ، خوبیت نداره ، اینجا کجا ، بالای شهر کجا ؟! .  
طفلی از بهشت زهرا آمده بود و خیال می کرد پونک هم بالای شهر به حساب می آید ؟! گفتم : کوتاه بیا ، کو تا بالای شهر را ببینی ؟! ولش کن حالا ، آدم که زنش را در ملا عام تنبیه نمی کند ، تنبیه بدنی ضعیفه مال توی خونه است ، کنار آشپز خونه اش مثل یک مرد با مرام خوش غیرت !! پس فکر می کنی خونه رو واسه چی ساخته اند ؟! برای همین که مرد با غیرت هر موقع که دلش خواست و میلش کشید ! زنش را با خیال راحت یک شکم سیر کتک بزند! برای همین است که می گویند: چهار دیواری اختیاری ؟! . دیگه توی ملا عام و توی مجتمع قضائی که کسی زنش را کتک نمی زند کجا شنیدی که یک نفر توی عدلیه و پیش قاضی زنش را تنبیه بدنی نموده باشد ؟! .



خلاصه اینکه دوست شفیق و همراه من خورش حسابی به جوش آمده بود و می خواست هر طوری شده حد اقل یک مشت گره کرده را حواله و نثار زن بیچاره اش بنماید. با صحبت های دلنشین و آرام بخش من کمی آرامش گرفت و سلول های خاکستری مغزش را بکار انداخت !. به خصوص اینکه من از نظر سنی خیلی از او بزرگتر بودم و او کوچک تر از من بود. من میانسالی پخته و او جوانی خام بود ! لوطی گری کرد و حرمت بزرگی مرا نگه داشت و از خر شیطان پیاده شد و تنبیه بدنی زنش را به سپسترها و بعدها موکول کرد و فقط تنها ناراحتی اش این بود که ممکن است مدت ها در زندان بماند و آب خنک نوش جان کند و فرصت به جا آوردن حال زنش را به این زودی ها به دست نیاورد !؟.

حال از چنین آدم نیمه وحشی و موجود خشن و ناآرامی که مأمور مراقب همراه ما حتی جرأت صحبت کردن و گفتگوی معمولی و رودررو را هم با او نمی داشت و اگر چیزی می خواست به او بگوید اول آهسته در گوش من نجوا می کرد تا من مانند مترجم و با نهایت ملاحظت و ملائمت و با زبان رأفت و لسان شفقت به سمع حضرت آقا برسانم و خودش (مأمور مراقب) از ترس و وحشت چنین موجود پر خاشاک و چنان خوی درنده ای می رفت و خیلی دور تر از ما می ایستاد و از آنجا نظاره گر عکس العمل آقا می ماند ؟! با وصف چنین رفتار و اوصافی چه جوری جرأت کرده تا پول از بابت کرایه تاکسی تلفنی گرفته باشد ؟!.

من که باورم نمی شود ، اصلاً باور کردنی هم به نظر نمی آید و در عقل من نمی گنجد ، خدا می داند و الله اعلم ! بقول خود همان دوست نیمه وحشی و نیمه دیوانه و نصفه روزه ام و بفرموده همان حضرت آقا حفظه الله : این حرفها توی گت من نمی ره ؟!.

او خودش بتهائی یک پا باج بگیر محله بود . پول چایی و سیگارش را داخل بازداشتگاه دورو بری ها تأمین می فرمودند تا از حمایتش بهره مند گردند و از دستش و زبانش آسیب نبینند !. چگونه حاضر می شد به این مأمور

بد جنس که فقط زورش به من معصوم و مظلوم می رسید و لا غیر، پولی پرداخت کرده باشد؟! امکان نداشت و ممکن نبود چون برایش اوف داشت ، دیگه توی کوی و برزن و پیش بچه محله ها نمی توانست سرش را بالا بگیرد . به خصوص اینکه در تمام مدت دستش به دست من دستبند خورده بود و از من جدا نمی شد ، حرفهای خصوصی و دردلهای عاشقانه و محرمانه با همسرش راهم من می شنیدم ! پس چگونه می توانسته که مأمور کلانتری مخفیانه از او پولی دریافت کرده باشد ! و من ندیده باشم ؟! .

وقتی وارد زندان اوین شدیم و داخل حیاط زندان منتظر بودیم تا از طرف بند ۲۰۹ متعلق به وزارت اطلاعات نماینده ای بیاید و مرا از دست مأمور حفاظت و اطلاعات نیروی انتظامی کلانتری کوی نصر (گیشا) تحویل بگیرد ، از اینکه وارد زندان اوین شده بودم ناراحت بودم ولی از این بابت که از دست این مأمور مراقب همراه و بد جنس سازمان حفاظت و اطلاعات نیروی انتظامی راحت و خلاص می گشتم خوشحال می شدم !.

## زندان اوین

اردیبهشت ماه ۱۳۸۴ تهران

من و مأمور مراقب همراه دو نفری از درب کوچک بازداشتگاه اوین وارد شدیم، مرا ثبت نام کردند . اسلحه کلت کمری واسپری گاز اشک آور یا اسپری بیهوشی و فلفل مأمور همراه مرا که روی کمر بند و زیر کتکش جا سازی کرده بود را هم گرفتند ، دستبند مرا هم باز کرد و تحویل داد ، دو نفری وارد اتاق ودفتر دیگری شدیم ، مچ دستانم از آزار و اذیت دستبند آزاد شده بود مأمور محافظ من پشت میز های مختلف می رفت تا تشریفات اداری تحویل دادن مرا فراهم نماید. پشت یکی از میز ها که سربازی نشسته و مشغول کار بود ، وقتی مأمور همراه من گفت که زندانی آورده ، با دست اشاره کرد اونجا تحویل بدهید و بروید به سلامت !.

مأمور همراه من گفت : بند ۲۰۹ باید تحویل بدهم ، سرباز پشت میز که تا آن لحظه به حرف های مأمور همراه من اهمیتی نمی داد به محض اینکه شماره بند را شنید پنداری که برق گرفته باشدش ، از جا پرید و سرش را بلند کرد و با تعجب پرسید ۲۰۹ ؟!.

تا اون روز و آن لحظه فقط اسم زندان اوین را شنیده بودم و از بند ۲۰۹ هیچ چیز نمی دانستم و اطلاعی نداشتم ، وقتی سرباز پشت میز با چنین حالتی پرسید ۲۰۹ ؟! و چشمانش از تعجب گرد شد ، تازه فهمیدم که بند

۲۰۹ عجب جای ترسناک و وحشتناک و مهمی است!، خدا به دادم برسد!!؟  
 دَدَم یانده!!؟. وقتیکه مأمورو سربازی که هر روز با اینهمه زندانی سرو کار  
 دارد از شنیدن اسم بند ۲۰۹ این چنین وحشت می کند و خوف می نماید پس  
 خدا به داد دل من زندانی برسد که پدرم درآمده! عجب بندی نصیبم شد،  
 مواظب باش که یقوقت بَد را آب ندهی!!؟. (با خودم می گفتم!!).

سرباز گفت: ۲۰۹ به ما مربوط نمی شود و اشاره کرد داخل حیاط  
 منتظر باشید تا تلفن کنم خودشان بیایند و زندانی را تحویل بگیرند، (بعد ها  
 فهمیدم که بند ۲۰۹ اگر چه داخل زندان اوین است ولی تماماً در اختیار  
 وزارت اطلاعات و خارج از چهار چوب قوانین و مقررات حاکم بر سازمان  
 زندان هاست.) حدود یک ربع ساعت من و مأمور مراقب همراهم داخل حیاط  
 و محوطه زندان وجلوی ساختمان ورودی ایستاده بودیم که یک اتومبیل پیکان  
 خیلی قراضه که شماره و پلاکی هم نداشت و داخل همان زندان، زندانی ها  
 را جا به جا می کرد، آمد، و یک آقای نسبتاً مسن و ریش دار که یک چفیه  
 عربی مثل بسیجی ها دور گردنش انداخته بود و یک تسبیح هم در دست  
 داشت که گویا نماینده و زندانبان بند ۲۰۹ بود از آن پیاده شد و با صدای بَم و  
 کلفت خود داش مَشْتی وار رو به ما دو نفر کرده و پرسید: زندونی کدوم یکی  
 تون هستین!!؟. از اون بچه های با مَرام و داش مَشْتی پائین شهرطهرون بود!.

مأمور همراهم مرا نشان داد و برگه حکم زندانی شدن مرا هم که از  
 دادگاه انقلاب اسلامی گرفته بود به او داد و زندانبان بند ۲۰۹ هم یکی از برگه  
 ها را امضاء کرد و مجدداً به وی باز گرداند و مرا از مأمور بد جنس کلانتری  
 ۱۳۹ کوی گیشا (نصر) تحویل گرفت. و من به عنوان زندانی دست به دست  
 چرخیدم و از دست مأمور بد جنس کلانتری گیشا تحویل مأمور داش مَشْتی و  
 زندانبان بند ۲۰۹ زندان اوین شدم.

همان زندانبان ریش دار، خوش رو، داش مَشْتی که حالت پدرا نه و  
 مهربانانه ای هم به خود گرفته بود و پاشنه های کفشش را هم خوابانده بود و  
 یک تسبیح دانه درشت قرمز رنگ هم در دست داشت اشاره کرد به درب

عقب پیکان قراضه و گفت سوار شو پسرم !. می خواستم جواب بدم چشم پدرم !، راستشو بخواهید ترسیدم که نکنه یکوقت شوخی مرا به تمسخر بگیرد ، برای همین هیچ نگفتم و سوار شدم . یک چشم بند از داخل داشبورت اتومبیل در آورد و داد به دست من که در صندلی عقب اتومبیل نشسته بودم و گفت : این را هم بزن روی چشمت . و به راننده گفت: حرکت کن .

من قبلا و بیشترها وبخصوص دردوران جوانی هم چندین بار بازداشت و زندانی شده بودم ولی هیچ وقت توفیق زندانی شدن در بازداشتگاه و زندان اوین نصیب نگردیده بود . این ابهت نام اوین همیشه برایم خوش آیند بود ، فکر می کردم آدم های مهم و سرشناس وقتی می خواهند زندان بروند اوین را انتخاب می کنند ! خود من هم که قبلا چند بار زندانی شده بودم بویژه زمانی که کمی جوانتر هم بودم ترجیح می دادم اگر قرار است زندانی بشوم بهتر است در اوین زندانی باشم . همیشه به نظرم زندان اوین در مقایسه با سایر زندان های کشور مثل یک هتل پنج ستاره است در مقایسه با مسافرخانه ها و مهمانپذیرهای خیابان ناصر خسرو و یا شهرستان های کوچک دور افتاده و درب و داغون .

اکنون که وارد زندان اوین شده بودم این آرزوی دوران جوانی ام نیز تحقق یافته بود ولی حالا زمانی بود که پا به سن گذاشته بودم ، دیگه شرایط سنی و مسئولیت های خانوادگی من اجازه نمی داد که از آن هیجانات دوران جوانی هم لذت ببرم . وقتی به همسرم فکر می کردم که دربدر به دنبال پیدا کردن من از این کلانتری به آن کلانتری و از این دادگاه به آن دادگاه می رود ناراحتیم چند ده برابر می شد. ولی بهر حال بالاخره من هم زندان اوین را از داخل دیدم و زندانی مهم و شخصیت مهمتری شدم و این آرزوی دوران جوانیم با چند دهه تأخیر به واقعیت پیوست !؟.

وقتی حاج آقای بسیجی اشاره کرد که سوار پیکان قراضه ی قهوه ای رنگ داخل محوطه زندان که از بند ۲۰۹ آمده بود تا مرا با خود ببرد بشوم ، اول دودل و مردد بودم یاد جریان اتومبیل پراید صبحی افتادم که

ما را از کلانتری به دادگاه های مختلف و از آنجا به زندان اوین آورده بود با خودم گفتم : نکند این پیکان قراضه هم پولی باشد که داخل زندان مسافر جا به جا می کند؟! و بخواد به محض رسیدن جلوی بند ۲۰۹ تقاضای کرایه نماید؟! می خواستم به حاج آقای بسیجی نماینده بند ۲۰۹ عرض کنم بهتر نیست اول کرایه ایشان را تعیین کنید تا جلوی بند موقع پیاده شدن مشکلی پیش نیاید؟! ولی خجالت کشیدم ، شرم شد ، نا سلامتی حالا دیگه میهمان وزارت اطلاعات بودم و داخل زندان پرستاره اوین (البته به لحاظ زندانی) بودم ، دیگه پول گرفتن از زندانی در شأن این جاها نیست ، اون گدازای ها مربوط به همان مأموران بی نزاکت وبی پرستیژ کلانتری گیشا بود و بس!.. ولی اینجا زندانی حرمت دارد ، قشومش روی تخم چشم آنان جای دارد، میهمان آنهاست وحیب خدا!.. کاری می کنند و سرویسی می دهند و نوعی پذیرایی می کنند که از هر جهت به زندانی خوش بگذرد؟! و شایسته مهمان نوازی وزارت اطلاعات باشد؟!.

پیکانی که سوار شدیم فکر می کنم از همان تولیدات نسل اول پیکان سواری توسط شرکت ایران ناسیونال در ایران بود که احتمالاً توسط همان شرکت تولید کننده هم به زندان اوین اهداء گردیده بود تا زندانیان دوران رژیم ستم شاهی را داخل زندان اوین جا به جا نمایند و احتمالاً اعدامی ها را با آن به پشت تپه های آخر دیواره های داخل زندان انتقال می دادند تا یک وقت خدائی نا کرده مجبور نباشند پیاده بروند که شاید خسته شوند و این پیکان بیچاره سالیان سال است که به زندانیان و زندانبانان اوین سرویس می دهد از زندانیان رژیم پادشاهی گرفته تا زندانیان رژیم اسلامی . اتومبیل بیچاره خسته و از نفس افتاده بود مثل اسب پیر و خسته و درمانده گاری در شعر سهراب سپهری که در حسرت خوابیدن گاری چی مانده بود؟!.

همه ی زندانیان و زندانبانان اولیه که از این پیکان سواری استفاده کرده بودند یا عمرشان را به شما داده بودند و به رحمت ایزدی شتافته بودند و یا حتماً بازنشسته و پیرشده بودند و استراحت می کردند و چشم به درب دوخته

بودند تا عزرائیل به سراغشان بیاید ، ولی برای این اتومبیل پیکان خسته و بیچاره و از نفس افتاده خبری از بازنشستگی و استراحت نبود ! مثل سوزان بان پیرفیللم سینمائی طبیعت بی جان !. از آن چهار دیواری و برج و باروی زندان اوین هم که بیرون نمی آمد تا چشمش به این اتومبیل های شیک و لوکس و مدل بالای چند صد میلیونی داخل خیابان های طهران بیافتد تا غصه دار شود و خدائی نا کرده دلش خون گردد. همان جا داخل چهار دیواری در بسته زندان همچون پهلوان و یلی بدون رقیب جولان می داد و زندانی جا به جا می کرد، از جلوی درب زندان تا جلوی بند ، از جلوی بند تا بهداری زندان ، از بهداری تا سرد خانه ، از داخل بند تا پشت تپه ها . معلوم نیست در این سالیان طولانی تا به امروز چه زندانیان مهم و چه افراد و اشخاص سرشناسی با این پیکان جابه جا شده اند ؟!

وقتی روی صندلی عقب آن اتومبیل پیکان قراضه و از نفس افتاده نشستم تا به سوی سلولهای انفرادی بند ۲۰۹ منتقلم کنند ، مطمئن شدم که آدمهای مهمی با این پیکان جابجا شده اند، بهمین دلیل دردل خویش از خودم پرسیدم آیا آقای عبدالله نوری را هم با همین پیکان جا به جا کرده اند ؟ و آیا او هم روی همین صندلی که من اکنون نشسته ام ، نشسته بوده است ؟ آری حتماً او را هم سوار بر همین پیکان کرده بودند که در جواب هر پرسشی که دوستداران و طرفدارانش از او می پرسیدند که از زندان اوین چه خبر ؟ او مرتب تکرار می کرد و جواب می گفت : مَا رَأَيْتُ إِلَّا جَمِلاً ؟!

پس از طی مسافتی در داخل محوطه زندان اوین و پیچ و تاب های متعدد آخر سر جلوی بند ۲۰۹ توقف کردیم و همان حاج آقای بسیجی گفت : پیاده شو . من هم با چشم بند کورمال ، کورمال پیاده شدم ، دستم را گرفت و به دنبال خودش می کشانید ، زنگ زد ، درب بازداشتگاه و بند ۲۰۹ را باز کردند و مرا داخل اتاقی بردند. زندانبان جوان خوش سیمائی که او هم ریش بلند و سیاه با حالی داشت گفت : چشم بند ت را بردار و لباس هایت را در بپار . من هم همین کار ها را کردم ، یک دست لباس مخصوص زندانی آکبند

و تمیز از داخل کاور پلاستیکی آن در آورد و گفت : اینها رابجای لباسهای خودت بپوش .

همه وسایل و کیف پولم را که چند فقره تراول چک و چند تا برگه اسکناس ایرانی و دلار امریکایی و درهم امارات عربی داشتم و انگشتی و گردنبند طلای اسم اعظمی را که همیشه به همراه و درگردنم بود را از من گرفت و صورت جلسه کرد. انگشتی را که دید روی آن هم اسم اعظم حک شده بود ، پرسید این چیه ؟ برایش توضیح دادم ، پرسید : بهائی هستید ؟ گفتم : بلی . خیلی جوان مؤدبی بود همه افعال را بصورت جمع بکار می برد و حرمت بزرگتری مرا مراعات می کرد ، چون دمپایی ها ئی که داده بود سایزپای من نبود ، همان زندانبان خوش چهره رفت از اتاق بیرون و پس از دقایقی دیدم با یک جفت دمپایی بزرگتر برگشت تا راحتتر باشم . لباس های کاور شده و دمپایی نو و آکبند و حوله و مسواک که به من تحویل شد خیلی تعجب کردم !. پس اونجوری هم که می گفتند بند ۲۰۹ بدک هم نیست ! . یا من سالها گذارم به زندان نیفتاده بود و این همه پیشرفت و بهداشت را در زندان های کشورمان ندیده بودم و یا اینکه زندان اوین با آن زندان هائی که من تجربه کرده بودم خیلی متفاوت بود !.

لباس ها و وسایل همراهم را تحویل گرفتند و با لباس زندانی و دمپایی دوباره چشم بند به چشم ، دستم را گرفت از اتاق خارج شدیم و راه افتادیم از یک محوطه حیاط ماندنی که می خواستیم گذر کنیم . کنار دیوار و روبه سمت دیوار مرا نگه داشت و گفت : همین جا باش تا بر گردم ، فکر می کرد در آن وضعیت و با چشمهای بسته می توانم جائی بروم و یا اینکه ممکن است گم بشوم !.

از سمت راستم که به نظر پنجره ای به داخل آبدار خانه ای بود صدای شستشوی استکان و نعلبکی به گوش می رسید و پشت سرم از وسط حیاط هم صدای رفت و آمد پاهائی که عبور می کردند شنیده می شد . بعد از چند دقیقه ای همان زندانبان خوش چهره ، ریش مشکی بازگشت و اینبار مرا



و افعاً شرمنده محبت خودش کرده بود ، چون برای دومین بار وقتی دیده بود که اندازه دمپایی برای پای من کوچک است رفته بود و از انبار مرکزی یک جفت دمپائی مخصوص سائیزبرگ پا پیدا کرده و برایم آورده بود و به من گفت : این دمپایی ها را به جای قبلی ها بپوش و دوباره به راه افتادیم تا مرا تحویل مسئول بند بدهد .

وقتی مسئول و نگهبان بند مرا تحویل گرفت کمی چشم بند مرا بالا کشید تا جلوی پاهایم را ببینم و گفت : دنبال من بیا ، مأمور بند از جلو می رفت و من هم به اندازه ای که از زیر چشم بند فقط می توانستم پشت پاها و دمپائی هایش را ببینم به دنبالش راه افتادم از راهرو های متعددی عبور کردیم و از پله هائی بالا و پایین رفتیم و جلوی درب یک انباری کوچکی مرا نگه داشت و گفت : برو تو .

داخل انباری پر از پتوی سربازی مشکی و خاکستری بود ، گفت : دو تا از پتوها را بر دار . از داخل انباری دو تا پتوی گلوله شده خاکستری رنگ سربازی بر داشتم و خارج شدم و دوباره به دنبال زندانبان و مسئول بند به راه افتادم ، چند تا راهروی باریک دیگری را که در دو سمت آن سلول های انفرادی بود طی کردیم و آخر سر جلوی یکی از سلول ها که درش باز بود ایستاد و هنگامی که می خواست بگوید برو تو ، چشمش به پتوهای بغل کرده من افتاد و پرسید : چند تا پتو بر داشتی ؟ مگه نگفتم فقط دو تا برداری ؟ من هم جواب دادم خوب دو تا برداشتم دیگه !.

گفت : حالا اشکالی نداره برو تو . وقتی وارد سلول شدم درب را از پشت سرم قفل کرد و گفت حالا می تونی چشم بندت را برداری .

یک اتاقک یک متر در دو متری بود و یک روشویی کوچک هم کنار درب ورودی سه کنج دیوار نصب شده بود ، از بازداشتگاه کثیف و متعفن و بد بوی کلانتری گیشا راحت شده بودم ولی با وجود این وقتی پس از سه روز برای اولین بار تنها شدم و چشمم به درو دیوار سلول تنگ و دیوار های سیمانی و بدون پنجره آن افتاد دلم گرفت.

وقتی درب سلول فلزی و آهنی پشت سرم توسط زندانبان قفل شد و چشم بندم را برداشتم و آن اتاقک انباری مانند را مشاهده کردم و خواستم پتوهایم را که هنوز توی بغلم بود کف زمین و روی موزائیک هائی که سطح سلول را پوشانده بود پهن کنم ، دیدم که هرکدام از این بسته های بچه مانند توی بغلم شامل دوتا پتوی سربازی است و درحقیقت من چهارتا پتو از انبار بازداشتگاه برداشته بودم و زندانبان هم جلوی درب سلول متوجه شده بود ولی سخت گیری نکرده بود . اولین کاری که کردم پس از دوشبانه روز که از بازداشتگاه کثیف کلانتری راحت شده بودم ، سرو صورتم را شستم و لباس زیرم را هم آبی زدم ، هنوز صابون جهت شستشو نداشتم .

پس از سپری شدن حدود نیم ساعتی که هنوز در دست و حسابی هم جا به جا نشده بودم دوباره درب سلولم باز شد و یک زندانبان دیگر که نمی خواست چهره اش دیده شود و پشت دیوار راهرو قایم شده بود گفت : وسایلت را جمع کن و دنبالم بیا .

پتوها را که دقایقی قبل پهن کرده بودم مجدداً جمع کردم ولی اینبار طوری پتوها را توی بغلم گرفتم که این زندانبان جدید متوجه تعداد آنها نگردد ! و چشم بندم را هم طبق دستوری که داده بود به روی چشمانم زدم و از درب سلول خارج شده و به دنبال زندانبان راهی شدم . از چند تا راهروی پیچ در پیچ گذشتیم و اینبار به داخل یک سلول کمی بزرگتر وارد شدم .

درب سلول پشت سرم که مجدداً قفل شد چشم بند خودم را باز کردم ، دیدم سمت چپ سلول یک توالت فرنگی خیلی قراضه و قدیمی و یک دوش حمام و یک روشویی در ردیف هم قرار گرفته است . و این فضای حمام و توالت با یک دیوار به ارتفاع یک متر از اتاقک اصلی سلول که روبروی درب ورودی قرار گرفته جدا گردیده است.

فکر کردم زندانی تازه وارد را (مرا) تحویل گرفته اند و احترامی قائل شده و سلول بهتری در اختیارش قرار داده اند ! در دلم خوشحال شدم .

وقتی تعجبم چند ده برابر شد که وقت توزیع نهار فرا رسید و مسئول توزیع غذا از پشت درپچه کوچک سلول می پرسید: برای ناهار چی میل دارد؟! زندان اوین و سلول انفرادی بند ۲۰۹ و مانند یک رستوران محترمانه از آدم سؤال کنند برای ناهار چی می خورید! باورکردنی نبود؟ پنداری خواب می دیدم!.

من که نمی دانستم بند ۲۰۹ چه جورجائی است و از شخص با تجربه ای هم قبلاً نشنیده بودم، ولی آنروزمی پنداشتم که این یک بند ویژه و مخصوص آدمهای مهم و شخصیت های نظام است، شاید سران ارشد سپاه پاسداران و فرمانده هان ارتش را اینجا زندانی کرده باشند که اینچنین مؤدبانه و محترمانه و با لباس های تمیز و کاور شده و دمپائی های آکبند و سبزه پای زندانی و منوی غذائی که از آدم می پرسند ناهار چی میل می کنید، پذیرائی می کنند؟! و من هم نا غافل در میان این فرماندهان ارشد و مدیران رده بالای خاطی نظام بُر خورده ام؟!

ولی بعداً متوجه شدم و کمی بعدتر فهمیدم که خیر اینها همه قسمت تبلیغاتی قضیه و بخش جلب توریست و جذب سیاحان است و پرده اصلی آن بمرور و بهنگام آمدن بازجوها کم کم فرا خواهد رسید.

تازه از مسافرت آلمان به کشور ایران باز گشته بودم ایام عید نوروز را در اروپا گذرانده بودم، جای شما خالی، خیلی هم خوش گذشته بود ولی حالا گویا قرار بر این بود که همه آن خوشی های سفر تفریحی و سیاحتی آلمان و گردش قاره اروپا داخل این سلول انفرادی از دماغم بدر آید. یاد حرف پدرم افتادم که همیشه میگفت: إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا.

همیشه با یک خوشی یک نا خوشی هم هست و یا بالعکس! شاید باور نکنید من در طول مدت ۲۵ سال گذشته چهار بار بازداشت و زندانی شده ام و عجیب آنکه تمامی این دستگیری ها نیز در ماه اردیبهشت هر سال بوده است!، ماه اردیبهشت اگر برای دیگران یاد آور گل و بلبل و چهچه پرنده و باران بهاری و نسیم روح بخش ربیعی و آسمان آبی و توت فرنگی و

شاه توت و آواز قناری و دشت و دمن ، سبزه و لاله و چمن و آوای خوش طبیعت و صدای پای آب و دیدن آبشار و مناظر زیبای کوهستان بوده و هست. ولی متأسفانه برای من همیشه یاد آور دستگیری و زندان و دربند و دستبند و باز جوئی و ملاقات و محاکمه و سلول و قاضی و باز پرس و باز جوئی و بازداشت و بند عمومی و دادستانی انقلاب و سلول انفرادی و اتهام و جرم و وکیل و نوبت هوا خوری و آرزوی دسترسی به یک تلفن برای شنیدن صدای یک عزیز بوده است .

به همین دلیل کم و بیش هم خرافاتی شده ام ، نه تنها من که دختر نوجوانم نیز همه ساله قبل از فرا رسیدن ماه اردیبهشت یاد آوری و تاکید می کند که بابا دوباره اردیبهشت آمد ! مواظب خودت باش بهتره کمی احتیاط کنی و آهسته بیائی و آهسته بروی که یه وقت آقا گربه شاخت نزنه ؟!.

من هم همه ساله به جای استفاده از هوای پاک و پاکیزه و زیبایی های طبیعت در ماه اردیبهشت با نگرانی و دلهره و اضطراب ، خدا، خدا می کنم که این ماه باطراوت و زیبایی بهاری زودتر سپری گردد و باتمام برسد و ماه بعدی و خرداد از راه سر برسد !.

و اینبار هم وقتی مسئول بند و نگهبان زندان درب فلزی و آهنی سلول انفرادی را پشت سرم محکم کوبید و آن را قفل کرد و اجازه داشتم تا چشم بدم را از روی چشمانم بردارم زمانیکه نگاهم به در و دیوار سلول و تنهایی خودم افتاد و فرصت کوتاهی برای تفکر فراهم گردید ، بیادم آمد که امروز هم روز یازدهم اردیبهشت ماه سال هزار و سیصد و هشتاد و چهار هجری شمسی است و من هم زندانی سلول انفرادی شماره ۱۳ بند ۲۰۹ زندان اوین طهران هستم .

## سلول انفرادی

طهران - اردیبهشت ماه سال ۱۳۸۴

پس از حدود نیم ساعتی که از حضورم در سلول انفرادی بند ۲۰۹ گذشت و هنوز درست و حسابی جابجا نشده بودم ، دوباره زندانبان جدیدی درب سلول را باز کرد و گفت وسایلت را جمع کن و چشم بندت را بزنی روی چشمت و دنبالم بیا !؟.

همه وسایلم که شامل همان پتو ها بود و حوله کوچک مخصوص دست و صورت و مسواکی که موقع ورود به بند ۲۰۹ زندان به من داده بودند را جمع کردم و همان گونه که دستور داده بود چشم بندم را هم که جزو وسایل ضروری ولاینفک و همیشگی همراهم گشته بود را نیزروی چشمانم بستم و ازسلول خارج شده ودر پی زندانبان به راه افتادم .

از چند تا راهروگذشتیم و پیچیدیم وچرخیدیم تا وارد یک سلول جدید شدم . سلول جدید کمی بزرگتر از سلول اولیه ونخستین بود . فکر می کنم میهمان قبلی اتاقش را تخلیه کرده بود و آن را تحویل من داده بودند ؟! . حدوداً دو متر در دوونیم متر بود که سمت چپ آن را با یک دیواربه ارتفاع صد سانتی مترکه با کاشی های آبی رنگ پوشیده شده بود را از فضای سمت راست و اتاق نشیمن آن جدا کرده بودند ! پشت این دیوار کوتاه که یک

فضای یک متری بود یک توالی فرنگی قراضه و قدیمی که از اوایل عهد شاهنشاهی آریامهری همان جا نصب شده بود و خیلی هم کهنه و کثیف و زنگ زده و رنگ و رو رفته بود ، به اضافه یک دوش حمام شکسته که آنهم دست کمی از توصیفات توالی فرنگی نداشت و به اصطلاح سرویس حمام و توالی با هم ست بودند و هماهنگی و هارمونی لازم را با هم داشتند و به هم می آمدند ! قرار داشت . یک روشویی کوچک هم موجود بود که روی دیوار سلول و پشت همان دیوار کوتاه یک متری نصب گردیده بود و بدین ترتیب قسمت حمام و سرویس دستشویی و توالی از فضای اصلی سلول کوچک و تنگ جدا و تفکیک شده بود .

روبروی درب ورودی سلول هم به ابعاد یک و نیم در دو متر محل استراحت و پهن کردن پتو هایم بود که کف آنهم با موزائیک پوشیده شده بود که یکی از پتو ها را کف سلول و روی موزائیکها پهن کردم و یکی از آن ها را هم به عنوان رو انداز استفاده می کردم و چون بالش و متکا هم به زندانی نمی دادند یکی از پتو ها را هم لوله کردم و به عنوان متکا و نازبالش از آن استفاده می کردم و شبها موقع خواب زیر سرم می گذاشتم .

درب فلزی سلول از سمت بیرون و توسط زندانبان قفل می شد یک دریچه و روزنه کوچک به ابعاد ده در بیست سانتیمتری هم روی آن و قسمت بالای درب ورودی نصب شده بود که آنهم برای خودش یک درب کوچک داشت و آن هم مانند خود درب همیشه بسته بود و فقط هر از گاهی زندانبان یا نگهبانی که داخل راهرو قدم می زد جهت بازدید و بررسی داخل سلول آن دریچه را باز می کرد و سرکی می کشید و دقایقی بداخل سلول برای بازرسی نگاه می کرد و وضعیت زندانی داخل آن را بر انداز می نمود و پس از آنهم مجدداً دریچه را می بست . اگر قد زندانبان کوتاه می بود و می خواست از آن دریچه داخل سلول را ببیند مجبور بود روی نوک انگشتان پاهایش قد بلندی کند تا چشم هایش به آن روزنه و سوراخ بالای درب برسد و بتواند داخل سلول را ببیند.

در سه طرف دیگر سلول دیوار سیمانی بود که روی آن رنگ کرم و شکلاتی مالیده بودند که آن هم بر اثر مرور زمان کدر و تیره و تار و کثیف شده بود و مثل گچ کهنه می مانست. غیر از همان دیوار یک متری وسط سلول که کاشی آبی رنگ داشت مابقی دیواره ها همگی گچی رنگ و درب فلزی سلول هم آبی و رنگ و رورفته بود و دیواره ها و سقف نیز هیچگونه روزنه و پنجره ای به بیرون نداشت مثل یک انباری در زیر زمین و یا گوشه پارکینگ مجتمع های مسکونی می ماند. یک لامپ مهتابی هم در سقف آن نصب شده بود که به صورت شبانه روزی و بیست و چهار ساعته روشن بود.

توالت فرنگی قدیمی و قراضه خیلی به درد بخور بود چون دیگه لازم نبود برای دستشویی رفتن منت زندانبان را بکشم تا او هم هر وقت نوبتم شد و حالش را داشت بیاید درب سلول را باز کند و با چشم بند تا انتهای راهرو بروم و بعد هم باز آنقدر منتظر بمانم تا زندانبان دوباره بیاید و مرا باز گرداند.

چون زندانی حق نداشت اگر دستشویی و یا حمام کردنش تمام شد خود و تنهایی چشم بند بزند و به سلولش بر گردد و اصلا عملی هم نبود چون زندانبان درب توالت را از بیرون قفل می کرد و دنبال کار خودش می رفت، بایستی زندانی آنقدر در توالت و یا حمام که هر دو یکجا بودند می ماند و به درب می کوبید تا بالاخره زندانبان از یکی از راهرو ها صدای فریادش را می شنید و می آمد و با بد و بیراه و ناسزا و بی احترامی درب را به رویش باز می کرد تا زندانی بتواند از توالت خارج شده و به سلول خودش باز گردد.

به همین دلیل و به خاطر اینکه نیازی به زندانبان ها نباشد از همان توالت فرنگی قراضه قدیمی که شاید بیش از پنجاه سال (نیم قرن) به زندانبان آن سلول سرویس داده بود و گلاب به روتون خدمت کرده بود! استفاده می کردم و با آب سرد همان دوش شکسته حمام می کردم و خودم را می شستم تا لازم نباشد و مجبور نگردم از زندانبان در خواست حمام رفتن و دوش گرفتی هم داشته باشم.

زندانی سلول بغلی هم که بنظر سیگاری بود ، من می شنیدم که زندانبان پس از هر وعده غذا با فندک ویا کبریتی در دست به سلول سیگاریها سری می زند و از همان دریچه روی درب سلول یک نخ سیگار برایشان روشن می کند .

چون چراغ مهتابی سقف سلول در طی شبانه روزمدام روشن بود و اصلا خاموشش نمی کردند در نتیجه روز و شب هم برای زندانی هیچگاه مشخص نبود ومفهومی نداشت . هر گاه غذائی برای توزیع می آمد زندانی می فهمید که مثلا ظهر شده و یا شب فرا رسیده است چون دارند شام توزیع می کنند . وچون هیچگونه آئینه ای هم برای دیدن وتماشای روی چون ماه خودم ! درداخل سلول وجود نداشت ، آبی که در کف کاسه همان توالت فرنگی کهنه و قدیمی جمع می شد تنها جایی بود که می شد هر روز نگاهی به صورت خودم بیندازم و بلند شدن محاسن صورت خودم را نظاره کنم . در حقیقت این توالت فرنگی آئینه صاف وشفاف من شده بود و برای بازدید وبررسی شکل وشمایل خودم نیزازآن استفاده می کردم وبه سراغ همان میرفتم ! برای اینکه صورت وهم سیرت خودم را ببینم داخل کاسه توالت فرنگی نگاه می کردم !.

درزمان دستگیری و بازداشت واعزام من به زندان اوین ، ریاست سازمان زندان های کشوربه یکی از اقوام وخویشاوندان وفامیل خود من سپرده شده بود و در واقع داماد عموم هستند که بر مسند ریاست سازمان زندان های سراسر کشور تیکه زده بودند . خداوند انشاءالله حفظش نماید وبرای دخترعمویمان نگهش بدارد !. ایشان در یک مصاحبه صوتی وتصویری در جواب سؤال یکی از خبرنگاران و مدافعین حقوق بشر که وجود سلول انفرادی در زندان های کشوررا مصداق بارزوجود شکنجه فرد زندانی توصیف نموده بودند ، حاج آقا هم (داماد عزیز عموی خودمان و ریاست سازمان زندانهای سراسر کشور،حفظه الله ! ) در جواب فرموده



بودند : که ما در زندانهای ایران سلول انفرادی نداریم ! بلکه فقط تعداد اندکی سوئیت شخصی و خصوصی داریم ؟!!

یعنی اینکه هر یک از زندانیان بند ۲۰۹ زندان اوین همچون من دارای یک واحد سوئیت اختصاصی بودند و امروز که من گذارم به بند ۲۰۹ افتاده بود مفهوم سوئیت را از دیدگاه و منظر این خویشاوند عزیز و هم ولایتی گرمی خودمان درک می کردم !.

نظر به این که ما هر دوفرد (زندانی و ریاست سازمان زندانها ، حفظهماالله) با هم واز یک روستا آمده ایم و مقایسه فی ما بین این سلول ها با آن خانه های گلی و زاغه مانند روستای خودمان در سرولایت نیشابور که در آنجا آدم و گوسفند و مرغ والاغ و گاو همگی با هم در یک محیط و تنگاتنگ هم زندگی می کنند و در یک فضای چهل متری خشتی و کاهگلی یک سمتش طویله و اصطبل است و یک طرفش کاهدان و انبار علوفه است و یک سویش اتاق خواب ساکنین و آشپزخانه !. و صحن حیاطش هم مشترک است فی مابین چهار پایان و آدمیان !. و برای رفتن به سمت دستشویی برای قضای حاجت هم مجبورید یکی ، دوتا الاغ و بزغاله و مرغ را با دست و پای خویش هل بدهید تا از سر راه کنار بروند که راه گذر تا مستراح باز شود ؟!!

اگر این سلول های زندان اوین را با آن خانه های گلی روستائی خودمان و زندگی در هم آمیخته بین انسان و حیوان مقایسه بفمائید که آدم و دام با هم و در کنار هم به طور مختلط و مسالمت آمیز زندگی می نمایند و تفاوت میان طویله و اتاق خوابش فقط یک تخته پلاس وزیر انداز و دوتا پتواس و یک دست رختخواب که روزها به عنوان پستی و تکیه گاه گوشه و کنار اتاق قرار می گیرد و شب ها هم محل .... اجماع و خوابشان است !. و اختلاف بین کاهدان و آشپز خانه اش یک سمور است و چند تا استکان و لیوان از جنس روی و پلاستیک ! در آن صورت بله ، حق با آقای رئیس سازمان زندان هاست و من هم به عنوان زندانی بند ۲۰۹ و پسر عمومی همسر ایشان گفته ها و فرمایشاتشان را تأیید و تصدیق می کنم .

الحق و الانصاف سلولهای زندان اوین بمراتب تمیزتر و بهداشتی تر از خانه های مسکونی دهکده ماست و من هم بغیر از سوئیت اختصاصی و شخصی در زندان اوین هیچ ندیدم؟! مَارَایْتُ إِلَّا جَمِیلاً؟! اصلاً راستشو بخواهید مفهوم ومعنی سوئیت خصوصی را همینجا فهمیدم و آموختم؟!.

وسيله ای جهت تماشا کردن و یا گوش دادن نداشتم ، هیچ وسیله سر گرمی جهت گذراندن اوقات بیکاری و طولانی ساعات داخل سلول وجود نداشت . دریغ از یک جدول باطله که حش کنیم . فقط یک چهار دیواری سیمانی با کف موزائیک و چند تا پتو که سهم من از پتو ها بطور اتفاقی و تصادفی و از سرخوش شانسی به جای دوتخته ، چهارتخته شده بود ؟!.

چون چراغ مهتابی سقف سلول یکنواخت و مدام روشن بود بنا بر این زندانی نمی فهمید که خارج از زندان شب است یا روز ، و چون پنجره نداشت نمی دانست هوا آفتابی است یا بارانی ، آسمان آبی است یا غبار آلود؟!.

نه یک رادیو و نه یک تلویزیون، نه روزنامه ، نه کتاب و نه هیچ چیز دیگری تا زندانی بتواند سر خویش را گرم کند و یا بر معلومات و اطلاعات خود بیافزاید ! و اوقات طولانی و بیکاری خود را داخل سلول انفرادی بگذراند ، حتی دریغ از یک جدول سودوکو که روزنامه همشهری هر روز سه تا ، سه تایش را چاپ می کند؟! . ساعت هم که به طریق اولی نبود . و فقط به دو طریق می شد متوجه گذشت اوقات و زمان گشت ، یکی از طریق به گوش رسیدن صدای چرخ گاری که در طی روز سه نوبت می آمد و غذای زندانیان را توزیع می کرد ! و یکی هم با شنیدن صدای مؤذن که از بلند گوی مسجدی در دور دست واقع درده اوین اذان می گفت و صدایش به درون سلول های انفرادی زندان اوین می رسید ! و من صدای هیچ مؤذنی را به زیبایی و شیوایی و دل انگیزی صدای اذانی که از مسجد اوین پخش می شد نشنیده ام ! به خصوص بجهت این که برای من حکم ساعت "بیگ بن" را داشت و نوید آن را می داد که پشت دیوارهای بلند زندان ، زندگی و حیات در جریان و در حرکت است !. و فقط مانده بودم و قتی که مؤذن فریاد برمی آورد :

حَيَّ عَلَى خَيْرِ الْعَمَلِ ، من چه کار خیر و نیکی می توانم انجام دهم تا بهترین اعمال باشد ؟!

چونکه به سلامت جسمانی و روانی خودم خیلی اهمیت می دادم و این فکر پس از زندانی شدن در ذهن و نهادم ضرورت و اهمیت بیشتری نیز یافته بود ، شروع کردم به ورزش کردن ، صبح و بعد از ظهر دو نوبت در روز . صبحانه هم در روز هائی که کره و مربا توزیع می شد به جهت پرهیز از چربی خون و افزایش کلسترول ، کره اش را نمی خورم و برای دچار نشدن به قند خون و دیابت مربایش را هم فاکتور می گرفتم و فقط با نان و یک قوطی ماست هفتاد و پنج گرمی که معمولا در روز هائی که صبحانه کره و مربا می دادند سعی می کردم از شام شب قبل یا نهار دیروز نگه بدارم ، صرف می کردم، و شکم را سیر می کردم ، اگر می خواستم مثل خارج از زندان که هر روز بعد از ظهر و هنگام غروب که از بازار و محل کارم به خانه باز می گشتم و برای قدم زدن به پارک دوستان نزدیک منزل مان می رفتم داخل سلول انفرادی هم قدم بزنم فقط می توانستم پنج قدم راه بروم و پس از آن صورتم به دیوار روبروئی و در بازگشت به درب سلول می خورد و ناچار بودم دوباره برگردم !. قدم زدن و گردش پنج قدمی بدردم نمی خورد و در نتیجه نرمش می کردم و حرکات و تمرینات ورزشی .

بعد از آن که آهسته و یواش یواش خودم را با حرکات نرمشی و کششی و هوازی گرم می کردم ، تمرینات و حرکات و جنبشهای حادثتر و مشکل تر شروع می شد آنهم به صورت جدی و حرفه ای ، و دیگه صحبت از نیم ساعت و یک ساعت و مثل آدم های عادی و معمولی و آماتور تمرین کردن نبود ! در هر روز حداقل دو نوبت ، صبح و بعد از ظهر مثل ورزشکاران حرفه ای ! مثل قهرمانان اردوی تیم ملی ! مانند ورزشکارانی که با باشگاهشان قرار داد حرفه ای می بندد و هیچ شغل و کار و حرفه دیگری به جز ورزش کردن ندارند !.

آن قدر خودم را گرم گرم می کردم و این تمرینات ورزشی را تکرار می کردم که از شدت گرما آتش می گرفتم و عرق از سرو رویم و تمامی سطح وجودم جاری می شد و به خاطر پرهیز از کثیف شدن لباس های تنم که فقط همان لباس های تحویلی زندان در هنگام ورودم بود و چون لباس ورزشی حتی هیچ لباس دیگری هم نداشتم و "رُستم بود و همین یکدست اسلحه"! لباس های تنم را هم در هنگام نرمش و حرکات ورزشی درمی آوردم ، لخت و پتی مثل شناگران حرفه ای در کنار استخر ویا موج سواران کنار ساحل دریا! فقط با یک شورت سه ربع! غیرورزشی نرمش و ورزش می کردم؟!.

نرمش که چه عرض کنم آخرش از شدت نفس ، نفس زدن و جدت تپش ضربان قلب پس می افتادم!.

بارها دیده بودم که زندانبانان که هر از گاهی دریچه سلول را جهت سرکشی بازی می کردند تا نظری به زندانی ی داخل سلول انفرادی بیافکنند، مرا که در آن حالت جدی ورزش و نرمش می دیدند برای لحظاتی مجنوب حرکات و تمرینات سخت و دشوار و حرفه ای من می شدند! و چشمانشان از آن دریچه ی کوچک کنده و بریده نمی شد و دیده ها و نگاهشان از شدت شعف و تعجب و شوق مفتون می ماند ، و میخکوب می شد.

شاید در دیگر سلول ها ، سایر زندانیان در گوشه ئی نشسته و کز کرده بودند و زانوی غم به بغل گرفته بودند؟! شاید وقتی دریچه سلول دیگر زندانیان را می گشایند هیچ تحرک و جنبشی و هیچ حرکت تماشائی و جالبی نمی دیدند که اینچنین به رفتار و حرکات من خیره می شدند! براستی چرا زندانبانان از اینهمه شور و شوق و تحرک و هیجان و جنبش و حرکت من متعجب و شگفت زده بودند؟!.

و احتمالا در دل خود می گفتند : این دیگه چه جور زندانی ئی است؟! انگاری به اردوی تیم ملی دعوتش کرده اند؟! که اینقدر به خودش

فشار بیخودی می آورد! وزور بیخودی می زند! پنداری که مسابقه ای  
ومیدانی و مصافی همچون المپیک سخت و دشوار در پیش رو دارد؟!.

شاید دسترسی به رکوردی تازه و جدید انتظار اورا می کشد؟!.  
ولی نمی دانستند که ورزش کردن من از شدت بیکاری است و از اینکه کتابی  
جهت مطالعه ندارم، اوقاتم را بدین گونه می گذرانم!.

پس از آن که نوبت ورزش صبحگاهی ام بعد از دو، سه ساعتی به  
پایان می رسید، کمی استراحت می کردم، کمی که چه عرض کنم هر چه  
دلم می خواست استراحت می کردم چون کار دیگری جز استراحت نداشتم،  
موقع ظهر پس از شنیدن صدای اذان از بلندگوی مسجدی در دور دست  
اطراف زندان اوین که می فهمیدم ظهر شده است و ساعت زوال فرا رسیده رو  
به سمت قبله خودمان، روبه روضه مبارکه در عکا، چهار زانو می نشستم  
و صلوٰه صغیر را تلاوت می کردم چون صلاوة وسطی و صلاوة کبیر را از  
حفظ نبودم! و به همین خاطر چه قدر افسوس خوردم.

پس از آن تعدادی از اذکار را که از حفظ بودم به ترتیب روزهای  
اول هر کدام را ۹ بار و چون محفوظاتم کم بود روزهای بعدی همانها را هر  
کدام ۱۹ بار و روزهای پس از آن ۹۵ بار تکرار می کردم! چه بسا بعضی  
از اذکار را در هنگام راز و نیاز و نیایش و دعا و مناجات به درگاه کبریائی  
سیصد و سیزده بار تکرار کرده باشم!؟.

برای اولین بار بود که تأسف می خوردم از اینکه چرا من به کلاس  
درس اخلاق نرفته ام؟! تا لااقل چند تا مناجات، کلمات مکنونه و یا آثار و  
الواح دیگری را از حفظ می کردم تا در چنین وضعیت و شرایطی که به  
کتابچه مناجات و ادعیه محبوب و دیگر کتب امری دسترسی ندارم، بدردم  
می خورد و بکارم می آمد.

وقتی که به صورت چهار زانو رو به قبله نشسته و دعا و مناجات  
می خواندم اگر بر حسب اتفاق زندانبان دریچه سلول را جهت سرکشی باز  
می کرد گمان می برد که "یوگا" کار می کنم چون مرا فقط در حالت تمرین

حرکات ورزشی دیده بودند؟! ومدتی همچنان مشغول تماشای من می شدند ، ولی زمانیکه آیاتی عربی و یا مناجاتی فارسی را از زبان من می شنیدند درچه را محکم به هم کوبیده وزود می بستند وپی کار خود می رفتند و به ادامه بازرسی خود از سلول های دیگر می پرداختند !.

پس از چند روزی که در سلول انفرادی سپری گردید یک روز صبح درب سلول باز شد و زندانبان که طبق معمول پشت در مخفی شده بود تا صورت نازنیش را نبینم گفت : وقت هوا خوری است ، چشم بندت را بزن و بیا بیرون ، به دنبال زندانبان به راه افتادم و با پیمودن ده ، بیست قدم به یک راهروی دیگر رسیدیم درب یک اتاقک را باز کرد و گفت : برو داخل و پس از ورود من درب آهنی آن را پشت سرم قفل کرد .

وقتی چشم بند خودم را برداشتم دیدم یک فضای اتاقکمانندی است کمی بزرگتر از سلول خودم (نه ببخشید سوئیت اختصاصی خودم!) با این تفاوت که سقف این جا شیشه ای بود و آسمان آبی و نور آفتاب از پشت شیشه آن دیده می شد و در گوشه ای از آن هم یک گلدان نسبتاً بزرگ مثل همین گلدانهایی که کنار راه پله های آپارتمان می گذارند وجود داشت اسم درختچه ای هم که داخل آن کاشته بودند نمی دانم چه بود ، یک چیزی شبیه اوکالیپتوس و یک شیر آب کوچک و یک کاسه و یا سطل کوچک پلاستیکی مثل ظرف ماست هم آن جا بود تا اگر زندانی با احساسی می خواست می توانست که با آن سطل پای آن گلدان آبی بریزد و بر برگهایش آبی بپاشد و کمی به نوازش شاخ و برگ گلدان بپردازد! و چون من ذاتاً فاقد آن احساسات لطیف و پاک باغبانی هستم و چیزجذاب دیگری ویا فرد زندانی دیگری هم در هوا خوری نبود و به عبارت دیگر هوا خوری مان هم تکی و انفرادی بود ، آنچنان جذابیتی برایم نداشت. زندانبان مسئول هواخوری که مرا به هوا خوری آورده بود گفت : نیم ساعت دیگه می آیم دنبالت .

و نیم ساعت دیگه هم در نهایت دقت و وقت شناسی که از نژاد آریائی وایرانی ما کمی بعید بود به سراغم آمد و با همان تشریفات قبلی چشم

بند زد و دوباره در پی زندانیان به سمت سلول خویش که حالا کم کم به آن انس و خو گرفته بودم و احساس مالکیت پیدا کرده بودم و حکم یک سوئیت شخصی را برایم داشت و آن را بر همه قسمت های دیگر زندان اوین و بند ۲۰۹ و حتی هوا خوری آن ترجیح می دادم باز گشتم و زندانیان یادآوری می کرد که هر روز نیم ساعت فرصت هوا خوری دارم و فردا همین ساعت به دنبالم خواهد آمد .

موقع بازگشت به سمت سلول ، درست نبش راهرویی که سلول من در آن قرار داشت از زیر چشم بند نگاهم به یک دستگاه آب سرد کن افتاد از نگهبان اجازه خواستم کمی آب بخورم و او هم گفت اشکالی ندارد ، پس از آن مکث کردم و هنگام آب خوردن همچنان که سرم پائین و روی آب خوری بود از سر کنجکاوای از زیر چشم بند کمی اطراف را هم بررسی و بازدید می کردم که متوجه شدم سمت راست راهرو چند تا دفتر است و یکی شان هم به نظر دفتر بهداری بند بود که در همین هنگام صدای زندانیان را شنیدم که داد می زد زود باش دیگه !.

پس از آن که آب خوردنم تمام شد و به سمت سلول به راه افتادیم هنوز چند متری از آبخوری فاصله نگرفته بودم که گویا یکی از نگهبانان و یا کارکنان پشت سرم رفته بود سر آبخوری تا آب بنوشد . و من با گوش های خودم شنیدم که یکی از نگهبانان به همکار خودش با فریادی بلند و پر عجله تکرار می کرد و می گفت : اوهوی آب نخور ، آب نخور اون بهائی از این آبخوری آب خورده ! و همه جا را نجس کرده است !! و اون یکی نگهبان تشنه لب هم می پرسید : راست میگی ؟!.

من تقریباً هر روز و به طور مرتب صبح و ظهر و شب و همیشه اوقات چون کار دیگری هم نداشتم مشغول تلاوت آیات و مناجات بودم ، هر چه از ادعیه و اذکار در حافظه داشتم حتماً می خواندم ولی متأسفانه محفوظاتم خیلی زیاد نبود و سپس شروع می کردم به تکرار اذکاری که بلد بودم ، اذکار را خیلی تکرار می کردم ، برای خودم و به نیت والدینم و برای افراد مختلفی

که به خاطر می آمدند و در آن تنهائی سلول همه آشنایان و خویشاوندانی که در طی سال هم به آنها فکر نمی کردم جلوی چشم رژه می رفتند من هم به علت داشتن قلبی پاک که محصول تنهائی سلول بود؟! ویا شاید به جهت فرصت بیکاری بسیار، برای تمامی شان دعا می کردم! و سلامتیشان را از درگاه ایزدی مسئلت می نمودم.

بعضی از اذکاری را که بلد بودم حتی سیصدو سیزده مرتبه هم تکرار کرده ام ولی " لَكَ الْحَمْد ..... وَلَكَ الشُّكْر .... را همان ۹ بار بیشتر نمی خواندم ، احساس می کردم شخصی در وضعیت من ، داخل یک سلول انفرادی تنگ ، بی خبر از همسر و فرزندان ، بدون هیچ هم صحبت و همدم ، بی انیس و بی مونس! هی مرتب تکرار کند : لَكَ الْحَمْد..... وَ لَكَ الشُّكْر..... هی مرتب حمد و شکر کردن و سپاس گفتن ، زیاد خوبیت ندارد مگر وضعیت بدتر از من هم برای یک زندانی بود؟! بله وضعیت بدترش یا زیر شلاق تعزیرات بود و یا مقابل جوخه اعدام! به همین خاطر تصمیم گرفته بودم ذکر لَكَ الْحَمْد..... و لَكَ الشُّكْر .... را زیاد تکرار نکنم!؟

می گویند یک دختر بچه ای که یک آرزو هائی در قلب کوچکش داشت و چون آرزوهایش بر آورده نشده بود مدتی با خدا قهر کرده بود بهمین دلیل وقتی می خواست نامه ای بنویسد اون بالای نامه به جای اینکه بنویسد : به نام خدا ، می نوشت : به نام بعضی ها !! .

من هم ما بقی اذکاری را که از حفظ بلد بودم به صورت مرتب و پی در پی تکرار می کردم ولی لَكَ الْحَمْد .... وَلَكَ الشُّكْر را زیاد تکرار نمی کردم چون فکر می کردم در آن وضعیت من اگر چنانچه خیلی زیاد حمد کنم و شکر نمایم! ممکن است باعث خجالت بعضی ها گردد!! ولی ما بقی اذکار را آنقدر می خواندم و تکرار می کردم تا زمانی که صدای قرژ و قورورژ چرخ توزیع غذا داخل راهروهای بند ۲۰۹ زندان می پیچید که به طرف سلول من در حرکت بود و هر لحظه نزدیک و نزدیکتر می شد و



هر از گاهی توقف می کرد تا غذای یکی از زندانیان سلول های قبلی را تحویل بدهد و باز مجدداً تا درب سلول بعدی به حرکت در می آمد و کم کم به سلول من نزدیکتر و نزدیکتر می شد و آن هنگام می فهمیدم که نیمی از روز سپری گردیده است .

این تقریباً برنامه منظم و همه روزه من شده بود تا ساعات تنهایی داخل سلول زندان را پشت سر بگذارم تا اینکه یک روز در هنگام ورزش کردن و نرمش صبحگاهی ، دریچه ی کوچک سلول باز شد و یک زندانبان جدید و خوشرو که ریش سفیدی هم داشت ، مردمک چشمها و قسمتی از صورتش پشت دریچه هویدا شد و مشغول تماشای حرکات ورزشی من و مجذوب تمرینات نرمشی من گردیده بود و چند دقیقه ای همچنان به نرمش کردن من خیره شده بود و تماشا می کرد .

معمولاً زندانبانان با زندانیان صحبت نمی کنند چون بر خلاف مقررات زندان است ولی زندانبان خوش اخلاق و پیرمرد پشت دریچه گفت : باریک الله ، احسنت ! معلومه که خیلی به فکر سلامتی خودت هستی؟! خوب به خودت می رسی !.

معلوم بود که روحیه ی ورزشکاری دارد و یا لاقل ورزشکاران را دوست می دارد !. وقتی این روحیه ظریف و استعداد لطیف را دیدم فی الفور وبلا فاصله وبدون درنگ از فرصت پیش آمده که می شد با زندانبان چند کلمه ای حرف زد و ارتباطی برقرار نمود نهایت استفاده را بردم ، چون موقعیت مناسبی گیرم آمده بود .

قبل از اینکه زندانبان دوستدار ورزش دریچه سلول را ببندد ، زود سلام و صبح به خیر گفتم و خواهش کردم اگر ممکن است یک جلد کلام الله مجید به من بدهید ؟!.

هر کتاب دیگری تقاضا می کردم امکان نداشت بپذیرد، ولی وقتی صحبت از قرآن به میان آمد وضعیت فرق می کرد ! مثل خواستن آب بود برای زنان و کودکان تشنه لب صحرای کربلا !!.

زندانیان مکثی کرد و کمی به فکر فرو رفت ، نمی خواست شمر  
زمانه باشد و اسیران صحرای نینوا را از یک جرعه آب محروم کرده باشد و  
برای همیشه شرمنده و خجالت زده رفتار و کردار خود باقی بماند و  
درپندارودرپیش وجدان خویش شرمنده وآه و نفرین آدمیان در پی اش باشد . با  
خودش گفت : مگر ما برای ترویج همین قرآن مجید انقلاب نکرده ایم ؟!  
حالا که زندانی خودش قرآن می خواهد چرا از او دریغ کنم ؟

جواب داد : غیر قانونی است ولی باشه برایت می آورم ، ولی به  
کسی چیزی نگو !. صبر کن تا فرصت مناسب پیش آید تا برایت بیاورم .  
طفلی فکر می کرد من هر ساعت با یکی گپ و گفתי دارم و درد  
دلی می کنم ، نمی دانست که دراین ایام ماضی ودرچند روز گذشته او تنها  
کسی بود که یک جمله با او صحبت کرده بودم ! من که روزانه در شرکت  
خودم با صد نفر تلفنی صحبت می کردم ودهها مراجعه کننده را جواب  
می دادم ، اگر وضع وشرایط به همین منوال پیش می رفت ودرب بر همین  
نحو روی پاشنه می چرخید و هم کلام وهم صحبتی نمی یافتم تا با او گفتگو  
نمایم چه بسا به زودی و به مرور زمان زبان مادری ام را هم فراموش  
می کردم !.

صبر کردم چاره ای هم جز صبر کردن نداشتم ، خدا هم با من یار  
بود چون خودش می فرماید : إِنَّ اللَّهَ مَعَ الصَّابِرِينَ ! تا چند ساعت بعد دیدم  
مجدداً دریچه سلول باز شد و خدا پدرش را بیمارزد یک جلد قرآن برایم آورده  
بود به بزرگی شاهنامه حکیم ابوالقاسم فردوسی ! در بزرگترین قطع ممکن که  
بشود برای استفاده عموم چاپ کرد ؟!

بزرگترین و قطورترین قرآن موجود در نمازخانه را برایم آورده  
بود ! که از دریچه وروزنه سلول بزور رد می شد ! دودستی بایستی حمل و  
نقلش می کردم ! برای نگه داریش موقع تلاوت دو تا رَحْل لازم بود !.  
و گفت: بیا بگیر ولی مواظب باش کسی نبیند ! فکر می کرد واقعاً  
سوئیت من مبله است ! کتابخانه و بوفه دارد ، میزو صندلی دارد که بتوانم

قرآن به اون بزرگی راکه آورده بود پشت میلمان و تلویزیون یا پشت کتابخانه و یا قفسه ها قابمش نمایم تا دیگر زندانبانان نبینند؟! فقط یک چهار دیواری سیمانی ، خشک و موزائیکی و حداکثر پنج متری و چند تا پتو و من ناچار بودم با عرض پوزش و معذرت و امیدوارم کسی اذیت و ناراحت نشود ناگزیر بودم که قرآن مجید را زیر پتو های سربازی مخفی کنم؟! آخه کجایم توانستم قرآن به اون بزرگی را که آورده بود قایم کنم؟.

از زندانبان پیر و خوش چهره تشکر و قدردانی کردم و انگار که بهترین کتاب برای مطالعه در آن شرایط و وضعیت گیرم آمده باشد به خصوص اینکه ترجمه فارسی بسیار شیوایی هم داشت ، حسابی ذوق کردم ، اصلاً فکرش را هم نمی کردم که زندانبان پیر اینهمه مرام بگذارد .

## جلسه بازجویی

در نگاه اول همه چیز در تصوّرات و خیالات خام این زندانی (من) ناشی و کم تجربه و آماتور بند ۲۰۹ زندان اوین به خوبی و خوشی پیش می رفت . به یکی از آرزوهای دوران نوجوانی و جوانی ام رسیده بودم که همیشه مشتاق بودم محبوس و مسجون و زندانی اوین باشم و زندان اوین را از داخل ببینم ، چون هر چه آدم مهمّ می شناختم مدتی را در زندان اوین گذرانده بودند ، به همین دلیل فکر می کردم اگر من هم به زندان اوین بروم در آینده آدم با نفوذ و شخصیت مهمّی خواهم شد و حالا این آرزوی ناپخته و خام ایّام جوانی در دوران میانسالی برآورده شده و نصیبم گردیده بود . تا اینکه نیمه شب یکی از شبها درب سلول با صدای ناخوشایندی باز شد و زندانبان از بیرون درب و داخل راهرو با داد و فریاد از خواب بیدارم کرد ، و من از خواب پریدم و او با پرخاش گفت : چشم بندت را بزن به چشمت و پاشو بیا بیرون ! . معلوم بود که باز جوها نصفه شبی از راه رسیده اند ! و عجب مأموران بیش فعالی ! . معلوم نبود از بازجویی در کدام شهرستان پرواز کرده و خود را به زندان اوین رسانده بودند ! ، و یا این که اصلاً کارشان شبانه است و درطی روز به استراحت و یا خدمت در سنگرهای دیگری مشغول اند . و نیمه شبها به سراغ زندانی ها می روند و به بازجویی از آنان می پردازند .

از درب سلول خارج شدم ، مثل دفعات قبل نبود که یک ذره از زیر چشم بند بتوانم جلوی پاهایم را ببینم ، زندانبان با دستان خویش چشم بدم را درست وکیپ کرد تا هیچ ذره جایی را هم نتوانم ببینم و خود نگهبان بند ، دستم را گرفت و مرا به دنبال خودش می کشید ! و دوران جون ، مثل نابینایان راه می برد ! از یکی ، دو تا راهرو که گذشتیم خیلی زود به اتاق باز جوها رسیدیم وقتی وارد اتاق باز جویی شدم ، زندانبان دستم را رها کرد و درب اتاق را پشت سرم بست .

به نظر می آمد که یک تیم هفت ، هشت نفری از باز جویان در آن دفتر حضور داشتند ولی فقط دو یا سه نفر از آنها سؤال می کردند ، گاه گذاری هم صدای پیچ پیچ در گوشی نجوا کردن تیم بازجوئی به گوشم می رسید که معلوم بود یکی از بازجویان در گوشی با آن دیگری گفتگو می کند و چیزی می گوید و آن یکی سؤال را مطرح می کند ! شاید به این دلیل که نمی خواستند صدای بعضی از بازجوها شنیده (شناسائی) شود و یا شاید به این دلیل که زندانی (من) فکر نکند آدم خیلی مهمی است که نصف شبی یک گروه هفت ، هشت نفری برای بازجوئی از او آمده اند ؟!

یکی از بازجو ها که لهجه بسیار زشت و بد و ناخوشایندی هم داشت و به نظر از روستاهای جنوبی استان خراسان هم بود و از همشهریان خودمان به حساب می آمد ؟! و هیچ سعی و تلاشی هم در دوران خدمت اداری و پایتخت نشینی اش برای اصلاح خود و لهجه ناخوشایند خود به کار نبرده بود ! و یا اینکه تلاش و کوشش برای خودسازی اش بی حاصل بوده و هوش و استعداد و قابلیت تغییر و اصلاح لهجه بد و زشت خودش را بهیچ وجه نداشته است !. همین بازجوی خوش لهجه و شیرین بیان ! بیش از سایر بازجو ها سؤال می پرسید و یا اینکه بیشتر سؤالات دیگر بازجو ها را که در گوشش زمزمه می کردند و یا روی کاغذ برایش می نوشتند و به دستش می دادند مطرح می کرد .

همین بازجوی شیرین بیان و خوش لهجه به محض اینکه برای اولین بار وارد اتاق بازجویی شدم و زندانبانی که مرا آورده بود دستم را رها کرد و درب را پشت سرم بست و رفت ، تا چشمش به قد و بالای رشید و رعناى من افتاد و دید که سرم ماشاءالله ! به چهار چوبه بالائی درب ورودی می رسد نخستین سؤالش این بود که با تعجب و شگفتی پرسید : اووو وه چند صد کیلو وزن داری ؟؟!

از نوع سؤال و حالت تعجب و شگفتی اولیه اش معلوم وهویدا بود که بایستی آدم کوتاه قدی هم باشد ! و چون در یکی از جلسات بازجویی آتی که به نظر تنهائی بازجویی می کرد ، سیگار هم می کشید . باید گفت که یک آدم کوتاه قد سیگاری با آن لهجه زشت و ناخوشایند پشت کوهی اش سخنگوی شیرین بیان و بلبل خوش الحان آن جمع بازجویان بود !.

البته درکنار ایشان یک بازجوی دیگری هم بود که او هم کم وبیش سؤال مطرح می کرد و می پرسید ولهجه کاملاً طهرونی هم داشت وانصافاً خیلی هم مؤدب وبسیارمحترم به نظر می رسید ولی اکثر سؤالات آن جمع بازجویان توسط همان بازجوی خوش لهجه وشیرین بیان صورت می گرفت و درى وری ها و مزخرفات و تهدید ها و توهین ها وناسزاها همگی کمپلٹ وتماماً توسط همین بازجوی خوش لهجه که بازجوی اصلی هم به نظر می آمد صورت می پذیرفت .

ومن از هیچ چیز این جلسات بازجویی عصبانی نبودم و ناراحت نمی شدم ! حتی چشم بندش را هم به جان و دل می پذیرفتم ولی واماّ جداً وشدیداً از لهجه وگفتارونوع سخنوری وصحبت پشت کوهی این بازجوی اصلی خودم بیزارومتفربودم !. خودش به تنهائی اگر چه آدم بدی بود و خیلی هم بی ادب و بی تربیت بارآمده وبزرگ شده بود ولی همه اینها در مقابل آن لهجه مزخرفش هیچ نبود و قابل تحمل تر می نمود !. خود این فرد بازجو با آن لهجه زشتش به تنهائی برای شکنجه و عذاب زندانی کافی بود و نیازی به سلول انفرادی و دیگر شکنجه های رایج وموجود نداشت !؟.

اعتراف می کنم و حاضرم در تمامی مجامع بین المللی وجهانی طرفداران حقوق بشر اگر لازم باشد شهادت بدهم تا همگان بدانند ! بدترین عذاب و شکنجه ای که در حق من در زندان اوین روا گردیده و بر سرم آورده اند همین " انتخاب یک بازجوی پشت کوهی بد لهجه برای من بوده است ". و من این را نه تنها مصداق شکنجه ناهنجار و غیر متعارف برای خودم می دانم بلکه انتخاب این بازجوی کم سواد پشت کوهی را توهین و تحقیری بزرگ برای خودم که حالا یکی از زندانیان با افتخار بند ۲۰۹ زندان اوین به حساب می آیم می دانم ؟!

اگر در یکی از زندان های دور دست کشور مقدّسمان اسیر بودم و در نبود بازجوی درست و حسابی ! و قحطی بودن بازجویی شایسته و کار بلد چنین بازجویی نصیبم می شد اینقدر ناراحت نبودم چرا که در بیابان لنگه کفش پاره و کهنه هم خود نعمتی است ! ولی اینکه آدمی در زندان اوین آن هم بند ۲۰۹ زندانی باشد و یک بازجوی بد لهجه و زاقارت به تورش خورده باشد خود عذابی است عَلیم !.

من معمولاً آدم نیک اختر و خوش شانسی هستم . و از همه چیزهای دنیا خوبترین و بهترینش نصیبم می گردد ! ولی نمی دانم چه خطائی در درگاه الهی مرتکب شده ام ! که اینجا هم که برطبق قرائن و شواهد و مشّت نمونه خروار همیشه زندگی ام ، بایستی بهترین و شایسته ترین بازجو نصیبم می شد ، بجای یک بازجوی نامبر وان و درجه یک ، این بازجوی قراضه و قزمیت نصیبم گشته بود ؟!

به خصوص برای من که خودم در شهرستان بزرگ شده بودم و با سعی و تلاش و با تمرین و ممارست در بیست و پنج سال ماضی و بجهت سکونت در طهران موفق شده بودم تا حدودی لهجه ی مشهدی ام را از یاد ببرم ! ، حالا در سر پیری دوباره گرفتار یک بازجویی شده بودم که شاید به زور می خواست لهجه ای را که از دور دستها و پشت کوه های تربت جام و نزدیک مرز افغانستان ( چون از نظر جغرافیایی به هرات نزدیک تر بود تا

مشهد لهجه اش بیشتر به هراتی می مانست تا مشهدی (!) با خودش سوغاتی به طهران آورده بود و با لهجه زیبای مشهدی ! در هم می آمیخت و خودش را هم همشهری من جا می زد ؟!

حالا ملاحظه فرمائید که چه آش شله غلمکاری از آب در می آمد! تازه مرتب هم تکرار می کرد و می گفت : که ما (بازجو و زندانی ) با هم همشهری هستیم ؟! اگر بازجو نبود شاید آدم قابل تحملی می بود ، ولی تصوّر اینکه در زندان اوین در شمال شهر طهران پایتخت کشور اسیر باشی و بازجویی بدین بد صحبتی ؟!. همین یک دلیل به تنهایی کافیهست که هیچ کسی حاضر نباشد دوباره گذارش به زندان اوین بیافتد ! اگرچه کلاهش هم افتاده باشد بر نمی گردد که آن را بردارد ؟!.

من که نگران بودم با اینهمه بازجویی های مستمر و پی در پی لهجه مرا هم خراب کنند !، خدا، خدا می کردم که هرچه زود تر جلسات بازجویی تمام شود تا من هم سریعتر از دست این به اصطلاح همشهری زورکی راحت و خلاص گردم ؟!.

بازجویی من شروع شد و خدا قسمت هیچ بنی بشری نکند (مسلمان و غیرمسلمان)ش توفیری نمی کند (!) مثل یک دانش آموز کنکوری که می خواهد به سؤالات دقیق و بدون هیچ غلطی پاسخ گوید و هیچ کجا هم مرتکب کوچکترین اشتباهی نگردد ، چون یک جواب غلط و یک تاریخ سهواً اشتباه باز باعث پدید آمدن دردسر جدید تری می شد .

بایستی همه آشنایان و فامیل و همسایه ها و میهمانان همسایه ها را به اسم می شناختم و آدرس و شماره تلفن آنها را هم بلد می بودم !، اگر ایمیل آنها را هم داشتم قید می کردم !. از بدو تولد و یا حتی قبل از آن ، از دوران جنینی تا به امروز با هر کسی که بر خورد کرده بودم آدرس و کروکی منزلش را می کشیدم ! و به این سؤالات که چرا بهائی شدم ؟ کجا بهائی شدم ؟ چه سالی بهائی شدم ؟ قبل از انقلاب اسلامی بوده یا بعد از انقلاب ؟ عضو چه تشکیلاتی هستم ؟ در چه ضیافتی شرکت می کنم ، اعضای ضیافتمان کیا



هستند؟ چه جلسات دیگری غیر از ضیافت شرکت می کنم؟ تمامی طرف های تجاری در بازار طهران؟ یا بازار یان و همکارانی که فقط با آنها سلام و علیک داری؟ یا آنهایی که فقط جواب سلامت را با اکراه می دهند با اسم و آدرس دقیق و در صورت امکان شماره تلفن، فاکس، ایمیل و محل کار قبلی، فعلی و آتی که ممکن است بعد از این شرکت یا حجره شان جا به جا بشود! و هر آنچه از بستگان و فامیل، پسر خاله ها، دختر خاله ها، پسر عمو ها، دختر عمو ها، برادران و خواهران، همسرانشان و خانواده همسرانشان، هکلاسی های دوران کودکی، دوران دبستان، راهنمائی، دبیرستان که مربوط به چهل سال قبل می شدند و معلم ها و دبیران و مدیران و ناظمین مدرسی که در آنجا مشغول تحصیل بوده اید! نام و فامیلشان و آدرس محل سکونتشان و اعتقادات مذهبی شان و وابستگی های حزبی و سیاسی شان شامل خودشان، همسرانشان، فرزندانسان، نوه هایشان، پدران و مادران و جد پدریشان و آبا و اجداد خانوادگی شان می شد تماماً به صورت مشروح، دقیق و کامل و بدون قلم خوردگی و با خط خوانا و در دونسخه برای دو محل یکی وزارت اطلاعات و دیگر برای دادستانی انقلاب و سومی!! ببخشید اجازه آقا شما فرمودید دو نسخه! گفتم: ساکت، سکوت! روی حرف من حرف نباشه نسخه سومی هم، نسخه چهارمی هم نمی دانم برای کجا ها می خواستند؟! که بنویسم و تمامی برگه ها را تک به تک جدا جدا امضاء کنم!.

جالبتر و عجیب تر از همه اینها این بود که من علاوه بر همه این پرسشها بایستی دلایل بهائی شدنم را نیز با استدلال و منطق و دلایل عقلی و نقلی و علمی به اثبات می رساندم تا دوستان بازجو باورشان گردد که بهائی هستم! چون فقط شواهد و قرائن و اعتراف و اقرار شخصی برایشان کافی نبود! به دنبال انگیزه های دیگری می گشتند؟!.

یک شب هنگام اتمام بازجوئی و موقع بازگشت به سلول خودم زمانیکه از روی صندلی بلند شدم تا از درب اتاق باز جویی خارج شوم، همان بازجوی خوش لهجه و شیرین بیان طبق روال معمول و همیشگی که در

پایان همه جلسات بازجویی از سر لطف و محبت یک جمله تهدید آمیز هم مرحمت می فرمود ! با لحن طعنه آمیزی گفت : نگاه به اون قد و هیکلت نکن ! خیلی ها از تو هیکل مندتر و قوی تر بودند و قتیکه به بند ۲۰۹ آمدند ! از توهم خیلی رعنا تر و هم خیلی رشیدتر و خوش هیکل تر بودند ! ولی زمانی از زندان آزاد شدند که فقط سی و پنج کیلو وزن داشتند ؟!

من هم در جواب گفتم : هر چه خدا بخواهد.

چند روزی که از این ماجرا گذشته بود یکبار دیگر در پایان بازجویی و بازگشت به سلول باز دوباره همان بازجوی خوش لهجه که گویا از جواب های من موقع بازجویی خوش نیامده بود با لحنی خیلی عصبانی و تهدید آمیز گفت : دیگه فکر نمی کنم بتونی از اینجا (زندان) زنده خارج شوی ! و جان سالم بدر ببری ! برو یک فکری به حال خودت بکن ؟! من هم در جواب گفتم : شما اون دفعه فرمودید : وقتی از زندان خارج می شوم که وزنم سی و پنج کیلو گرم شده باشد ! منم از اون روز دارم رژیم می گیرم تا زود تر وزن کم کنم بروم دنبال کار و زندگی ام ؟! اگه اینجوریه ؟ پس دیگه لازم نیست زحمت بکشم وزن کم کنم ؟!

باز جوی خوش لهجه از جواب من خیلی عصبانی تر شد و داد و فریاد زد: نگهبان ، بیا اینو ببر از جلوی چشمم دورش کن ! اضافه کرد : خدا به دادت برسد ؟!

باز جوی عزیز و شیرین بیان من اصلاً حسّ طنز نداشت ! می توانست در حالت نشاط و شادمانی هم کارش را به نحو احسن انجام بدهد ولی همیشه عصبانی بود و داد و بی داد الکی می کرد !

من اصولاً آدم خنده روئی هستم ، بعضی از دوستان و آشنایان می گویند : خوش به حالت که همیشه می خندی ! ولی روز های اولی که زندانی شده بودم و برای بازجویی می بردم ، همین بازجوی خوش لهجه تحمل چهره بشاش و خندان مرا نداشت ! وقتی وارد اتاق بازجویی می شدم از سر تعظیم و احترام به گروه و تیم بازجویی حاضر در اتاق لبخندی

می زدم تا فضای اتاق بازجویی شاید کمی تلطیف و جمع اندکی صمیمی گردد! اما از میان آنهمه باز جویان حاضر در جلسه بازجویی فقط همین یکی داد می زد: نیشو ببند!! زندان جای خندیدن نیست؟! به جای اینکه زندانی ترسیده و ناراحت و عصبی باشد، اینجا جو برعکس و وارونه بود، فرد زندانی شاد و مسرور و راحت و خندان بود و بازجوی زندان عصبانی و ناراحت و پراسترس و مضطرب به نظر می آمد!! به فکر سلامتی و طول عمر زندانی که نبود جای خود بماند، به فکر سلامت جسمانی و بهداشت روانی و طول عمر خودش هم نبود!!

یک روز نه بهتر است بگویم یک شب چون تمامی جلسات بازجویی من در نیمه شبها صورت می گرفت! یک شب در حین بازجویی یکی از بازجویان که همان باز جوی خوش لهجه و شیرین بیان اختصاصی خودم بود! گویا اطلاعات جدید و دست اولی کسب کرده باشند، بلا فاصله پس از شروع بازجویی و بعد از یکی دو تا سؤال کوتاه، انگاری لیستی به دستش داده باشند شروع به پرسش کرد: که این آقای وزیر که فامیلش مشابه فامیل شماست و شانزده سال است بر مسند وزارت دادگستری تکیه زده و هیچ کار چشم گیر و شایسته ای هم انجام نداده؟! چه نسبتی با تو دارد؟ جواب دادم: پسر عمو هستیم.

باز پرسید این آقای سردار سر لشکر پاسدار جانشین فرمانده نیروی زمینی سپاه چه نسبتی با تو دارد؟ جواب دادم: پسر عمو هستیم. این آیت الله فلانی امام جماعت مسجد امام حسن مجتبی(ع)؟ گفتم: پدر بزرگوار بنده هستند. این حجت الاسلام استاد الهیات و صاحب کرسی در دانشگاه فردوسی مشهد؟ گفتم: اخوی خیلی کوچک بنده هستند. این آقای دکتر و سردار معاونت شهرداری طهران چه نسبتی با شما دارند؟ جواب دادم: پسر خاله من هستند. حضرت آیت الله فلانی عضو جامعه مدرسین حوزه علمیه قم چه نسبتی با شما دارد؟ گفتم: پسر خاله بنده هستند. این سرهنگ فلانی؟ گفتم: اخوی بنده هستند. باز سؤال کرد: این حاج آقای فلانی ریاست سازمان

زندانها که تو هم اکنون در حقیقت زندانی (میهمان) ایشان بحساب می آئی چه نسبتی دارند ؟ گفتیم : ایشان هم داماد عمومی عزیز بنده هستند. و سؤال بعدی ، این قاضی دادگاههای انقلاب ؟ پسر عمو. آن سردار فرمانده قرارگاه ؟ آن نماینده مجلس ؟ آن وکیل ؟ آن وزیر ؟ آن سخنگوی شهرداری ؟ آن معاونت نیروی انتظامی ؟؟؟.

خلاصه یک لیست بلند بالا دستش بود و آن قدر سؤال کرد که با این چه نسبتی داری ؟ و با آن چه نسبتی داری ؟ و من جواب دادم : پسرعموبنده هستند و آن دیگری پسر خاله من . که همگی باز جوها بنظر خسته شدند و از نفس افتادند !! . حدود نیم ساعتی فقط اسامی مقامات کشوری و لشگری و شخصیت های مهم ورده بالای رژیم جمهوری اسلامی را اسم و مشخصات و پست و مقام شان را ردیف کرده بودند و نام می برد و نسبتشان را با من متهم و زندانی بهائی می پرسید ؟!!.

تا اینکه بالاخره یکی از بازجویان که تا آن روز صدایش را نشنیده بودم یا جدیداً به این گروه بازجویی اضافه گردیده بود و یا در سطح و مقام ورده بالاتری قرار داشت که محرمانه تر گام برمی داشت ! و تا آنروز پرده نشین بود و مثل گلاب می مانست ! و وطن صدایش برای پرده گوشهای من تازگی داشت و جدید و نو بود گفت : بس است دیگر ! کافیت ! و لش کنید بابا ! این آقا احسان از خود ماست ؟!!.

مگر می شود یک نفر با اینهمه اقوام و خویشاوندان و فامیل به زعم او (بازجو) دُم کُلفت و جزو مقامات و شخصیت های رژیم اسلامی ، بهائی شده باشد ؟!.

باز جو ها همگی بلا استثناء مات و مبهوت مانده بودند، آنهایی که تا دیشب مرا نمی شناختند با برملا شدن این لیست جدید مقامات با نفوذ حکومت اسلامی و اساتید معظم و درجه اول حوزه علمیه قم و مشهد مشخص بود که باورشان نمی آمد یک نفر از خانواده روحانیت شیعه با اینهمه فامیل و خویشاوند در رده های بالا رژیم اسلامی ، بهائی شده باشد و جداً مطمئن شده

بودند که حتماً بایستی مثل خودشان مأموراطلاعاتی باشم ! و خودم را به عنوان یک فرد بهائی جا می زنم حتما جهت جاسوسی ؟! .  
 باز جو می گفت: راستشو بگو از کدام سازمان اطلاعاتی مأموریت داری تا درون جامعه سرّی ! بهائی نفوذ کنی و خودتو به عنوان شهروند بهائی جا بزنی ؟!!! .

بیش از یکصد و پنجاه سال است که جامعه بهائی ایران متهم است به جاسوسی برای کشورهای روسیه و انگلیس و اخیراً در این شصت ، هفتاد سال اخیر هم برای کشور اسرائیل !، حالا چه اشکالی دارد که یکبار هم یک فرد بهائی برای رژیم اسلامی ایران جاسوسی بنماید ؟! بشود جاسوس دو جانبه ! چه افتخاری بهتر از این ؟ از قدیم هم گفته اند : چراغی که به خانه روست به مسجد حرام است ! .

وقتی جامعه بهائی ایران می تواند متهم گردد به این که حدود صد سال قبل از تشکیل دولت یهود و برقراری رژیم اسرائیل برای این کشور جاسوسی می کرده است ! بگذار اینبار هم یک بهائی متهم گردد به عامل نفوذی رژیم اسلامی و جاسوسی برای دولت ایران ! . وقتی سازمان های معظمی چون کا.گ.ب روسیه و اینتلجنت سرویس انگلستان و موساد اسرائیل نیازمند خدمات جاسوسی ما هستند چرا این خدمت شایسته را از سازمان های اطلاعاتی و امنیتی بی شمار کشور خودمان دریغ کنیم ؟! .

شما اتهام " اقدام بر علیه امنیت کشور " بوسیله توزیع و پخش چند تا نظم نامه که قبلاً برای رئیس جمهور کشور اسلامی ارسال گردیده بوده و چون ایشان ترتیب اثر نداده اند در میان مدیران و کارمندان عالیرتبه نظام توزیع گردیده است که در متن نامه هم از برخورد دوگانه و تبعیض آمیز سازمان سنجش و برگذارکنندگان کنکور سراسری در رابطه با جوانان و دانشجویان بهائی اعتراض نموده و از رئیس جمهوری محترم وقت ( خاتمی ) تقاضای استمداد کمک ویاری گردیده است و همین شده است دست آویز و بهانه و دلیلی

برای اتهام آنهم اقدام بر علیه امنیت کشور! شما اتهامات اینچنینی بر من نچسبانید، این یکی را خودم یک جوری حلش می کنم !.

بعضی از مقامات و پاسداران و شخصیت های خویشاوند و فامیل و پسر عموها را که بازجویان نام می بردند ، من به علت عدم ارتباط و رفت و آمد پست های سازمانی و مشاغل و منصب آنان را هم نمی دانستم و خود بازجویان یادآوری می کردند که مثلا معاونت نیروی زمینی سپاه پاسداران و یا جانشین فرماندهی نیروی انتظامی .

حد اقل حدود سی دقیقه ای لیستی را که از اسامی پسر عموها و پسرخاله ها تنظیم کرده بودند و مرتب می پرسیدند با این چه نسبتی داری ؟ با اون چه نسبتی داری ؟ ادامه یافت . دیگه کم کم احساس کردم بازجو های داخل اتاق دچار تحقیر و بی کسی شده بودند و مطمئن هستم تا به امروز یک زندانی بهائی به چنگشان نیفتاده بود و به قلابشان گرفتار نگردیده بود که به قول خودشان اینهمه فامیل دُم کُلفت داشته باشد !.

فقط راستش را بخواهید برای اولین بار در زندگی ام غبطه خوردم که همه پست ها و مقام ها پس از انقلاب اسلامی توسط پسر عموها و پسرخاله ها اشغال شده است اما متاسفانه حتی برای نمونه یک دختر عمو و یا یک دخترخاله هم ندارم که دارای پست و مقامی در سطح مدیریت یک مدرسه راهنمایی و یا دبیرستان باشد تا پُر او را هم نزد گروه بازجویانم که گمان می کنم امشب بیش از همیشه در اتاق باز جوئی جمع شده اند را هم بدهم تا روی این بازجویان بی کس و کاروبی خویشاوند (فامیل) با نفوذ و پست و مقام دار را بیش از این کم کنم و به عنوان آخرین برگ پرنده آنچنان محکم به صورت این گروه بازجویان بکوبم تا فکر نکنند که ما در فامیلیمان اختلاف جنسیتی داریم و تبعیض زن و مردی و از اینجور حرفهای نامربوط داریم ! و نعوذ بالله دخترانمان از سطح بالای تحصیلی بر خوردار نیستند ؟! . و راستش را بخواهید برای اولین بار از بازجوها خجالت کشیدم ! و سرافکنده شدم !. با خودم گفتم این دختر عموها و دختر خاله های من اگر به فکر خودشان

نیستند لاقلاً بایستی به فکر پسر عموی نازنین زندانشان باشند که اینجوری در مقابل بازجوها کم نیاورد و شرمنده و سرافکنده و خجالت زده نباشد! .  
و متأسفانه با اینهمه فامیل و خویشاوندان حوزوی و روحانی که ماشاءالله همگی اهل علم و فضل و دانش بوده و هستند به ندرت یکی از خانم هاشان معلوماتش از سطح ابتدایی و سواد قرآنی و خواندن و نوشتن فارسی در حد نامه نگاری بالاتر می رود؟! .

بگذریم ، انشاءالله در نسل بعدی جبران خواهیم کرد ، دخترانمان را به تحصیلات اجباری و خواهیم داشت و به آموزش دانشگاهی و معلومات عالی آنان همّت خواهیم گماشت و حتی به تعلیم و تربیت دختران بیش از پسران اهمّیت خواهیم داد نه به این خاطر که آنها (دختران) مادران آینده و اولین مربیان نوزادان و کودکان خویش هستند . بلکه حد اقل به این خاطر که اگر روزی روزگاری پسر عموی نازنینی همچون من ! به هردلیلی بازداشت و زندانی شد و در مقابل بازجویان اوین مجبور گردید که لیست اسامی همه اقوام و خویشان و بستگان و علی الخصوص دختر عموها و دختر خاله ها و میزان تحصیلات و مشاغل و پست و مقامشان را بازگویند در برابر بازجویان از تحصیلات کم دختر عموهایش خجالت زده و سر افکنده نباشد و بار تحمل همان زندان و سلول انفرادی برایش کافی باشد و دختر عموها و دختر خاله ها با کم سوادی شان بار مصیبت و رنج وی را سنگینتر نکنند و افزایش ندهند! .

یکی دیگر از بازجویان که مرتب با من (زندانی) بحث مذهبی راه انداخته بود و من هم با چشمان بسته و رو به دیوار نشسته در موقعیتی نبودم تا با او (بازجو) به مباحثه و استدلال بپردازیم . یکبار گفتم : شما که اینهمه جوان مسلمان چون دسته گل دارید چرا نمی روید در اسلامیت آنان بکوشید ؟ همه اون ها را ول کرده اید و رها نموده اید به امان خدا که تعداد کثیری از آنان (جوانان) هم در فقر و بیکاری و فساد و فحشا در گیرند و به دادشان نمی رسید؟! بعد هفت ، هشت نفری ریخته اید سرمن (زندانی) که بیش از

بیست و پنج سال است که بهائی هستم و زندگی بهائی دارم ، و با زحمت و سعی و تلاش می کوشید تا مرا به اسلام باز گردانید ؟ چرا این همه نیرو و انرژی را صرف جوانان مسلمان خودتان نمی کنید ؟ به قول خودتان (بازجویان) من که (زندانی) مرتدم ! حکم ارتداد هم که در فقه اسلام اعدام است و برای شخص مرتد فطری همچون من هم حتی در صورت توبه کردن و باز گشت به آغوش اسلام باز هم حکم اعدام او پا بر جاست ؟! . حال برای بنده (زندانی) که به فرموده شما (بازجویان) و به اعتقاد شما و حکم مسلم اسلام که همه علما و فضلا و مجتهدین و مراجع در آن اتفاق نظر دارند که مرتد فطری در هر دو شکل توبه کردن و برگشت به اسلام و یا عدم توبه و پافشاری و مقاومت بر اعتقادات و ایمان خود ، در هر دو شکل بایستی اعدام گردد (این حکم در خصوص مردان است و برای زنان متفاوت می باشد) حالا که من چه بهائی باشم و چه مسلمان شوم قرار است اعدام گردم ، مگر دیوانه شده ام و مغرخر خورده ام و مرض دارم که خودم را سبک کنم و مضحکه خاص و عام قرار بگیرم و از ایمانم دست بردارم و بگویم مسلمانم ؟! .

خیلی بهتر و شایسته تر آن است که با وقار و متانت و سربلندی بیشتر لااقل سر اعتقاد و ایمان خود پا برجا بمانم و با افتخار از انتخاب و آن چه که خود آزادانه و با سلامت عقل پذیرفتم دفاع نمایم ، نه اینکه یک اعتقاد زورکی و اجباری را بپذیرم و بگویم مسلمانم ! تازه خوبه شما ها هی مرتب می فرمائید : لا اِکْرَاةَ فِی الدِّینِ و از آنطرف چون دستتان می رسد ، هی زیادی فشار می آورید و یا تهدید می کنید برای پذیرش دین ؟! آنهم به وسیله سیف و شمشیر ؟! .

این یکی باز جوی من که در کارخودش خیلی حرفه ای بود و زرنگ و کارگشته به نظر می آمد می گفت : نترس ما با بهائی بودن تو کاری نداریم و رو به سایر بازجویان ادامه می داد : این آقا احسان نگران است که ما مسلمانش کنیم ! نگران نباش ما مسلمان به اندازه کافی وزیادی هم داریم (و احتمالا اشاره به من ، چون چشم بند داشتم و نمیدیدم) می بینی که سر ریز



هم داریم ! خود تو زندانی از آنها بودی که از شدت زیادی سر ریز شدی ! ما نمی خواهیم تو را مسلمان کنیم ، اتفاقاً یک فرد بهائی که در امور سیاسی هم دخالتی نداشته باشد و در تظاهرات خیابانی و اعتصابات شرکت نکند ، مطیع امر حکومت باشد و بر علیه رژیم اسلامی اقدام بر اندازانه ای صورت ندهد برای ما به مراتب بهتر از یک مسلمان خشکه مقدسی است که فتنه گری هم بکند و بر علیه این و آن شعار هم بدهد و ولایت فقیه را هم قبول نداشته باشد و هر روز برای ما درد سر درست نماید.

شما اصلاً همین زندان را نگاه کن ما در مقابل هفت تن از سران جامعه بهائی را که زندانی کرده ایم چند صد نفر از سران مسلمان فتنه گر را در زندان داریم ؟! پس معلوم است که برای ما یک بهائی بی درد سر تابع حکومت که سرش در لاک زندگی خودش باشد به مراتب بهتر از صد تا مسلمان معتقد و مؤمن ولی فتنه گر و آشوب طلب سبز رنگ است !! ما (بازجویان) فقط می خواهیم بفهمیم و بدانیم تو (زندانی) که جزو خانواده روحانیت شیعه هستی و پدرت هم ماشاءالله مجتهد و آیت الله است چرا بهائی شده ای ؟ دلیل بهائی شدنت را می خواهیم کشف کنیم ؟ دلیل بهائی بودنت برای ما خیلی مهم است . راستش را بگو ؟!!

یکبار هم در جواب بازجویی که می پرسید شما که عضو خانواده روحانیت هستید و پدرتان مجتهد و امام جماعت است چرا بهائی شده اید ؟ من هرآنچه تا امروز به این سؤال جواب داده بودم قبول نمی کردند و باورشان نشده بود و قانع نشده بودند ، بنابر این اینبار که برای چند دهمین بار سؤال کرده بود که چرا بهائی شدی ؟ جواب دادم : اصلاً می دونید چیه ، چون تمامی مظالم و مصیبت هائی که در این سالهای پس از انقلاب بر سر جامعه بهائی ایران آمده است از جانب جامعه روحانیت شیعه بوده است اینکه از کار اخراجشان کردید ، اینکه جوانانشان را از تحصیل محروم کردید ، اینکه حقوق بازنشستگی شان را قطع کردید اینکه زندانشان کردید ، اینکه اموالشان

را مصادره کردید ، اینکه اجازه کار آزاد هم به آنها ندادید و اینکه اعدامشان کردید و اینکه گورستان هایشان را خراب کردید .

تمامی این مظالم در حق این شهروندان بی آزار و تبعه کشور ایران توسط جامعه روحانیت شیعه صورت پذیرفته است و من هم به عنوان عضوی از خانواده روحانیت و به نمایندگی از طرف دیگر فرزندان مجتهدین و علما که با این اعمال ناهنجار و مظالم پدران مجتهد خود مخالف هستند و کاری به جهت ممانعت از ظلم و ستمگری پدران روحانی خویش از دستشان بر نمی آید و نمی توانند هیچ اقدامی انجام دهند به عنوان همدردی با مظلوم که در شرایط زمانی و مکانی ما جامعه بهائی ایران است تصمیم گرفتم بهائی شوم تا بدینوسیله اگر نمی توانم در مقابل ظالم قرار بگیرم و با پدر روحانی و مجتهد و امام جماعت و آیت الله خودم ستیز نمایم و مانع ظلم خانواده روحانی خودم گردم حداقل در کنار مظلوم قرار بگیرم و خودم را در مظالمی که در حق آنان روا می دارند سهیم و شریک گردانم . بعنوان برخورداری از کمترین حقوق شخصی ، حداقل در همدردی با مظلوم که حق آزادی و انتخاب داشته ام ؟!

بازجوی محترم که گویا جواب مرا خوب هضم نکرده بود و مجابش نکرده بودم و باورش نمی آمد ، پس از آن جلسه بازجویی هر زمان که در جلسات بازجویی حضور داشت دوباره می پرسید من اونروز که گفتم به نمایندگی از طرف خانواده روحانیت و فرزندان مجتهدین مخالف ظلم و ستم می خواستی با بهائیان همدردی کنی منظورت را نفهمیدم ! منظورت چی بود ؟ می تونی واضحتر بیان کنی؟!

باز چند روز بعد در یک جلسه بازجویی دیگر اگر حضور می داشت مجدداً حتماً پرسش و سؤالش را تکرار می کرد : راستی آن روزی که گفتم به نمایندگی از طرف جامعه روحانیت و فرزندان علما و فضلا و مجتهدین حوزه علمیه قم و مشهد که مخالف ظلم و ستم پدران خویش بودند تصمیم گرفتم تا با

جامعه بهائی ایران همدردی کنی منظورت چه بود ؟ میشه لطفاً یک کمی شفاف تر و واضحتز بیان کنی ؟!.

## بیانیه

در دوران ریاست جمهوری جناب آقای پرزیدنت خاتمی ، به دلیل اینکه جوانان بهائی ایران از ورود به مراکز آموزش عالی کشور محروم بودند و از سالهای نخستین استقرار دولت جمهوری اسلامی از این تبعیض تحصیلی در رنج و عذاب بودند و این محرومیت از ورود به دانشگاه ها سالیان سال ادامه داشت و در آن سال های اولیه انقلاب هم کلیه دانشجویان بهائی مشغول به تحصیل را حتی آنانی را که فقط یک ترم تا پایان تحصیلات خود و دریافت مدرک پایان دوره تحصیلی خویش را هم داشتند نیز از دانشگاهها و مراکز آموزش عالی اخراج کرده بودند .

و من افرادی از جوانان دانشجوی بهائی را می شناختم که در ترم آخر پزشکی و تا ترم آخر رشته مهندسی و حقوق تحصیل می کرده اند که پس از آغاز انقلاب فرهنگی از دانشگاه ها اخراج شده بودند و برای اشتغال و کار خود به مشاغلی همچون بازاریابی و فروش کالا درب فروشگاه ها و سوپر مارکت ها و دارو خانه ها مشغول بودند و بدینوسیله امرار معاش می نمودند . بنا براین مدیران جامعه بهائی ایران از فرصت پدید آمده دوران اصلاحات دولت جناب آقای خاتمی ، تصمیم گرفتند تا نامه ای به جهت تظلم خواهی برای ریاست جمهوری محترم تنظیم و ارسال نمایند و از تبعیض

و نقض حقوق برابر جوانان کشور و جلوگیری از تحصیل و درکل نحوه گزینش دانشجوی برای دانشگاه ها و مراکز آموزش عالی و فرم برگزاری کنکور و پرسش از اعتقادات و دیانت افراد که مصداق تفیش عقاید و بر خلاف قانون اساسی جمهوری اسلامی نیز هست و قرار دادن ستون مذهب در فرم ثبت نام کنکور برای ممانعت از شرکت و ادامه تحصیل جوانان بهائی در مراکز آموزش عالی اعتراض و شکوائیه نمایند. از آنجا که گویا جوابی به درخواست جامعه بهائی ایران داده نشده بود. تصمیم بر آن گرفته بودند که تظلم نامه فوق در سطح مدیران و رؤسا و مسئولین طراز اول و کارکنان رده بالای اداری و فرهنگی و قضائی و انتظامی و نظامی و سپاهی کشور توزیع گردد.

به همین منظور تعدادی از احبائی که اعلام آمادگی نموده بودند انتخاب و تقسیم وظایف گردید و شرح وظایف و حوزه جغرافیایی مسئولیت توزیع و پخش هر یک از آنان مشخص و تعیین گردید. تا در یک روز خاص و ساعت معین به طور همزمان در سراسر ایران نامه مذکور را به همه مدیران نظام حضوراً تسلیم نمایند.

حوزه و محدوده مسئولیت و وظیفه بنده هم مشخص گردیده بود که در نزدیکی و حوالی منزل و محل سکونت مان بود و قرار شده بود از میدان ونک به سمت پائین تا خیابان عباس آباد و خیابان وزرا تا خیابان گاندی هر آنچه اداره دولتی، بانک، هتل، آژانس هواپیمائی و دیگر موسسات اداری و سازمانهای دولتی و یا شرکتهای وابسته به دولت موجود است، فقط به مدیران ارشد و رؤسای کل آنها این نامه چند صفحه ای را که در پاکت در بسته قرار داده بودم به صورت حضوری و با دستان خویش تقدیم نمایم و حتی اگر در جایی نیاز به وقت قبلی بود حتماً با دریافت وقت قبلی خدمت مدیر کل اداره برسم و نامه را شخصاً تحویل نمایم.

به جهت اینکه تصمیم بر این بود که هر یک از افراد بهائی که مسئول توزیع و پخش پاکت ها گردیده بودند در حوزه آشنائی و تخصصی خودشان وارد شده و فعالیت نمایند، مثلاً یک دکتر بهائی به ریاست بیمارستان ها و

مراکز درمانی مراجعه می کرد و نامه ها را تحویل می داد و یک فرد فرهنگی بهائی که احتمالاً معلم و دبیر اخراجی بود به مراکز آموزشی و دانشگاه ها و دبیرستان ها مراجعه می کرد و یک نفر دیگر که سابقاً ارتشی و نظامی بود به پادگان ها و مراکز انتظامی و نیرو های مسلح مراجعه می نمود. و من هم که در خانواده روحانی شیعه بزرگ شده بودم و در واقع عضو خانواده روحانیت بوده و هستم و تمامی عمو ها و پسر عموهایم نیز روحانی، مُعَمَّم، حَجَّت الاسلام، مجتهد، آیت الله، امام جمعه و جماعت و از اساتید حوزه علمیه هستند! قرار شد علاوه بر مسئولیت توزیع محلی خودمان، شخصاً به شهر قم مراجعه کنم و نامه هائی را به حضرات آیات اعظام حوزه علمیه قم و بیوت مراجع تقلید شیعه و اساتید معظم و مدرسین بزرگ حوزه علمیه، حضوراً و شخصاً و فی المجلس تسلیم نمایم و برای حضور در دفتر و یا بیت حضرات مجتهدین کافی بود فقط خودم را معرفی کنم و به خصوص آن که یکی از پسر عمو های روحانی و معَمَّم من هم در پست وزارت دادگستری دولت پرزیدنت خاتمی و عضو دولت و کابینه ایشان بود همین کفایت می کرد فامیل خودم را عنوان کنم و بگویم پسر عموی وزیر دادگستری هستم و مشابهت فامیلی هم که صدق گفته مرا اثبات می نمود و در نتیجه کسی اشکال تراشی نمی کرد! و ممانعتی برای ورودم ایجاد نمی نمود.

نامه ها را به تعداد کافی تکثیر و آماده کرده بودم و مراجع و علما و آیات اعظامی که صاحب رساله بودند به اسم مشخص شده بودند و طوری برنامه ریزی کرده بودم که همه آنها را در ظرف یک صبح تا شب توزیع کرده و اگر خدا خواست و جان سالم به در بردم همان شب به طهران بازگردم و شب را در شهر قم نخوابم. ولی درست در همان شبی که قرار بود فردا صبح زود راهی شهر قم و حوزه مأموریتم گردم، تلفنی اطلاع دادند و خبرم کردند، که یاران می فرمایند رفتن شما به شهر قم مصلحت نیست و استثنائاً نامه های حضرات آیات اعظام و مراجع تقلید شیعه را با پست سفارشی ارسال نمایند، رعایت حکمت اولی تر و بهتر است و این گونه شد که از مسافرت به

شهر قم و رفتن بدان سامان معاف شدم و نامه ها را با پست پیشتاز و سفارشی دوقبضه فرستادم .

ولی از آنجا که همیشه سعی می کنم وظایف و مسئولیت ها و کارهای محوله را به نحو احسن و در کمال مطلوب انجام دهم ! حتی بهتر و بیشتر از آنچه از من خواسته شده است ! و به ابتکار و سلیقه شخصی خودم کار ها را پیش می برم ! (مفهومش این است که خود سرانه اقدام می کنم !).

علاوه بر حضرات آیات و مراجع تقلید قم که مسئولیت شان به من سپرده شده بود ، نیاز دیدم که برای خویشاوندان روحانی خویش هم نامه فوق را ارسال نمایم ! از جمله پسر خاله ای دارم که از اساتید بنام و مجتهدین مسلم و عضو جامعه مدرسین حوزه علمیه قم هستند و نیز پسر عموی دارم از فضلا و روحانی خوش نام که در زمان ارسال نامه ها امام جمعه شهرستان شاهین شهر در اصفهان بودند و من تصمیم گرفتم به ابتکار و سلیقه شخصی خویش همزمان با فرستادن نامه های حضرات علمای قم برای این دو عزیز هم نامه را ارسال نمایم .

پاکات آنان را نیز آماده و با پست سفارشی ارسال داشتم . ولی گویا چند هفته ای قبل از رسیدن نامه بدست پسر عموی گرامی و امام جمعه محترم شاهین شهر ، امام جمعه شهر بدون هماهنگی قبلی با من تعویض شده بودند ! و بنده هم از همه جا بیخبر ، از این موضوع و جابجائی آگاهی نداشتم !.

وقتی پاکت به آن بزرگی به دست امام جمعه جدید و تازه منصوب می رسد به جای آنکه نامه را به گیرنده اصلی آن که پسر عموی گرامی خودم باشند و روی پاکت هم اسم و فامیل و مشخصات ایشان قید گردیده است تسلیم نمایند ، شاید به تصور اینکه نامه مربوط به دفتر امام جمعه است نه شخص حقیقی خاص ، نامه را باز گشائی می فرمایند و چشمتان روز بد نبیند ، چشمشان که به محتوای پاکت می افتد و می بیند که مربوط به جامعه بهائی است و به قول خود حضرتشان دیده نافذ و تیزبینشان به تبلیغات رسانه ای فرقه ضاله بهائی روشن می شود ! بلا فاصله نامه را خوانده و یا نخوانده با

قلم خویش یادداشتی مرقوم فرموده و روی آن می چسباند که این نمونه هائی از فعالیت تبلیغی این فرقه بهائی است و آن را برای اداره اطلاعات ارسال می دارند و با قید اینکه برای امام جمعه قبلی ارسال شده و دخیلی به بنده ندارد! واز گردن خودش سلب مسئولیت می نماید! [ اگرپسر عموی خودش (امام جمعه جدید) نامه را ارسال نموده بود که حتماً مخفی اش می کرد و برای وزارت اطلاعات نمی فرستاد!]. و مشخصات فرستنده نامه (من) هم که روی پاکت قید گردیده بود .

خلاصه چه درد سرتان بدهم اکنون که من بازداشت شده ام و در بند ۲۰۹ زندان اوین جای شما خالی! به خوبی و خوشی روزگار می گذرانم! و باز جوئی پشت بازجوئی پس می دهم یکی از سؤالات وپرسشهای بازجویان این است که بیانیه (نامه خطاب به رئیس جمهورخاتمی را می گفتند: بیانیه جامعه بهائی) را برای چه کسانی فرستاده ای و یا حضوراً تحویل داده ای؟ وهریک چه واکنش و عکس العملی داشته اند؟ تمامی آن ها را یکی ، یکی با ذکر جزئیات بیان کنید؟! و من هم مجبور بودم توضیح دهم و تک تک آنهائی را که حضوراً توزیع کرده بودم تشریح نمایم وتوضیح دهم ، خوشبختانه به تمامی کسانی که من نامه را تحویل داده بودم و عنوان می کردم که به نمایندگی از طرف جامعه بهائی این پاکت را به شما تقدیم می کنم .

با نهایت صمیمیت و خوش روئی نامه را از من تحویل گرفته و تشکر نموده و عنوان می کردند که حتماً در اولین فرصت مطالعه می کنند ولی فقط در یک مورد که ریاست یک بانک خاتمی بودند که به محض اینکه گفتم : از طرف جامعه بهائی ایران این پاکت را به شما تقدیم می کنم ، خیلی سریع وفوری دستانش را عقب کشید و از تحویل آن خودداری کرد و فرمود : که نه تحویل می گیرم و نه مطالعه می کنم؟! من هم پس از چنین برخوردی، مؤدبانه تشکر کردم وبا کمال تواضع و فروتنی خداحافظی کردم و از بانک خارج شدم . فقط همین. در یک مورد هم موقع تحویل به یکی از روسای کل محترم که به نظراز هموطنان واهالی جنوب وبندری هم می آمد



وقتی شنید از طرف جامعه بهائی نامه ای تظلم خواهی و اعتراضیه ای آورده ام با خنده ای جانانه از سر تحسین و تایید فرمودند : چه عجب پس از سال ها ظلم و ستمی که بر جامعه شما روا داشتند یک حرکت شایسته ای از شما بهائی ها هم دیدم ! یک تکانی به خودتان دادید ؟!

بازجوهای اوین از آن خانم ریاست بانک گویا خیلی خوششان آمده بود ! چندین نوبت آدرس و مشخصات دقیق او را از من می پرسیدند ولی به ما بقی چندان روی خوشی نشان نمی دادند !.

موقع بازجویی که چشمان من بسته بود و بازجوی محترم می پرسید: خوب دیگه بیانی به چه کسی دادی؟ خوب فکر کن تا یادت بیاد ! بخیال خودم تقریباً همه را گفته بودم کسی از قلم نیفتاده بود که نگفته باشم ، آنان که خیلی مهم بودند و مشخص مثل حضرات آیات قم و اقوام و خویشاوندان روحانی خودم که تماماً و کُلُّهم اَجْمَعین را به اسم قید کرده بودم و آن هایی را هم که اسامی شان را نمیدانستم مثل روسای بانک ها و مدیران ادارات و روسای آژانس های مسافرتی و هتل ها را هم تماماً محدوده جغرافی شان را مشخص نموده بودم ولی گویا بازجوی من پرونده مرا ورق می زد و نامه امام جمعه جدید شاهین شهر را که برای وزارت اطلاعات ارسال نموده بود را می خواند و به من می گفت : خوب دیگه ؟ خوب فکر کن اصفهان برای کسی نفرستادی ؟ و چون من یادم نمی آمد ، بازجوی من همچون معلمی با محبت و مهربان که به دانش آموز خودش کمک می کند تا درسش را خوب جواب بدهد ! بازجوهم با ایما و اشاره ( البته کلامی ! ) و هزاران ترفند دیگر مرا راهنمایی و ارشاد می کرد ، اطراف اصفهان ، شاهین شهر !!؟.

بنده که عرض کردم فعالیت های فوق برنامه داشتم ! خواستم از این فرصت پیش آمده استفاده بهینه کرده باشم و چند تا پاکت اضافی هم برای خویشاوندان روحانی خودم بفرستم تا چشم و گوش آنها را هم به روی این مظالم

باز کرده باشم تا در آینده نگویند که ما اطلاع نداشتیم! از جمله پسر عمویم که امام جمعه محترم و فاضل شاهین شهر هستند!

و چه خطائی از این بدتر که پسر عموی عزیز و گرامی چند هفته قبل از زمان ارسال پاکات از امام جمعه شاهین شهر باز نشسته شده بودند و این خبر مهم را به پسر عموی بهائی خویش اطلاع نداده بودند؟! که حالا بایستی از زبان غریبه ها و بازوها بشنوم؟! و این یکی دیگر پسر عموی بهائی خام و نا پخته هم آمده تا بدینوسیله اظهار ارادتی نموده باشد و به قول روحانیت معزز "صله رحمی" انجام داده باشد که تیرش به خطر افتاده است! پاکت به دست امام جمعه متعصب و دُغم و احتمالاً مغرض افتاده و او هم آن را با ذکر دقیق مشخصات فرستنده و گیرنده برای وزارت اطلاعات ارسال نموده است!؟.

من چه می دانستم که پسر عمویم باز نشسته شده است؟ کف دستم را که بو نکرده بودم، اصلاً مگر امامان جمعه هم باز نشسته می شوند؟ تازه ایشان به سن هرم\* نیز نرسیده اند پس چه طوری باز نشسته شده اند و از نماز خواندن معاف گردیده اند؟ در ثانی اگر ایشان پس از سالیان متمادی از امامت جمعه انصراف داده اند چرا این موضوع را و تغییر محل زندگی خود را به پسر عموی بهائی خویش اطلاع نفرموده اند!؟.

نا سلامتی این پسر عموی بزرگوار ما الگو و نمونه رفتاری همه پسرعموها محسوب می گردند و از اعظام علما و فضلا به حساب می آیند و به صله ارحام و ثواب دنیوی و اخروی آن بیش از دیگران اهمیت می دهند. در سالیانی که به زیارت مکه مکرمه و خانه خدا و حج بیت الله الحرام تشریف می بردند تلفن می کنند و از همه اعضای فامیل حلالیت می طلبند و به قول خودشان خیلی این اصول اهمیت دارد.

---

\*سن هرم: در آئین بهائی اشخاص که به سن هفتاد سالگی می رسند از انجام بعضی از فرایض مثل نماز و روزه معاف می گردند.

پس چرا حالا که باز نشسته می شوند یک تلفنی، اس ام اسی، یک ایمیلی نمی زنند تا پسر عموی خویش را با خبر نمایند؟ تا در اشتباه نیفتد؟!.

## سؤالات بازجویان

نمونه هائی از سؤالات بی شمار بازجویان زندان اوین که از من زندانی بارها و بارها به تناوب و مکرر و متوالی می پرسیدند و احتمالاً از سایر زندانیان هم که گذارشان به بند ۲۰۹ زندان اوین افتاده باشد و یا انشاء الله در آینده قسمت و نصیب شان گردد خواهند پرسید ، کم و بیش مشابه همین سؤالات مطرح شده خواهد بود ؟!

۱. زندگی خود را از بدو تولد یا حتی قبل از تولد ، از دوران جنینی ! تا به امروز به صورت کامل و دقیق و لحظه به لحظه و بطور مشروح و بدون قلم خوردگی بیان نمائید ، شهر محل تولد و اماکنی را که تا امروز در آنجاها تحصیل نموده اید از قبیل گلشن توحید ، مهد کودک ، پیش دبستانی ، مدارس ابتدائی ، راهنمائی ، دبیرستان ، دانشگاه و هر کجای دیگری که بیش از یک هفته به کلاس آموزشی رفته و به تحصیل پرداخته باشید را با ذکر آدرس و نشانی پستی دقیق آنجاها ذکر نمائید ؟

و تمامی محللهائی که تا به امروز در آن مشغول کار بوده اید را با آدرس و نشانی دقیق و کامل آنها مرقوم نمائید ؟

۲. نام پدر ، مادر ، برادران ، خواهران ، عموها ، عمه ها ، خاله ها ، دایی ها ، پسر عموها ، دختر عموها ، پسر خاله ها ، پسر دایی ها ، دختر خاله ها ، دختر دایی ها ، دختر عمه ها و پسر عمه ها و نام همسران و فرزندان شان را یک به یک قید نموده و محل کار و تحصیل همگی آنها را با

آدرس دقیق و شماره تلفن و شماره فاکس مرقوم نمائید ؟ ضمناً آخرین تماس و ملاقات و برخورد خود با آنان را بطور مشروح گزارش نمائید ؟

۳. اسامی تمامی دوستان و آشنایان و همسایگان و همکاران خود را به طور کامل بنویسید اعم از اینکه با آنها رفت و آمد دارید ، سلام و علیک می کنید یا نمی کنید تفاوتی نمی کند نام همگی آنها را بدون کم و کسر و از قلم افتادگی مرقوم نمائید ؟

۴. کلیه مدارس اعم از دبستان ، راهنمائی ، دبیرستان ، دانشگاه هائی را که در آن تحصیل کرده اید به اضافه کلیه مشاغلی را که در این سالیان اخیر بدان مشغول بوده اید با ذکر آدرس دقیق و جزئیات همراه با نام معلمین ، اساتید ، همکلاسی ها ، همسایگان و مستخدمین مدارس خود را با مشخصات دقیق و نام کوچک و شماره شناسنامه و شماره تلفن آنان را قید کنید ؟!

۵. چه زمانی و در کجا و توسط چه شخص و یا اشخاصی با آئین بهائی آشنا شدید ؟ به طور کامل و مفصل شرح دهید و توضیح دهید که چرا دیانت بهائی را بردیانت اسلام و بخصوص مذهب شیعه ترجیح دادید ؟

۶. کلیه جلسات و محافلی را که در شهر تهران در آنجا ها شرکت می کنید به اضافه کلاس های تزئید معلومات ، طرح روحی و حلقه های مطالعاتی ، جلسات پیام خوانی ، نام تیوتر ، کولددینیتور ، همکلاسی ها ، رابط ها ، منشی های ضیافت ، ناظمین جلسات ، نام همسرانشان ، فرزندانیشان ، شماره شناسنامه هایشان ، همسایگانیشان ، سرایدار هایشان و در صورت امکان شماره تلفن و فاکس و موبایل آن ها را قید نمائید .

۷. شرح ایمان خود به آئین بهائی را به صورت مشروح و کامل با ذکر جزئیات و محل ایمان خود ، و شماره تسجیلی و فرد تسجیل کننده و هر آن فردی را که در این رابطه می شناسید که ممکن است در آتیه به تبلیغ امر بهائی بپردازد و باعث گمراهی مؤمنین و مسلمین گردد و آنان را احیاناً

تسجیل نماید را با ذکر دقیق آدرس و نشانی و شماره تلفن و ایمیل و سایت اینترنتی آنها رابه صورت مشروح و کامل بیان نمائید!!.

۸. چنانچه در کلاس های رشد یا بررسی و تعمق آثار ویا کلاسهای طرح روحی وامثال آن شرکت کرده اید، تعداد دفعات، محل های برگزاری ، ناظمین جمع و تک تک افراد شرکت کننده بخصوص غیر بهائیان آن جمع ها را معرفی نمائید و آدرس دقیق و کروکی منازلشان و نوع پذیرائی را که در این منازل از شما به عمل آمده ، نام خانم میزبان وصاحبخانه ، آدرس شیرینی فروشی و نام صاحب شیرینی فروشی محلی را که از آنجا برای پذیرائی از میهمانان شیرینی تهیه گردیده است را با ذکر دقیق نشانی و شماره تلفن و شماره موبایل مرقوم نمائید ؟!.

۹. نامه هائی را که به ریاست جمهوری تحت عنوان تظلم خواهی از بابت عدم اجازه ورود جوانان بهائی به دانشگاه ها ومراکز آموزش عالی توزیع کرده اید با ذکر آدرس دقیق محل هائی که نامه ها را پخش وتقدیم نموده اید و نام کسانی را که به آنان تحویل داده اید به اضافه شغل وپست اداری وسازمانی آنان و محل دقیق و شماره تلفن و شماره فاکس اداره وسازمان و احتمالا موبایل آنها و زمان تحویل پاکت خود را با ذکر روز و ساعت و دقیقه و ثانیه آنرا به طور کامل مرقوم نمائید و بنویسید که نحوه برخورد هر یک از آنان در هنگام دریافت نامه ای به ریاست جمهوری مملکتشان با شما به چه نحوی بوده است و آیا اصلا شما می دانستید که تکثیر و پخش یک نامه به ریاست جمهوری و اعتراض به نحوه گزینش دانشجو در سازمان سنجش و آموزش عالی کشور بر خلاف مصالح نظام و اقدام علیه امنیت کشور محسوب می گردد و یا خیر ؟

۱۰. خانم.... را می شناسید، نام همسر ونام فرزندان و محل تحصیل فرزندان ایشان ، محل کار همسرشان ، سابقه کار ایشان نام معلمین فرزندان ایشان و نام همسران معلمین فرزندان ایشان در تمام پایه های تحصیلی ، ریز نمرات آنها ، نحوه ووضعیّت وکیفیت آموزشی و رضایت و یا عدم رضایت

اولیاء و مدیران آموزشی آنها و همسایگان و دوستان و آشنایان و فامیل مدیر و ناظم مدرسه فرزندان خانم.... را با ذکر دقیق آدرس منزلشان و محل دقیق و کروکی محل کار همسرانشان و آدرس فرزندانیشان و نام مدیران مدارس آنان همراه با شماره تلفن و فاکس و موبایل خودشان ، همسایه هایشان و آشنایان و رفقاییشان و دوستان و فامیلشان و سرایدار منزلشان را دقیق و کامل و خوانا با خط خوش و مشروح قید نمائید؟!.

۱۱. همکاران بازاری خود را که با آنان مراوده تجاری دارید و یا ندارید ، سلام و علیک دارید و یا ندارید . همسایگان و مغازه داران پیرامون خود را اعم از آنانی که چشم دیدنشان را دارید و یا ندارید و یا آنها چشم دیدن شما را دارند و یا ندارند تماماً به طور کامل و دقیق بدون کمترین و کوچک ترین از قلم افتادگی به صورت مشروح ، نام تمامی کسبه و تجاری را که تا به امروز از آن ها کالائی خریده و یا به آنها اجناسی فروخته اید ، اعم از اینکه سودی برده اید و یا ضرری کرده باشید؟! نقد خریده و یا فروخته باشید و یا به صورت اقساطی و مدت دار و چکی خریده و یا فروخته باشید؟! و یا احتمالاً آنهایی که از شما کالائی خریده و بعداً به علت عدم توانائی در فروش کالا ، آنرا مرجوع کرده باشند و بوی توطئه ای از این حرکت نامعقول آنان به مشام رسیده و یا نرسیده باشد؟! و آنهایی که کالائی خریده ولی پس نداده و فقط به نق زدن و تقاضای تمدید چک مدت دار خود قناعت کرده باشند؟! نام تمامی آنان را با ذکر دقیق مشخصات شناسنامه ای و آدرس منزل و محل کار و آدرس انبار و شماره کد ملی و شماره حساب های بانکی خودشان ، نام فرزندان و نام همسرانشان!، اگر بیش از یک همسر دارند؟!، نام تمامی آنها به صورت مجزا و تفکیکی و تاکیدی و نام پدران همسرانشان و آدرس آنها و شهر و محل سکونت آنها و در صورت یاری حافظه شماره تلفن و موبایل آن ها را به صورت مشروح و مکتوب و ملموس به طور کامل و مفصل قید نمائید .

۱۲. از دوران دبستان و یا پیش دبستانی و مهد کودک تا به امروز با تمامی افراد و اشخاصی که در پارک ها ، سینما ها و یا سایر اماکن عمومی و خصوصی اعم از سر پوشیده و سرباز ، اماکن ورزشی ، کتابخانه ها ، خیابان ها و یا کوچه ها ، داخل صف نانوایی و یا قصابی ، داخل ایستگاه اتوبوس و یا داخل قطار و مترو ، در داخل شهر و یا رستوران های بین راهی ، به صورت سرپایی و یا نشسته ، در اماکن تحصیلی مثل دانشگاه ها و یا مدارس و یا در اماکن تفریحی مثل استادیوم ، کوه ، مسافرت و هتل و غیره به صورت رو در رو و یا به صورت تلفنی و چت اینترنتی و یا از طریق مکاتبه و مراسله با هر فردی که راجع به آئین بهائی به صورت خلاصه و یا مفصل، به طور مستمر و مکرر یا به گونه اتفاقی و تصادفی، فقط یک بار صحبت کرده اید و دیانت بهائی را ترویج نموده اید و یا از مظالم حکومت اسلامی به جوانان گفته اید و یا اصلاً هیچ صحبتی نکرده اید ولی آنان از طرق دیگری متوجه بهائی بودن شما شده اند و سؤالاتی مطرح نموده اند نام همه این افراد را با ذکر دقیق محل بر خورد و تلاقی ، نحوه همدردی و همراهی ، مثبت و یا منفی، اعم از اینکه با شما همراهی کرده و یا نکرده اند، به حرف دل شما گوش داده یا نداده اند؟! با ذکر دقیق مکان آنها به صورت مشروح نام آنها ، آدرس دقیق منزل آنها (اعم از این که آدرسی به شما داده و یا نداده باشند!) شماره تلفن آنها و شماره موبایل آنان (اعم از اینکه گفته و یا نگفته باشند!) و نام دقیق افرادی را که احتمالاً در پیرامون شما در داخل اتوبوس و یا مترو صحبتها و گفتگوی شما را از راه دور شنیده اند و به آن گوش سپرده اند را هم با ذکر دقیق محل سکونتشان و نام همسرانشان و شماره شناسنامه هایشان و همسایه های دیوار به دیوار شان را دقیق و علاوه بر آدرس منازل و محل کارشان کروکی آنرا هم ترسیم نمائید!.

۱۳. تعداد شرکت کنندگان در کلاس روحی و حلقه های مطالعاتی که تا امروز شرکت کرده اید ، نام شرکت کنندگان ، محل بر گذاری جلسات و کتاب هائی که تا به امروز در این کلاس ها خوانده اید، مباحثی که در این



جلسات مطرح شده، افرادی که در این کلاس ها صحبت کرده اند ، نظریاتی که مطرح شده است، کسانی که با این پیشنهادات موافقت کرده اند ، آنهایی که با این پیشنهادات مخالف بوده اند، تعداد دفعاتی که در این جلسات شرکت کرده اید ، افراد غیر بهائی حاضر در آن جمع ها ، آدرس دقیق منازلی که این جلسات در آنجاها بر گذار گردیده است و آدرس دقیق منازل محبین به امر بهائی که در این کلاس ها شرکت می نمایند و اسم و فامیل ، محل زندگی و محل کار آنها با شماره تلفن و فاکس و موبایل خودشان ، همسایگانشان و همکلاسیانشان را دقیق وبدون نقص وایراد ذکر نمائید؟!!!

می دانم وحق هم دارید که خیلی وبسیار زیاد از خواندن و تکرار اینهمه سؤالات بی ربط و نا مربوط وناخردانه خسته شدید ! ولی کافی است فقط برای چند دقیقه خود را جای فرد زندانی بیچاره ای قرار دهید که با چشمان بسته و روبه دیوار نشسته وچندین نفر بازجوی حرفه ای وکاربلد وکارگشته هم سرش ریخته اند و همین سؤالات وپرسشها را نه یک بارنه دوبار بلکه دهها بار در طی جلسات متعدد و بازجویی های مختلف از او پرسیده اند و او جواب داده وپاسخ گفته است ولی فردا مجدداً باز جهت آزمایش وامتحان و تست هوش زندانی بیچاره دوباره و سه باره و چند باره این سؤالات را از او پرسش نموده اند و خدا نکند یکجا برحسب اتفاق یک اشتباه سهوی و غیر عمدی به علت فراموشی ویا عدم کشش حافظه در بیان یک تاریخ ویا آدرس یک محل و یا نام شخصی نموده باشد که بانهایت بی ادبی وتوهین مورد بدترین بازخواست های شمائنت آمیز قرار می گیرد وبا نهایت تحقیر و توبیخ و تهدید رو برو می شود که تو دیروز یا پریروز ویا هفته ی قبل یک چیز دیگری گفته بودی؟! پس حتماً ویقیناً قصد فتنه ونیت توطئه ای داشته ای؟!!!

... وقتی بازجویان مسئول پرونده درجلسات متعدد وطولانی بازجویی درروزهای مختلف هفته تمامی سؤالات وپرسشهای خود را از سیر تا پیا از بدو تولد الی یومنا هذا به طور مرتب ومنظم و پی در پی و مستمراً

و کراراً در طول روز و یا نیمه شب ها در دو شیفت و بلکه سه شیفت کاری و درکار گروه های مختلف و متفاوت فنی و تخصصی مجزا مطرح نموده و پاسخ ها و جواب های شافی و کافی و وافی و حتی فوق العاده اضافی؟!

واضح و بی پرده و بی ستر و حجاب و بی هیچ مخفی کاری و لاپوشانی ، شفاف و ساده و رک و پوست کنده و درکمال صدق و صفا به گوشه های خویش شنیده و تصدیق و تأیید نموده اند و آنها را در برگه ها و شاید جزوه های مختلف و بلکه در کتابچه های گوناگون و زونکن های متفاوت و قطور ثبت و طبقه بندی نموده و امضاء و اثر انگشت زندانی را هم با چشمان بسته و کور کورانه به جهت اعتماد قلبی و بیش از حد به بازجویان پرورنده ! (به حدی که زندانی در دل خود می گفت شما عزیزان (بازجویان) اگر چک سفید هم بخواهید من (زندانی) چشم بسته امضا می کنم؟! ) اخذ نموده و در روز های متمادی و در کارگروه های کاردان و فوق تخصصی و درکارگاههای فنی و کارشناسی ویژه آنها (برگه های بازجویی) را بررسی و صورتجلسه فرموده بودند .

باز به اینهمه نیز قانع نبوده و رضا نمی دادند و دوباره در پایان بازجویی نیمه شب امشب که زندانی بیچاره در خیال خام خود می پنداشت که خوشبختانه دیگه بازجویی ها به اتمام رسیده و احتمالاً فردا می تواند پس از اینهمه مدت طولانی و تنهائی اسارت و سلول انفرادی و اینهمه بی اطلاعی و بی خبری از خانواده و اهل و عیال و زن و فرزند و دفتر و دستک و حجره و تجارتخانه اجازه خواهد داشت تا با خانواده خویش تلفنی صحبتی و حرفی و کلامی و حال و احوالی بنماید و یا حداقل زنده بودن و محل حبس و زندانی شدنش را به اطلاع خانواده اش برسان و یا اینکه اگر خیلی خوش شانس باشد بتواند از یک ملاقات حضوری با وکیلی که طبق قانون خودشان (بازجوها) حضورش در همه مراحل بازجویی لازم و ضروری است بر خوردار گردد تا از ممنوع الملاقات بودن به در آید؟! .

درست در همین اوضاع و احوال و خوش خیالی زندانی خام و نا پخته و ناشی و آماتوری چون من!، باز طبق روال همیشه اتمام و پایان جلسات بازجوئی شب های قبل و لیالی ماضی، همان بازجوی خوش لهجه و شیرین بیان پا به میدان می نهد و به جهت خوش خدمتی و تلخ کردن حلاوت و شیرینی اتمام آخرین جلسه بازجوئی که معمولاً عادت داشت و جمله تهدید آمیز و یا تحقیر آمیزی میپرانید تا بدینوسیله به عنوان توشه راه با نیش و کنایه ای زندانی چشم بسته را تا سلول انفرادی بدرقه کرده باشد و افکارش را پیریشان نموده باشد؟! راپریشان نموده باشد؟! راپریشان نموده باشد!؟

اینبار پا را از آنهم فرا تر نهاده و فقط به تهدید لفظی و کنایه های کلامی و زخم زبان های نیشدار آنچنانی بسنده نکرده بلکه جفت پاها را پیش نهاده و پریده وسط معرکه و به قاعده دو بسته کاغذ صد تائی آچار (A4) سفید که بر سر برگه های آن جمله "برگه های بازجویی زندان اوین" قید گردیده و روی آن هم تصویر یک ترازوی شبه عدالت و یک آیه ی قرآنی "بالقسط والعدل" داخل کادر بالای صفحه های بازجوئی چاپ گردیده است و ما بقی صفحه نیز برای نگارش و تحریر زندانی سفید گذارده شده بود و دسته های کاغذ را که دو تا دسته صد برگی سر چسب دار و به هم چسبیده بودند به دستم داد و گفت: بگیر؟! ببینم چی کار می کنی؟! ها، بارک الله می خواهم تا صبح همه ی این دویست صفحه را پر کنی؟! اگر باز هم کاغذ سفید برای یادداشت و تحریر و کتابت و نوشتن مطلب کم آوردی، سفارش می کنم زندانبان بهت بدهد!!!.

مثل بچه های دبستانی حاج و واج و بلا تکلیف که تکالیف مشق شب ایام تعطیلات عید نوروز را از دست معلم خود می گیرند و بعد از آنهم عزا می گیرند که چگونه اینهمه مشق را در سیزده روز تعطیلات و در مسافرت و دید و باز دید عید بنویسند؟!، منهم مات و مبهوت و متعجب مانده بودم که چه طوری آنچه را که بازجوی وظیفه شناس و مسئول و متعهد و معتقد از من می خواست که دویست صفحه مطلب از خودم در آورم بنویسم! و معلوم نبود

و اصلاً فرقی هم نمی کرد که از کجام در بیاورم ! و یک شبه که چه عرض کنم چون شب از نیمه گذشته بود و نزدیکی های اذان صبح بود (ومن مطمئن بودم که پدر روحانی ام در این ساعت بیدار است و مشغول برپائی نماز شب می باشد و به همین دلیل دلم قرص و محکم بود و از بازجوها هم اصلاً نمی ترسیدم ! زیرا پدرم همیشه می گوید که موقع خواندن نماز شب تورا دعا می کنم و من اطمینان داشتم که دعا خیر پدرم بدرقه راه و پشتیبان من است.) که جلسه بازجوئی پایان پذیرفته بود !. و از این ساعت تا طلوع سپیده صبح و برآمدن آفتاب و تابش نور خورشید برقله همیشه سرافراز و سربلند دماوند ورشته کوه البرز چند ساعتی بیشتر باقی نمانده بود ؟!.

اگر بزرگترین و معروفترین نویسندگان دنیا هم دست به دست هم می دادند نیز نمی توانستند آنچه را که بازجویی مستبد و زورگو و قلدزندان اوین می خواست و انتظار داشت به انجام برسانند و یک شبه یک داستان دویست صفحه ای سرهم کنند و بنویسند که در ضمن باب طبع و سلیقه سفارش دهنده هم باشد و به مذاق خوش قریحه بازجویان بند ۲۰۹ زندان اوین گوارا و دلچسب و خوشایند باشد ؟!.

اگر جناب آقایان تولستوی و همینگوی هم گذارشان به زندان اوین افتاده بود و به آنان تکلیف می گفتند که مجبور هستند چنین کاری انجام دهند و یکشنبه دویست صفحه قابل فهم و درک بازجویان تحریر نمایند حتماً تا صبح عزا می گرفتند و اشکشان در می آمد و دو دستی بر سر خود می کوفتند که حالا چه کار کنیم ؟! چه غلطی بکنیم ؟ و چه خاکی بر سر خود بریزیم ؟!.

نمی دانم بازجویان محترم در جبین من چه دیده بودند ( چون چشمانم چشم بند داشت پس نمی توانستند در مردمک چشمانم دیده باشند!) که از من توقع و انتظار داشتند دویست صفحه بزرگ آچار سفید را تا صبح علی الطلوع از مطلب پر کنم و با خودکاری که مرحمت نموده بودند بنویسم و تحویل ایشان بدهم ؟! و احتمالاً مثل دانش آموزان مدرسه ای نمره هم می دادند و صد آفرین هم می گفتند ؟!.

وقتیکه زندانبان مرا تا سلول هدایت و همراهیم کرد قبل از قفل کردن درب سلول گفت چشم بندت را بده ! من هم ناچاراً چشم بندم را از روی چشمانم برداشته و به او تحویل دادم .

چشم بند مثل مسواک و خمیردندان و حوله و دمپایی جزو وسایل شخصی زندانی به حساب می آمد و در شب های قبل سابقه نداشت که چشم بند نازنینم را از من بگیرند !، تازه با هم انس گرفته بودیم ! بدون او (چشم بند) نمی توانستم به گردش و هواخوری بروم ؟!. از این حرکت زندانبان تعجب کردم و دلایلش را نفهمیدم ولی پس از کمی تفکر و تعقل به کشف موضوع پی بردم ؟!.

چونکه باز جوها می خواستند مانع خواب آن شب من گردند و چراغ سقف سلول هم مدام و بیست و چهار ساعته روشن بود تصور می کردند که زندانی (من) بدون چشم بند نمی تواند بخوابد و می نشیند مثل بچه آدم تکالیف درسی و انشاء داده شده اش را تا صبح انجام می دهد ! و به پایان می برد ، به همین دلیل به زندانبان دستور داده بودند که چشم بندش را بگیرند ؟!.

در آن نیمه شب به محض اینکه داخل سلول خویش تنها شدم با خود اندیشیدم اگر باز جویان چنین توانمندی و استعداد و قابلیت را در من سراغ دارند و می بینند که می توانم تا صبح دویست صفحه شرح الحال بنویسم ؟! پس چرا خودم چنین توانمندی و ذکاوت و هوش و استعدادی را در وجود خودم کشف نکرده و نمی بینم ؟!.

آنینه که نداشتم تا به چهره و صورت خودم نظری بیندازم و لمحّه و لحظه ای بنگرم ، به ناچار به سراغ همان کاسه توالت فرنگی رفتم تا خودم را دقیقاً و تحقیقاً و موشکافانه بازبینی نمایم ؟! شاید که در وجود گهربار خویش و توانائی های لامتناهی خود تجدید نظری بنمایم ؟!. درون همان مقدار آبی که کف کاسه توالت فرنگی جمع شده بود و برای سوئیت اختصاصی من حکم آنینه و جام جهان نما را هم داشت خودم را خوب برانداز و تماشا کردم تا بازبینی مجدد و دقیقی از خودم به دست آورده باشم و شایستگی هایم که تا

امروز (امشب) از دیده و نگاهم مخفی و مستور و پوشیده مانده بود را دوباره کشف نمایم؟! چگونه است که شایستگی و توانائی نگارش و نویسندگی و تحریر حداقل دویست صفحه در یک شب را بازجویان در وجود من یافته اند و به این گنج درونی من پی برده اند! ولی بر حسب کم دقتی و سربهوائی این استعداد ذاتی و خدا دادی و درونی وجودم برای شخص خودم ناشناخته مانده است و آنرا تا به امروز نشناخته و کشف نکرده و به منصفه ظهور و بروز نرسانده ام؟!.

ولی باز جوها که در حرفه و کارشان خبره و کار کشته و فوق العاده ماهر هستند و در روانشناسی درونی و کشف استعداد های نهفته و ضمیر ذاتی و ذهنی زندانیان فوق تخصص دارند در چند جلسه بازجویی و گفتگوی رو در رو و فیس تو فیس با بنده (زندانی) این گنجینه درونی و استعداد ذاتی و خدا دادی و دُرّ نهفته و مخفی و مخزن و معدن جواهرات و خزاین دست نیافتنی درونی وجود مرا کشف کرده و استعداد یابی نموده اند؟!.

و من هر چه فریاد کنم و داد و هوار راه بیاندارم که بابا، من تاجرم و با کتابت و تحریر و رمان و داستان و قصه و قلم سرو کار ندارم، با من از معامله و خرید و فروش و سود و زیان صحبت کنید و مشاوره نمایند؟! سرو کارم با چرتکه و اعداد و ارقام بانکی، گمرک، ترخیص، پته و برگ سبز و عوارض گمرکی، سود بازرگانی، پکینگ لیست، گواهی مبدأ، هزینه لنج، کرایه کامیون، کانتینر بیست فوئی و چهل فوئی، قبض انبار، حواله بنگاه و امثالهم است و با این اصطلاحات سروکار و آشنائی دارم و با قلم و کتاب و واژه و کلمه و فعل و فاعل و مفعول و جمله و متن و حاشیه و نظم و نثر و ماضی و مضارع، صفت و موصوف و نهاد و گزاره، نقطه و ویرگول و عروض و قافیه و اوزان شعری و ادبیات داستانی و نثر و تحریر و خاطره نویسی و شرح الحال کلاسیک و هکذا بیگانه ام؟!.

از اقتصاد و تجارت نوین و بازرگانی بین المللی از من بپرسید؟! و هر چه بگویم و فریاد بزنم که "سَلَوْنی قَبْلَ اَنْ تَقْفُوْنی" باز هم فایده ای

نخواهد داشت و می گویند تو اول این دویست صفحه را که برتو تکلیف کرده ایم قلم رنجه فرموده و کتابت نموده و به رشته تحریر درآورده و تحویل بدهید و تقدیم بدارید تا پس از آن شاید راجع به سود و زیان و اقتصاد و تجارت هم با تو مشورت و رایزنی بنمائیم؟!.

و حاصل کار و سرانجام تکلیف اجباری بازجویان زندان اوین همین از آب درآمده که پیش روی چشم و دیده شما خوانندگان ارجمند است و در دستان شما قرار گرفته و مشغول مطالعه و قرائت آن هستید اگر خوب از آب درآمده باشد و فقط یک لبخند بر چهره ی زیبای همچون ماه شما نشانده باشد فیهالمراد ، همان نیم لبخند کوتاه شما هم ما را بس است و توفیق حاصل گشته و غایت مطلوب به کف آمده و گر نه اگر رضایت شما (خواننده) حاصل نگردیده باشد، بایستی حق بدهید که من محرر و نویسنده و کاتب نیم . من در بازار طهران در پی کسب رزق یومیه در سعی و تلاش بوده ام که برحسب یک اتفاق ناخوشایند مرا که در یک بعد از ظهر دلچسب تعطیلی و در یک هوای مطبوع و مطلوب و دلپذیر بهاری که در پارکی جنگلی دوش به دوش پسر جوانم در حال هوا خوری و تفریح و تفرّج و گردش بودیم ، از بد حادثه بدین جا آوردند و از هوا خوری پارک چیتگر به هلفدونی زندان اوین کشاندند و در این سلول تنگ نهادند، چرا ؟ چونکه از یک مأمور لباس شخصی کارت شناسائی و حکم قانونی خواسته بودم و او مرا آورده بود اینجا تا بقول خودش قانون را نشانم بدهد؟!.

آخه نه اینکه به برکت پیروزی انقلاب اسلامی قرار بر این بود که زندان مخوف ستم شاهی اوین را به موزه تبدیل کنند؟! بهمین دلیل سلول انفرادی و زندان اوین هم به موزه ای تبدیل شده که بجای آنهمه آثار عتیقه و قدیمی که می توانست یاد آور شکنجه های ساواک و سازمان امنیت شاهی باشد فقط خود " قانون" را که نمایندگان و خبرگان امت تصویب کرده اند راهم به کالائی عتیقه و پیوسیده و کهنه و قدیمی تبدیل کرده اند و در موزه اوین به نمایش گذاشته اند تا هر کس را که در این جامعه مشتاق دیدن و تماشای

"قانون" است و مثل من تصور می کند که با اجرای قانون همه چیز درست می شود و دلش برای قانون مداری تنگ می شود و لک می زند به اینجا می آوردش تا "قانون" را نشانش بدهند و بعینه و با چشمان خودش ولو با چشم بند تماشا کند و ملاحظه نماید و ببیند و قانون را احساس کند! و با پوست و تن خویش لمسش نماید تا اینکه حالیش گردد و تفهیمش کنند که "قانون" در مملکت ما یعنی چه؟! و حساب کار دستش بیاید!!.

بعد از آنهم این داماد عزیز عموی خودمان که رئیس سازمان زندان های سراسر کشور هستند، فرمودند: که به این سوراخ موش و انباری نگوئید "سلول انفرادی" بلکه بهتر و شایسته تر آن است تا بفرمائید: "سوئیت شخصی و اختصاصی"! و من هم که به ایشان و همه همکاران و خویشاوندانشان ارادت کامل دارم قبول کردم و فرمایش ایشان را به دیده منت پذیرفتم! ولی چه کنم که زندانبانان خوش سلیقه خودشان هم این سوئیت ها را به رسمیت نمی شناسند و وقتی می خواهند مرا برای بازجویی و یا هواخوری احضار نمایند، فریاد می زنند زندانی سلول شماره ۱۳ با چشم بند بیاد بیرون؟! و من از بس به اینها (زندانبانان) گفتم که بگوئید: سوئیت اختصاصی شماره سیزده!!، زبانم مو در آورده و زندانبان ها نمی پذیرند و به ریش من می خندند و گمان می دارند که من بر اثر تنهائی طولانی مدت در سلول انفرادی مشاعرم را از دست داده ام و پاک خل و چل و دیوانه شده ام؟! (همچون هم ولایتی خودمان!) و هیچ بعید نیست اگر بیش از این به دفاع از فرمایش داماد عزیز عمویمان به خاطر گل روی دختر عمویمان! سینه ستبر می کردیم تا واژه و کلمه "سوئیت" را به جای "سلول" بر زبان زندانبانان جا بیندازیم و ملکه ذهنشان بنمائیم، ما را هم راهی تیمارستان می نمودند!؟.

اینها را عرض کردم تا بدانید که با چنین معذورات و محذوراتی که من دارم نبایستی بیش از این از نوشته پیش رو انتظار و توقع داشته باشید و بدانید وقتی کتابی در ظرف یک نیمه شب و آنهم در این اوضاع و شرایط و بصورت اجباری و سفارشی و فرمایشی تحریر و نگارش گردیده باشد!



و نویسنده آنهم کسی باشد که در تمامی دوران عمر تحصیلی خود امکان نداشته و به یاد ندارد که در یک شب بیش از ده صفحه مطلب نوشته باشد!، و حالا به ناچار و تحت شرایط زور و اجبار و آنهم در فرصت و مهلتی کم و کوتاه و تاریک، دیگر نوشته اش بهتر از این از آب در نمی آید؟!.

قبلاً شنیده بودم که فقط یک نفر این مُهم را به انجام رسانده است و فقط در یک شب یک کتاب بدیع و مهیمن در تفسیر سوره یوسف و احسن القصص قرآن کریم مرقوم نموده و آن را به در خواست و تقاضای جناب باب الباب تحریر فرموده است .

یکی از شروط جناب ملاحسین بشرویه ای که با خود عهد کرده و پیمان بسته بود آن بود که وقتی با حضرت قائم موعود بر خورد کردم و او را پیدا نموده و یافتم، طبق مضمون و مفهوم یکی از احادیث و روایات نبوی که در حوزه علمیه نجف آموخته بود که حضرت رسول اکرم (ص) فرموده اند: که موعود در زمان ظهور تفسیر بدیعی از سوره یوسف خواهند داشت و خواهند نگاشت. ایشان هم (جناب ملا حسین بشرویه ای) با خود عهد و شرط می بندد تا برای اثبات قائمیت از حضرت باب تفسیر همین سوره یوسف را که در قرآن آمده است را در خواست نماید و چون حضرت اعلی از نیات قلبی او مطلع گردیدند قلم به دست گرفته و تا قبل از اذان صبح شب پنجم جمادی الاول شروع به نگارش می نمایند و با چنان سرعتی باور نکردنی و محیر العقول قلم را به حرکت در می آوردند که جناب ملا حسین بشرویه ای مات و مبهوت و متحیر و متعجب مانده بودند. پس از آنکه تفسیر بر سوره مبارکه قرآن مجید مرقوم و نازل می فرمایند، جناب ملا حسین همان شب اوّل ایمان می آوردند و "اوّل من آمن" لقب می گیرند و به اتفاق دیگر حواریون حضرت اعلی که هجده نفر بودند به اضافه خود حضرتشان مجموعاً نوزده نفر به تعداد حروف "بسم الله الرحمن الرحيم" حروف حیّ را تشکیل می دهند که جناب طاهره قره العین شاعره وادیب و اولین زن آزاده و نخستین بانوی مبارز ایرانی به اعتراف دوست و دشمن، جزو یکی از همین

"حروف حی" می باشند که بدون دیدار با حضرت اعلی غیاباً ایمان می آورند و ابیات شعری تقدیم می دارند و عضو "حروف حی" می گردند. بعد از حضرت باب، نشنیده بودم که کسی کتابی را یک شبه تحریر نموده باشد و حالا پس از گذشت یکصد و شصت و چند سال از آن واقعه فرخنده و شگفت انگیز شب پنجم جمادی سال هزار و دویست و شصت هجری قمری، دوباره بازجوی من هم می خواست کاری را انجام دهم که مسیحا می کرد؟! چونکه شنیده بود: فیض روح القدس اگر مدد کند، دیگران هم بکنند کاری که مسیحا می کرد!؟.

بازجویان من که گمان کرده بودند من برای خوابیدن در نور چراغ همیشه روشن سقف سلول انفرادی مجبورم از چشم بند استفاده کنم به زندانبان دستور داده بودند تا چشم بند مرا بگیرند که نتوانم تا صبح بخوابم! و مثل بچه آدم و مانند یک شاگرد دبستانی بنشینم و تکالیف مشق شبم را انجام دهم ولی غافل از آنکه من برای خوابیدن درروشنائی و نور احتیاجی به چشم بند نداشتم و پس از آنکه چند صفحه ای نوشتم و تعدادی از سوالات را جواب دادم و برای چند تا از سوالات هم که امکان جواب گویی نداشتم آنها را هم زیرپتو قایم کردم تا بعد تکلیفشان را داخل سیفون دستشویی روشن کنم؟!، از شدت خستگی و کوفتگی و فرسودگی بازجویی چند ساعته ای که پس داده بودم همچون شاگردان مدارس سر بر دفتر مشق و جریمه های شب عید خوابم برد!؟.

بازجویان نیز از غفلت و خواب من استفاده نموده و زمانی که فقط برای چند لحظه ای از فرط خستگی چشم بر هم نهاده بودم پنداشته بودند که همچون اصحاب کهف! به خواب سنگین و طولانی مدت چند صد ساله فرو رفته ام که به زندانبان دستور داده بودند که درب سلول را که همچون درغارمی مانست و با آنهمه سر و صدا که درب دروازه های قدیمی و باستانی را تداعی می کرد را یواشکی و دزدانه گشوده بودند و تمامی نوشته جات مرا که از پاسی از شب تا دم دمای صبح سحرنوشته و نگارش نموده بودم را به

ناغافل و بدون ایجاد سر و صدا وبدون اجازه به یغما برده بودند ومن هم هیچ متوجه نشده بودم! وازخواب هم بیدار نشده بودم!.

هنگام صبح موقع توزیع صبحانه که با سروصدای چرخ گاری تقسیم غذا بیدار شدم ، وقتی چشم باز کردم ، دیدم که ای دل غافل در نیمه شب و یا نزدیکی های صبح و هنگامی که احتمالاً بازجوها بایستی به نماز صبح می رفتند و برای رسیدن به نماز خانه می بایست از جلوی سلول من می گذشتند وقتی از دریچه سلول مرا در خواب غفلت وبی خبری می بینند قبل ازسپیده سحروقبل از آنکه به نماز صبحگاهی خویش برسند به سلول من دستبرد زده بودند وبدون اینکه مزاحمتی برای زندانی خسته وخُسپیده ومن خواب آلوده ایجاد نموده باشند واز خواب بیدارم کرده باشند، بی سروصدا هرآنچه از نوشته هایم را که به دستشان آمده وجلوی چشمانشان بوده با خود برده بودند و فقط کاغذ های سفید و قلم خودکارم را که وسط سلول رها شده بود عمداً بجا گذاشته وبا خود نبرده بودند!؟.

و من همینجا اعلام می دارم که آنچه را درآن شب غارتگری و یورش شبانه زندانبانان وبازجویان به سلول انفرادی زندانی اوین مخفیانه و بدون کسب اجازه ازخوابگاه اختصاصی وسلول انفرادی من دستبرد زده و با خود برده اند وهمه نوشته های مرا که بر روی همان کاغذ های آچار با آرم و سر برگ چاپی که بر بالای آن بود و قید شده بود برگه بازجویی زندان اوین و یک تصویر ترازو و یک آیه ی قرآنی هم بر بالای صفحه نقش بسته بود ، با خط خودم وبا خودکار مشکی نوشته بودم وامضاء من در پای تک تک صفحات آن مشخص گردیده است ، دقیقاً و عیناً همان چیزی است که هم اکنون در پیش چشمان شماست! و من دوباره بازنویسی نموده ام و در صفحات آتی به عنوان عضوی از اعضای هیئت منصفه مطالعه خواهید فرمود!؟.

اگر چنانچه پس از این تاریخ از منابع موثق و یا غیر موثق دیگری از داخل زندان اوین و یا سایر اماکن مثل دادستانی و یا دادگاه انقلاب اسلامی

مطالب و یا عبارات دیگری به بیرون درز کرده باشد و یا در آینده درز کند و آنها را به من نسبت بدهند من پیشا پیش همه ی آن شایعات را تکذیب می نمایم و جعل و افتراءات می نامم حتی اگر با دست خط خوش خود من باشد و یا فقط امضاء و اثر انگشت مرا زیر آن برگه ها گذارده باشند. اگر غیر از این مطالبی باشد که می خوانید و دست خط من هم که باشد احتمالاً درزیر شکنجه و زور و اجبار وادار به اعتراف زورکی گردیده ام؟! و یا به صورت فتو شاپ آنها را ساخته اند و هیچگونه ارزش و اعتبار تاریخی و حتی قضائی هم نداشته و ندارد! همین کتاب پیش روی شما کپی برابر با اصل همان برگه های بازجویی زندان اوین است که با متن اصلی مطابقت دارد و ثبت با سند برابر است. هر آنچه می شنوید راست و حقیقت محض است چرا که معتقدم: "راست گو و کفر گو بهتر از آن است که کلمه ایمان بر زبان رانی و دروغ گویی".

بنابر این نهایت سعی وتلاشم برراستی و درستی و صدق و صفا بوده و هست و اگر بعضی از مطالب را باز گو نکرده باشم و زیر فشار سنگین و بار سهمگین وتهدیدات وحشتناک ورفتار تحقیر آمیز بازجویان مقاومت و پایداری واستقامت نموده ولب از لب نگشوده باشم! نه به جهت دفاع از (جامعه بهائیت) بلکه بیشتر برای دفاع از خانواده شیعه پدري خودم و دفاع از (جامعه روحانیت) بوده است چون به هر حال من بیش از نیمی از پنجاه سال زندگی ام را در خانواده اسلامی و مسلمان و شیعه و روحانی و امام جماعت رشد کرده وبزرگ شده ام وخیلی پیش وبیش ازآنکه بهائی باشم، مجتهد زاده وآیت الله زاده وشيعة زاده ام و سزاوارومصلحت نبود که ازسهم مبارک امام (ع) خورده ورشد کرده باشم وحرمت ننهاده باشم؟!، استغفرالله نمک خورده و نمکدان شکسته باشم و هر آنچه را که ازخانواده روحانی خودم در سینه دارم که مانند مخزن اسرارگسترده وبیکرانی است بر زبان آورده باشم و سفره دلم را پیش هر غریبه وآشنائی بازکرده باشم وروی میزکار بازجویان زندان اوین پهن نموده باشم!؟.

## بخش دوم

زندگی در مشهد

## شهر من مشهد

شهرزادگاه من مشهد ، در شمال شرقی کشور ایران قرار دارد و مرکز استان خراسان رضوی و در میان دو رشته کوه های بینالود در جنوب و رشته کوه های هزار مسجد در شمال واقع شده است .

شاخص ترین ویژگی و نماد شهر من که همگان عموماً به وجود آن می شناسندش، وجود حرم مطهر و بارگاه ملکوتی امام هشتم شیعیان در این شهر است که گنبد طلایی و گل دسته های آن بهترین و مشخص ترین نماد شهر من است .

اگر چنانچه از طریق پرواز و همراه با سایر مسافرین هواپیما وارد آسمان و فضای فرودگاهی مشهد شوید ، گنبد طلایی حرم مطهر ثامن الائمه و گنبد بزرگ و فیروزه ای مسجد گوهرشاد به همراه گلدسته های بلند و پرتعداد در جوار آنها کاملاً مشخص و نمایان است و به خصوص در هنگام شب با نور پردازی های بسیار جذاب و کم نظیر جزو اولین مناظر زیبایی است که به چشم مسافرین هواپیما جلوه گری می کند و همه نگاه ها و تمامی توجهات مسافرین پرواز را به سوی خود جلب می نمایند .

پیشترها و قدیم ترها اگر چنانچه با اتوبوس عازم مشهد بودید قبل از ورود به شهر از همان داخل جاده منتهی به شهر که گنبد حرم نمایان می شد

کمک راننده اتوبوس با یک سینی شکلات و شیرینی از مسافری پذیرایی می کرد و همچون میهمانداران هواپیما ورودشان را به شهر مشهد خوش آمد می گفت و شروع می کرد از مسافری داخل اتوبوس رونمایی طلب می کرد و جمع آوری می نمود و به مسافری اتوبوس که بعد از خستگی راه از رسیدن به مقصد خوشحال و راضی به نظر می آمدند تذکر می داد و یادآوری می نمود که به محض دیدن گنبد و گلدسته های حرم بایستی رو نمائی بدهید و گرنه شگون ندارد! احتمالاً زیارتان قبول نمی افتد! و بدینوسیله از زائرین و مسافرینی که برای اولین بار به شهر من وارد می شدند همچون عوارضی اتوبان پول دریافت می کرد!.

حرم امام رضا (ع) و تأسیسات و مؤسسات پیرامون آن که تحت عنوان آستان قدس رضوی فعالیت می نمایند علاوه بر املاک و مستغلات و کارخانه جات بیشمار و هتل ها و بیمارستان ها و مراکز تفریحی و مجتمع های تجاری و باغات و زمین های کشاورزی بسیار زیاد و بیشمار و فراوانی که در شهر مشهد و در کل استان خراسان و استانهای همجوار و پیرامون دارند ، باوجود این شاید نزدیک به نیمی از زمین ها و املاک شخصی موجود افراد و منازل و محل کسب و کار آنان در اطراف حرم و در برخی بازارهای شهر نیز موقوفه آستان قدس رضوی می باشند که در واقع مالکیت آنها به صورت استیجاری و در مواقعی اجاره های بلند مدت نود و نه ساله در اختیار استفاده کنندگان و مستاجرین قرار گرفته است . در شهر من کمتر خیابان یا محله ای را می توان یافت که قسمتی از آن یا تمامی املاک آن موقوفه حرم امام رضا (ع) و یا ادارات آستان قدس رضوی نباشد .

املاک و زمینهای موقوفه و اصطلاحاً به گفته همشهریان خودم " زمین آستانه " در شهر مشهد کاملاً عادی و مصطلح و معمولی هستند که همه ساله مال الاجاره آنها به آستان قدس رضوی پرداخت و در واقع اجاره نامه های آنان تجدید و تمدید می گردد.

\*\*\*\*\*

در فاصله سه، چهار کیلومتری از حرم امام هشتم به سمت بالا خیابان و فلکه دروازه قوچان و چهارراه میدان بارقدیم، و در فاصله دویست متری از چهار راه عامل یک مسجد محلی و قدیمی واقع شده و هم اکنون نیز وجود دارد به نام مسجد امام حسن مجتبی (ع) که بیش از پنجاه سال و عبارت دیگر بیشتر از نیم قرن است، یعنی از بدو تولد و بدنیا آمدن من پدر روحانی و مجتهدم تنها امام جماعت و پیشنماز این مسجد بوده و هم اکنون نیز هستند و در همه این سالها روزانه سه نوبت، صبح و ظهر و شب متوالیاً و مداوم و پی در پی و همیشگی و مرتب و منظم بدون حتی یکبار غیبت و یا تأخیر و کوتاهی و منتظر گذاشتن و چشم براه نگه داشتن مؤمنین و نمازگزاران، بطور مستمر و مکرر و در کل ایام و در تمامی فصول و در سرما و گرما همه روزه هفده رکعت نماز جماعت در آنجا باتفاق سایر نمازگزاران و دیگر مقتدا کنندگان و مریدان خود بر پا داشته و هم اکنون نیز بر پا می دارند.

چون بلافاصله بعد از تولد من پدرم به امامت جماعت مسجد فوق برگزیده شده و انتخاب گردیده اند می توان گفت: که من و محراب و مسجد پدرم همسن و سال هستیم!.

برای دیدار و ملاقات با پدر روحانی و مجتهد من نیاز به گرفتن وقت قبلی نیست و هر کس و از هر گوشه شهر که مایل باشد پدرم را ملاقات نماید کافی است پس از زمان پخش صدای اذان از رادیو و تلویزیون و یا شنیدن آن از بلند گویهای مساجد شهر به مسجد فوق مراجعه نماید.

در حقیقت بیش از پنجاه سال است که ندای مؤذن و بانگ اذان به افق شهر مقدس مشهد، جلوس پدر روحانی مرا در گودی و ژرفای محراب مسجد امام حسن مجتبی (ع) ندا می دهد و اعلام می دارد و همچون جارچیان قدیم این خبر خوش و فرخنده را فریاد می نماید.

مسجد امام حسن مجتبی (ع) در مشهد از جمله مهمترین و محترمترین و مبارکترین و بارزشتترین اماکن موجود در شهر مقدس مشهد برای من و خانواده پدری من محسوب می گردد و منزل پدری نیز که زادگاه و محل



تولد و رشد و زندگی تمامی دوران طفولیت و کودکی و نوجوانی و جوانی ام به حساب می آید در فاصله صد متری و نزدیک همین مسجد واقع شده است .

\*\*\*\*\*

بعد از وجود حرم مطهر امام هشتم شیعیان ، و پس از اهمیت مسجد امام حسن مجتبی (ع) دومین مشخصه و نماد شهر من وجود آرامگاه حکیم ابوالقاسم فردوسی ، شاعر حماسه سرای ایران زمین و خالق کتاب شعر حماسی شاهنامه است که به گفته خودش و تأیید و تصدیق همگان وبویژه ادبا و فضلا ، عجب رنجی برده است در این سال سی ، و فکر کرده است و خیال نموده که عجم زنده کرده بدین پارسی ؟! ( غافل از اینکه عجم با صدها کتاب مثل اینهم زنده نخواهد شد ! ) .

آرامگاه حکیم ابوالقاسم فردوسی هم در شهر طوس و در نزدیکی مشهد واقع گردیده است . تمامی مسافرین و یا اکثریت زائرینی که برای تفریح و گردش و یا زیارت و سیاحت به شهر مشهد وارد می شوند حتماً برای دیدار و بازدید از آرامگاه شاعر بزرگ فردوسی پاکزاد و پدر شعر پارسی و سراینده و خالق شاهنامه به خصوص اگر دارای وسیله نقلیه شخصی باشند سری می زنند و از موزه و آرامگاه آن حکیم بازدید می نمایند و یا لافل عکسی به یادگار در کنار آرامگاه این شاعر بزرگ پارسی گوی می گیرند تا هنگام بازگشت به شهر و دیار خود آنرا به دوستان و آشنایان خویش نمایش دهند و یا در آلبوم خانوادگی و درکنار عکس های یادگاری خود از مسافرت خوش مشهد محفوظ داشته باشند .

داخل باغ مصّفای پیرامون آرامگاه حکیم ابوالقاسم فردوسی در شهر طوس یک استخر نسبتاً بزرگ و کم عمق با فواره و نور پردازی های رنگارنگ وجود دارد که در فاصله درب ورودی باغ تا ساختمان اصلی آرامگاه واقع شده است زائرین و مسافرینی که برای دیدار از آرامگاه و موزه آن از کنار استخر می گذرند جهت خوش یمنی ، یا برای برآورده شدن آرزو ،

یا از سر دل خوشی و تفریح و یا یک نیت قلبی ، سکه ای از جیب در آورده و داخل آب زلال و شفاف و پاک استخر می اندازند !. وقتی کنار استخر ایستاده اید و کف استخر و حوضچه را نگاه می کنید پروانهاشته از سکه های جور واجور و ریز و درشت است که از زیادی و بسیاری سکه هایی که مراجعین و به خصوص جوانان به داخل آب استخر انداخته اند کف حوضچه به ویژه در کناره ها فقط سکه است که نظر ها را به خود جلب می کند و به چشم می آید .

\*\*\*\*\*

مراسم خواستگاری من از همسرم برای اولین بار در کنار همین استخر و بر روی نیمکت های داخل همان باغ صورت گرفته است و من هم برای خوش یمنی جریان خواستگاریم و آرزوی خوشبختی برای همسرم و بامید اینکه زودتر جواب مثبتی به درخواست و تقاضای ازدواج من بدهد ! سکه ای از درون جیبم در آورده و داخل آب زلال و شفاف استخر آرامگاه فردوسی انداخته ام ؟!

دقیقاً سمت راست استخر یک مجسمه بزرگ و بر کرسی نشسته از سنگ خارای سفیدرنگ از پدر شاهنامه ساخته شده و نصب گردیده است که در دست چپش یک کتاب قطور که از نظر مجسمه ساز حتماً شاهنامه است قرار دارد و دست راستش را هم مشت کرده و انگشت سبابه اش را باز نموده است و دارد به آسمان آبی اشاره می کند و از زمان های خیلی دور یعنی از زمان کودکی و یا دوران نوجوانی من هم این تندیس و مجسمه همان جا سر جایش بوده و دست نخورده است و جناب حکیم ابوالقاسم فردوسی در همین حالت ثابت و بی حرکت نشسته و چشم به درب ورودی باغ و پارک دوخته است تا ببیند کی به ملاقات و زیارت او می آید و کی می رود ؟!

به گمان من چشمان مجسمه فردوسی به درب باغ خشکیده که تا شاید سلطان محمود غزنوی را ببیند که از سفر باز می آید ؟! در دو طرف این

مجسمه بزرگ و عظیم دو تا نیمکت چوبی با پایه های فلزی قرار داشت که من و همسر من در یک بعدازظهر پائیزی که باغ و اطراف بنای آرامگاه هم خیلی خلوت بود در حدود سی سال پیش روی یکی از این نیمکت ها در آرامش کامل و با خیال راحت نشسته بودیم و راجع به نقشه های آینده زندگیمان صحبت و گفتگویی کردیم که من به یکباره وبدون مقدمه وزمینه چینی از او تقاضای ازدواج وخواستگاری کردم ! و او هم با وجود این که از پیشنهاد ازدواج من خیلی و بسیار زیاد به وجد و شوق و هیجان آمده بود و برایش عجیب بنظر آمده و متعجب شده بود و باورش نمی آمد که چنین پیشنهاد و درخواستی را از زبان من شنیده باشد ! و شادمان و مسرور و احتمالاً بانگرانی ته دلش قند آب می کرد؟! ولی به جهت حفظ متانت و وقار دخترانه و خانمانه خویش گفت : یک ماه به من فرصت بده تا فکر کنم؟! و من هم به امید اینکه جوابش مثبت باشد و یک ماهی را که مهلت خواسته بود و من به شوخی در جواب گفته بودم یک ماه بیانی\* یا یک ماه شمسی و او هم لبخند جانانه و دلنشینی تحویل داده بود، سریعتر به اتمام وزود تر به پایان برسد دست در جیب سخاوت خودم کرده بودم ! و بزرگترین سکه موجود در جیبم را که در آن دوره سکه های بیست ریالی نقره ای رنگ بود در آورده بودم و داخل آب زلال و شفاف استخر آرامگاه فردوسی پرتاب کرده بودم ! و یکی از سکه ها را نیز به کاملیا (دختر همراه) دادم تا او هم نیت کند و بیندازد ! و همان سکه کار خودش را کرده بود ، و یک ماه به خوبی و خوشی به پایان رسید و عروس خانم که در این فرصت یک ماهه رفته بودند گل بچینند ! از شهر محل سکونت خودشان قائم شهر واقع در شمال کشور تلفنی تماس گرفتند و فرمودند: بـعـلـه !!.

و موافقت خودشان را با همان بله گفتن با عشو و ناز اعلام نمودند. ولی بعداً حوادث و اتفاقات به شکلی رقم خورد و مشیت و تقدیر الهی به گونه ای تعلق

---

\* ماه بیانی نوزده روز است و یک سال بهائی عبارت از نوزده ماه نوزده روزه می باشد

گرفت که من در یک مسافرت کاری و سیاحتی به شهرستان زاهدان توسط برادران سپاه پاسداران انقلاب اسلامی بازداشت شدم و به زندان افتادم (بعداً در ادامه داستان و در صفحات آتی همین کتاب توضیح خواهم داد) و من که حوصله صبر و شکیبایی یک ماهه را برای دریافت جواب مثبت خواستگاریم از کاملیا نداشتم و به نظرم این مدت خیلی برایم طولانی و غیرقابل تحمل می آمد! از سرناچاری و لاعلاجی مجبور شدم تا یک سال و نیم دیگر هم صبر و تحمل کنم تا بتوانیم با یکدیگر ازدواج نماییم و جشن عروسی بر پا بداریم.

بعد ها تا سالیان سال پس از ازدواجمان یک کارت پستال از آرامگاه فردوسی و همان مجسمه و نیمکت کنار آن که ما دو نفر روی آن نشسته بودیم و پیشنهاد خواستگاری و تقاضای ازدواج من آنجا مطرح گردیده بود به همراه اولین شاخه گل سرخی را که به او (کاملیا) تقدیم کرده بودم و بعداً خشک کرده و به شکل تاکسیدرمی درش آورده و حفظ و نگهداریش نموده بود! همه اینها را خانم قاب گرفته و بر دیواره آپارتمان محل زندگی مشترکمان در شهر ساری نصب نموده بود.

مجموعه ای از ساختمان آرامگاه و مجسمه فردوسی و یک نیمکت و یک غنچه و شاخه گل سرخ، همه اینها در یک قاب عکس دیواری که سالیان سال زینت بخش دکوراسیون زیبای اتاق ما و جزو لوازم و تزئینات اولین آشیانه عشق و لانه خوشبختی و آپارتمان محل سکونت ما در شمال گردیده بود و تا مدتها یاد آور آن روز خوش و شیرین و رومانتیک خواستگاری بود.

بعد از دو مورد نماد و علامت مشخصه شهر من که مجموعه بنا های حرم مطهر امام رضا (ع) و مسجد گوهرشاد و ابنیه و آثار باستانی پیرامون آن به اضافه آرامگاه حکیم ابوالقاسم فردوسی در شهر طوس است. سومین نماد و مشخصه شهر من مشهد وجود آرامگاه نادر شاه افشار، پادشاه مقتدر و دلیر و بنیان گذار و سرسلسله ی پادشاهی افشاریه است که در نزدیکی صحن حرم

امام رضا (ع) به سمت بالا خیابان سابق و در چهارراه نادری و یا چهار راه شهدای امروزی داخل یک باغ پردرخت و با صفا قرار دارد . یک پیکره ی بزرگ و غول پیکر از نادرشاه افشار سوار بر اسب زین کرده و با ابزار و یراق کامل جنگی که تبر زین و گرز ی بر کف دارد و تعدادی از سربازان و محافظینش او را همراهی می نمایند بر بالای سقف و پشت بام مقبره و آرامگاه او نصب گردیده است . مجسمه ی بزرگ سنگی نادر شاه به همراه سواران ملازم و همراهانش سالیان متمادی و طولانی است که در میان درختان سر به فلک کشیده باغ و موزه آرامگاه نادری خود نمائی می نماید و چون فاصله ی کمی با صحن حرم امام رضا (ع) دارد همه روزه تعداد زیادی از کبوتران حرم برای تفریح و تفرّج و گردش به باغ نادری هجوم می آورند و چون در داخل صحن حرم و مساجد پیرامون و اطراف هیچگونه فضای سبز و درختکاری و گل و بوته ای وجود ندارد و هر آن چه هست سنگ است و کاشی و سرامیک و گچ و سیمان و بتون و گنبد طلائی و فلزی و گل دسته های کاشی کاری شده فیروزه ای ! (گویا برای افزایش روحانیت و معنویت زائرین حرم مطهر نیازی به گل و سبزه و چمن و درخت و گیاه وجود ندارد؟!)

بنابراین کبوتران حرم برای دیدن و تماشای یک کمی درخت و چنار و گل و شمشاد و گیاه و نبات به خاطر اینکه ذره ای دلشان باز شود ناچاراً سری به باغ با صفا و پردرخت آرامگاه نادری می زنند و بر بالای مجسمه و پیکره عظیم و غول آسای نادر شاه افشار و بر سر و گردن و یال و کوپال اسب سرکش و زین کرده او که دو پای جلویی اش را هم به هوا بلند کرده و یا بر سر نیزه ها و سپر و کلاهخود و شمشیرهای سربازان و ملازمین او می نشینند و آواز و ترانه های عاشقانه سر می دهند و بغوغو می سرایند و می خوانند و مانند عشاق همچون پروانه ها دورادور اطراف یارخود و جفت خویش می چرخند ! و بدون هیچگونه ترس و وحشت و نگرانی از پادشاه جباری همچون نادر شاه و عوان و انصار و طرفداران و لایتش و نیروهای پلیس

مخفی اش و بدون اضطراب و هراس از دیکتاتوری و استبداد به هم‌نوع خود عشق می‌ورزند .

نادر شاه در دوران حیات خود چندین نوبت به هندوستان لشکر کشی کرد و هر بار نیز با این یورش و حملات غنائم بیشماری از جواهرات و خزائنی که از معابد و پرستشگاه های هند غارت نموده بود به عنوان دست آورد و غنیمت جنگی به ایران می آورد و در کلات نادری در نزدیکی شهر مشهد و مسقط الرأس طایفه و ایل وتبار خودش (افشاریه) انبار و ذخیره می نمود که مهمترین و مشهور ترین آنها هم همین دو قطعه الماس کوه نور و دریای نور هستند ! و تخت طاووس هم گویا جزو همان غنائم نادر شاه افشار از حمله به کشور هندوستان می باشد .

نادر شاه در اواخر عمر و زندگی خود از شدت بدبینی و شکاکیت و نگرانی و اضطراب که مشخصه روانی همه مستبدین و جباران تاریخ کشور ما است و همه دیکتاتور ها بدون استثنا و کم و بیش در پایان کار بدان گرفتار می آیند ؛، از ترس و وحشت اطرافیان و دوستان و بستگان و خویشان خود دستور داد تا هر دو چشم پسرش "شاهرخ میرزا" را با سر نیزه ی گداخته از کاسه به در آوردند و فرزند تنی خودش را کور و نابینا نمود ؟! و عبرت آموز آنکه در پایان کار، پادشاه مستبد و دیکتاتور توسط محافظین خودش و سرداران و امیران سپاهش که قرار بود حافظ جاننش باشند شبانه به خیمه ی سلطنتی و بارگاه پادشاهی هجمه آوردند و در بستر خواب سر از بدنش جدا نمودند ! .

اگرچه این اتفاق در شهر خبوشان آن روزگاران و قوچان امروزی و در فاصله ی یکصد و سی کیلومتری شمالغرب شهر مشهد حادث گردید ولی تعدادی از ملازمین و سپاهیان که هنوز بعد از مرگ و کشته شدن هم به او وفا دار مانده بودند جنازه او را تا مشهد حمل و تشییع نمودند و در محل فعلی دفن کرده و به خاک سپردند. وقتی از سمت بالا خیابان و میدان شهرداری به طرف حرم حرکت می کنید به فاصله ی پانصد متری تا حرم ، در تقاطع

چهار راه نادری باغی قرار گرفته است که اگر از لابلای درختان تو در تو و بشمار آن دقت نمائید و تماشا کنید حتماً مجسمه غول پیکر نادرشاه افشار را سوار بر اسب بر بالای پشت بام آرامگاه و مقبره خودش خواهید دید. در دوره ی نادر شاه افشار و پسرش شاهرخ میرزا فرزند نابینا و جانشین او تنها دورانی است که در آن سالها شهر من مشهد پایتخت حکمرانی کشور بزرگ ایران محسوب می گردیده است .

\*\*\*\*\*

یکبار در ماههای قبل از پیروزی انقلاب اسلامی در روز دهم دی ماه سال هزار و سیصد و پنجاه و هفت تانک های ارتشی به جان مردم بی دفاع شهر مشهد هجوم آورده بودند و برای ایجاد رعب و وحشت و زهر چشم گرفتن از مردم شهر از پادگان خود واقع در چهار راه لشکر خارج شده و در سر راه کاروان زرهی خویش شروع به شلیک گلوله با مسلسل نموده و در خیابانهای مرکزی شهر جولان می دادند و می چرخیدند و قدرت نمائی می کردند و تعداد زیادی از جوانان شهر را به خاک و خون کشیدند تا اینکه به چهار راه نادری و آرامگاه نادر شاه افشار رسیدند.

من به اتفاق تعدادی از جوانان شهر داخل همین باغ نادری و در محاصره خودروهای زرهی و تانک های ارتشی که از هر سو شلیک می کردند به دام افتاده بودیم ، و همراه با دیگر جوانان و مردمی که داخل آرامگاه بودند روی پله هائی که به سمت پایین و به طرف مقبره و موزه می رفت سنگر گرفته بودیم تا از تیررس سربازان و نظامیان که مرتب گلوله شلیک می کردند در امان باشیم . چون همه مردم تظاهر کننده متفرق شده بودند و یا در خانه ها و منازل اطراف پناه گرفته بودند ، خیابان اصلی و کوچه های دو طرف باغ نادری که در تیررس بودند خلوت و ساکت شده بود . سربازان و نظامیان لشکر ۸۸ خراسان از خودرو ها و تانک های ارتشی خود پیاده شده تا داخل باغ نادری و اطراف را بگردند و جستجو نمایند .

من چون خودم سرباز فراری شاه محسوب می شدم ! وبه دستور امام خمینی از پادگان شهرمسجد سلیمان در استان خوزستان فرار کرده بودم ! ترس و وحشت از دستگیری وبازداشت توسط نظامیان شاه بیش از سایر مردم بود وبهمین دلیل دریک فرصت مناسب پیش آمده از داخل راه پله های آرامگاه نادری یعنی همان سنگری که من و تعداد دیگری از جوانان در آن مخفی شده بودیم خارج شده و یک فاصله ی صد و پنجاه ، شصت متری را به سرعت سرسام آوری روی چمن ها پا به فرار گذاشتم و چون خودم نیز سرباز ورزیده ای بودم و آموزش های نظامی را خوب دیده وسپری کرده بودم به طور مارپیچ و زیگزاکی می دویدم تا به نرده های کناری انتهای باغ رسیدم و پشت سرم نیز مرتب ومدام صدای شلیک گلوله می آمد که احساس می کردم اطراف پاهایم گلوله اصابت می کند و من همچون یک قهرمان دومیدانی از ترس و وحشت گلوله های سربی و دستگیری وبازداشت توسط نظامیان رژیم شاهی همچنان با سرعت و بدون لحظه ای درنگ وبرگشتن نگاه کردن به پشت سرم فقط می دویدم و در یک چشم به هم زدنی که به دیواره ونرده های انتهای باغ رسیدم از روی نرده های حاشیه و کنارباغ وبوته های شمشاد جلوی آن و پیاده روی باریک پشت نرده ها و جوی آب بعد از آن از روی همه ی این موانع با یک جهش بیسابقه وباور نکردنی وبدون نقص وآسیب پریدم و در کوچه پس کوچه های پشت باغ نادری پا به فرارخویش ادامه دادم و در اولین منزلی که درب خانه اش رازسرلطف ومحبت وهمراهی باتظاهرکنندگان باز گذاشته بود تا مردم فراری در آنجا پناه بگیرند من هم وارد خانه شدم و کنار راهرو وپله های ورودی به حیاط و داخل هشتی آن خانه نشستم تا نفسم جا بیاید و پس از ساعتی که آب ازآسیاب افتاد ومن لیوان آبی از دست صاحبخانه نوشیدم ! از همان کوچه پس کوچه ها پشت آرامگاه تا خیابان عشرت آباد رفتم و باز هم از کوچه های روبرو تا خیابان خواجه ربیع و بعد هم به سمت منزلمان با دلوآپسی ونگرانی فرار کردم.



روز بعد که اوضاع خیابانهای شهر آرام شده بود مجدداً به باغ نادری بازگشتم که یک شیئی با ارزشی را که در دوره ی جوانی ام خیلی دوستش می داشتم و عصای دستم بود و موقع پریدن از روی نرده های آرامگاه نادر شاه در هنگامه فرار دیروز از جیبم بر روی چمن ها باغ افتاده بود و فرصت برگشتن و برداشتنش در شرایط و اوضاع وحشتناک دیروزمیسرنبود را در صورت امکان پیدا کنم .

از سرکنجکاو ی ویا ازسر میل به تمجید و تحسین حرکت شجاعانه ومتهورانه دیروز خود شروع کردم به متراژ کردن و اندازه گیری مسافت و طول مسیری را که روز قبل دویده وهمچون پرنده پریده بودم ! و با کمال شگفتی واعجاب فراوان به یک رکورد عجیب و غریب وباور نکردنی دست یافتم؟! و متوجه شدم که من در روز قبل ویوم ماضی در هنگامه فرار از ترس ووحشت اصابت گلوله وشلیک رگبار مسلسل یک فاصله ی سه ، چهار متری را در طول با وجود مانعی به ارتفاع یک متر و بیست و یک سانتی متر و اندی در ارتفاع شامل بوته های شمشاد و نرده های باغ که روی آن هم یک ردیف سیم خاردار کوتاه کشیده شده بود و پیاده روئی به عرض یک متر بعد از آن و جوی آب کنار پیاده رو را در طرفه العینی ودریک چشم برهم زدنی ! با یک جهش قهرمانانه ببیسابقه وکم نظیر طولی و ارتفاعی را از ترس ووحشت جانم بدون هیچ گونه تمرین وامادگی قبلی پریده بودم!!؟.

در آن روز خاص که روز شانس و رکورد شکنی من بود که هیچگاه وهرگز امکان تکرار آنهم دوباره ای وجود نخواهد داشت؟! "بن جانسون" آمریکایی را در سرعت طول ومسافت صد متر با مانع پشت سر نهاده بودم و "تیمور غیائی" هم در پرش ارتفاع به گرد پای من نمی رسیدند؟! تمامی این موانع و مواردی را که من بطور خلاصه وبدون هیچگونه دخل وتصرفی توضیح دادم همچنان به شکل آن سال ها در پشت باغ نادری پا بر جا هست و کسانی که حرفم را باور نمی کنند و مایلند می توانند بروند

و خودشان امتحان نمایند و اندازه گیری فرمایند مخصوصاً مسئولین ثبت رکورد های کتاب گینس؟!.

من هم در زمان جوانی خودم شنا گر خوبی بوده ام ولی متأسفانه شرایط رشد و ترقی و شکوفائی استعداد های نهانم مهیا و مناسب نبود و آب گیرمان نمی آمد و گرنه چیز خوبی از آب در می آمدم؟!.

آنچه را هم که در آن پرش تاریخی و به یاد ماندنی و خاطره انگیز گم کردم و از دست دادم در صفحات آتی کتاب توضیح خواهم داد . پرش آن روز من بالا تراز رکوردهای المپیک آسیائی بود و احتمالاً ممکن است توسط قهرمانان دو میدانی جهانی شکسته شود؟!.

\*\*\*\*\*

شهر من ممکن است شخصیت های مهم و شایسته و سرشناس فراوان دیگری نیز داشته باشد و خوشبختانه خیلی زیاد هم دارد ، ولی مایلم از یک انسان شریف و مهربان و ارزشمند که در ایام طفولیت و کودکی از خدمات پزشکی او کراراً بهره مند بوده ام یادی کرده باشم ، این شخصیت محبوب دوران کودکی من و دیگر هم سن و سالان من اگر چه همچون نادر شاه افشار و حکیم ابوالقاسم فردوسی دارای آرامگاه و مقبره با شکوهی نیست ولی خوشبختانه یکی از بیمارستانهای شهر مشهد به نام ایشان نامگذاری گردیده است و همین کافیت تا نام مبارکش جاودانه بماند .

در دوران طفولیت و نوزادی من یعنی حدود پنجاه سال پیش که خیلی از شماها هنوز به دنیا نیامده بودید ، یک آقای دکتري بود در شهر مشهد که در مناطق محروم و فقیرنشین شهر چند تا مطب داشت و یکی از مطب های ایشان نیز نزدیک منزل ما بود ، و مادرم در زمان بیماری و مریضی که در ایام طفولیت و کودکی ما خیلی هم زیاد اتفاق می افتاد ، مرا همچون سایر کودکان نزد همین آقای دکتري می بُرد که فوق العاده پزشک مهربانی و با محبتی بود .

داستان زیر یکی از خاطراتی است که از آن پزشک انسان دوست در خاطرم مانده است :

آقای دکتر در روز های خاصی از هفته به یکی از مطب های خود واقع در میدان شهرداری (مجسمه ) که در نزدیکی منزل ما هم بود می آمد و به طبابت مشغول می شد و کودکان و اطفال را معاینه می کرد و همه مادرانی که از خدمات پزشکی ایشان بهره مند بودند و نوزادان و اطفال خود را جهت معاینه و معالجه نزد ایشان می بردند به قوه تشخیص امراض و درمان آن توسط این پزشک خوشرو و صمیمی و متخصص ایمان و اطمینان کامل داشتند و برایش مرتباً دعای خیر و آرزوی طول عمر می نمودند و می گفتند که داستان دکتر مرتضی شیخ معجزه گر است و بدن هر بیماری را لمس و معاینه می کند بلافاصله شفا می یابد ؟!

آقای دکتر، قلب بسیار رئوف و مهربانی هم داشت و اکثر اوقات و شاید همیشه اوقات از بیماران مستضعف و فقیر و بیچاره خود وجهی از بابت حق ویزیت و معاینه دریافت نمی کرد . یک صندوق کوچک فلزی قلک ماندی جلوی درب ورودی دفتر و اتاق معاینه مطبش گذاشته بود و از بیمارانی که مایل بودند وجه و پولی از بابت حق ویزیت طبابتش پس از انجام معاینات پزشکی و دریافت نسخه بپردازند ، می خواستند که حق ویزیت خود را هر مبلغی که مایلند به دلخواه و تمایل و رضایت کامل و میزان توان و وسع داخل همان قلک بیندازند ! .

چون آقای دکتر منشی هم نداشتند که پول حق ویزیت بیماران را دریافت و جمع آوری نماید ، بنا بر این همه چیز در اختیار خود بیمار و همراه بیمار (مادر کودک) بود چون بیماران اکثراً اطفال و کودکان بودند ، مختار و مخیر بودند که وجهی بپردازند یا نپردازند؟ و در صورت تمایل به پرداخت حق ویزیت چه میزان و مبلغی بپردازند ؟ و داخل صندوق بیندازند ، همه بستگی به میل و توان و اراده خود بیمار (مادر بیمار) داشت .

مراجعین و بیماران و مریضهای آقای دکتر هم ماشاءالله فوق العاده زیاد بودند ، صف های طولانی از صبح تا شب که مطب ایشان تعطیل می شد جلوی دفتر ایشان قطاروردیف تشکیل می شد . هر مادری یک کودکی را در بغل گرفته بود و در صف و نوبت ایستاده بود ، صندلی هایی که جهت مراجعین گذارده بودند جوابگوی ازدحام بیش از حد بیماران نبود ، در نتیجه مابقی مادران داخل صف با چادرهای کهنه و مندرس و رنگ و رو رفته خود بر سر و کودکان قد و نیم قد در بغل منتظر ایستاده بودند و یا بر اثر خستگی روی زمین و کنار دیوار می نشستند تا نوبتشان فرا برسد و بتوانند داخل مطب و اتاق معاینه آقای دکتر بشوند.

بعضی از مادران به جای یک کودک ، دو تا و یا شاید سه تا فرزندشان را همزمان جهت معاینه همراه خود می آوردند ، داخل حیاط که به مطب دکتر منتهی می گردید ، غلغله ای بود از ازدحام بیماران و مادران چادر به سر و بچه به بغل که هر روزی که دکتر در مطب خود حضور داشت به مطب ایشان هجوم می آوردند ، به خاطر اینکه دکتر خوبی بود ، قدرت تشخیص عالی داشت ، به بیمار دست میزد بیمار شفا می یافت ! واز همه مهمتر مبلغ حق ویزیت هم به دلخواه و میزان توان خود بیمار بود و یا اصلاً نمی گرفت !

برای آن مادران تهیدست و فقیر و بیچاره محله ما واقعاً پرداخت حق ویزیت برای دکتر فرزندشان سخت و گران بود همینکه می توانستند پول داروها و شربت و قرص و احتمالاً آمپول تزریقی را فراهم نمایند نهایت موهبتی بود که خداوند بر آنان ارزانی داشته بود . بنا بر همین دلیل از بردن کودکان خود نزد سایر پزشکان شهر که احتمالاً موجب پرداخت کرایه تاکسی و یا هزینه درشکه هم می بود عاجز و ناتوان بودند و بیشتر با همان داروهای خانگی و گیاهان سنتی و جوشاندنی و به تجویز دیگر خانمهای دوست و آشنای با تجربه تر و آبدیده تر دروهمسایه اطفال مریض و بیمار خود را معالجه و مداوا می کردند ؟!.

وجود دکتر مهربان و پزشک باصفا و آقائی که هر هفته سه روز به محله ما می آمد تا کودکان بیمار و مریض را معاینه و معالجه نماید باعث نهایت خوشحالی و شادمانی مادرانی بود که کودکانشان هر از گاهی به بیماری و مریضی حاد و مزمنی گرفتار می آمدند و ناچاراً و اجباراً نیازمند و مجبور به مراجعه به درمانگاه و مریضخانه و یا رفتن به نزد مطب پزشک متخصص می شدند .

من و دیگر کودکان و فرزندان مادرم نیز از مشتریان و مراجعین پروپا قرص همین پزشک شایسته و آقای دکتر خوب بودیم . یک روز هم که من بیمار شده بودم مادرم لباس پوشید و آماده رفتن شدیم و یک سکه ی پنج ریالی یا ده ریالی هم از بابت حق ویزیت آقای دکتر برداشت .

مادرم جوراب مشکی ضخیمی تا بالای زانوورانش و روی زیرشلواری و زیر دامن پیراهن گلدارش می پوشید ، سکه ای را که برای دکتر کنار گذاشته بود را از لب طاقچه برداشت و آنرا روی لبه ی بالای جورابش که تا بالاتر از زانویش پوشیده بود گذاشت و پس از آن لبه ی جورابش را چندین بار به سمت پائین تا زد تا سکه ای را که مخفی کرده بود گم نشود . پس از آنهم چادر نماز مشکی اش را سرش کرد و مرا هم بغل کرد و بقیه کودکانش را به پدرم سپرد و براه افتادیم و بعد از طی مسافتی تا میدان شهرداری و فلکه مجسمه و حدود بیست دقیقه ای پیاده روی به مطب آقای دکتر رسیدیم .

پس از ساعتی انتظار در صف بیماران و مراجعین نوبت ما شد که وارد مطب دکتر شدیم ، از شدت شلوغی و ازدحام آقای دکتر مادران و کودکان بیمارشان را چند تا چند تا داخل اتاق معاینه ی خود می پذیرفت و شروع به معاینه و معالجه می نمود ، مادر جوانی که چند تا شماره قبل از مادرم نوبت داشت و متأسفانه خیلی هم بیچاره تر از مادر من به نظر می آمد وقتی کودک مریضش را روی تخت معاینه ی آقای دکتر قرار داد و دکتر معاینه اش کرد نمی دانم چه بیماری و مرضی داشت که دکتر بلافاصله

برآشفته و با تأثر و ناراحتی و عصبانیت شدید ولی همچون پدری مهربان و دلسوز به مادر کودک پرخاش نمود که چرا بچه ات را دیر به دکتر آورده ای؟ چرا زودتر نزد پزشک و درمانگاه نبرده ای؟

مادر جوان بیچاره و مفلوک هم از شدت خجالت و شرمندگی هی از آقای دکتر عذر خواهی می کرد و معلوم بود که رویش نمی شد و خجالت می کشید و شرم داشت که بگوید پول ویزیت دکتر و مخارج درمانگاه را نداشت !! دکتر که همچنان دستورات لازم پزشکی را به مادر آن کودک بیمار قبل از ما را می داد او را همچنان توبیخ و نکوهش هم می کرد و سفارش و تأکید می نمود که کودک را در هنگام بیماری بایستی زودتر نزد پزشک بیاورید .

دکتر پس از این که کارش با بیمار تمام شد نسخه ای نوشت و به مادر کودک داد و او را هدایت و راهنمایی کرد که به دارو خانه دور فلکه دروازه قوچان مراجعه کند و داروهایش را تحویل بگیرد و گفت که نمی خواهد پول دارو را هم بدهی ! من خودم با دارو خانه حساب دارم ! اینجا هم لازم نیست بابت حق ویزیت و معاینه دکتر پولی داخل قلم ببندازی . پاشو برو به سلامت و آنچه را گفتم انجام بده و هفته ی بعد هم بچه را بیاور تا مجدداً معاینه اش کنم .

وقتی مادر جوان قبلی که کودک بیمارش را بغل کرده بود و همچنان دعا گوین و تشکر کنان با چشمان اشک آلود از سر شوق و ذوق که داروی کودکش را هم رایگان دریافت می دارد از درب مطب خارج شد ، هنوز نوبت ما نشده بود و مادران دیگری هم داخل اتاق بودند .

آقای دکتر ضمن تذکر و آموزش نکات بهداشتی که دانستن آن برای همه ی مادران داخل مطب لازم و ضروری و برای تندرستی کودکانشان نیز مفید بود ، برای سر گرمی و رفع خستگی مادرانی که همچنان در نوبت منتظر مانده بودند و چهار ، پنج نفری داخل اتاق معاینه تجمع کرده بودند خاطره هم تعریف می کرد و داستان هم می گفت : که بعله ، این صندوق حق

ویزیت ما هم خیلی برکت دارد؟! هر کسی هر چه دلش می خواهد داخل آن می اندازد! شب ها که بازش می کنیم تا شمارش نمائیم، می بینم که انواع سکه های ده شاهی و یک قرانی و دو قرانی و پنج ریالی و ده ریالی داخل آن هست! بعضی ها هم داخل قلک سنجاق سر و دکمه می اندازند!!

آقای دکتر هم یکی، یکی نوزادان همسن و سال مرا معاینه می کرد و هم برای مادرانشان با مهربانی داستان تعریف می کرد! گمان می کنم که آقای دکتر با اشاره به مادر جوان بیمار قبلی که به خاطر نداشتن پول ویزیت کودک بیمارارش را خیلی دیر به نزد دکتر آورده بود مکدر و ناراحت بود و بدینوسیله با نقل خاطرات به دیگر مادران حاضر در داخل مطب می فهماند و خودش با زبان بی زبانی و با ایما و اشاره به دیگر مادرهای داخل مطب یاد میداد که بچه های خودتان را در صورت مریض شدن سریع و به موقع نزد دکتر بیاورید و اگر از نداشتن پول و نینداختن سکه بابت حق ویزیت داخل قلک جلوی درب مطب دکتر هم خجالت می کشید یک سنجاقی یا یک دکمه ای همراه خودتان بیاورید و داخل صندوق بیاندازید!!؟ .

من هیچگاه گذشت و فداکاری و ایثار و مهربانی آقای دکتر مرتضی شیخ را که از افتخارات شهر مشهد بودند از یاد نخواهم برد و من بی نهایت مفتخرم که چنین همشهریانی داشته و دارم و به مشهدی بودنم با وجود چنین انسان پاک و شریفی افتخار کرده و به خود می بالم .

من و خیلی از افراد هم سن و سال من و چند سال بزرگتر و یا چند سال کوچکتر از من در دوران کودکی و طفولیت خود اگر در محلات متوسط و فقیرنشین شهر مشهد زندگی کرده باشند حتماً از خدمات پزشکی و محبت های این پزشک شریف و پاک سرشت و نیکو کار و مهربان بهره مند گردیده ایم، روحش متعالی و روانش شاد باشد .

اگر چنانچه مقامات شهرداری و شورای شهر مشهد اجازه بفرمایند به پاس خدمات صادقانه و صمیمانه مرحوم دکتر مرتضی شیخ که یک عمر در سلامت و تندرستی کودکان مشهدی فعالیت بی چون و چرا و

بی چشمداشت نموده و من و دیگر فرزندان شهر مشهد از خدمات پزشکی و رایگان ایشان بهره فراوان برده ایم که مادرانمان نیز آنچنان توانائی مالی نداشته اند که حق ویزیت و دست مزد معاینات ایشان را به نواحسن و شایسته پرداخت نمایند و آقای دکتر مرحوم با بزرگواری و متانت همه ما کودکان آن روز و مردان و زنان میانسال امروز را با خوشروئی و شرافتمندانه پذیرفته و در سلامت و بهداشت ما نهایت کوشش و جدیت را به خرج داده ، و شاید خیلی از میانسالان امروز که دوران کودکی خود را در شهر مشهد گذرانده اند سلامت و تندرستی ایام طفولیت خود را مرهون و مدیون زحمات و خدمات بی شائبه دکتر مرتضی شیخ باشند .

لذا ما هم به جبران خدمات شایسته آن بزرگ مرد روزگار و پزشک مهربان عصر خود مجسمه و پیکره او را با هزینه و مخارج شخصی خود ساخته و به مسئولین شهری و شهرداری محترم مشهد تقدیم می نمائیم تا در مکانی مناسب بنا به صلاحدید خود و یا در جلوی مطب سابق ایشان نصب فرمایند تا آیندگان بدانند که فرزندان مشهد به انسان های شریف و مفاخر شهر خود احترام قائلند و به آنان افتخار می کنند و به آنان عشق می ورزند و ارزش زحمات و خدمت آنان را درک می نمایند . حتی اگر فرزندان مشهد امروز کودک و نوزاد باشند ولی بالاخره همین کودکان امروزی، روزی بزرگ خواهند شد و توانمند خواهند گشت و نا توانی وضعف و احياناً کوتاهی والدین خود را جبران خواهند نمود .

من به نمایندگی از همه ی همسن و سالان خویش که در ایام طفولیت و کودکی از خدمات و زحمات صادقانه مرحوم دکتر مرتضی شیخ برای سلامت و بهبود و تندرستی خود بهره مند بوده ایم عاجزانه از شهردار و مسئولین محترم شهر مشهد این درخواست را ارائه می نمایم . چون من و دیگر برادران و خواهران و دختر خاله ها و پسر خاله هایم بیش از همه پزشکان شهر مشهد از خدمات پزشکی مرحوم دکتر مرتضی شیخ بهره برده



و حق ویزیت شایسته هم نپرداخته ایم ، پرداخت هزینه ساخت یک تندیس از پیکره ی آن دکتر مرحوم حداقل خدمتی است که می توانیم انجام دهیم .

و این عمل مزیت‌های دیگری نیز دارد و آن اینکه مرحوم دکتر مرتضی شیخ نیز همچون حکیم ابوالقاسم فردوسی و نادر شاه افشار دارای یک مجسمه در شهر ما خواهد شد و علاوه بر آنکه به یک همشهری لایق و شایسته خویش ارج نهاده ایم ، سایرین هم که به شهر ما مسافرت می کنند نخواهند گفت : که این مشهدی ها فقط از پادشاهان و شعرای خود مجسمه می سازند و فقط دوتا مجسمه در همه شهرشان پابرجاست و به دیگر انسانهای ارزشمند و شریف شهر خودشان چندان اهمیتی نمی دهند و ارزشی نمی نهند ؟!.

## خانه پدری

پدرم مُعَمَّم است ، یعنی پدرم روحانی شیعه است ، پدرم عبا و قبا و نعلین می پوشد و عَمّامه بر سر می گذارد و از ابتدای جوانی اش که چند سالی در حوزه علمیه مشهد تحصیل کرده بود و به مدارجی از جهت تحصیل صرف و نحو یا فقه و اصول رسیده بود ، کتاب مکاسب خوانده یا نخوانده بود توسط یکی از اساتید حوزه به پوشیدن لباس مخصوص روحانیت شیعه مفتخر می گردد و اصطلاحاً ملبّس می گردند و همان استاد و پیشکسوت معظم و حضرت آیت الله با دست مبارک خویش عَمّامه بر سر پدر مکرّم نهاده و به اصطلاح با تشریفات ویژه حوزه علمیه مشهد مقدس مُعَمَّم می گردند .

پس از آن تاریخ این قبا و عبا و عَمّامه لباس رسمی و همیشگی پدرمن می گردد و همیشه و همه جا با همین لباس مخصوص معممین و روحانیون رفت و آمد می نمایند . ما فرزندان و هیچکس دیگری از آشنایان ، پدرم را در این سالیان طولانی با هیچ لباس دیگری ندیده ایم .

پدرم مجتهد محله و شهرمان نیز هست ، علاوه بر اینکه در حوزه علمیّه تدریس می نماید ، در مسجد نزدیک منزلمان نماز جماعت بر پا می دارد و بیش از پنجاه سال است که امام جماعت و پیش نماز مسجد بوده و هستند و این اصلی ترین و ملموس ترین و آشکارترین شغل پدر من است .

ولی علاوه بر این پدرکارهای مختلف و گوناگون دیگری نیز انجام می دهند از جمله اینکه به سؤالات شرعی و دینی اهالی و مریدان خود و مؤمنینی که به درب منزل و یا مسجد محل مراجعه می نمایند جوابگو بوده و هستند .

منزل محل سکونت و زندگی ما حکم یک دفتر کار بیست و چهار ساعته و بدون تعطیلی را برای پدرم را داشته و دارد که هر فردی از مؤمنین و مؤمنات و در هر ساعتی از شبانه روز که مایل بود و سؤال و پرسشی شرعی و دینی برایش پیش آمده بود و درخواست جوابی داشت و یا نیاز به مشاوره و راهنمایی می داشت و خود را موظف می دید که نظر حاج آقا و مجتهد محل را هم جویا گردد ، ویا برای انجام کار و عملی برسر دوراهی قرار گرفته بود و احتیاج به استخاره داشت ، مجاز بود و اجازه داشت که زنگ درب منزل ما را به صدا در آورد و تقاضای خود را مطرح نماید و جواب خویش را دریافت نماید ، و یا اینکه هر زمان که لازم می دیدند زنگ می زدند و بدون هیچ گونه تشریفات و هماهنگی قبلی و گرفتن وقت ملاقات از قبل وارد اتاق پذیرائی منزل ما می شدند و سؤالات خود را مطرح می کردند و جواب می گرفتند و کاری را که داشتند با پدرم به مشاوره می نشستند و چای می خوردند و خدا حافظی می کردند و به جان پدرم دعای خیری می گفتند و پی کار خود می رفتند ، تا مراجع بعدی و احتمالاً سؤال و پرسش و درخواست بعدی ؟!.

من خوب به خاطر دارم بعضی اوقات موقع غذا خوردن و سرسفره خانوادگی ، پدرم چندین نوبت از سرسفره و هنگام نهار خوردن و یا صرف شام بلند می شدند تا جواب فرد مراجعه کننده به درب منزل را بدهند و بعد از اینکه آن شخص را راه انداخته و هنوز مجدداً سر سفره باز نگشته و یک لقمه غذا به دهان نگذاشته ، مراجع بعدی از راه می رسید و پدرم که خود را موظف می دید تا جواب او را هم بدهد باز مجدداً از سر سفره بلند می شد و درخواست او را هم اجابت می کرد و باز برای بار سوم سرسفره ننشسته

بودند که نفر بعدی زنگ می زد و با حاج آقا کار واجب و سؤال ضروری داشت ؟!!

هیچگونه صبر و انتظاری برای مراجعین و دیدارکنندگان بایدرم در کار نبود ، چه بسا که پدرم از خواب بعد از ظهر و نیمروزی خویش هم ناچاراً و نا به هنگام بیدار می شدند تا جواب مراجعی را بدهند !.

علاوه بر جوابگوئی به سؤالات دینی و شرعی مراجعین ، پدرم به درخواست آنان برایشان استخاره هم می گیرند و استخاره های ایشان هم بر دو نوع است : یک با کتاب الله و قرآن مجید و دوم با تسبیح ، برای کار های جزئی و پیش پا افتاده از همان تسبیح که دم دست تر و راحت تر بوده و هست استفاده می نمایند یعنی به محض اینکه مراجعه کننده در خواست استخاره می نماید ، پدر دست در جیب قبای خود می نماید و تسبیح یُسر مشکی رنگ صد دانه ایش را که همیشه همراهش است و جزو لوازم کاری و ابزار ضروری شغلی و وسیله شمارش انکارروزانه اش و به اصطلاح عصای دستش است را بیرون می کشد و رو به قبله می ایستد و تسبیح را در دست چپ می گیرد و دست راستش را رو به سمت آسمان بالا می برد و یکی دو تا "یاالله" "یاالله" می گوید و یا در دل خود سه تا صلوات هم می فرستد و دستش را به طرف پائین و سمت تسبیح که در دست چپ دارد پایین می آورد و تعداد مهره ها و یا دانه های تسبیح را که به صورت رندوم و شانسی فی ما بین انگشتان دو تا دستش قرار گرفته است را با دقت و احتیاط کامل و به آهستگی و با تأنی و صبر و حوصله فراوان از سمت راست و با انگشتان دست راست شروع به شمارش می نمایند ، اگر آخرین مهره های باقی مانده در فاصله ی دو دست ایشان جفت بود که استخاره بد آمده است و اگر فقط یک مهره ی تک و فرد باقی مانده بود که جواب استخاره خوب آمده است و مراجع و متقاضی هم خوشحال و مسرور از جوابی که گرفته است پی کار خود می رود. البته شمارش تعداد دانه های تسبیح هنگام استخاره روش های گوناگون دیگری نیز دارد که یک نوع دیگر آن هم شمارش تک به تک به

جای جفتی روش فوق است که به همراه آن ذکر اَفْعَل و لا تَفْعَل را به همراه هر دانه تسبیح که از دور خارج می نمایند بر زبان می رانند ، اگر آخرین مهره باقی مانده با فعل اَفْعَل همزمان گشت که استخاره خوب آمده و اگر آخرین مهره به لا تَفْعَل افتاد که دلالت بر عدم انجام کار می کند حتماً جواب استخاره بد است و بدین طریق مراجع و در خواست کننده استخاره که حتماً ومطمئناً آدم مؤمن و معتقدی هم هست جواب خود را فی مجلس و بلافاصله دریافت می دارد و هنگام خداحافظی دست پدرم را می بوسد و دعای خیری بر زبان می راند و دنبال کار خویش می رود .

ولی در استخاره گرفتن با قرآن کریم که جهت امورات مهم تر و اساسی تری به کار می رود وضعیت کاملاً متفاوت است و احتیاج به تشریفات خاصی دارد که وضو ساختن قدم اول آن است ، که خوشبختانه پدرم مثل همه ی مجتهدین و روحانیون دیگر دائم الوضو هستند یعنی اینکه همیشه با وضو رفت و آمد می کنند و هنگام خوابیدن شبانه هم اول وضو می گیرند و سپس به رختخواب می روند و در هنگام نماز خواندن در حقیقت تجدید وضو می نمایند .

بعضی از مومنین و مریدان پدرم تقاضا و درخواست گرفتن استخاره با قرآن را می نمایند و تعدادی از آنها نیز ساعت گرفتن استخاره را هم به میل خودشان مشخص می کنند که مثلاً پس از اقامه نماز صبح و هنگام سحر باشد و یا مثلاً شب جمعه باشد؟!، برای آنها که منظم تر و دقیق ترند و برای امورات مهم تر خود به استخاره متوسل می گردند ، استخاره کردن با قرآن اولویت و اهمیت بیشتری دارد ولذا برای هر کار پیش پا افتاده و آسانی اقدام به گرفتن استخاره نمی نمایند . این گروه در خواست استخاره خود را بعضی وقت ها به تعداد تقاضا می نمایند مثلاً می گویند: حاج آقا لطفاً دو تا استخاره با قرآن و در شب جمعه برای بنده بگیرید؟! و استخاره های اول و دوم را هم بر مبنای نیت خود مشخص می نمایند و بعداً در فرصت مقتضی مراجعه می نمایند و یا تماس تلفنی می گیرند و جواب استخاره سفارشی خود را جویا

می گردند و پدرم می گوید مثلاً اولی بد آمده ولی دومی خوب است و یا اینکه هر دو تا بد و یا هر دو تا خوب و یا این که اولی خوب و دومی بد است !. پدر بزرگوار و روحانی ام که ما بچه ها از طفولیت و کودکی ، ایشان را "آقا جان" خطاب می کنیم ، برای امورات روزمره خویش هم مرتب از استخاره که مشاورت با خداوند است استفاده می کنند و چون تسبیح دم دست و همیشه داخل جیب قبایشان و مادام همراهشان است ، مرتباً و دائماً یا در حال ذکر گفتن و شمارش با آن (دانه های تسبیح) هستند و یا در حال استخاره گرفتن با آن می باشند .

برای یک جایی رفتن یا نرفتن ؟!، با چه وسیله ای رفتن ؟!، امروز رفتن یا فردا رفتن ؟!، خریدن یا نخریدن ؟!، خوردن و یا نخوردن ؟!، برای انجام و یا عدم انجام هرکار و عملی !! یا هر امر مهم و ضروری و یا غیرمهم و پیش پا افتاده دیگری !، آقا جان (پدرم) نخستین کاری که می کنند ، اول دست در جیب می برند و تسبیح خود را در آورده و استخاره می گیرند ، اگر خوب آمد که حتماً انجام می دهند و اگر بد آمد حتماً انجام نمی دهند !. ولی بعضی وقت ها نیز که تمایل به انجام کاری دارند و استخاره بر خلاف میلشان در می آید !، هر دو حالت قضیه را استخاره می گیرند یعنی اول نیت می کنند مثلاً اگر به این مجلس بروم خوب است یا بد ؟ استخاره که بد می آید ، پس از آن چون قلباً دوست دارند که این کار را انجام دهند دوباره استخاره می کنند که اگر نروم چه حالتی دارد ؟!.

بعضی وقت ها هم هر دو حالت استخاره بد می آید و آنجاست که باز مشکل پیش می آید و آقا جان می ماند که حالا چه کار کند ؟!، اگر برود که بد آمده ، اگر نرود هم که بد آمده حالا چه باید کرد ؟!، برای رفع این شکایات پدرم که عمری استخاره گرفته و در این کار آدم خبره و قهار و کار کشته و چیره و زبردستی گردیده و کارش را آنقدر خوب و حرفه ای بلد است که بعضی از مریدانش بدون استخاره های حاج آقا (پدرم) دست به هیچ کاری نمی زنند ! و آنقدر به استخاره های پدرم ایمان و ایقان دارند که عمل بدان را

برای خود فرض و واجب می دانند؟! چند دقیقه بعد مجدداً در رابطه با همان موضوعی که چند دقیقه پیش نیت کرده و استخاره گرفته اند ، دوباره استخاره می گیرد و اینبار نتیجه هر چه باشد توکلت علی الله عمل می نمایند!!!.

ولی در استخاره با قرآن کریم که قوی تر و رسمی تر است چون با آیه و تفسیر آیه سرو کار دارند این مشکل دانه های تسبیح وجود ندارد و چون آنجا علاوه بر دو حالت "خوب" یا "بد" حالت های سوم و چهارمی هم هست که می گویند "میانه ی خوب" و یا "میانه بد" !. یعنی اینکه می تواند جواب استخاره خوب ، خوب نباشد ولی متمایل به سوی خوبی باشد و یا اینکه جواب استخاره صد در صد بد نیست ولی در صد بد بودنش قوی تر است و متمایل به بدی است . به همین دلیل این نوع استخاره نسبت به استخاره با تسبیح بیشتری و علاقه مند و طرفداران زیادتری بیشتری دارد و از اهمیت بسیار فراوانتری برخوردار است و حتماً شایسته تر و مؤمنانه تر و در صد صحت و صدق و درستی اش نیز دقیق تر و کاملتر است .

برای هر کار و عمل پیش پا افتاده ای مثل اینکه به آنجا بروم یا نروم؟ از استخاره با قرآن استفاده نمی کنند ولی برای انجام کارها و اعمال خیلی مهم مثل جواب دادن به خواستگار دخترشان و یا خرید و فروش منزل و مغازه و اتومبیل شان و اثاث کشی و مسافرت و امثالهم حتماً از استخاره با قرآن و آنهم پس از تلاوت اذان و اقامه نماز جماعت صبحگاهی استفاده می نمایند .

بعضی از مریدان پدرم آنقدر به جواب استخاره های پدرم ایمان دارند که از راه های دور هم برای بهره مند شدن از استخاره های پدر به ایشان مراجعه می نمایند و من خود شاهد بوده ام که از شهرستان های خیلی دور و حتی از کشورهای دیگر هم از پدرم تلفنی در خواست و تقاضای استخاره داشته و دارند !؟.

پدرم علاوه بر مشاغل فوق در مجالس گوناگون که ایشان را دعوت می نمایند منبر هم می روند و روضه هم می خوانند که اینهم یکی از برنامه های مرتب و منظم روزانه و یا هفتگی پدرمی باشد . در آیام خاصی

از سال مثل ایام محرم و صفر و اربعین و چهل و هشتم و دهه فاطمیه و امثالهم مجالس روضه خوانی پدرم پر رونق تر و تعداد مجالس روزانه آنها زیادتر و فراوان تر است که مثل کلاس درس معلمین و اساتید دانشگاه که از این کلاس به آن کلاس می روند و یک ساعت در این مدرسه و ساعت بعد در مدرسه دیگر به تدریس مشغولند!، پدر من نیز از این مجلس به آن مجلس و از این مکان به مکان بعدی می روند تا بر منبر دیگری سخنرانی فرمایند و مستمعین و حاضرین مجلس را از بیانات خویش مستفیض نمایند .

پدرم بعضی از ایام و روز های خاص سال فرصت رسیدگی و حضور و سر زدن به همه مجالسی را که در آنها دعوت می شوند را ندارند و وقت کم می آورند و ناچاراً از حضور در بعضی مجالس عذر خواهی نموده و انصراف می دهند مگر آنهایی که از ماه ها قبل و با هماهنگی و دعوت قبلی برنامه ریزی شده و از پیش تعیین گردیده و رزرو نموده باشند و قول و وعده قبول و اجابت آن را از زبان پدرم شنیده باشند .

در مسجد پدرم نیز همیشه ایام در شب های جمعه برای دعای کمیل و یا شب های اعیاد و تولد ائمه اطهار و یا شب های عزاداری و شهادت و یا وفات امامان و معصومین و یا شب های قدر و احیاء در ماه مبارک رمضان که قرآن بر سر خود می گیرند و یا دهه ی اول محرم و دهه ی آخر ماه صفر و یا دهه فاطمیه و امسال آن حتماً پدرم بعد از برگزاری نماز جماعت مغرب و عشاء منبر تشریف می برند و سخنرانی می فرمایند و مستمعین و نمازگذاران و مدعوین و حاضرین در مسجد از بیانات ایشان استفاده می نمایند.

از همان دوران کودکی و نوجوانی یکی از مراسمی را که پدرم اجرا می کردند و من خیلی خوشم می آمد برگزاری نماز عید فطر بود که نماز گذاران و اقتدا کنندگان به امام جماعت مسجد بسیار زیاد می شدند و در پیاده رو و خیابان حاشیه مسجد پدرم حصیر و فرش پهن می کردند و نماز گذاران توی خیابان و روی آسفالت به صف نماز جماعت می ایستادند و کودکی و طفل درون من نیز از دیدن



این صحنه با شکوه خیلی خوشحال می شد و در دل کوچک و کودکنه خویش همگی شان را دعا می کرد و آرزو می نمود که عید فطرشان مبارک باشد !.

و بر عکس این مراسم که خیلی خوش آیند من بود از مراسم احیاء در شب های قدر که به مدت طولانی و ایستاده قرآن ها را روی سر خود می گذاشتند و در تاریکی مجلس چون چراغهای مسجد را هم خاموش کرده بودند به تک تک امامان و ائمه معصومین هر کدام ده بار سوگند یاد می کردند و مجلس آنقدر طولانی و خسته کننده می شد که من از شرکت خودم پشیمان می گشتم و با خودم عهد می کردم که دیگر در این مراسم شرکت نمی کنم؟! و عجیب تر آنکه در همان شب ها پدرم با حضور تعداد کثیری از مریدان خود که صف نماز گذاران همه مسجد را پر می کرد از ابتدای شب و بعد از برگذاری نماز مغرب و عشاء و پس از افطار شروع می کردند و اول نماز هزار رکعتی هم می خواندند و در ادامه شب هم مراسم احیاء و قرآن بر سر می گرفتند.

و پدرم از جهت رعایت احتیاط همه ی شب های قدر را مثل شب نوزدهم ، شب بیست و یکم ، شب بیست و سوم و شب بیست و هفتم ماه مبارک رمضان را و به روایت های مختلف تاریخی این مراسم را بر پا می دارند تا از برکات و نعمات این شب عزیز که خیرٌ مِنْ أَلْفِ شَهر و یک شب آن بهتر از هزار ماه است بی نصیب نگردند.

علاوه بر انجام امورات فوق پدرم که مجتهد شهر هستند به اموال و دارائی و در آمد های مراجعین خود هم همچون یک مأمور ارشد وزارت دارائی رسیدگی می نمایند و مال و اموال و سرمایه و دارائی آنان را پاک و تطهیر و طیب و طاهر می فرمایند .

وقتی مؤمنین و مؤمنات (البته اکثریت مراجعین و مریدان پدرم در این بخش مؤمنین هستند چون مؤمنات کمتر دارای سرمایه و در آمد مستقلی هستند که نیاز به رسیدگی به آنها باشد تا وجوهات شرعی خود را پرداخت

نمایند!) به پدرم مراجعه می نمایند و حساب سالیانه و دخل و خرج و عایدات و سود و منفعت کسب و کار خود را مطرح می کنند، آقا جان مثل یک حساب دار متخصص و کار کشته درصدی را که بایستی صاحب سرمایه و دارائی از اموال خود بابت خمس و زکات و سهم امام و دیگر وجوهات شرعیه بپردازد را مشخص می فرمایند و فی المجلس صورت حساب آنرا مرقوم فرموده و نقداً و یا با دریافت چک بانکی تصفیه و تسویه می فرمایند و هریک از مبالغ دریافتی از مراجعین و مؤمنین را بنا بر تشخیص و مصلحت خود که مجتهد جامع الشرائطی هستند به مصرف می رسانند و یا به اهلش واگذار و پرداخت می نمایند.

و من در دوران کودکی و نوجوانی که بارها در اتاق پذیرایی منزلمان شاهد رسیدگی و بررسی اموال و دارایی های مراجعین بوده ام با چشم خود دیده ام که بعضی از مواقع پدرم پس از پایان بررسی و دریافت وجوه شرعیه مراجعین، تمام وجه دریافتی و یا قسمتی از آنرا به خود پرداخت کننده بخشیده اند؟! و یا به پرداخت کننده بازگردانده و سفارشات از بابت اینکه به چه مصرفی برساند به او فرموده اند؟!.

یکی دیگر از کار های پدر من این است که به امورات در گذشتگان هم رسیدگی می نمایند، یعنی اینکه فرزندان و یا خویشاوندان متوفی به پدرم مراجعه می نمایند و از اینکه پدر در گذشته و یا مادر فوت شده شان در لحظات آخر عمر خود وصیت و سفارش نموده که چند سالی نماز بخواند و یا چند روزی روزه نگرفته اند و نماز و روزه شان قضا شده و بدهکار هستند و حالا که آن اشخاص وفات نموده و به رحمت ایزدی شتافته اند و دستشان از این عالم کوتاه شده است بایستی بدهی خود را تسویه نمایند تا مدیون نباشند.

و یا این که مثلاً استطاعت و توانائی مسافرت به مکه مکرمه و زیارت بیت الله الحرام و انجام مراسم و مناسک حج واجب را داشته اند ولی به علت نا توانی و بیماری و کهولت سن موفق به زیارت خانه خدا نشده اند و حالا که دستشان از این دنیا کوتاه شده و به جایی بند نیست به فکر جبران

مافات افتاده اند و وصیت کرده اند که فرزندان شان که معمولاً بر عهده وبر ذمه فرزند ذکور ارشد است تا این کاستی ها را جبران وتلافی نموده و چند سال نماز نخوانده و روزه نگرفته و یا حج نرفته والدین خود را نیابتاً به جای آورد وانجام دهد. این افراد واشخاص هم برای پیشرفت کار وانجام تعهد ودین خود به پدر من که معتمد و مجتهد محل است مراجعه می نمایند تا آنچه را بر ذمه خود دارند به نحو احسن ادا نمایند و به انجام برسانند ومدیون نباشند و وصیت و سفارش خود ویا والدین در گذشته وبه دیار باقی شتافته خود را عملی نمایند. و از آنجا که خوشبختانه همه چیز در این دنیای مادی قیمت و بهای مشخص ومعینی دارد و خواندن یک سال نماز و یا گرفتن یک ماه روزه نیابتی برای مرحوم در گذشته هم کاملاً مشخص ومعین است و قیمت آنها از طرف حوزه و یا جای دیگری که نمی دانم کجاست بر حسب تورم سالیانه کاملاً دقیق تعیین و معین ومشخص می گردد و از همه بهتر ومهمتر و جالبتر اینکه اینگونه امور معنوی و روحانی جای چانه زدن و تخفیف گرفتن هم ندارد؟!

و فقط مهمتر و اساسی تر از همه یافتن یک فرد معتمد ومعتقد و با ایمان و خدا ترس است که بعد از دریافت وجه و پول این کار عبادات فوت شده را حتماً انجام دهد و خدائی نا کرده تن مرحوم تازه در گذشته را که کوتاهی کرده و کاهلی نموده و چند سالی را به علت جوانی و خامی و یا بجهت کهولت و ناتوانی از انجام فرائض دینی و یومیه خود محروم گردیده و ترک صلاة کرده و یا روزه خواری نموده را داخل گور بیش از این نلرزاند و حتماً نمازهای کسری را به جای آورده و روزه های قرضی را بگیرد تا در روز حسابرسی در پیشگاه معبود ، مرحوم مغفور کم و کسری ودین وبدهی نداشته باشد؟! .

پدرم از سر احساس تکلیف دینی وانجام وظیفه شرعی وفقهی و نیز از جهت مسئولیت شغلی به مشکل این گونه مسلمین ومؤمنین هم به نحو شایسته وبایسته رسیدگی می نمایند و کار آنان را هم راه می اندازند، و گرفتاری

آنان را هم حل می کنند و حق الزحمه و اجرت و هزینه بر پائی یک سال نماز و یا یک ماه روزه گرفتن نیابتی را مشخص کرده واز بستگان و فرزندان متوفی که مراجعه نموده اند را دریافت می داشتند (و هم اکنون نیز دریافت می دارند) و آن وجوه و پول های دریافتی را به افراد نیازمند مورد وثوق و معتمد خودش پرداخت می دارند که نیابتاً برای مرحوم در گذشته وفوت شده نماز و روزه به جای آورند . چون با اینهمه متقاضیان و مراجعین پدرم شخصاً و به تنهایی نمی توانست مدام برای فوت شدگان و در گذشتگان نماز بخواند و روزه بگیرد !. در نتیجه پدرم کارگذاران مورد اعتماد و اطمینان و نیازمندی داشت که انجام اینگونه اعمال و کارها را به آنان ارجاع می داد که مثلاً معادل دو سال نیابتاً به نام چنین فردی نماز بخوانند و یا روزه بگیرند.

تعدادی از کارگذاران و معتمدین پدرم برادران و خویشاوندان و بستگان روستائی و کشاورز خودش بودند که اگر چه در ایام فصل تابستان سخت و شدید درگیر و مشغول امورات کشاورزی و دامداری و کشت و زرع و برداشت محصول بودند و فرصت سر خارا ندن نداشتند ولی در ایام پائیز و زمستان که معمولاً محصول خود را برداشت و درآورده و خرمنهای خود را کوبیده بودند و همه محصولات زراعی و میوه جات سردرختی خود را انبار نموده و یا درسیلوها ذخیره کرده بودند و کار زراعت و باغداری موقتاً تا بهار آتی به اتمام رسیده بود ، آنها هم بیکار می ماندند ، صحرا و دشت و بیابان هم که به علت برف و باران و سوز و سرما نمی توانستند بروند بنا براین همیشه اوقات یا توی روستا آفتاب نشین بودند و یا داخل منازل خود به بطالت می گذرانند و کار مفید و مثمر ثمری جهت انجام نداشتند و اما در این فصول فرصت کافی و وقت اضافی برای نماز خواندن نیابتی و روزه داری قضا شده برای در گذشتگان وفوت شدگان مسلمان و مؤمن شهری را داشتند .

و از طرفی چون پدرم احساس دین و وظیفه می کرد که خویشاوندان روستائی خودش را حمایت نماید ، به نظر می آمد که بیشتر تمایل داشت تا وجوهاتی را که از مؤمنین و مسلمین دریافت می دارد فی ما بین خویشاوندان و درمیان

روستائیان هم ولایتی خودش توزیع و پخش نماید چون هم آنان را مستحق و محتاج می دید و نیازمند به انجام این امورات می دانست و هم احتمالاً معتقد بود : چراغی که به منزل رواست به مسجد حرام است؟!.

این بود که در ایام کودکی و طفولیت اگر چنانچه فرضاً بر حسب اتفاق خارج از فصل بهار و تابستان ، گذروم سیرمان به روستا می افتاد و سری به دهکده میزدیم ، وقتی به منزل یکی از عموها مراجعه می کردم وقت و بی وقت می دیدم که مشغول نماز خواندن هستند؟!.

اوایل که کودک و بچه بودم متوجه قضیه نمی شدم و با خودم فکر می کردم که این عموها و خویشاوندان من چرا اینهمه نماز می خوانند؟! فکر می کردم که آیا خیلی زیادی مؤمن اند؟! یا از ایمان زیادی شورش را در آورده اند؟! و یا اینکه سوپر مسلم اند که نمازشان تمامی ندارد؟! و با یک تسبیح و یا تعدادی چوب کبریت و یا دانه نخود و لوبیا در کنار سجاده و جانماز خودشان هی مرتب نشانه و علامت می گذارند و چوب کبریت اضافه می نمایند و تعداد رکعت نمازهای انجام داده خودشان را می شمارند؟! و باز به محض اتمام نماز و ادای سلام دوباره به پا می ایستند و قیام می کنند و مجدداً نیت می کنند و باز دوباره و چند باره مرتباً و کراراً و مستمراً روبه قبله تکبیر گفته و به نماز می ایستند؟! آنقدر نماز می خوانند که پنداری نمازشان تمامی ندارد؟!.

یا اینکه چرا این خویشاوندان روستائی و گرامی خیلی از ایام سال را که هیچ ارتباطی هم به ماه مبارک رمضان ندارد روزه می گیرند؟! ولی کم کم که به سن نوجوانی رسیدم و یکبار هم پدرم توسط خودم پول ارسال کرد تا به روستا ببرم و ما بین چند نفری که اسمشان را داده بود توزیع نمایم متوجه موضوع شدم و عظم کمی سر جایش آمد که این بیچاره ها از سر درماندگی و بیچارگی و ناچاری در حقیقت با نماز خواندن و روزه داری زیادی اضافی خود دارند کاسبی و معامله و امرار معاش می کنند؟!.

فصول بهار و تابستان که کار سخت و پرمشقت و طاقت فرسای زراعت و کشاورزی و فصول پائیز

و زمستان هم کار نماز خواندن و روزه گرفتن ، نیابتی و وکالتی برای مرحومان مؤمن شهری ؟!.

تصوّر می کنم که پدرم این توانائی و قدرت را نیز دارد که از فاصله های خیلی دور و چند هزار کیلومتری مرد و زنی را با هم محرم نماید و به عقد و نکاح و ازدواج یکدیگر در آورد ؟!. چون به یاد دارم یک روز در اوایل ایام نوجوانی هنگام خروج از حرم امام رضا (ع) از درب سمت مسجد گوهرشاد که در معیت و همراه پدرم بودم و به طرف کفش داری درب مسجد می رفتیم تا کفش های خودمان را دریافت نماییم یک آقای شیک پوش محترم و مسنّی تا چشمش به لباس روحانی پدرم افتاد نزدیک آمد و خیلی مؤدبانه بعد از سلام و علیک یک چیزهایی آهسته به پدرم گفت . من که کودک و نوجوان بودم و دست پدرم را هم گرفته بودم تا در شلوغی جمعیت اطراف ضریح حرم گم نشوم و صحبت های آنها را کم و بیش می شنیدم ، این جوری متوجه شدم و استنباط کردم که درخواست تلاوت خطبه عقدی را داشت برای پسرش که در شهرستان آبادان کار می کرد و احتمالاً مهندس شرکت نفت بود . پدرم قبول کرد و به ایشان فرمودند اسامی را بدهد و آن آقای محترم شیک پوش هم اسم پسرش و یک خانمی را گفت و پدر داخل دفترچه یادداشتی که به همین منظور از جیب بغل قبایش خارج کرده بود اسامی را یادداشت و ثبت کرد و جواب داد خیالتان راحت باشد بعد از نماز ظهر می خوانم ، فقط بهتر است از جهت رعایت احتیاط چون افق آبادان با مشهد متفاوت است یک نیم ساعتی نیز بیشتر مراعات احتیاط را بنمایند ؟!.

آن آقای مسن و محترم شیک پوش هم موقع خداحافظی که می خواست با پدرم دست بدهد چند برگه اسکناس تا شده که درون مشتش مچاله کرده بود و مشخص نبود چند تومانی است یواشکی کف دست پدرم گذاشت و خداحافظی کرد و به سمت داخل حرم و به سوی ضریح رفت تا دقایقی بعد و پس از باز گشت از زیارت حرم تلفنی به پسر جوانش که در شهرستان آبادان کاروندگی می کرد اطلاع بدهد که خیالش راحت باشد !

و بعد از نماز ظهر و عصر می تواند با خیال راحت و آسوده دُمی به خمره بزند و دلی از عزا به در آورد !! و من و پدر هم به سمت کفش داری رفتیم و پس از دریافت کفشهایمان از درب مسجد گوهر شاد به سمت بازار زنجیر آن روز که در امتداد بازار سرشور بود خارج شدیم .

پدرم که همیشه لباس مخصوص روحانیون شیعه رابه تن دارد و موقع نماز خواندن حدود نیم متری از لبه عمامه خود را که به سر دارد از دورسرش باز می کند و آنرا در گوشه یقه ی قبای خود در کنار گردنش می گذارد (تحت الحنک) و پس از آن به اقامه نماز می ایستد . او فقط به خواندن نمازهای یومیه خویش و نماز های مستحبی و نافله های آنها هم قناعت نمی کند بلکه نیمه شب ها نیز یکی دو ساعتی قبل از اذان صبح بیدار می شود و نماز شب می خواند ، در حین خواندن نماز و دعا و مناجات های مخصوص به آن ، یکی از آداب به جای آوردن عباداتش آن است که روی سجاده نمازش رو به قبله دراز می کشد و در حالت خوابیده دست راست خودش را که به روی آرنج تکیه داده است را زیرسرش می گذارد و یه وری رو به قبله قرار می گیرد و با دست چپ خود که تسبیحی در بین انگشتان آن می چرخاند و روی بدن و اندامشان قرار دارد اذکاری مثل "یا رحمن یا رحمن" ویا "یا رحیم یا رحیم" و امثال آنها هر کدام صدها بار تکرار می نماید و با دانه های تسبیح و به کمک انگشتان دست چپ تعداد آنها را می شمارد فکر می کنم هر یک از انکار را در این حالت صد بار تکرار می کند و بعد از اتمام آن ذکر بعدی را شروع می کند که مثلاً "یا ستار یا ستار" و تا آخر شاید صد تا از این انکار را هر کدام صد بار به همان حالت دراز کش و رو به قبله در حالی که دست راستش روی آرنج تکیه داده و زیر سرش قرار گرفته و با دست چپ تسبیح می چرخاند تکرار می کند و این در حالی است که نیم متری از عمامه سفیدشان از روی سرشان تا دور گردنشان پیچیده شده است و ما که کودک و نوجوان بودیم تقریباً هر موقع از نیمه شب که به دلیلی بیدار می شدیم آقا جان را یا در حال نماز خواندن می دیدیم که رو به قبله

ایستاده و دست راستشان را به حالت قنوت بالا گرفته و با دست دیگرشان تسبیح می چرخانند که احتمالاً تعداد اذکار و اوراد تکراری خود را می شمردند و یا اینکه به همین حالت روی سجاده خویش و کف اتاق رو به قبله دراز کش و در حال راز و نیاز به درگاه پروردگار بی نیاز به عبادت مشغولند .

ما که در تاریکی شب بیدار می شدیم عمامه سفید پدر و به خصوص آن نیم متری از عمامه که از روی سرشان آمده بود و به دور گردنشان پیچیده شده بود آشکارتر و نمایان ترین بود . فکر می کنم در تمامی عمر خود تا آنجا که من به یاد دارم بیش از پنجاه سال به صورت منظم و مرتب نه تنها صبح سحر قبل از طلوع آفتاب و نیز هنگام صلاة ظهر و موقع نماز مغرب و عشاء به مسجد خودشان تشریف برده و در محراب مسجد به نماز جماعت مشغول بوده اند ، بلکه تمام این مدت در نیمه شب هائی که از خواب بیدار می شدم نیز مشغول نماز شب و عبادات شبانه بوده اند یعنی به اندازه ی طول زندگی من و بیش از نیم قرن یا بعبارت دیگر از ابتدای تولد و خلقت من الی یومنا هذا پدرم همه شبها را بی وقفه به برپائی و انجام نماز شب سپری نموده است ؟!

در ایام ماه مبارک رمضان هم که همگی ما بچه ها موظف بودیم با هر سن و سالی برای خوردن سحری بیدار شویم و بر سر سفره سحری بنشینیم ، پدرم بعد از صرف سحری و قبل از شروع اذان صبح این دعای زیبای ماه مبارک رمضان را تلاوت می فرمود : **اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْئَلُکَ مِنْ بَہَائِکَ یا بَہاءُ وَکُلُّ بَہَا ئِکَ بَہی ..... اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْئَلُکَ مِنْ جَمَالِکَ بِاجْمَلِهٖ وَکُلُّ جَمَالِکَ جَمِیل .....و** با صدای دلنشین و محزون و خوش آهنگ و صوت زیبا و درحالت تزرع و ابتهال و بلند تلاوت می فرمود و ما هم به صورت زمزمه ویا در دل خویش با ایشان همراهی می کردیم ، که همین تکرار مداوم و همه ساله آن در ایام طفولیت و کودکی و نوجوانی و نیز بعلت اینکه خودم این دعا را خیلی دوست می داشتم و علاقه مند بودم و پدرم نیز با صوت خوش و بسیار دل



انگیز و دلنشین تلاوت می فرمود باعث گردیده بود تا این دعای زیبای سحرهای ماه مبارک رمضان را حفظ نمایم .

... وقتی که پدرم نماز شب می خواند و ذقایی طولانی همچنان رو به قبله و تکیه داده بر آرنج دست راست خود دستش را زیر سرش گذارده بود و در عرض اتاق بر سجاده خویش درازکشیده و در حال تکرار اوراد و اذکار بود و با تسبیح در دست چپ خود تعداد اذکار بر زبان رانده شده خویش را شمارش می کرد ، اگر بر حسب اتفاق یکی از ما بچه ها برای رفتن به دستشویی از خواب بیدار می شدیم ، به جهت کوچکی اتاق خوابمان حتماً و ناچاراً بایستی قدم های کوچک خود را از روی سجاده و پیکرواندام دراز کشیده پدرم عبور می دادیم و از روی بدن ایشان می گذشتیم تا از درب اتاق خارج گردیم ! و پدرم که همچنان و با تمامی وجود فکروذکروحواسش مشغول عبادت و مناجات و راز و نیاز بود شاید هیچوقت و هرگز متوجه نمی شد که تا صبح سحر و اتمام نماز شبشان و راهی شدن به سوی مسجد خودشان چند نفر از بچه ها ایشان از روی اندام مه پیکرایشان آهسته و پیاورچین ، پیاورچین برای خروج از درب اتاق گذشته و دو باره برای مراجعت به رختخواب خود باز گشته اند ؟!.

وجود یک عروسک اسباب بازی هر چند خیلی ریز و خُرد و کوچک در منزل ما نماد شرک و بت پرستی به حساب می آمد و می آید ! ودون شأن و خارج از عرف یک خانواده ی روحانی شیعه بود که بچه هایش با چنین اسباب بازیهای مثل عروسک که مشابه آدم یا حیوانات ساخته شده باشد بازی کنند ؟!، به همین دلیل پدرم به هیچ وجه اجازه نمی داد که عروسکی اسباب بازی و یا تزئینی و دکوری در منزل ما باشد !.

خودشان که امکان نداشت حتی برای دختر بچه هایش یک عروسک اسباب بازی بخرد و دیگر پسر های بزرگ تر هم حق نداشتند برای بچه ها و خواهر کوچک ترشان از این جور اسباب بازی ها خریداری نمایند و داخل منزل یک روحانی و پیش نماز بیاورند ؟!.

یکبار هم که درسین جوانی به اتفاق پدرم وبعنوان راننده همراه ایشان به منزل جدید اخوی بزرگترم می رفتیم که چند سالی بود ازدواج کرده بود و فرزند کوچکی داشت و یک عروسک به شکل یک خرس اسباب بازی برایش خریده بودند ویا کادوئی آورده بودند و پشت پنجره اتاقش گذاشته بود تا پدرم چشمش به آن افتاد تذکر داد که اون را از پشت پنجره بردارد؟!، زشت است مردم می بینند مگر اینجا بتخانه است!؟.

هنگامی که برای اولین باربه منزل جدید اخوی رسیدیم ، دیدیم چونکه ازبین نرده های فلزی بالای درب ورودی کمی داخل حیاط وراه پله های ورودی ساختمان مشخص بوده و از سمت خیابان دید داشته به همین علت اخوی ابتکار به خرج داده بود و به خاطر اینکه فضای داخل حیاط منزل را از دید عابرین خیابان محفوظ بدارد سر تا سر روی درب ورودی پارکینگ را ورق نازکی فلزی جوش داده ودید داخل حیاط را پوشانده واستتارنموده است و برای ایجاد نمای بهتروزبیاتر مثل یک تابلوی بزرگ سر در مغازه ها و فروشگاه ها سفارش داده بود به برادر خانمش که خطاط وخوشنویس بود تا روی تابلو با رنگ وروغن وباخط درشت و خوش نستعلیق بزرگ نوشته بودند " وَلَایَتِ عَلَی بْنِ أَبِیطَالِبٍ حِصْنِی فَمَنْ دَخَلَ حِصْنِی أَمِنَ مِنْ عَذَابِی " .

هرمیهمانی که از درب منزل ایشان وارد می شد حتماً بایستی از زیر این کتیبه و نوشته وتابلو سر درب ورودی می گشت تا وارد حصن حصین وآمن گردد!؟. آقا جان دروهله اول ونخست از همان داخل اتومبیل تا چشمانش به درب ورودی منزل وآن تابلوی بزرگ سردرب پارکینگ افتاد خیلی خوشحال ومسرور شد و اخوی را مورد تشویق وتأیید وتمجید وتعریف قرار دادند! وبارک الله وطیب الله واحسنت نثارش کردند! ولی بمحض پیاده شدن از اتومبیل تا چشمشان به پشت شیشه پنجره اتاق افتاد و دیدند که یک خرس عروسکی آن پشت گذاشته اند که به سمت خیابان زل زده و نگاه می کند ، بلافاصله برآشفتمی و کمی برزخ وناراحت شدند و اوقات تلخی کردند که چه معنی دارد این عروسک را آنجا گذاشته اید!؟ زشت است مردم

می بینند؟! یا این تابلوی بزرگ "ولایت علی ابن ابی طالب ...." را از سر درب منزلت بردار و یا عروسک را داخل خانه ات نیاور؟! چرا حصن حصین خودت را به واسطه ی وجود یک عروسک خراب می کنی؟! و خیرورکت را از درب و پنجره ی منزلت خارج می کنی؟! مگر نمی دانی که در هرخانه ای که نماد و نشانه و سمبل شرک و بت پرستی باشد خیر و برکت در آن خانه جایی ندارد!؟.

پدرم ، اخوی بزرگمان را توبیخ و سرزنش کرد و او هم خیلی سریع به داخل منزل پیغام فرستاد که عروسک را از پشت پنجره بردارند !! و تا وقتی که آن عروسک خرسی را از پشت پنجره برداشتند و داخل کمد و اشکاف لباسها و زیر رختخواب ها مخفی و پنهانش نکردند تا که از دیده و نظرها پوشیده بماند ، آقا جان پای به داخل منزل نگذاشتند!؟.

به دیوار اتاق های منزل پدری هم هیچ یک از بچه ها حق نصب هیچ گونه عکس و تصویر و پوستری را نداشت!؟ و غیر از فقط یک تابلو از تصویر خانه خدا در مکه مکرمه و مسجد النبی در مدینه منوره که یکی از مریدان پدرم برای ایشان سوغاتی آورده بودند ، هیچگونه تصویر و قاب عکس دیگری بر دیواره اتاق های منزل ما وجود نداشت و هیچ کس هم حق نداشت به دیوار اتاق ها عکس و یا تصویری بچسباند!؟ چون پدر و مادرم معتقد بودند در اتاقی که عکس و تصویر و شمایل باشد در آنجا نمی شود نماز خواند! . یا به اصطلاح خودشان نماز ندارد!؟.

برای همین مادرم نیز که پدر مرحومش را خیلی دوست می داشت و آن مرحوم نیز در زمان حیات خویش از اهل علم و فضل و از روحانیون طراز اول مشهد محسوب می شدند و به حاج آقای مقدس مشهور بودند ، و مایل بود که عکس چهره و پرتره پدر مرحومش را نگهداری نماید تا همیشه پیش چشمش باشد ، یک قاب عکس نسبتاً بزرگ و سیاه و سفید ایشان را چونکه نمی توانستند (حق نداشتند!) داخل اتاق ها نصب نمایند چرا که این عمل خارج از ضابطه و عرف منزل یک روحانی شیعه بود ! و صد البته خود مادرم در

این امور سختگیر تراز پدرم بودند!، بنا بر این مادرم عکس پدرمرحوم خویش را توی راه پله ها و همان جایی که هنگام ورود به اتاق ها کفش های خود را از پا در می آوردیم ، روی دیوار نصب کرده بودند که مطمئناً دیگر کسی آنجا نماز نمی خواند؟!.

من خودم که درسین جوانی شیفته و مجذوب دکتر علی شریعتی بودم یکبار عکس ایشان را روی کرکره ی اتاق چسبانیده بودم و چون کرکره ی مزبور حالت سایه و روشن داشت ، اگر کرکره را بر عکس می چرخانیدیم اصلاً عکس هم پیدا نبود و دیده نمی شد ولی با وجود این یک روز که به منزل برگشتم دیدم عکس مورد علاقه من از جای خودش برداشته شده و محو گردیده است! و من هم هیچگاه و هرگز جرأت و جسارت نکردم تا سؤال کنم تا ببینم که پدریا مادرم کدامیک این کار را انجام داده و عکس محبوب مرا از سر جایش کنده است؟!.

... زمانی که وجود یک عروسک اسباب بازی جهت بازی بچه ها و کودکان در منزل ما ممنوع بود چرا که این کار مترادف با شرک و نماد و سمبل بت پرستی محسوب می گشت! . بودن ادوات موسیقی مثل ارگ و گیتار و سنتور و سازدهنی و امثالهم که از محالات و امکان ناپذیر و غیر ممکن به حساب می آمد! و اینها همگی جزو آلات و ادوات لهو و لعب محسوب گشته و وجود آنها در خانه یک روحانی شیعه گناه و معصیت اش به مراتب بیشتر از خانه یک فرد عادی و معمولی و مُکلا بود؟!.

در منزل ما حتی سوت زدن با دهان و لب هاما نیز ممنوع بود و مادرم به محض شنیدن صدای سوت با خشم و غضب و پرخاشگری می گفت: او هوی!، شیطان رو صدا نکن!! یعنی اینکه اگر آهنگی را زیر لب با سوت زمزمه می کردی تمام فضای خانه ما پراز شیطان های مختلف و گوناگون می شد!، به همین دلیل ما فرزندان روحانی حق نداشتیم داخل منزل پدری حتی سوت خشک و خالی هم بزنیم?!.

از بس این جمله از طرف مادرم تکرار و تأکید شده بود که نباید سوت بزنی و گرنه شیطان می آید که باور ذهن کودکان من گردیده بود و بهمین جهت وقتی سر چهارراه ها و میادین شهر می دیدم که پلیس های راهنمایی و رانندگی برای کنترل ترافیک و رفت و آمد سریعتر و بهتر اتومبیل ها سوت می زنند و یا در دهکده خودمان می دیدم که چوپان ها برای صدا کردن سگهای گله گوسفندان با لَبَپاشان سوت می زنند ، می پنداشتم که این دوتا شغل جزو مشاغل محبوب شیطان پرستان است !!.

وجود رادیو و تلویزیون هم در خانه پدری ما تا زمان پیروزی انقلاب اسلامی ممنوع بود و کسی حق نداشت حتی در اتاق خودش رادیو داشته باشد؟! به یاد دارم که در ایام نوجوانی یک ضبط صوت نوئی با پول خودم خریده بودم که البته یک موج رادیویی هم داشت و گوشه اتاقم بود. مادرم بواسطه وجود آن رادیو معمولاً با اکراه پای به اتاق من می گذاشت و مدام نق وجود آنرا می زد و غرغر می کرد و ایراد می گرفت ! ولی یکبار هنگام نظافت و جارو کردن اتاق من چون برای جا به جایی دست به ضبط صوت نمی زد و آنرا در حالت خاموش هم جزو ادوات حرام و نجس می انگاشت !. یک روز وقتی به منزل آمدم دیدم که دستگاه ضبط صوتم که بهترین وسیله ای بود که تا آن زمان در آن سن و سال شخصاً و با پول توجیبی خودم نووآکبند خریده بودم گوشه هایش بر اثر اصابت ضربه له شده و فرو رفتگی پیدا کرده است ! پرسیدم : مادرم ، چرا این جوری شده ؟ مادرم با کمال افتخار و با خونسردی تمام جواب داد که : می خواستم اتاق تو نظافت کنم مجبور شدم با جاروب انداختنش آن طرفتر ولی بر حسب اتفاق خورد به دیوار؟!.

مادرم دست زدن به رادیو و جا به جا کردن آن را حتی در حالت خاموش هم جایز نمی شمرد و آنرا دون شأن حاج خانمی خودش می پنداشت و دستش را با چنین وسیله لهو و لعب و حرامی آلوده نمی کرد و این را جزو افتخارات خودش بحساب می آورد که حاضر نیست حتی به دستگیره

ضبط صوت و رادیو خاموش هم دست بزند و آنرا با جاروب و خاک انداز جا به جا می کرد !!.

غذا خوردن هم در منزل پدری من تشریفات خاص خودش را داشت و به این شکل و صورت نبود که همگی میهمان و میزبان بنشینند سریک سفره و یا دوریک میز جمع شوند و نهارشان را یا شامشان را میل کنند ، بلکه رسم و عادت بر این بود که اولاً مرد ها جدا گانه داخل یک اتاق دیگه می نشستند و خانم هاهم جداگانه داخل یک اتاق دیگه و ما هم چون یک اتاق پذیرائی یا مهمانخانه داشتیم که آنهم مخصوص آقایان بود و اتاق نشیمن معمولی خودمان هم مخصوص خانم ها بود، اگر یک خانواده ای میهمان ما می شدند و به منزل ما می آمدند ، همان ابتدای ورود تکلیفشان مشخص بود مرد ها و پسر های بزرگتر (منظور از بزرگ اینجا بالا تر از هفت ، هشت سال است !) وارد اتاق پذیرائی می شدند و خانم ها و دخترانشان وارد اتاق معمولی و نشیمن خودمان !، مادرم معمولاً میهمانان و خویشاوندان مردی را که به منزل ما به میهمانی می آمدند همان حین ورود می دید و ضمن اینکه سرش پائین بود و زمین را نگاه می کرد، یک سلام و علیک مختصری می کرد و یک خوش آمدی می گفت ! چون معتقد بود بیش از سه کلمه نبایستی با یک مرد نا محرم حرف زد ، اگر می خواست یک جمله طولانی بگوید و غیر از احوال پرسشی صحبت دیگری بنماید حتماً نشانه ی بی قیدی و جلفی و گناه و معصیت محسوب می شد ؟! لبخند زدن به روی مرد نامحرم که اصلاً امکان نداشت و از گناهان کبیره بحساب می آمد و می آید !. و دیگر هیچ وقت تا زمان خارج شدنشان از منزل ما به قصد روستا و یا شهر خودشان دیگه میهمان را نمی دیدند چه بسا یکی از عموها و یا پسر عموها روزها منزل ما میهمان بودند ولی هیچگاه با حاج خانم صاحب خانه روبرو نمی شدند ؟!. البته خوش آمد گویی اولیه هم فقط مخصوص میهمانان آشنای خیلی نزدیک و عزیز بود وگرنه خیلی های دیگر هم بودند که به منزل ما

میهمانی می آمدند ولی هیچوقت با مادرم حتی همان جلوی درب و زمان ورود هم رو در رو نمی شدند؟!.

موقع غذا خوردن هم اول یک سفره داخل پذیرائی برای آقایان پهن می کردند و مخلفات سفره را معمولاً پدرم یا یکی از پسرها که ماشاءالله تعدادشان هم به حد کفایت بود یکی یکی می بردند و می چیدند و اول غذای آقایان را می کشیدند و برای آقایان و آقا پسرهایشان غذا سرو می شد وقتی آقایان می خوردند و سیر می شدند و سفره آنان بر چیده می شد پس از آن برای خانم ها سفره پهن می کردند و غذایشان را می کشیدند ، حتی یک پسر ده ساله که با آقایان غذا صرف می کرد از همه خانم ها این یکی اتاق مهم تر بود چون اون بایستی اول غذایش را می خورد و سیر می شد و بعد از اینکه سفره شان جمع می شد ، حالا نوبت خانم ها می رسید !!.

من هم که چون کودک بودم و هنوز بزرگ نشده بودم (منظور از بزرگی همان سن هفت سالگی و مدرسه رفتن است !) داخل خانم ها می نشستم و منتظر می ماندم تا کی و چه زمانی سفره ی آقایان برچیده گردد و نوبت به غذا خوردن ما برسد !!.

آنچه را که در رابطه با پذیرائی و نحوه ی برخورد با میهمانانی که به منزل ما مراجعه می کردند توضیح دادم شاید برای خوانندگان بهائی عجیب و غریب باشد که با این نوع میهمان نوازی ها آشنائی ندارند ! وگرنه برای خانواده های مسلمان متعصب به خصوص در شهرما مشهد کاملاً عادی بود و چه بسا که نشانه ای از دینداری و پاکدامنی صاحب خانه و میزبان محسوب می گردید !.

اگر چه آنچه را که می نویسم مربوط به ایام کودکی و تقریباً نزدیک به چهل سال پیش است ولی من اصلاً تعجب نکردم که وقتی پس از سی سال از وقوع انقلاب اسلامی یعنی در همین سالیان اخیرودر زمان دولت اصلاحات آقای خاتمی در شهرقم منزل یکی از اساتید حوزه ی علمیه میهمان بودم و دقیقاً به همین شکلی با من برخورد شد که چهاردهه قبل از آن خانواده

ما در مشهد با میهمانانمان به همانگونه بر خورد می کردیم ! یعنی اینکه تمام روزی را که من در منزل میزبان محترم میهمان بودم با وجود قرابت فامیلی و خویشاوندی حاج خانم و کدبانوی منزل ولی به هیچ وجه نه خانم های خانه را دیدم و نه با من سر یک سفره نشستند تا غذا بخوریم؟!، ما آقایان در اتاق خودمان مشغول بودیم و خانم ها هم در اتاق خودشان و هیچگونه صحبتی و برخوردی هم با هم نداشتیم!. و فقط یکبار و برای لحظه ای کوتاه حاجیه خانم صاحب خانه تشریف آوردند و یک حال و احوالی هم پرسیدند و از گنجی اتاق پذیرائی و میهمان خانه یک چیزی برداشتند و رفتند!!، شاید به بهانه احوال پرسی آمده بود یک چیزی بردارد و به آشپز خانه باز گردد و یا بالعکس به خاطر اینکه ناچار بود از داخل گنجی و کمد اتاق ما یک چیزی را برای آشپزخانه بردارد، آمده و یک احوال پرسی هم کرده و رفته بود! ولی اصلاً و ابداً حتی برای چند ثانیه ای پیش ما ننشستند؟! و همین رفتار صاحب خانه و میزبانم در شهر قم دقیقاً پس از گذشت حدود چهل سال دوباره مرا به یاد ایام کودکی و خانواده پدری و رفتار مادرم با میهمانانمان در شهر مشهد انداخت.

... در شهری که زن ها محدودیت داشتند و بدون اجازه شوهر خود حق خروج از چهار چوبه درب منزل را نداشتند و به تنهایی حق رفت و آمد در کوچه و خیابان و کوی و برزن را هم نداشتند مگر اینکه یکی از محارم همراهیشان می کرد!، من در سن هفت سالگی به عنوان مرد همراه مادرم و یکی از محارم همراهش تا حرم امام رضا(ع) ویا برسر مزار پدرش در باغ رضوان در اطراف حرم و ابتدای خیابان طبرسی و یا منزل یکی از خاله ها و بستگانش می رفتم تا مادرم تنها نباشد و بزرگ مردی هفت ساله همراهیش کرده باشد!! در حقیقت با وجود اینکه من پسر سوم خانواده بودم ولی مادرم همیشه روی همراهی من بیشتر از آن دو تا پسر بزرگترش حساب می کرد شاید به این دلیل که از نظر جثه و هیكل درشت تر و بلند تر از آنان بودم و گمان می کرد و می پنداشت که حقیقتاً یک مرد واقعی همراهش هست!؟.



برای پدرم نیز که لباس روحانی می پوشید خوبیت نداشت یا دون شأن جامعه روحانیت بود که یک فرد معمم با عبا و قبا و عمامه و نعلین و با لباس روحانی در معابر شهر همراه با همسر خویش یا به قول خودشان مادر بچه ها یا اهل منزل ! آنهم پیاده رفت و آمد نمایند هر چند که موقع راه رفتن حاج آقا پانزده قدم از حاج خانم جلو تر راه می رفتند و گام برمی داشتند ، ولی با این وجود باز هم در شهر ما چنین چیزی مرسوم نبود به همین خاطر هیچگاه پدرم به همراه مادرم در خیابان های مشهد و یا دریکی از پارکهای شهرویا درخیابانهای اطراف منزلمان قدم نزده اند !.

نام مبارک مادر من طَیِّبه است ولی هیچگاه پدرم ایشان را به اسم خودش صدايش نمی زنند و مادرم را به نام برادر بزرگترم احمد فرا می خواند و می فرمودند والده احمد ؟!. این خارج از عرف و دور از شأن جامعه روحانیت و معمّین بود و هم اکنون نیز هست که نام همسرشان را در انتظار و درملا عام یا حتی در داخل منزل به زبان بیاورند ؟!. شاید هم بر خلاف شرع مقدس است ؟!، نمی دانم !. ولی هیچوقت من از زبان پدرم اسم مادرم را نشنیده ام !. طَیِّبه جان که سهل است ، یک طَیِّبه خشک و خالی هم بر زبان راندن عیب و ایراد بزرگی بود (و هست) !. بنا براین وقتی من خیلی کوچک بودم و نوزاد به حساب می آمدم و این قرار داد های اجتماعی و جامعه روحانی را درک نمی کردم ، گمان می بردم که ایشان (خانم والده ) فقط مادر واقعی داداش احمد است و از جهت شدت مهربانی یک نظرلطفی هم به ما بچه های دیگر احتمالاً ناتنی دارد و از سر زیادت بزرگواری محبت و نوازشی می نماید !! وقتی به من شیر می داد در دل خودم می گفتم ، خوش به حال احمد که چنین مادر مهربان و باحالی دارد ! معلوم نیست به او چه قدر شیر می دهد ؟!!.

مادرم علاوه بر چادر مشکی که بر سر می کند که تمام اندام او را سرتاپا استتار کرده و پوشیده نگه می دارد و جوراب های مشکی ضخیمی که می پوشید ، یک پارچه توری نازک مشکی رنگی هم روی صورتش

می انداخت که چهره اش پشت آن پنهان بود ولی از پشت آن می توانست جلوی پا و مسیرش را ببیند ، این توری های مشکی که فکر می کنم مخصوص حاج خانم های شهدی و احتمالاً قمی بود "پوشیه" نام داشت و تا پیروزی انقلاب اسلامی هم مرسوم بود و مادرم موقع خروج از منزل پوشیه برچهره خویش می انداخت و صورتش را از مردان غریبه و نا محرم می پوشانید ولی پس از استقرار جمهوری اسلامی کم کم استفاده از پوشیه هم از مُد افتاد و به همان چادر مشکی قناعت گردید . ولی مادرم همیشه به جهت صرفه جوئی و قناعت جهت دیدن از یک چشم خود استفاده می نماید و دنیا را با یک چشم می بیند و از زیر چادر هم فقط یک چشم ایشان پیدا و آشکار است .

البته این شیوه و نوع پوشش در منزل پدری فقط مخصوص مادرم نیست ، بلکه خواهرم و تمامی عروس های مادرم کم و بیش همین شکلی می پوشند ولی آنها چون امروزی تر و متمدن تر شده اند به همان گردی صورت کفایت می کنند و رضایت می دهند و برای دیدن اطراف از هر دو چشم خود استفاده می کنند !. ولی همیشه این بحث داغ در بین خودشان جریان دارد که باز و نمایان بودن مچ دست و یا گردی صورت تا کجا بلا اشکال است؟!، یا اینکه مثلاً گردی صورت شامل چانه هم می شود و لب ها را هم در بر می گیرد یا اینکه فقط مربوط به همان دو تا چشم است و نوک بینی و شامل لب بالا و پایین و چانه و لب های چپ و راست و سایر اجزا و اعضای صورت و گونه ها نمی گردد؟!، همیشه در گیر همین مسائل هستند !.

هر کدام هم بنا بر سلیقه شخصی خود و یا بنا به فرموده آیت الله و رساله مرجع مورد تقلید خود کمی به آن می افزاید و یا از آن می کاهد !. کمی گردی صورت را باز گرفتن و چهره را چند میلی متری بیشتر در معرض نمایش نا محرمان و غریبه ها قرار دادن نشانه تمدن و تجدد و مدنیت و اصلاحات و فقه پویا است ! و کمی محکم تر و تنگ تر بسته تر گرفتن و فقط به یک چشم قناعت کردن و سر را بالا نگرستن و فقط زمین را نگاه

کردن نشانه مذهبی بودن و متدین بودن و متشرع بودن و پایبندی به اصول و مسلمات اسلامی و دارای ثوابی بیشتر است !.

و فقط همسر من چون بهائی است نیازی به پوشش آنچنان سفت و سخت و چادر مشکی ندارد و از این قید و بندها راحت و آسوده است و در شرایطی که طبق دستور مادرم هیچ خانم و دختر خانمی از آشنایان و بستگان و خویشاوندان حق ندارد بدون چادر مشکی و حجاب کامل اسلامی وارد منزل پدری من گردد (مادرم حتی مانتو و روسری را هم قبول ندارد و به کمتر از چادر مشکی و مقنعه رضایت نمی دهد !) طبق اجازه پدر روحانی و امام جماعت و مجتهد خودم عروس بهائی اش مجاز است و حق دارد که بدون چادر مشکی و به هر شکل و صورتی که مایل است لباس بپوشد و رفت و آمد نماید ؟!.

... بنا بر یک عهد دیرینه و یک نذر قدیمی توسط مادرم که نمی دانم به چه خاطر و به چه منظوری و از چه تاریخی چنین نذری کرده است و او هم تا به امروز به کسی بروز نداده که چرا چنین عهدی بسته است که تا زنده است در بعد از ظهر روزهای جمعه دوم هر ماه قمری در منزل پدری ما مراسم روضه خوانی برگزار می گردد و خانم های آشنای محله و فامیل و خویشاوند همگی جمع می شوند و چند تا آخوند روضه خوان هم که یکی از آنان حتماً پدرم است برای آنان روضه ای می خوانند و با قند و چائی و شیرینی هم پذیرائی می شوند و اشکی هم برای امام حسین (ع) می ریزند و دید و بازدید نیز می نمایند و پس از آن به منارل خود باز می گردند و این سنتی است که سالیان سال است در منزل ما پا بر جاست و در هر شرایطی تا به امروز بر قرار مانده است .

از نذرهای دیگر مادرم صلوات فرستادن و سایر اذکار را روزانه تکرار کردن و با دانه های تسبیح شمارش کردن است و چون هر گاه برای اجابت دعا و خواسته ای از درگاه الهی نذری در نظر می گیرد اگر خیلی برایش اهمیت داشته باشد برای قبول و اجابت آن ، نذروتعهد خود را

مادام العمر میثاق می بندد و تعهد می نماید که حتماً و صد درصد اجابت گردد ! و در نتیجه چون خانم والده محترمه در طول عمر نذر کردنی اش ده ها و بلکه صد ها بار چنین عهد هایی با خدای خویش بسته است به مرور تعداد آنها بیشتر و بیشتر شده است ،

به طور مثال اگر در بیست سال پیش صلوات فرستادن را روزانه پنج نوبت صد تایی برای اجابت پنج تا از نیاز های خود واجب می دید امروزه تعداد صلوات فرستادن ایشان ده برابر گردیده است؟! و طفلی مادرم بعضی از روزها و ایام خاص از صبح کله سحر تا پاسی از شب یک سره تسبیح به دست و در حالت ایستاده و نشسته و درازکش مشغول تکرار اذکار خود است که به وقتی خدایی نا کرده در انجام تعهد و ادای نذر خویش قصور نکرده باشد و مدیون و مشغول الذمه نگردد!؟.

در حقیقت بر اثر تکرار مستمر و مداوم و مکرر و طولانی روزانه و ماهیانه و سالیانه اذکار و اوراد فوق و ارسال صلوات های نذری صد تایی ، مادرم به مرور به شکل یک ماشینی در آمده است که از صبح تا شام مشغول انجام و تکرار همین اذکار و اوراد و فرستادن صلوات بر محمد و آل محمد و شمارش آنها با تسبیح است!؟.

مادرم برای بر آورده شدن حاجات و نیازهای خود نماز مستحبی هم نذر می کند به همین خاطر بعضی مواقع ماه ها برای یکی از فرزندان مثلاً نماز مهمات می خواند و برای آن یکی نماز جعفر طیار و برای اجابت نذر آن یکی ، یک نماز دیگر مستحبی را مرتب و کراراً تلاوت می نماید!؛ به همین دلیل مادرم در تمامی روز مدام یا مشغول نماز خواندن مستحبی و نافله و امثال آن است تا دیون خود را تسویه کرده باشد و یا مشغول چرخاندن تسبیح و تکرار اذکار و صلوات است و در نتیجه فرصتی برای تعقل و تفکر و هیچ کارشایسته دیگری برای ایشان باقی نمی ماند! . به تنهایی به جای چندین نفر انسان مسلمان شیعه مؤمن و مؤمنه به درگاه الهی عبادت می نماید و شاید از اینکه شبانه روز بیست و چهار ساعت است و او برای انجام فرائض

و مستحبات و نذرهای روزانه خویش وقت کم می آورد چه بسا آرزو می کند ای کاش شبانه روز طولانی تر از این مقدار بیست و چهار ساعتی می بود تا او می توانست به تمامی اعمال و مستحبات و اذکار و ادعیه و نمازهای مستحبی و نافله ها و غفیله ها و استغاثه های خود می رسید !.

یکی دیگر از فرائض واجب و مسلم برای مادر من زیارت روزانه حرم و بارگاه امام هشتم شیعیان و ثامن الائمه است که مادرم خود را مکلف می بیند تا هر روز صبح بعد از اقامه نماز جماعت صبحگاهی با پای پیاده مسیر مسجد پدری تا حرم رضوی را طی می کند و پس از انجام مراسم و مناسک زیارت حرم امام رضا (ع) و خواندن دو رکعت نماز مستحبی و تلاوت زیارتنامه درجوار ضریح طلای آنحضرت به منزل خود بازگشته و مراجعت می نمایند و به تناول و صرف صبحانه ای می پردازند که جای و سمورش را قبلاً پدرم بر قرار و مهیا و آماده نموده اند !.

و در واقع پدرم نیز البته کمی خفیف تر به همان نهج و طریق انجام مراسم می فرمایند منتها ایشان در کنار سفره صبحانه و غلغل سماور و بساط چائی ولی حاجیه خانم در جوار ضریح طلایی ؟!

مادرم همیشه می گفت : مردها تا شلوارشان دو تا شود سر و گوششان می جنبد و به فکر تجدید فراش می افتند ؟! مادر معتقد بود که زن زرنگ آن کسی است که همان سالهای اول ازدواج و شروع زندگی مشترک زناشویی چهار تا پسر پشت سر هم برای شوهرش ردیف کند و بزاید !! تا مردش را به چهار میخ بکشد که شوهرش جرأت نکند به فکر تجدید فراش و زن گرفتن مجدد بیافتد و بر سرش هوو بیاورد ؟! و الحق که مادرم به این نظریه و دکتترین خود معتقد و پای بند بود و خودش از آن پیروی کرد و در فاصله شش سال در ابتدای زندگی مشترک خودش چهار تا پسر قد و نیم قد برای پدرم به دنیا آورد و نظریه و تز خود را به کرسی نشاند و به جهت رعایت احتیاط های لازم و بیشترنیزه تا پسر دیگر هم بعدها به این مجموعه عتیقه ! اضافه کرد تا حسابی و دو قبضه دست و پای پدرم را به چهار میخ

کشیده باشد که اصلاً و ابداً و هرگز و در خواب شب و رؤیا خودشان هم به فکر تجدید فراش و گرفتن زن ثانی نیفتند؟!.

البته جملات و کلمات قصاری چون این از مادرم بسیار شنیده ام و به خاطر سپرده ام که اگر چنانچه برادران بازجوی زندان اوین به کارشان می آید و به روند پرونده ی تنظیمی آنان کمکی می کند با کمال میل حاضرم همه شب هائی که در سلول انفرادی خودم بیکار و تنها نشسته ام و کتابی هم برای مطالعه و خواندن ندارم ! همه این بیانات را که خود بیش از دویست صفحه کامل خواهد شد تنظیم و تحریر و مکتوب نموده و تقدیم بدارم؟! و به جرأت قول می دهم و تعهد می نمایم که "چرند و پرند" مرحوم دخو (علی اکبر دهخدا) هم به گرد پای آنها نخواهد رسید و به شیرینی و حلاوت آنها نخواهد بود!.

لازم به یاد آوری است که پدرم مجتهد و روحانی بسیار شریف و انسان آزاد اندیشی هستند و در خصوص تعدّد زوجات در اسلام هم نظریات فقهی شایسته ای داشته و دارند آنهم در زمانی که تمامی یا اکثریت روحانیون هم دوره پدرم از چهار تا زوجة و تعدّد همسر دفاع می کردند! پدرم معتقد بود که مجاز دانستن هم زمان ازدواج با بیش از یک زن در اسلام منوط و وابسته به رعایت کامل عدالت فی مابین آنان است و چون عدالت کامل فقط مربوط به ذات حق تعالی و یک صفت الهی است و از انسان ناقص و جایز الخطا اجرای چنین صفت و فضیلتی به شکل کامل امکان پذیر نیست ، در نتیجه تعدّد زوجات در اسلام مشروط به داشتن یک شرط محال گردیده است؟! و چون اجرای عدالت کامل بین زن ها عملی نیست پس بهتر و شایسته تر همان تک همسری است!.

چون پدرم مجتهد و در مسائل شرعی و فقهی صاحب نظر هستند ارائه چنین نظریه ای از ایشان بسیار پیشرفته تر و جلوتر از اکثریت روحانیون و مجتهدین همزمان خودشان به حساب می آید و این نظریه و فتوا و سفارش را مرتب و مدام برای پسران خود بازگو می کردند و برای مریدان خویش نیز گوشزد می نمودند!.

ولی مادرم نداشتن ازدواج مجدد شوهرش را آن هم در دوره ای که این امر کاملاً طبیعی و معمولی بود و بعضی از آشنایان و دوستان همکار و هم لباس پدرم بیش از یک زن داشتند را به حساب تنوری و نظریه خودش می گذارد؟! ولی پدرروحانی و مجتهدم حکم تعدد زوجات در اسلام را برای عسروزمانه ما اصلاً نمی پذیرند و قبول ندارند!؟.

پدرم همیشه می گفت : زن ها ناقص العقلند ! مادرم نیز همیشه این جمله ی پدر را می شنید ولی بروی خودش نمی آورد و مخالفتی هم ابراز نمی داشت؟! نه از حقوق خودش و نه از حقوق سایر خانم ها دفاعی هم نمی کرد؟!، گویا باورش شده بود و قبول کرده بود که زن ها عقل ناقصی دارند و یا اینکه پدر آنقدر این جمله را تکرار کرده بود که ملکه ذهن مادرم شده بود که زنها عقل سالمی ندارند و شاید هم به مصلحت بود که اینجوری بپذیرد تا از خودش سلب مسئولیت نموده باشد ! وقتی می فرمائید : ناقص العقل ام دیگر چه توقع وانتظاری از من (زن) دارید!؟.

من حدود بیست و شش سال از زندگی ام را در منزل پدری ام در شهر مشهد سپری کرده ام و تمامی دوران نوزادی ، طفولیت ، کودکی ، نوجوانی و جوانی ام را که نود و پنج در صد شخصیت من شکل گرفته در چنین محیط و فضائی پرورش یافته و رشد نموده ام که بخش کوچکی از آنرا ترسیم کردم وبه روی کاغذ آوردم .

اگر چه من امروز پیرو آئین بهائی هستم و رفتار و گفتار و سلوک و روش و نوع زندگی و روابط خانوادگی و اجتماعی ام کاملاً و یقیناً با آنچه توضیح دادم مختلف و متفاوت است . ولی اعتراف می کنم و اقرار می دارم که همه آموزش و تعلیم و تربیتم در دوران شکل پذیری و تکوین شخصیتیم در خانواده روحانی مسلمان و شیعه ای بوده است که مقدار کم و قسمت اندکی از آنرا تشریح نموده و مذکور و مرقوم داشتم . اگر آدم خوبی باشم که در آن صورت نبایستی در زندان و سلول انفرادی می بودم؟! همگی ناشی از تربیتی است که در خانواده شیعه و روحانی نصیبم گردیده است ! و اگر آدم بدی باشم ،

تصدیق بفرمائید که جامعه و آئین و اعتقادات بهائی نمی توانسته از من آدم بدی ساخته باشد چون همه دوران شکل پذیری و تربیتم توسط روحانیت شیعه بوده است و ربطی به تربیت بهائی من ندارد . حداکثر چند در صد اندکی از شخصیت من پس از بهائی شدنم شکل گرفته است که امیدوار هستم آنهم در راه بهبود و تعالی و تکامل و خوبی من بوده باشد و همه سعی و تلاش و کوشش من هم در همین راستا بوده است تا شاید انشاء الله بتوانم فقط یک قدم بسوی خوبتر شدن و بهتر شدن و مهربان تر شدن گام بردارم .



## روز تولد

مشهد - ۳۰ شهریور سال ۱۳۳۷

... با عرض پوزش و معذرت خواهی از برادران عزیز و بازجویان گرامی زندان اوین ، متأسفانه از دوران جنینی و عالم رحمی خودم چیزی به خاطر ندارم ! و درواقع اصلاً فکرش را هم نمی کردم که یک روزی در میانسالی گرفتار زندان اوین و بازجویان دقیق و نکته سنج و تیزبین و وظیفه شناس آن خواهم گردید و مجبورم تا همه لحظات و دقائق زندگی ام را به خاطر بیاورم تا جهت ثبت در برگه های بازجویی همچون یک دانش آموز در سر جلسه امتحان که به معلم خود همه سؤالات را جواب می دهد من هم در مقابل سؤالات بازجویان دچار دستپاچی و هول و هراس و فراموش کاری نگردم !. ولی خوشبختانه تا دلتان بخواهد از لحظه تولدم به بعد تمامی لحظات و دقائق زندگی ام در خاطر من مانده است !.

خدمتتان عارضم که در صبح یک روز تعطیلی در آخرین روز آخرین ماه فصل تابستان در شهرخودمان مشهد و در منزل پدری و بر روی پلاس دست بافت روستایمان که جزو لوازم و جهیزیه مراسم عروسی مادرم بود و در همان اتاق خواب پدر و مادرم و توسط قابله محلی مرا به این دنیا آورده اند !.

اگر در آن روز در شهر مشهد شهر زادگاهم تعطیل رسمی نمی بود  
 حتماً من هم همچون سایر نوزادان و مثل بچه آدم در بخش زایمان یکی از  
 بیمارستان های شهرمان پا به عرصه ی وجود ، نه (وجود که داشتم !) پای به  
 عرصه ی شهود می گذاشتم و چند روزی هم در اتاق ویژه نوزادان استراحت  
 می کردم تا بارخستگی این سفر دشوار و طولانی از آن عالم جنینی به این  
 عالم خاکی را با فراغ بال و در جوار هم سن و سالان خودم در قرنطینه سپری  
 نمایم !.

و شاید هم تعطیلی زایشگاه ها در آن روز خاص یک اقدام هماهنگ  
 دست جمعی و یک توطئه همگانی بوده که می خواستند از تولد یک نوزاد  
 پسر قند عسلی چون من در ایل و تبار و طایفه و عشیره و فامیل و خانواده ما  
 جلوگیری نمایند و بلایی را که قبلاً در حدود سه هزار و پانصد و پنج سال قبل  
 از تولد من ، در سرزمین مصر فرعونیان بر سر حضرت موسی آورده بودند  
 اینبار در شهر مشهد و در خطه و در محدوده خاک خراسان بر سر من بیاورند !  
 ولی خوشبختانه این قابله ی محلی و اختصاصی خانواده ما از قلم افتاده بود  
 و از دستشان در رفته بود ! اگر فقط او را هم دستگیر کرده بودند و یا حداقل  
 یک تعهد نامه کتبی از او گرفته بودند و یا پروانه کاری و مامائی اش را لغو  
 کرده بودند !، نقشه آنان عملی گردیده بود و این اتفاق خجسته (تولد من) در  
 آن روز به وقوع نمی پیوست و راقم این خطوط و راوی این داستان مهیج هم  
 اکنون وجود نمی داشت تا در زندان اوین برای شما عزیزان بازجویی پس  
 بدهد !.

شاید آنها می دانستند که من در آتیه چه موجود در دسرسازی خواهم  
 شد ، پس بنابراین می خواستند همچون حضرت موسی مانع تولد من هم بشوند  
 که خوشبختانه در هر دو مورد هم موفق نبودند !.

شاید مادرم دوست می داشت این سومین فرزندش دختر باشد، چون  
 قبل از به دنیا آمدن من دو تا پسر کاکل زری زائیده بود و حالا دختر را بر  
 پسر ترجیح می داد ، اگر فرزندش (من) دختر می بود می توانست کمک حال

او باشد و در کارهای خانه و امورات منزل به او کمک و یاری نماید ، ولی از شانس ناخوش مادرو بد اقبالی خانم والدۀ این سومی هم (من) پسر از آب در آمد !.

آن زمان ها وسایل و ابزار پزشکی هم تا این حد پیشرفت نکرده بود که با معاینات پزشکی و انجام سونوگرافی کیفیت و جنسیت جنین را (مرا) تشخیص دهند ، اگر چه حالا هم از تشخیص کیفیت آن عاجزند ، جنسیت جنین را تشخیص می دهند ولی جنس جنین را نمی توانند تشخیص دهند برای همین بعضی ها بد جنس به دنیا می آیند !.

ولی آن موقع ها حتی دستگاه سونوگرافی هم برای تشخیص جنسیت جنین موجود نبود و مادران باردار و حامله فقط از نوع لگد پراکنی و جنب و جوش داخل شکمشان !، مثلاً اگر لگد می زد حدس می زدند که داره فوتبال بازی می کنه و شوت می زنه پس می گفتند : پسره ! امّا اگر مادر باردار احساس می کرد که داخل شکمش چنگ می زند می فهمیدند که جنین داره رخت می شوید ! پس می گفتند: حتماً دختره ! و بر حسب تجربیات قبلی و استفاده و بهره مندی از تجربیات دیگر مادران با تجربه تر محله که چند تا شکم بیشتر زائیده بودند ، قبل از شش ماهگی تشخیص می دادند که نوزاد داخل رحمشان دختر است یا پسر؟!.

یک نوع دیگر تشخیص جنسیت جنین این بود که از تمایلات خوردنی و میل مادر و از طریق نوع و یار مادر باردار و حامله و هوسهای خوراکی و غذائی او تشخیص می دادند و به احتمال قریب به یقین می توانستند بفهمند که نوزادشان چه از آب در می آید !.

چون در دوره وزمان جنینی من ، مادرم مرتب هوس و میل به ترشی لیمو می کرده و مدام ترشی لیمو می خورده است ! به همین دلیل اطرافیان و خانمهای پیرامون به خصوص خاله خانم های بزرگتر و با تجربه ترم پیش بینی کرده بودند !، و مثل منجمین و ستاره شناسان مصر باستان از مسیر حرکت و خط سیر ستارگان و کواکب چنین نتیجه گرفته بودند که اینبار هم نوزاد مادرم

پسر خواهد بود ! که در نتیجه آن پیش بینی های اعجاب آور و معجزه آسایم من از آب در آدم ! و خانم والده نیز از مراجعه به مطب دکتر و انجام معاینات و سونوگرافی و امثال آن بی نیاز گردیده بود ! ولی آخر سر هم معلوم نشد که مادرم در زمانی که مرا حامله بود از بس ترشی خورد ، من نصیبش شدم و یا اینکه چون مرا داشت ، مدام و مرتب این همه ترشی می خورد تا بلکه شاید یک چیز با نمک و ملسی از آب بدرآیم ؟!

در زمان تولد من هنوز دستکش استریل اختراع نشده بود و شاید هم دستکش جراحی و استریل وجود داشت ولی نه در خانه ما و برای زایمان های ساده و پیش پا افتاده ! شاید اگر برای مادرم زایمان اول بودم و یا اینکه لااقل چند قلوویا دختر بودم ارج و قربی می داشتم و ارزش و منزلتی پیدا می کردم و یک جفت دستکش استریل هم فدای سرم خرج می کردند !، ولی زایمان شکم سوم اونهم پسر پشت پسر که دیگه ارزش این حرفها را نداشت ! آن هم یک قلو !.

به هر حال در آن دوران و در زایمان زنان آن روز محله ما باب نبود و قابله محلی به جای استفاده از دستکش استریل که بنظر قرتی بازی هم می آمد ! فقط وضو می گرفت و دستانش را با آب سرد می شست و بدین وسیله دستانش را هم ضد عفونی و استریل می نمود و یک بسم الله... هم می گفت و کار و وظیفه اش را آغاز می کرد !.

بنا بر این مرا هم بدون دستکش استریل و بدون هیچگونه تشریفاتی با همان دستان خالی و غیر مسلح ولی وضو گرفته و انگشتان حنا بسته و سرخ رنگ خودش به دست گرفت و بیرونم کشید !. که هنوز هم پس از پنجاه سال ردّ انگشتان بدون دستکش و غیر استریل او را بر دور مچ پاهایم ، همان جایی که همیشه ردّ کش جوراب ساق کوتاه پای آدمی را ادیت می کند و مراهم از همان جایم وارونه گرفته بود ، احساس می کنم !.

در هنگام تولد و لحظه آمدن به دنیای شما ، بر حسب یک تصور اشتباه فکر می کردم هنوز پدر و مادرم از بهشت رانده نشده اند که من هم همزمان

با تولدم پای درس‌زمین بهشت می‌گذارم!، ولی وقتی حاجیه خانم، قابله پا به سن گذاشته و کف دست حنائی!، دو تا پای مرا وارونه با دست چپش در هوا گرفته بود و با کف دست راستش محکم و با شدت تمام مثل کشیده بر کیل و باسن من کوفت، تازه فهمیدم زهی خیال باطل، اندرون بهشت و تنبیه بدنی؟!!

شروع کردم به گریه و زاری سر دادن و آه و فغان و ناله و شیون کشیدن که این چه بساطی است؟ چرا مرا به وعده بهشت خام کردید؟! درباغ سبز نشانم دادید و حالا به اینجا می‌کشانید که هنوز پای بر زمین نهاده و عرق از تنمان خشک نشده بایستی به دست هر کس و ناکسی تنبیه بدنی و تعزیر هم بشویم؟!!

ابتدا که از شوق و ذوق پای نهادن در بهشت شاد و خوشحال و متین و با وقار و ساکت بودم ولی بلا فاصله بعد از اصابت ضربه به سرینمان که متوجه اشتباه فاحش خود شدم و از حالت هیروت و منگی مسافرت بین عوالم (عالم رحم و عالم فانی) خارج گشتم، شروع کردم و گریه و زاری به راه انداختم، در ثانیه‌های اول ورود و حضورم و قبل از کتک خوردن از دست با کفایت قابله کف دست حنائی! با شنیدن صدای شادمانی و خوشحالی ماما و اطرافیان که با لهجه غلیظ محلی و مشهدی و فارسی دری سلیس و روان صحبت می‌کردند و آخر کلمات و واژه‌ها را هم تو گویی به صورت عمدی کشدار تلفظ می‌کردند و جملات راه‌نگام خارج شدن از میان لبانشان می‌کشیدند و مرتب تکرار می‌کردند، ها ماشاالله، ماشاالله چشم نخوری انشاالله! چشم حسود بترکه! عجب شازده پسری! عجب قند عسلی! اسفن برّش دود کُین! (اسپند و اسه اش دود کنید!) و یا اینکه صلوات می‌فرستادند! (مثل زمان آمدن پهلوان به میدان کارزار!) اول که لهجه مدعوی و صدای حاضرین در اتاق زایمان را که همان اتاق خواب پدر و مادرم و اتاق نشیمن منزلشان بود را شنیدم فکر می‌کردم که در ناحیه‌ی شمال شرق بهشت به دنیا آمده‌ام! که اهالی و ساکنین بومی اش به این لهجه مأنوس و آشنا حرف

می زنند وصحبت می کنند !. ولی از آنجا که ازابتدا وساعت نخست و آغازین هم آدم خیلی با هوشی به نظر می آمدم و از آی کی یوی نسبتاً بالایی برخوردار بودم بلافاصله با آن جثه کوچک متوجه اشتباه بزرگ خودم شدم که از بهشت خبری نیست !.

وهزاران سال است که والدین و نیاکان من به علت نا فرمانی و آنهم فقط به خاطریک میوه ممنوعه تنبیه شده اند واز بهشت رانده و اخراج گردیده اند و این خانه و اهالی منزلی که به آن وارد شده ام ودر آنجا متولد گشته ام به طول هزاران سال و به فاصله وشعاع میلیونها کیلومتر و به ارتفاع میلیاردها پا از بهشت موعود فاصله دارند !!.

چاره ای نبود ، راه بازگشتی هم که طبیعتاً وجود نداشت و پشیمانی هم بی حاصل می نمود. به همین دلیل خیلی سریع خودم را با شرایط موجود تطبیق دادم و هماهنگ شدم وموقتاً دم فرو بستم و از ناله و گریه و زاری خود کاستم !. قابله با تجربه بومی و محلی و اختصاصی خانوادگی ما که همچون یک پزشک مخصوص خانواده عمل می کرد ! مرا دریک پارچه ای حوله ای و نرم و لطیفی پیچید و تحویل آغوش گرم وصمیمی و پرمهر پدرم داد و گفت: حاج آقا قدم نورسیده مبارکه ، ماشالااش باشه پسره ! .

اول نفهمیدم حاج آقا یعنی چه ؟ ولی بلافاصله وسریعاً متوجه شدم که چون پدرم روحانی و مجتهد و امام جماعت مسجد محله هستند ایشان را حاج آقا خطاب می نمایند .

پدرم از ساعتی قبل که درد زایمان مادرم شروع شده بود و خانم قابله و همراهان و چند تن از خاله جانها وارد منزل ما شده بودند ، در اتاق پذیرائی رو به قبله ایستاده و مشغول خواندن نماز بود و دعا ومناجات می خواند وبه درگاه الهی راز ونیاز می کرد که زایمان مادرم راحت باشد واین سومین فرزندش (من) سالم به دنیا بیاید .

چون هوای مطبوع وآفتابی ودلچسب صبح آخرین روزماه شهریور و فصل تابستان بود ، پدرم مرا صمیمانه بغل کرده وداخل حیاط کوچک

و گلی منزل خودشان قدم می زد و همچنان زیر لب دعاهائی به زبان عربی تلاوت می فرمود . پدرم در حین راه رفتند و قدم زدن ابتدا در گوش راستم اذان تلاوت کردند و پس از آن در گوش چپم اقامه سر دادند و این اولین صدائی بود که از لسان ملایم و مهربان و پرمهر و محبت پدرم می شنیدم : الله اکبر و أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ .

پس از آن روز آغاز و نخستین و در هوای مطبوع و تابستانی مشهد که همچون نسیمی دلچسب به تن و صورت این مسافر خسته و تازه وارد و نورسیده می وزید ، پدرم خیلی وقتها و در خیلی مناسبت ها در گوشم دعا و مناجات می خواندند و براندام کوچک و ظریفم فوت می کردند و در سنین نوجوانی هم به خاطر دارم که پدرم برایم و آن یکاد .... می خواند و دور سرم فوت می کرد ولی آن اولین بار و در آن اولین روز خلقت و هستی ! فقط و فقط صدا و نوای دلنشین اذان پدرم بود که می شنیدم که ابتدا در گوش راست و پس از آنهم در گوش چپم فوت کردند و این اولین خاطره من از لحظه حضورم در این دنیای خاکی است .

پدرم آنچنان کلمات و واژه های عربی را از مخرج و با هجای کامل و با زیرو زبر دقیق و با وسواس کامل ادا می کرد و در گوشم زمزمه می فرمود که ابتدأً گمان کردم ، و با خودم گفتم شاید پدرم عرب باشد؟! و با توجه به شنیدن آن لهجه کشدار مشهدی و فارسی دری داخل اتاق زایمان در بدو ورود ، فکر کردم شاید که من دو رگه هستم ! پدرم از نژاد عرب و سامی و مادرم از نژاد آریائی و از اهالی شمال غرب استان خراسان و روستا های اطراف شهرستان اسفراین !، ولی به مرور که جملاّت و آیات اذان را می شنیدم به تلاوت شهادتین که رسیدند و در گوشم ندا دادند أَشْهَدُ أَنْ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ ، فهمیدم که صاحب صدا که پدرم برانم بود حتماً او هم از اهالی همین اطراف و اکناف است و از روستایی در سرولایت نیشابور به نام ینگجه و در فاصله یکصد و چهل کیلومتری شمال غرب شهر مشهد و حالا هم که چند سالی است در حوزه علمیه مشهد در راه کسب علوم دینی و فقه اسلامی

و صرف ونحو تحصیل می نماید و در همین شهر هم ازدواج کرده و امام جماعت مسجد محله نیز هست .

پدرم آنچنان با تاکید و دو باره متوالی هنگام تلاوت اذان در گوش نوزاد خود شهادت به ولایت علی ابن ابی طالب را تکرار می کرد که می پنداشت آن چند صد میلیون نفوس مسلمان دیگری که روزانه به جای سه نوبت ، تازه پنج نوبت هم اذان می گویند خلافت امیر المومنین ابو بکر صدیق را همه روزه و هر دفعه دوبار هنگام اذان گفتن توسط مؤذن در بوق و کرنا می کنند و شهادت می دهند و یاد آوری می نمایند که خلیفه اول چه کسی است؟!.

وقتی پدرم در گوشم اذان می گفت به همان جمله چهارم آنکه رسیدند و با تمامی وجود و با تحکیم و تحکم و قاطع ولی با صوتی ملیح دو بار پی در پی ندا فرمودند : اشهد ان علیّ ولی الله ، همه چیز دستگیرم شد و متوجه گشتم که در چه خانواده ای به دنیا آمده ام و چگونه فکر می کنند و من چگونه باید باشم و چگونه باید رفتار کنم و چه کسانی را باید دوست بدارم و با چه کسانی باید دشمنی بورزم ! از چه کسانی باید پرهیز کنم و با چه افرادی باید معاشرت نمایم و یا چه کسانی را که حُبّ علی ندارند باید نجس بدانم و دوری کنم و چه افرادی که به اهل بیت عشق می ورزند بایستی محترم بشمارم و با دیگر اهالی کره زمین هم که اکثراً یا تماماً کافرند بهتر است هیچگونه مراوده و معاشرت و رفت و آمد و کاری نداشته باشم؟! در ضمن چون در منزل اینها به دنیا آمده ام و پای به عرصه وجود نهاده ام پس از این تاریخ هم جزو شیعیان علوی و پیروان مکتب جعفری محسوب می گردم و دیگر پس از این تاریخ حق تغییر و تعویض و تبدیل و تعمیر و اصلاح اعتقادات پدري و جدّ و آبائی خودم را هم به هیچ وجه ندارم و تا آخر عمر و تا لحظه مرگ نیز این حق از من به طور اصولی و سنتی و قانونی و سیستماتیک سلب گردیده است؟!.



البته حق تغییر دین یا انتخاب دین جدید را در هر صورت و شکل دیگری هم نداشته ام ، یعنی همانگونه که انتخاب خانواده و محل تولد و نوع زبانم اختیاری نبوده ، انتخاب دین و اعتقاد و ایمانم نیز خارج از اختیارات و صلاحیت من بوده و بیشتر محصول و محصور و اسیر جغرافیائی مکان و محل تولدم بوده و در همانجا شکل می گرفته است مثلاً اگر چنانچه چند صد کیلومتر آن طرف تر و در کشور چین به دنیا می آمدم و در یک خانواده بودائی ، پس حتماً پیرو حضرت بودا می بودم و حق تعویض و تغییر و انتخاب جدید نیز نداشتم و یا اگر چند صد کیلومتر این طرف تر و در یک خانواده مسیحی به دنیا می آمدم باز مسیحی می شدم و حق تغییر آنرا هم تا پایان عمر نمی داشتم !!.

اگر در بمبئی یا بنارس به دنیا می آمدم هندو ، اگر در نیروانا به دنیا می آمدم بودائی ، اگر در شهر رم به دنیا می آمدم یک کاتولیک دو آتشه و حالا هم که در شهر مشهد به دنیا آمده ام حتماً یک مسلمان و شیعه اثنی عشری !!!.

و جالب اینجاست که من در عین حال که تازه به دنیا آمده بودم و بیش از دقایقی از تولدم نگذشته بود و نوزادی با وزن سه کیلو و یک صد و هشتاد گرم بودم و پدرم همچنان مشغول تلاوت آیات اذان و اقامه در گوش راست و چپم بود همه اینها را تا آخرش خواندم و همه چیز دستگیرم شد !!.

فقط مجازات و کیفر تعویض و تغییر دین آباء و اجدادی را و به اصطلاح پدرمجتهد و روحانی ام خروج از دین اسلام را نمی دانستم که آنرا هم سپسترها و کمی بعدتر فهمیدم که چنانچه شخص و فردی به آئین و سنن و اعتقادات پدری پشت کند و دین دیگری را جز دین پدری انتخاب نماید و بپذیرد و برگزیند و خداوند باری تعالی را به گونه دیگری جز ما ستایش و پرستش نماید و یا اینکه اصلاً دلش نخواهد که پروردگار عالمیان را حمد و ستایش و پرستش نماید در آن صورت طبق آئین شرع و فقه اسلام مرتد محسوب می گردد و حکم اعدام برای او حتمی و لازم و جاری می گردد !! .

پس از آنکه پدرم در گوش هایم اذان گفت ، آن هم نه یک اذان ساده و معمولی بلکه یک اذان خاص و ویژه که در آن دو بارپی در پی ومتوالی به ولایت امیر المومنین علی ابن ابیطالب شهادت می داد ، مرا به داخل اتاق و بغل یکی از خاله ها باز گردانند و خاله عزیزم که نامش "امین آغا" بود مرا در قنداقی پیچید ، نه یک قنداق نو و آکبند بلکه آنهم یک قنداق دست دوم و کهنه !، قنداقی که کمی پیشتر از یک سال قبل نوزاد قبلیشان را در آن پیچیده بودند !، من ترجیح می دادم که همچون کودکان سیاه پوست قبائل بدوی آفریقائی لخت و عوروبی شرم و حیا درانظار عمومی بگردم وبا قبول همه مصائب و بلایا درملاء عام ظاهر شوم ولی هرگز حاضرنبودم و آمادگی نداشتم تا قنداق و لباس دست دوم دیگری را برتن من بپوشانند !!.

وقتی قنداق برادر قبلی را بر من پوشاندند ، من هم بوی فرزند قبلیشان "محمود" را گرفتم و زمانیکه دیدم قنداق برادر بزرگترم را به دور من پیچیده اند و با بند های بلند آن حتی دست هایم را هم درون آن باند پیچی کرده اند واصلأ مشخص بود وهرآدم بی سلیقه ای هم می فهمید که قنداق برای سایز من بزرگ است و مدل آن هم قدیمی تر از سن و سال من بود ! به همین خاطرمنهم که از همان لحظه اول خوش سلیقه و مشکل پسند بودم مرتب و مدام اعتراض می کردم واز شدت عصبانیت و ناراحتی گریه و زاری سر داده بودم . آخه فکرش را بکنید قنداق ناقابل و کم اهمیت و بی ارزش هم دست دوم و کارکرده می شود ؟ واقعاً که شورش را در آورده بودند !.

به علت اینکه زیادی گریه می کردم و در حقیقت به لباس و پوشش نامناسب و دست دوم خودم اعتراض می کردم . مادرم چون زبان کودکی مرا نمی فهمید واز سلیقه منم خبرنداشت به تصور اینکه من همیشه گشنه ام و شیرمی خواهم ، هی مرتب به من شیر می داد !. من از قنداق دست دوم خودم ناراحت و دلگیرودر عذاب بودم و مادرم در فکر سیر کردن شکم من بود !، به علت اینکه خیلی زیادی گریه کردم و مادرم نیز خیلی زیادی و بسیار بیش از نیاز شیرخودش را که شیره جانش بود به نوزادش خوراند ، من خیلی

زود بزرگ شدم ، استخوان بندی و عضلات قوی یافتم و صاحب جثه نیرومند و هیکل تنومندی شدم !.

اینهمه شیر دادن زیادی مادرم باعث شد که وقتی به سن دبستان رسیدم از بزرگی جثه ای که پیدا کرده بودم همگان فکر می کردند که دانش آموز مدرسه راهنمائی هستم !، وقتی به مدرسه ی راهنمائی وارد شدم همه فکر می کردند دانش آموز دبیرستانی هستم !. آنقدر سریع رشد کردم که وقتی هفت ساله شدم ، مادرم چهار تا فرزند دختر و پسر دیگر هم بعد از من زائیده بود و به عالم انسانی تقدیم کرده بود ! وقتی به سن نوجوانی رسیدم یک سر و گردن از برادران بزرگترخودم بلند تر بودم و زمانی که به جوانی رسیدم حداقل بیست و نه کیلو از برادران بزرگتر خودم چاق تر و فربه تر و سنگین تر بودم ! دربین همه فامیل و خویشاوندان و در میان همه پسر عموها هیچکس به قد وبالای من نمی رسید بجز همین پسر عمو نورعلی سردار پهلوان ! که قبل از سنین جوانی من میزان و مقیاس و استاندارد قد وبالای همه پسر عموها بود و کسی بلند تر و رشیدتر و برومندتر از ایشان در میان فامیل و خویشاوندان ما وجود نداشت ولی وقتی من به سن رشد و جوانی رسیدم خود این پسر عمو را هم پشت سر نهادم و خودم شدم بلند بالاترین در میان همه پسر عموها و پسر خاله ها که سایرین قد و اندازه خود را با قد من میزان و مقایسه می کردند که تا کجای من می رسند !. و همه ی اینها از برکات همان قنذاق دست دومی بود که هنگام تولد بر قامت نحیف و ظریف من پوشاندند و دستان کوچک مرا هم داخل آن پیچیدند !!.

با تولد و بدنیآ آمدن من در آن خانواده تعداد اعضای خانواده ما به پنج تن رسید. چون من فرزند سوم خانواده بودم با احتساب والدینم ما هم جزو پنج تن شدیم !. و چون پدرم اهل حوزه و دارای عبا بود ما هم شدیم پنج تن آل عبا!!.

قبل از تولد من وضعیت مالی و اقتصادی پدرم خیلی خوب نبود ، ولی با آمدن من نعمات و برکات الهی هم بر خانواده ما نازل شد و افزون گشت ، با ورود من برکات و نعمات و مواهب و فیوضات الهی از در و دیوار

باریدن گرفت و الطاف خفیه الهی افزایش یافت!، مریدان پدرم افزایش یافتند، صف های جماعتی که هنگام نماز به پدرم اقتدا می کردند متراکم تر شد، وجوهات شرعیه مؤمنین عایدی پدرم که مجتهد محله بود بیشتر شد. در نتیجه وضعیت مالی ما هم رو به بهبودی نهاد و روز به روز بهتر شد، قدوم من برای خانواده و پدر و مادرم خیر و برکت فراوان به همراه داشت. آمدن من آنقدر خیر و برکت نصیب خانواده کرد که مادرم در دلش می گفت: کاش من به تنهایی دو قلو بودم! یا کاش دوقلو بود؟.

پیش از به دنیا آمدن من پدرم مستطیع نبود ولی با ورود من به آن خانه که برکات و نعمات الهی افزایش یافته بود به یمن و میمنت قدوم پر خیر و برکت پدرم بلافاصله مستطیع و واجب الحج گردید و شرایط و امکانات مسافرت برای زیارت خانه خدا فراهم شد و همچنان که من به خانه پدرم آمدم، پدرم نیز به خانه خدا (پدر آسمانی) شتافت!.

پدرم نام مرا با قلم خود نویس که در آن دوره باب بود و تازه به بازار ایران آمده بود و با مرکب پلیکان پر می کردند و همه علما و فضلا یک عدد از آن را داخل جیب قبا یا لباده ی خود داشتند، بر پشت جلد قرآن مجید بعد از نام فرزندان قبلی خویش به تاریخ تولد روزی ام شهریور ماه هزار و سیصد و سی و هفت هجری شمسی مطابق با بیست و یکم سپتامبر یک هزار و نهصد و پنجاه و هشت میلادی ثبت فرمودند. البته چون پدرم اهل فضل بود و از علما و اساتید حوزه علمیه شیعه محسوب می شوند، ثبت تاریخ میلادی مرا بر پشت جلد قرآن جایز نمی شمردند و به جای آن هفتم ربیع الاول هزار و سیصد و هفتاد و هشت هجری قمری ثبت گردیده است و به جای ماه ربیع الاول هم خلاصه نویسی فرموده و به صورت مختصر (ع ا) مرقوم فرموده اند!.. گویا پدرم از اینکه در آتیه دارای فرزندان بیشمار می خواهد شد و برای ثبت نام آنان در پشت جلد قرآن نیاز به فضای زیادتری خواهد داشت اطلاع داشته است و از همان ابتدا آینده نگری فرموده اند و خلاصه نویسی آغاز نموده بودند تا جای کافی برای ثبت نام و تاریخ تولد

همه فرزندانی که در آتیه ایام خداوند مهربان به آنان خواهد بخشید، داشته باشند و یقوت برای ثبت و یاد داشت نام بچه ها جا کم نیاورند !.

و بدین سان من در یکی از خیابانهای خاکی در حوالی دروازه قوچان شهر مقدس مشهد و در نزدیکی حرم مطهر ثامن الائمه و هشتمین پیشوای شیعیان جهان و در یک منزل کوچک و نقلی چشم به جهان گشودم و پای بر عالم خاکی و دنیای فانی گذاشتم !.

از محل تولد من تا ضریح مطهر حرم امام رضا (ع) بیش از چندصد متر راه نیست .

## استاد سلمان‌ی

مشهد - سال ۱۳۳۷

... گلاب به روتون!، برای اجرای مراسم ختنه سوران که چند روز پس از تولدم برگزار گردید از استاد سلمان‌ی محله که مغازه آرایشگریش بیش از پنجاه ، شصت متر از سر کوچه ی منزل ما فاصله نداشت استمداد و کمک طلبیدند!؟.

طبق روال همیشگی و همه روزه که پدرم پس از فراغت و اتمام نماز جماعت از مسجد خویش به سمت منزل خود مراجعت و باز می گشتند چون طبق معمول هر روزه بایستی از جلوی مغازه ی استاد سلمان‌ی عبور می کردند ، بمحض اینکه استاد سلمان‌ی با دیدن حاج آقا و مجتهد محل بجهت ادای احترام دست از کار کشیده و سلامی عرض می کند و ادای احترامی می نماید ، آقا جان (پدرم) ضمن اینکه جواب سلام ایشان را می دهد ، چون چشمش به استاد سلمان‌ی افتاده بلافاصله بفکر ختنه کردن نوزاد پسری که چند روز قبل خداوند به آنها عطا فرموده ، می افتد و دست در جیب قبای روحانی بلندشان می کنند و تسبیح مشکی یُسر خود را که مانند همه علما و روحانیون همیشه به منظور ذکر گفتن و استخاره گرفتن به همراه دارند و جزو لوازم و وسایل کاری شان محسوب می گردد و از اجزاء و اسباب لا ینفک شغلی

و معیشتی شان به حساب می آید را از جیب بیرون می آوردند و رو به قبله می ایستند و به نیت ختنه کردن نوزاد خود در آن روز که یوم سعد و میمونی هم بوده ! زیرلب با نجوا کردن یا الله یا الله و با فرستادن سه تا صلوات استخاره می گیرند !. از شانس و اقبال بد آنروز من هم استخاره پدرجان خوب از آب بدر می آید ! و روز سعد پدرم روز نحس زندگی من می گردد ؟!.

چون جواب استخاره "بسیارخوب" درآمده پدرم رو به استاد سلمانی می فرمایند : که لطفاً یک سری به منزل ما بزنید برای اجرای یک امر خیر ؟!!.

از آنجا که زایمان حاجیه خانم (مادرم) و تولد یک نوزاد گل پسر(من) در همه کوی و برزن توسط خانم های محل دهان به دهان و گوش به گوش پیچیده بود و استاد سلمانی هم قبلاً و در یکی ، دو سال پیش دوتا از برادران بزرگترم را ختنه کرده بود و به عبارتی پزشک خانواده ما برای جراحی های مهم و عمل ختنه سوران به حساب می آمد ! و از شنیدن خبر تولد نوزاد پسر شاخ شمشاد قند عسلی چون من کلی خوشحال شده و ذوق کرده بود و در دل خودش گفته بود : آخ جون، خدا یک مشتری دیگر از آسمون هفتم و اسم رسوند ؟!.

وقتی پدرم به استاد سلمانی فرمودند : برای اجرای یک امر خیر ! استاد سلمانی خیلی سریع منظور پدرم را فهمید و مشتری زیر دستش را که مشغول تراشیدن موی و اصلاح محاسن سرو صورت و چهره اش بود را سراسری و هول هولکی به پایان برد و سروته اش را یکجوری به هم آورد (بیچوندا!). و چون پذیرش و اجابت فوری دستور و فرمان مجتهد محل و امام جماعت مسجد (پدر من) را بر خودش (استاد سلمانی) فرض و واجب و یا حداقل واجب کفائی می دانست ! رو به مشتری بعدی آرایشگاه که در نوبت نشسته بود کرده و می گوید : لطفاً همینجا چند دقیقه ای منتظر بمانید تا برگردم ، و بلا فاصله کیف و جعبه ابزارش را که مخصوص همین عمل های جراحی کوچک داشت و داخل کمد و اشکاف مغازه اش نگهداری می کرد را

برداشت و از جهت حفظ و رعایت احتیاط یک تیغ اَره و یک انبر کلاغی هم به صورت یدکی و اضافی با خود برداشت و رو به سوی منزل حاج آقای مجتهد به راه افتاد . بیچاره استاد سلمانی می پنداشت چون متقاضی عمل برش آقا زاده و پسر حاج آقای پیش نماز است ، پس می رود که یک لوله آب فلزی چدنی چهار اینچی را برش بدهد ؟!

استاد سلمانی که آدم با تجربه و دنیا دیده و سرد و گرم چشیده ای بود و هرآنچه پسر حاجی و آقا زاده در تمامی عمرش دیده بود همگی گردن کلفت بودند فکر می کرد و گمان می برد که همه اعضا و اجزای بدنشان هم بایستی کلفت و قطور باشد و با سایز گردنشان هماهنگی و هارمونی لازم را داشته باشد !. بهمین جهت در بین راه و فاصله کوتاه تا منزل حاج آقا با خودش می اندیشید اگر یک اَره برقی هم می داشتم تا با خودم می بردم بد نبود ! اینجوری هم کار اجرای امرخیر خیلی فوری و سریع فیصله می یافت و هم آقا زاده (من) درد کم تری تحمل می کرد و ناراحتی کم تری می کشید و خاطر عزیزش کمی کمتر مکدر می شد !.

استاد سلمانی بفاصله چند دقیقه پس از خروج از مغازه سلمونی خودش پشت درب منزل ما بود و با گفتن چند باره یا الله . یا الله به صدای بلند که اهالی منزل متوجه آمدن یک مرد نامحرم گردند و بهمین سبب خانمهای داخل منزل مکلف بودند تا چادرهای مشکی خودشان را سر کرده و حجاب و پوشش کامل خود را مراعات نمایند چونکه مرد نامحرمی می آمد !. سپس با همان روپوش سپید آرایشگری که دو منظوره بود و کار کرد دوگانه ای داشت و حالا در این لحظه به روپوش سپید و لباس فرم اطباء و دکترهای جراح مبدل شده بود !، و همیشه در خیابان و معابر و در مغازه هنگام آرایشگری برتنش بود وارد شد .

چشمتمان روز بد نبیند ، مرا دراز کش کردند و طاقباز بر کف زمین و روی تشکچه کوچکی رو به قبله خوابانند و همان قنداق دست دوم برادر بزرگترم را که به دور تن و بدنم پیچیده بودند را باز کرده و گشودند و لخت



و عریانم کردند ! و من از شدت شرم و خجالت و حیا که در آن جمع زنانه و خانومانه لخت و عورم کرده بودند با خود گفتم : ایکاش اینجا هم مثل زمان بازجویی در زندان اوین لا اقل یک چشم بندی به چشمانم می زدند تا از دیدن این جماعت نسوان که همچون تیم متخصص بازجویان بر گردم حلقه زده اند ویرسرم ریخته اند در این وضعیت اسفبار و شرم آراز خجالت و بی آبرویی عرق نمی ریختم و آب نمی شدم و صورتم اینچنین سرخ و کبود نمی گشت !؟.

استاد سلمانی کیف ابزارش را باز کرد ، قربانش بروم از دارو های بی هوشی و یا حتی از اسپری بی حسی موضعی هم استفاده نمی کرد و اینها اصلاً جزو لوازم عمل و اسباب کارش نبود !، اینها را جزو تجملات و تشریفات و قرتی بازی به حساب می آورد !، می خواست بی هیچ داروی بیهوشی و در چند دقیقه و در طرفه العینی پدر صاحب بچه را در آورد !.

شاید اینجوری والدینم می خواستند دردی را که چند روز پیش و موقع زایمان ، مادرم تحمل کرده بود و همه ی آنرا هم از چشم من می دیدند و خود را در این جریان اصلاً مقصرو گناهکار نمی دانستند ! یک جوری فی الفور و بلا فاصله جبران و تلافی کرده باشند تا دلشان خنک گردید باشد ! و به همین جهت و منظور فرصت نداده بودند تا این مسافر تازه از راه رسیده (من) لا اقل عرق تنش خشک گردد و بلا درنگ با تیغ جراحی که چه عرض کنم با تیغ و ابزار استاد سلمانی به جانش افتاده بودند !. حتماً می خواستند نوزاد را از همان بچگی مرد بار بیاورند !؟.

استاد سلمانی جعبه ابزارش را باز کرده بود تیغ مخصوص اصلاح و جراحی اش را از داخل آن خارج کرد و یک سنگ سنباده هم بیرون کشید و شروع به تیز کردن تیغ خود نمود و همچون قصاب و سلاخی که می خواهد با چاقو و کارد آشپزخانه سر بره گوسفندی را (نه ، ببخشید نشد ! ) سر بچه آهوئی را ببُرَد ! (حالا بهتر شد!) تیغ خود را روی سطح سنگ سنباده می کشید و از بالا به پائین و از پائین به بالا آن را می سائید تا حسابی تیز و صیقلی و برنده گردد !.

استاد سلمانی یک چراغ کوچک فیتیله ای الکلی هم داشت که از کیف ابزارش خارج نمود و فیتیله شعله اش را با کبریت روشن کرد و پس از اینکه تیغ جراحی خود را به اندازه کافی در تصوّروخیالات خودش تیز کرده بود و صیقل داده بود ، برای ضدعفونی کردن آن به گمان خودش آنرا روی شعله ی چراغ الکلی گرفت و کمی حرارت داد تا استریل گردیده و مشغول کارشود .

مرا که همچنان طاقباز و رو به قبله خوابانیده بودند در زمانیکه استاد سلمانی مشغول تیز کردن تیغش بود تا چشم به لوازم و ابزار کار استاد سلمانی افتاد و تیغ ارّه و دیگر وسایلش را دیدم رنگ از رخسارم پرید ! ویک ذره گوشتی هم که در تنم بود آب شد !. معلوم نبود به استاد سلمانی چه سفارشی کرده بودند و یا او با خود چه اندیشیده بود ؛! مشخص نبود که او برای بریدن لوله آبی چدنی و فلزی دعوت شده است و یا برای برش توک خرطوم فیل ! که اینچنین مسلح و مجهز با تدارکات و تجهیزات کامل جهت اصلاح آمده بود ! شاید می خواست پیش پدرم که مجتهد و پیش نماز مسجد محل بود خدمتی کرده باشد و در یک چشم برهم زدنی با کمترین خون ریزی و بدون هیچ دردی کار اصلاح را به پایان برده باشد !.

استاد سلمانی که با ابزار و وسایل کاری سوپرمجهز آمده بود و خود را برای برخورد با هر وضعیت حادث و سخت و بزرگ و زُخت و قطوری آماده می دید تا آن لحظه هنوز چشمش به موضع عمل نیفتاده بود ! و شدیداً مشغول سعی و تلاش بمنظور تیز کردن کارد قصابی خودش بود و حتی از سر کنجکاوای هم یک نیم نگاه زیر چشمی کوتاه و مختصر هم نکرده بود تا ببیند چه چیزی را می خواهد اصلاح کند و برش بدهد ؟! . ولی به محض اینکه بطور اتفاقی چشمش به موضعی که بایستی عمل جراحی صورت می گرفت افتاد ؛!، دید ای بابا اینکه قابل این حرف ها نیست ؟!، ووقتی آن عضو ریز و آن ذره ناچیز و آن وضعیت زار و سائز اتمی را دید ؛!، از ته دل خنده اش گرفت ! واز اینکه در بین راه و پیش خود آرزو کرده بود کاش یک ارّه برقی هم

می داشتم تا از خجالت پسر حاج شیخ در می آمدم!، پیش خودش شرمند شد و در دل خود گفت: آقا زاده به این ریزی؟! آقا زاده رژیمی؟! واقعاً که نوبره؟! این دیگه چه جور بچه آخوندی است!؟

استاد سلمانی که تا آن روز پسر مجتهد و آقا زاده ای به این ریزی و ضعیفی و نحیفی ندیده بود با خودش گفت یک ذره اش را ببرم کافی است! بزار یک چیزکی هم واسه خودش باقی بماند؟! خدا را خوش نمی آید!.

من هم که دیدم کسی به فریاد من نمی رسد خودم دست به دامن استاد سلمانی شدم و گفتم: استاد سلمانی جانم! قربان اون قد وبالايت! فدای اون دستان طلائی وتیغ جراحی ات! فدای اون روپوش پزشکی وسوگند سقراطی ات! تو رو به خدا، جون اون مادرت دست بردار، یه کم رحم و مروتی، یه ذره انصاف ومحبتی!، یه عضو اتمی ویک عنصر میکروسکپی دیگه چه هست که تو می خواهی اصلحش هم بکنی؟! یک ذره چی هست که تو بخوای نیم ذره اش را هم ببری؟! اصلاً مورچه چی هست که کله و پاچه داشته باشد؟! دیگه چیزی ازش برای خودم باقی نمی ماند!؟

استاد سلمانی پنداری ندای قلب پسرک نوزاد را به شیوه تله پاتی به گوش جان شنید و در دل خویش گفت: قدیمی ها راست گفته اند که حرف راست را باید از بچه شنید! آخه اگر قرار باشد با بچه حاج آقای شیخ هم مثل سایرین رفتار کنیم که از این عضو میکروسکپی آقا زاده چیزی باقی نماند! بعد از اصلاح آن دیگه مثل ستاره ی سهیل با تلسکوپ هم نمی شود پیدایش کرد! محو و نابود می شود؟! همچون ستاره هالی تاهفتاد وشش سال آینده هم کسی چشمش به آن نخواهد افتاد!؟

اینجوری شد که کمی دلش به رحم آمد، ضمن اینکه هنوز زیر لب نق می زد وغرولند می کرد که آقا زاده به این ریزی هم نوبره و یا اینکه آقا زاده رژیمی دیگه ندیده بودیم!، وجدان کاری ومسئولیت شغلی اش هم اجازه نمی داد کم کاری کند ودلش نمی خواست کم مایه بگذارد ولی با این وجود با خودش گفت: حالا به خاطر پسر حاج آقا کمی تخفیف می دهیم!،

بچه گناه دارد ، فردا که بزرگ شد هر روز چشمان توی چشم هم می افتد ، مشتری سلمانی خودمان خواهد شد . موقع رفتن به دبستان می آید پیش خودم تا موهای سرش را با ماشین نمره چهار طبق دستور ناظم مدرسه کوتاه کنم ، آنوقت جبران می کند ، جای دوری نمی رود ، نزد خودش می ماند !. خدا را چه دیدی شاید بعد ها وسپسترها عروس حضرت آیت الله هم دعایمان کرد !!.

پس از اینکه استاد سلمانی مشغول به کار شد . من از شدت درد و کندی تیغ جراحی اش زدم زیر گریه ، مادرم می گفت : مرد که گریه نمی کنه ! چیزی نشده که ! فقط یک ذره شو تبرکاً بریدند ! من هم با صدای بلند گریه می کردم که چی یه ذره اش رو بریدند ؟ همه مردانگی من از کف رفت !، دیگه چیزی باقی نمونده که !، زدید تنها نشانه و یه ذره علامت مردانگی ما را هم که ناقص کردید ؟!، درب و داغان اش کردید !. اتفاقاً برای از دست دادن همان تنها نشانه مردانگی ام گریه می کنم وگرنه مرض نداشتم که خودم را این قدر کوچیک کنم و اشک بریزم !. مردانگی ما بیش از این حرفا ارزشمند است ! نه تنها خودم که خیلی وبسیاری از مردان باید بنشینند و به خاطر از دست رفتن مردانگی مان باهم گریه کنند ؟!. حالا هم می فرمائید مرد گریه نمی کند ؟! پس حتماً انتظار دارید خانم ها بیایند برای آقایان و به جای مرد ها گریه کنند ؟ اگر مردی برای گرفتاری خودش و به خاطر مصیبت خودش گریه نکند ، پس چه کسی بایستی به جای مرد گریه کند ؟!. حتماً توقع دارید مادرزنش بیاید و برای او گریه کند ؟! آره ، خوبه والله ، نه اینکه حقوق خانم ها رو خیلی خوب پرداخت می کنید انتظار دارید موقع گرفتاری و مصیبت هم بیایند و به جای مرد ها گریه کنند ؟!، حالا چه اشکالی داره، لا اقل برای گریه کردن حقوق خانم ها و آقایان مساوی باشد و هر کسی برای گرفتاری خودش گریه کند ؟!.

پس از اتمام کار هم استاد سلمانی به جای استفاده از نخ و بخیه و دوخت و دوز موضع برش ، یک تکه پنبه را از کیفش در آورد و روی همان شعله ی چراغ الکلی آتش زد و پنبه سوخته را بر روی قسمت وموضع

جراحی گذاشت تا خونریزی اش بند بیاید و از خون ریزی بیشتر و هدر رفتن  
 وضایع شدن خون بدنم که تماماً و خالصاً او منفی (O-) بود جلو گیری گردد .  
 اگر چنانچه تا آن لحظه رمق ناچیزی هم در وجود من باقی مانده بود  
 با این آخرین هنر نمائی و ابتکار استاد سلمانى از جانم پر کشید و به چشم  
 خویش دیدم که جانم میرود !، بیهوش شدم و از شدت سوزش همان جايم ! که  
 پنبه آتیش زده گذاشته بود به حالت کُما فرو رفتم . ولى تصور مى کنم همچون  
 اجداد اولیه مان در بهشت مثل آدم و حوا که لخت و پتی در تابلو های نقاشی  
 خود را فقط با یک برگ مو یا برگ درخت انجیر پوشانده اند و همان برگ  
 تنها لباس تنشان است !، مرا هم که از فرزندان خلف همان ها بودم و فقط از  
 بهشت رانده شده بودم را نیز همچنان لخت مادر زاد با چند تا پنبه سوخته  
 استتارم کرده بودند !.

وقتی که استاد سلمانى بند و بساطش را جمع کرد و باعجله و سریع  
 السیر از اتاق خارج شد و رفت تا به مغازه اش برسد و سر مشتری بعدى اش  
 را که مدتی همچنان منتظرش مانده بود را بتراشد !. من که در لحظه تولد سه  
 کیلو و یکصد و هشتاد گرم وزن خالص داشتم با عمل جراحى استاد سلمانى  
 و اصلاح شایسته اى که به عمل آورد و اضافات را برید و رفت نیمی از  
 گوشت تنم آب شده بود و از آن ذره ناچیز هم چیزی هم باقى نمانده بود !.

## دوران کودکی

مشهد - ۱۳۴۰ هـ.ش

... در سالهای آغازین زندگی ، در سالیان طفولیت و کودکی اگرچه ظاهراً درون شهر مشهد زندگی می کردیم ولی در واقع دارای یک زندگی پردردسر و مشقت بار روستائی بودیم .

پدرم یک خانه کوچک آجری و کاه گلی در یکی از خیابان های خاکی حومه و اطراف شهر آن روز و در نزدیکی های فلکه دروازه قوچان ساخته بود که همه ساله یک گوشه اش را هم تعمیرات می کرد و با فرا رسیدن فصل تابستان و شروع گرمای هوا ، پدرم آستین هایش را بالا می زد و در گوشه ای از حیاط منزلان مشغول نوسازی و بازسازی و بنائی می شد ؟!

در وسط حیاط کوچک منزل ما یک درخت توت بود که توسط یکی از دوستان و همولایتی های پدرم به نام "سید امیر" در ابتدا یکی از تنه های آن درخت و در سال بعد همه شاخه های آن به درخت شاه توت پیوند داده شده بود و همه ساله علاوه بر اینکه مقدار بسیاری شاه توت محصول می داد ، کف حیاط منزل کوچک کودکی ما را هم همیشه رنگی و شاه توتی می کرد !.

مرحوم سید امیر موسوی دوست دوران جوانی پدر من از اولین گروه جوانان روستائی بود که برای تحصیلات حوزوی همزمان و باتفاق پدرم به

حوزه علمیه مشهد وارد شده بودند ولی ایشان بعدها جذب اداره فرهنگ و معارف آن ایام گردید و بعنوان معلم و آموزگار مدارس استخدام شد و از حوزه علمیه انصراف داد و از لباس روحانیت دل برید و آنرا بوسید و بکناری نهاد . آن مرحوم جزو روشنفکرترین و متشخص ترین افراد روستای پدری در آن دوران به حساب می آمد و چون ریش و محاسن خود را اصلاح می کرد بهمین دلیل مورد تکفیر و تمسخر عوام الناس روستائی قرار گرفته بود !.

همه ساله دو تا بره گوسفندی سهمیه پدرم از گله گوسفندان آقا بزرگ (پدر بزرگ من) بود که در اواخر فصل تابستان و اوایل پائیز به همراه یک گونی بزرگ سیب زمینی و تعدادی نان فطیر که داخل بقچه پیچیده شده بود به اضافه یک دَبّه روغن حیوانی معروف به روغن زرد و یک کیسه گردو و یک خیک ماست چکیده (قاتق) و مقدار کمی سرشیر و قیماق و کره و گاه گذاری هم مقداری آغوز که از روستای پدری و توسط آقا بزرگ به شهر ارسال گردیده بود به منزل پدری و به دست ما می رسید .

پدرم دو تا گوسفند ارسالی از روستا را چند ماهی داخل حیاط منزلمان نگهداری و پذیرائی و تیمار می کرد و روزانه برایشان تدارکات یونجه و علف و پوست خربزه و هندوانه می چید و گاه گذاری هم که از حوزه و مدرسه علمیه و زیارت حرم بازمی گشت ، می نشست و با دقت و حوصله فراوان و زاید الوصفی خوراک مخصوصی از مخلوطی از گاه و علف خشک و آرد جو و غیره را که با آب مخلوط کرده بود می ساخت و گلوله های کوچکی به اندازه توپ تنیس درست می کرد و آنها را به کمک هر دو دست و درمیان مشتانش سفت و حسابی فشار می داد تا خوب بهم دیگر بچسبند و سپس آنها را در گوشه ای از حیاط می چید تا کمی آبکش و ملایم گردند و کاملاً گلوله های خمیری بهم چسبیده باشند و این توپ های گلوله شده را مجدداً داخل آرد جو می غلطاند و با لایه ای از آرد جو پوشش می داد تا مثل گوله برفی (نواله) سفید از آب درمی آمدند ( مشابه خوراک انسانی اش را اگر بخواهیم در نظر بگیریم نواله ها مانند یک قطاب یزدی بزرگ می شدند).

که به ترتیب و روزانه برایشان جیره غذایی مرتب و آماده می کرد و تدارک می دید تا گوسفند ها بمرور ایام بخورند و چاق و چله و فربه شوند و به اصطلاح پروار شوند تا بعداً گوشت آنها غذای سفره و خوراک زمستانه اهل منزل ما گردند .

و چون در آن دوران داخل منزلمان یخچال هم نداشتیم پس از کشتار گوسفندها در ابتدای فصل زمستان تمامی گوشت آنها را به شکل قورمه در می آوردیم و مادرم این گوشت های خشک شده و نمک سوده را داخل کیسه های پارچه ای کوچک کرباسی در زیر زمین و صندوق خانه منزلمان نگهداری می کرد تا به مرور و در طول سال از آنها داخل غذاهائی که می پخت استفاده نماید. تا اواخر فصل تابستان سالی دیگر که باز مجدداً دو تا برّه جدید سهمیه خانوادگی ما از روستا و از جانب پدر بزرگ به دستان برسد و باز پدرم پس از درس و حوزه و امورات یومیه خویش بعد از ظهرها و قبل از غروب آفتاب به صورت یک برنامه منظم و مرتب کاری به تیمار و رسیدگی به آنها (گوسفند ها) بپردازد .

چونکه تعداد اعضای خانواده ما و مراجعین و میهمانان پدرم بسیار بودند در فصل گرما و موسم هندوانه و خربزه ، پدرم این دو تا میوه را به صورت انبوه و فراوان و ارزان قیمت می خرید و سفارش ارسال به منزل می داد و همه ساله در طی یک فصل چندین نوبت می دیدیم که یک گاری اسبی و یا یک گاری خری و یا با یک چرخ دستی که خود میوه فروش هول می داد و حمل می کرد جلوی درب منزلمان توقف می کرد و هر آنچه موجودی از میوه هندوانه و یا خربزه داخل بار داشت را دو، سه نفری و دست به دست پرتاب می کردند و گوشه و کنار زیر زمین منزلمان خالی و تخلیه می نمودند . و هر روز چند تایش را داخل آب حوض کوچکی که وسط حیاط داشتیم می انداختند تا خنک و سرد مطبوع گردد و هر کسی که میل به خوردن میوه داشت دم دستش می بود و می توانست از داخل آب حوض بردارد و پس از بریدن و قاچ کردن بخورد و نوش جان نماید تا جیگرش حال بیاید !؟.



وقتی در منزل ما یک هندوانه و یا خربزه بریده و قاچ می شد علاوه بر خوردن خود میوه حتماً دو کار دیگر هم انجام می پذیرفت اول اینکه پوست میوه ها که سهم گوسفندان می بود بایستی توسط بچه ها در کنار همان درخت شاه توت داخل حیاط جلوی گوسفندان که در حقیقت عضو خانواده ما شده بودند و با هم وزیر یک سقف زندگی می کردیم و در یک فضای پنجاه ، شصت متری زندگی مسالمت آمیز و صمیمانه ای با هم داشتیم ریخته می شد تا خوراک برّه ها گردد ! و دوم اینکه تخم خربزه و یا هندوانه را هم موظف به جمع آوری بودیم چونکه دانه های هندوانه و خربزه را هم مادرم جلوی آفتاب خشک می کرد و بعداً آنها را تفت می داد و به صورت آجیل شب های زمستانی ما که دور کرسی جمع می شدیم در می آورد تا همگی بچه ها بنشینیم و تخمه بشکنیم و به داستان ها و حکایات و افسانه هایی تخیلی که مادرم تعریف می کرد گوش بسپاریم ؟!

تفریح و سرگرمی روزانه و همبازی ما بچه ها هم همین دوتا گوسفند بودند !. برای گوسفندان هم اسم گذاری می کردیم و گوسفند من همیشه قبل از بقیه و دیگران مشخص بود ؟!. آنکه از همه با حالتی و خوشگلتر و زیبا تر بود و چشمانش قشنگتر و نگاهش خوش حالت تر بود همیشه مال من بود ؟!.

در واقع همه ساله اول از همه و قبل از سایر بچه ها این من بودم که گوسفند خودم را از بین دو تا برّه ارسالی انتخاب می کردم و آن یکی را هم هر کدام از بچه ها که دلش می خواست و مایل بود برای خودش برمی داشت ولی هیچیک از بچه ها حق نداشت بدون اجازه من پوست خربزه و یا هندوانه خودش را به گوسفند من بدهد ؟! چون اول پوست خربزه را خوب کنترل و بازدید می کردم یک وقت خراب و پلاسیده نباشد ! و پس از آن اجازه می دادم که افتخار این را داشته باشند تا پوست خربزه ای را که خودشان خورده اند به گوسفند من بدهند ؟!!.

در منزل ما برادر بزرگترم محمود ، همونی که قنداقش در بدو تولد و لباس های دست دومش همیشه خدا به من می رسید و همانها را تن من

می کردند، گربه پرورش می داد!، شاید بعضی از سال ها همزمان سه ، چهار تا گربه نگهداری می کرد!.. یکی سفید ، یکی سیاه ، یکی پلنگی و یکی هم طلائی و سفید توأمان و مخلوط و درفصل زایمان بعضی از این گربه ها به یکباره منزلمان پر از بچه گربه می شد که در ابتدا مادرشان آنها را به دندان می گرفت و اینطرف و آنطرف می برد ولی پس از چند روزی که کمی بزرگتر می شدند خودشان چهار دست و پا به دنبال مادرشان به این سو و آن سو در رفت و آمد بودند و میو میو می کردند .

علاوه بر این در حیاط منزلمان مرغ هم نگهداری می کردیم ، آنها هم علاوه بر اینکه تخم مرغ مصرفی منزل ما را تأمین می کردند ، در فصل جوجه کشی به یکباره می دیدی یک مرغ همچون فرمانده یک دسته نظامی جلو راه می رفت و دوازده تا جوجه رنگ وارنگ به دنبالش در حرکت بودند و همراه با غد، غد مادرشان صدای جیک جیک راه می انداختند و موقعی که مادرشان می نشست از سرو کولش بالا می رفتند . گاهی وقتها و بعضی از سالها همزمان دو تا از مرغ ها با هم جوجه هایشان را به دنیا می آوردند ! و هر کدام از آنها با دسته و گروه جوجه های خود به سمتی در داخل حیاط در حرکت و در گردش بودند !.

همیشه اوقات یک اوضاع دیدنی و تماشائی در داخل حیاط منزل کودکی ما وجود داشت و محشری برپا بود از صدای بع بع گوسفند و غغد مرغ و جیک جیک جوجه و میومیو گربه و ونگ ونگ بچه آدمیزاد ! که تعداد ما بچه ها هم کمتر از بچه گربه ها نبود ! به یک سیرک جذاب و مهیج می مانست و همه با هم و در کنار هم دست در آغوش هم و باصفا و صمیمیت خوش و خرم زندگی می کردیم !؟.

وقتی بچه گربه ها با جوجه ها در جوار هم زندگی می کردند و با هم کنار می آمدند و دوستان صمیمی یکدیگر بودند ، چرا ما بچه ها نتوانیم با همه آنها کنار بیائیم !؟.

زندگی مسالمت آمیز و صلح جویانه و صمیمانه را من در همان اوان کودکی از گربه های محمود و جوجه های منزلمان آموختم و فهمیدم روزیکه قرار است فرا برسد که در آن روز گریه و میش در کنار هم صمیمانه و با محبت زندگی نمایند و از یک چشمه آب بنوشند یعنی چه؟!.

یک روز صبح در آغاز سنین نوجوانی دیدم که دکتر علی (روانشاد برادر مرحوم مان) در راهروی داخل حیاط قدم می زند، پس از چند نوبت که رفت و آمد می کردم دیدم همانجا مشغول قدم زدن و رفت و برگشت است، معلوم بود که انتظار چیزی را می کشید. معمولاً اینجوری بود که چون خانواده شلوغی بودیم و داخل حیاط هم فقط یک دستشویی وجود داشت، اتفاق می افتاد که یک نفر داخل حیاط و پشت درب دستشویی برای خودش قدم می زد تا دستشویی خلوت شود و نوبتش فرا برسد. ولی در آن لحظه کسی داخل دستشویی نبود، وقتی بعد از چند بار رفت و آمد، علی را دیدم که همچنان منتظر است،

پرسیدم: علی جان اینجا چه می کنی؟ داخل توالت که کسی نیست! منتظر چی هستی؟ بیروکار تو تموم کن؟!.

جواب داد: نه بابا توالت که نمی خوام برم، منتظرم تا یکی از این مرغایه تخمی بذاره! ببرم نیمرو بپزم و یک صبحانه جانانه ای بخورم!!.

منتظر بود تا از تنور داغ صبحانه گرم میل کند؟!.

اصلاً احتیاج به پختن نداشت که!، نه جون من داشت؟!.

علاوه بر آن درخت شاه توت هم که وسط حیاط مان داشتیم و هنوز هم پا برجاست، دو تا بوته گل یاس هم که به دیواره های جنوبی و غربی حیاط منزلمان چسبیده بودند نیز داشتیم که مادرم کاشته بودند و در فصل بهار و هنگام شکوفائی گلهايشان واقعاً بوی خوش و رایحه دل انگیز و فرح بخشی داخل حیاط منزلمان به راه می انداختند.

بعد ها که بزرگتر شدم و ازدواج کردم و در شهرهای مثل ساری و طهران زندگی می کردیم بوته های گل یاس فراوانی دیدم ولی هیچگاه بوی

خوش گل‌های یاس مشهد را در هیچ کجا ندیدم ! البته زیبایی شان همپای یاسهای مشهد بود، چه بسا بوته های یاس زرد رنگی هم بود که از یاس های سفید ما زیبا تر بودند ولی بوی خوش و رایحه دل انگیز و فرح بخش یاس های منزل کودکی مرا که مادرم با دستان خود کاشته بود هیچ کجا نداشت ؟!.

چون آب لوله کشی شهری در محله ما وجود نداشت ، پدرم چاه آبی در داخل زیرزمینی منزلمان حفر کرده بود که آب مصرفی ما غیر از آب آشامیدنی از همان چاه تأمین می گردید و پدرم که تنها فرد زورمند و قدرتمند منزل ما بود پشت چرخ چاه می نشست و سطل و طناب آنرا داخل چاه می فرستاد و پس از پر شدن سطل آب ، پدرم که روی سکوی آجری صندلی ماندی بر لبه چاه و پشت چرخ چاه نشسته بود پاهای خود را که دم پاهای شلوارش را تا داده بود و برعکس رکاب زدن دوچرخه ، روی چرخ چوبی چاه حرکت می داد و چرخ چاه را می چرخانید تا طنابی را که داخل چاه آویزان بود دور چرخ چوبی آن بپیچد و بالا بیاید و وقتی چندین دور طناب که به سطل آب بسته شده بود و داخل چاه آویزان بود دور چرخ چاه می پیچید، ناگهان چشمان کوچک و مشتاق کودکانه ما به دیدن سطل لاستیکی (دلو) مشکی رنگی که از لبه چاه آب بیرون می آمد روشن می شد که از اطراف آن هم آبهای اضافی همچنان در حال سرریز شدن و چکیدن بود !. ما هم سطل پر از آب را داخل کوزه ها و یا داخل حوض کوچک وسط حیاط خالی می کردیم تا به مصرف روزانه منزلمان برسد.

شاید یکی ، دو سالی بعد که احتمالاً چهار، پنج ساله شده بودم سر چهار راه با فاصله حدود صد و پنجاه تا دویست متری نزدیک منزلمان یکدستگاه تلمبه آب از طرف شهرداری نصب شده بود که اهالی محل به آن " فشاری" می گفتند. چون شیر آب آن از بالا به شکل یک دکمه بزرگی بود که وقتی فشار می دادیم آب از خورطومی آن سرازیر می شد .

اهالی محل جهت آب مصرفی منزلشان هر روز با تمامی ظرف و ظروف قابل استفاده ای که داشتند از قبیل کتری، پارچ ، سطل ، آفتابه

و کوزه و غیره می آمدند و به نوبت ظروف خود را زیر شیر آب می گذاشتند و با فشار دادن دکمه فشاری کوزه خود را پر می کردند و پس از آن نوبت نفر بعدی می گردید تا کتری و یا ظرف دیگری را که به همراه آورده بود زیر شیر آب بگذارد .

ما بچه ها هم که دستانمان به آن بالای تلمبه نمی رسید تا ظرف خودمان را پر آب کنیم همراه پدر می رفتیم و معمولاً یک کتری کوچک به من می رسید و ظروف بزرگتر و سنگین تر را پدرم و یا بزرگترها برمی داشتند ، پدرم کنار تلمبه آب می ایستاد و یکی ، یکی ظروف کودکان قبل از ما را هم پر آب می کرد تا آنها راهی منزلشان شوند و پس از آن نوبت خودمان می رسید دو تا سطل آب بزرگ را که حتماً خیلی هم سنگین بودند و فقط زور پدرم به آنها می رسید ، آنها را خودش بر می داشت و تا منزل می آورد .

یک افرادی هم بودند که اصلاً شغلشان آب کشی بود دو تا سطل حلبی از همین قوطی حلبی های هفده کیلویی روغن نباتی که قسمت بالائی و درب آنرا بریده بودند، داشتند که توسط یک چوب که روی شانه های خودشان حمل می کردند با طناب یا زنجیر قلاب دار این سطل ها را حمل می کردند ، دو تا سطل حلبی پر از آب در دو طرف شانه های آنان آویزان بود و تعادل آنها را حفظ می کرد و برای خانه ها و منازل اهالی آب می بردند و توزیع می کردند و پول دستمزد خودشان را می گرفتند .

علاوه بر وضعیت تأمین آب منزلمان و گوسفند داری پدرم ، زمستان ها هم مادرم جهت گرم کردن ما کرسی می گذاشت و برای تأمین سوخت ذغال آن بایستی قبل از شروع فصل سرما ، یکی ، دو خروار ذغال می خریدیم و گوشه زیرزمین می ریختیم تا در سوز و سرمای زمستان بدون ذخیره نماییم .

مادر نیز در فصل سرما هر روز منقل پر از خاکستر شده کرسی را از زیر آن بیرون می کشید و با پر کردن ذغال جدید و آتش کردن آن دوباره آن را زیر کرسی می گذاشت تا بچه ها دور تا دور آن زیر کرسی بنشینند تا

گرم شوند . معمولاً همگی ما بچه ها تکالیف مدرسه و مشق هایمان را دور همین کرسی می نوشتیم ، روی کرسی هم با یک لحاف بزرگ و سنگینی از پشم گوسفند پوشیده شده بود . مادرم به سلیقه خودش یک سینی گرد بزرگی مناسب ابعاد کرسی گذاشته بود که به آن مجمعه می گفتند وقتی می خواست چائی و یا غذا بیاورد داخل همین مجمعه روی کرسی می گذاشت و همگی ما از اطراف مثل میز نهار خوری ژاپنی پیرامون آن دو زانو نشسته و غذای خود را میل می کردیم ویا چائی می نوشیدیم .

از دیگر علائم روستائی زندگی کردن دوران کودکی ما اینکه مادرم همه ساله با زحمت و مشقت فراوان به مقدار خیلی زیادی شامل چند جعبه چوبی بزرگ گوجه فرنگی می خرید و یک روز تمام آنها را درگوشه حیاط و روی اجاق می جوشانید تا رب گوجه فرنگی درست کند و پس از پختن و آماده شدن آنها را داخل ضروف نسبتاً بزرگی که به آنها "بانکه" می گفتند می ریخت و درب شیشه ها وکوزه ها را محکم با پارچه وخمیر وگچ وامثال آن حسابی پوشش می داد و می بست و روی لبه طاقچه زیر زمین می چید که تا پایان سال ربّ به اندازه کافی داشته باشیم . باز هم در پایان تابستان هر سال خیار به اندازه کافی می خرید تا خیار شور بسازد و آنها را داخل پیت های حلّی می ریخت و درب آنها هم با گچ بنائی سفت و محکم می کرد تا خوب جا بیافتد و حسابی خیار شور شود که همیشه در کنار سفره غذایمان خیار شور هم داشته باشیم .

خلاصه انواع و اقسام ترشی ها و شوری ها را مادر من خودش می ساخت و برای تمام سال ذخیره می کرد ؛ گوشت ذخیره یعنی همان قورمه های گوسفند هائی را که داخل همان حیاط کوچک سی ، چهل متری ودر حضور همه اهالی منزل و کودکان که با شوق و ذوق وصف ناشدنی منتظر دل و جگر آنها بودند، ذبح کرده بودیم را داشتیم ؛، ذغال فراوان جهت سوخت داخل منقل کرسی به اندازه یک سال تمام باندازه کافی داشتیم ؛ یک ذغال دونی کوچک زیر پله ای داشتیم که بعضی از سالها تابستان و زمستان

داخل آن پراز ذغال چوب بود مقداری از ذغال ها از این زمستان تا زمستان بعدی هم می ماند و استفاده نمی شد !.

انواع و اقسام مخلفات سفره غذا و شوری ها مثل خیار شور و ترشپها مثل ترشی لپته را که مادرم خیلی دوست می داشت را برای مصرف همه سال داشتیم ، پیاز و سیب زمینی هم که از روستا مان می رسید و شوری های مختلف و رب گوجه فرنگی و غیره هم را داشتیم و تنقلات و آجیل شبهای زمستانمان هم که همان هسته ها و دانه های خربزه و هندوانه ای بود که در تابستان خورده بودیم ! نان فطیر و قاتق هم که از روستا برایمان می فرستادند ؟! حتی فرشهای اتاق های منزل ما هم پلاس هائی بود که زنان خویشاوند روستائیمان بافته بودند و برای ما به شهر ارسال نموده بودند ؟!.

و بدین سان اگر چه در ظاهر درون شهر زندگی می کردیم ولی عملاً یک زندگی کاملاً و صد درصد روستائی را برای خودمان تدارک دیده بودیم .

از وسط این بالا خیابان یعنی از فلکه حرم امام رضا (ع) تا فلکه دروازه قوچان یک نهر آبی می گذشت که حدود سه ، چهارمتری عرض و حدود دو متری هم عمق داشت و دو طرف این کانال و جوی آب هم درختان قطور و کهنسالی بودند که به خاطر دارم داخل تنه پوسیده یکی از این درختان که خاکی شده بود یکی از این واکسی های دوره گرد بساط واکسی خود را جای داده بود و از تنه درخت قدیمی مثل یک باجه و کیوسک محل کار خود استفاده می کرد !. بعد از درختان تنومند در دو طرف نهر آب ، خیابان آسفالتی قرار داشت و در دو طرف خیابان هم مغازه ها و دکان ها واقع شده بودند . خیابان آسفالت دو طرف جوی آب بالا خیابان تا فلکه دروازه قوچان فعلی ادامه داشت و از دروازه قوچان تا چهار راه میدان بار امروزی خیابان شنی و خاکی بود و در ادامه هم که دیگه باغات و زمین های کشاورزی بودند و در دور دستها و در همان فضای باز میان مزارع و باغچه های صیفی کاری همین ساختمان کارخانه آرد که هنوز هم پا بر جاست

در حوالی محلی که بعد ها به استخر شهر داری مشهور گردید به چشم می خورد .

و بالا خیابان تماماً از فلکه حرم تا چهار راه میدان بار امروزی محدود می گردید ، از قسمت جنوبی فلکه دروازه قوچان یک خیابان باریک جاده مانندی تا فلکه سعد آباد نیز بود و پس از آن هم تا ده آبکوه ادامه داشت که آسفالت بود و پس آن هم بصورت جاده شنی از شهر خارج می شد و به سمت کارخانه قند آبکوه و شهر طوس و در ادامه هم به سوی چناران و قوچان می رفت . اکثر شرکت های اتوبوسرانی بین شهری در حوالی همین فلکه دروازه قوچان مستقر بودند و گاراژ و توقف گاه و دفاتر فروش بلیط آنها هم تماماً در جوار ایستگاهشان بود .

همه محدوده شهری مشهد در پنجاه سال پیش و ایام طفولیت و کودکی من در این قسمت از شهر در همین حد و اندازه بود و منزل مسکونی پدری من هم در یک محله نو بنیاد و تازه تأسیس که در آن روزگاران جزو حومه شهر محسوب می شد ، قرار داشت .

دکان داران و کسبه دو طرف بالا خیابان چون مشرف به حرم امام رضا (ع) بودند و گنبد و گلدسته های حرم را هر روز می دیدند ، صبحها در هنگام باز کردن و بالا بردن کرکره مغازه های خود و یا عبور و رهگذرانی که هر روز صبح از عرض خیابان عبور می کردند هنگام عبور از مسیر بالا خیابان تا چشمشان به بارگاه و گلدسته های طلانی آن می افتاد ابتدا رو به حرم امام رضا (ع) می ایستادند و دست راست خود را روی سینه می گذاشتند و به جهت رعایت ادب و احترام اول سلامی به آن حضرت و گنبد و بارگاه امام هشتم می دادند و تعظیم و تکریم می کردند .

جوی آب وسط خیابان در فاصله فلکه دروازه قوچان تا چهار راه میدان بار هم محل استفاده و شست و شوی رخت و لباس و فرش و پتو و لحاف اهالی محل بود که به خصوص در روز های جمعه و ایام تعطیل



و بویژه در هوای آفتابی خیلی پررونق و پرطرفدار بود و هر گروهی و هر خانواده ای در قسمتی از نهر مشغول شست و شوی و نظافتی بودند .

روزهای تعطیلی و جمعه ها ، یکی از پسر عموهای من که در آن ایام طلبه نوجوانی بود و در حوزه علمیه مشهد تحصیل می کرد و در مدرسه نواب حجره ای داشت به منزل ما می آمد و گوسفند های ما را برای تفریح و گردش و شست و شو به همین نهر آب اصلی شهر واقع در بالا خیابان می برد و در جوی آب حسابی به آنها سروصفائی می داد و حمامشان می کرد تا حسابی تمیز گردند و دوباره آنها را به منزل می آورد و به همان درخت توت قدیمی وسط حیاط که بعد ها به درخت شاه توت پیوند شده بود می بست و بعد از نهار یا شام دوباره جهت خوابیدن به حجره خود در مدرسه علمیه نواب باز می گشت .

در یکی از روز های جمعه که پسر عموی طلبه ما به منظور شستن گوسفند ها در همان نهر آب بالا خیابان مرا هم همراه خود برده بود و گمان می کنم در آن زمان حداکثر سه ، چهار ساله بودم و همچنان کنار جوی آب به نظاره و انتظار نشسته بودم و گوسفند خودم را تماشا می کردم که پسر عمو در وسط نهر مشغول شست و شوی آن بود !.

پسر عمو یک پیراهن سفید یقه آخوندی به تن داشت و آستین های خود را تا روی بازو بالا زده بود و پاچه ها و دمپای شلوار خود را نیز تا بالای ران هایش تا داده بود و وسط نهر با یک کاسه و یا سطل کوچکی روی پشم های گوسفند من آب می پاشید و با صابون و ماده شوینده هم به جان حیوان افتاده بود که حسابی کف کرده بود !.

احمد اخوی بزرگتر من که احتمالاً هفت ساله بود طناب گوسفند خودش را که پسر عمو قبل از ورود به وسط نهر با میخ طویله محکم به زمین کوبیده بود را به دست گرفته و کنار نهر آب به نوبت ایستاده بود تا پس از اتمام شستشوی گوسفند من نوبت گوسفند او هم برسد !. چندین بار پسر عمو از

وسط آب تذکر داد و گفت : احمد جان مواظب باش گوسفندت فرار نکند ؟!

پسر عمو جان افسارش رو محکم بچسب یکوقت فرار می کنه ها ؟!

گویا احمد بازی گوشی می کرد و به تذکرات و هشدار های

پسر عموی نوجوان پانزده ساله و با تجربه ما واقعی نمی نهاد و تره هم خُرد

نمی کرد ! تا اینکه بالاخره اتفاقی که نمی بایست بیافتد ، افتاد . و گوسفند

احمد که طنابش را رها کرده بود در یک چشم برهم زدنی فرار کرد ؟!

پسر عمو که متوجه جریان فرار برّه شد ، بلافاصله گوسفند مرا که

وسط نهر خیس و آب نکشیده ، آغشته به کف و صابون همچنان برجای مانده

بود و نیز خود مرا که در کنار جوی آب در بحر تفکر آرام نشسته بودم

و گذر عمر می دیدم ! را به خانواده ای که در چند متری ما مشغول شستن فرش

بودند سپرد و با همان وضعیت دیدنی ، آستین های بالا زده تا روی

بازو و زیر شلواری که به پا داشت و پاچه هایش تا بالای رانهایش ورمالیده بود

و بدون کفش از وسط نهر آب جستی زد و به چالاکی بیرون پرید و به دنبال

گوسفند فراری به تعقیب روان شد !.

گوسفند فراری با آن دنبه های چند کیلویی اش که موقع دویدن بالا

وپائین می پرید از جلو می رفت و پسر عموی طلبه نوجوان من هم با آن

آستین های بالا زده همچون قصاب ها و پاچه ها و دمپاهای تا داده و لوله

کرده اش تا بالای ران ها همچون کارگران ساختمانی و خشت مالی و بدون

کفش در خیابان های شهر به دنبال او می دوید !، و برادرم احمد کودک هفت

ساله هم با چشمان گریان به دنبال این هردو می دوید ؟!

صحنه ی بدیع و عجیبی بود !. حیوان بی فکر و بی شعور پیش

می رفت و جلودار بود ، طلبه حوزه علمیه که برای کسب علم و دانش به

شهر آمده بود به دنبال او در حرکت بود و به حیوان نمی رسید ! و کودک

خردسال هم نالان و گریان از پی هر دو آنها دوان ، دوان می رفت ! هر سه

بدنبال هم با عجله و شتاب و بی وقفه و درنگ در تعقیب هم بودند ؟!!.

وقتی پسر عمو به دنبال برّه فراری احمد می دوید و من از پشت سر تماشایش می کردم این پاهای لختش و رانهای سفیدش خیلی خنده دار به نظر می آمد !.

اولین باری هم که پدرم به فاصله کمی بعد از تولد من به خانه خدا مشرف شدند ، بدین شکل بود که تعداد هفت نفر از آقایان کشاورز و دامدار ساکن روستای پدری ام که برای نخستین بار می خواستند به زیارت خانه خدا در شهر مکه نائل گردند چون از مناسک و آداب و اعمال حج هیچ نمی دانستند ، تصمیم می گیرند تا یک روحانی را هم با خود به این سفر ببرند که به آنان مناسک و آداب حج و زیارت را بیاموزد تا بتوانند اعمال و عباداتشان را به نحو احسن و شایسته به جای آورند و به همین دلیل با مشورت هم و قبول و تقبل کلیه هزینه های سفر به طور مشترک با آشنائی و دوستی که با پدرم داشتند به صورت دسته جمعی به شهر می آیند و از شیخ نصرت الله دعوت می نمایند تا در این سفر زیارتی و روحانی حج آنان را تا عربستان سعودی همراهی نماید !.

بعضی از آنان آنقدر به پدرم ارادت داشتند که می گفتند اگر شیخ نصرت الله با ما به مسافرت نیاید ما هم نمی رویم ؟! و به اینصورت اولین سفر حج پدرم که مطمئناً بزرگترین آرزوی قلبی او هم بود بلافاصله بعد از تولد من و بدون آنکه کوچکترین هزینه ای هم برایش داشته باشد فراهم گردید و پدرم به خانه خدا رفت و پس از آن سال و بعد از آن اولین تجربه مسافرت به مکه مکرمه که پدرم با چم و خم کار آشنا گردید و راه بلد شد ، دیگه همه ساله یا به عنوان روحانی کاروان و یا حج واجب و به عنوان نایب الزیارة سایرین که از توانایی رفتن به حج بر خوردار نبودند ، مثل پدر بزرگ و مادر بزرگم که پدرچندین نوبت به نیابت از طرف آن مرحومان مناسک و اعمال حج را انجام داده است ، به طور مرتب و منظم در ماه ذی الحجه و در سالیان متمادی عازم بیت الله الحرام گردیده اند و برای ما فرزندان شان و دیگر خویشاوندان و آشنایان هم به طور مرتب و منظم از این سفرها سوغاتی های دلپذیر و جاتانه ای آورده اند تا جایی که اگر امروز از ایشان

سؤال شود که تا حالا چند نوبت به خانه خدا مشرف شده ای مطمئناً تعداد آن را به خاطر نمی آورند؟! .

یکبار هم یکی از مریدان پدرم یک قواره پارچه فاستونی به اندازه دوخت یک قبا و یا لباده برای ایشان هدیه و سوغاتی آورده بود، چون پارچه اهدائی چهارخونه و یک خط زرد رنگی هم وسط آن داشت بهمین جهت باب سلیقه پدر نبود و آن را مناسب و شایسته دوخت قبا برای خودش نمی دید و معطل مانده بود که با این تحفه تقدیمی چه بنماید چون بلااستفاده ماندنش را هم اسراف و نا شکری می دانست! . پدرم موضوع را با یکی از مریدان دیگر خودش در میان می گذارد .

ایشان بازنشسته ارتش و ژاندارمری بود ولی در ایام پیری و بازنشستگی یک خیاط خانه کوچک و کم مشتری هم در مغازه ای که سر منزلش ساخته بود دایر کرده بود و در آنجا هراز گاهی به دوزندگی و خیاطی اشتغال می ورزید ، شاید هر سالی و یا ماهی یک دست کت و شلوار هم می دوخت! ، و حالا هم منتها بود که درب آن را تخته کرده و قفل نموده بود! . ایشان که از مریدان پروپا قرص پدرم بودند به حاج آقای مجتهد پیشنهاد می نمایند آن قواره پارچه ای که رنگ آنرا برای دوختن قبا و لباده مناسب نمی دانید را بفروستید تا من برای بچه ها کت و شلوار بدوزم؟! .

و بدین طریق پس از سالها دوباره درب خیاط خانه متروکه خود را بخاطر ما فرزندان حاج آقا بازگشائی می نماید؟! .

روزها و هفته ها کار من و سه و چهار تا از برادران دبستانی و پیش دبستانی ام همین بود که هر روز جلوی مغازه خیاطی ایشان به صف می شدیم و یکی یکی کت و شلوارمان را پرو می کردیم و با یک قطعه صابون روی آستین و دامن و خشتک آنها علامت گذاری می کرد و سوزن می زد تا نوبت بعدی که مجدداً دوباره برای پرو بعدی باز می آمدیم! . فکر می کنم اگر خیاط خانه های دیگر جهت اتمام یک دست کت و شلوار فقط دوبار پرو می کردند ، این خیاط باشی ما هر کت و شلوار را اقلأ هفت ،

هشت ، ده بار پرو کرد وبا صابون علامت گذاری کرد وباسوزن ته گرد مشخص کرد وآنقدرمس مس کرد ومرا حرص داد که فکر می کردم نمی تواند لباس های عیدی ما را تا شب عید آماده کند ! تا اینکه بالاخره کت وشلوارهای ما را تا عید نوروزآماده کرد !.

تا مدتها جزو تفریحات ما شده بود که هر هفته به مغازه ایشان مراجعه می کردیم و ایشان هم پیرمرد دست تنها ضمن اینکه سوزن می زد و سعی می کرد که لباس ما را برای عید آماده کند برایمان از خاطرات دوران خدمت وزمانیکه رئیس پاسگاه ژاندارمری وسرکار استواربود خاطرات مفصل وپرحوصله ومشروحو تعریف می کرد ! که کجاها وچطوری با اشرار و قاچاقچی ها در گیر شده بودند ؟!. یکبار هم از حمله گروه های اشرار مسلح به پاسگاه ژاندارمری تحت امر خود خاطرات جالب و قهرمانانه ای تعریف می کرد؟!.

تا اینکه بالاخره کت و شلوارهای ما با اصرار و سماجت و پیگیری مجذانه و مصرّانه پس از چند ماه برای شب عید نوروزآماده گردید واز جمله اینکه کت وشلوار مرا دو ساعت پس از سال تحویل تمام کرد وپس از شصتاد بارکه مسیرخانه تا خیاط خانه را که نزدیک منزلمان بود رفتم وآدمم تا در نهایت موفق شدم لباس عیدم را تحویل بگیرم !!.

ولی از همه جالب تر وبا مزه تر اینکه وقتی روزعید همه بچه ها همزمان و با هم کت و شلوارهای نو و جدید خود را پوشیدیم ، درست مثل یک تیم ورزشی همگی همانند وهم شکل دارای یک دست کت و شلواریک فرم ویک مدل ویک رنگ شده بودیم ؟!.

چون همه پسر ها با کت و شلوار یک رنگ مانند و شبیه هم شده بودند کاملاً در آن روز عید مشخص بود واگر هر کسی از ته خیابان هم ما را در آن لباس یک شکل می دید اگر خیلی هم کم هوش بود باز هم می فهمید که ما همگی فرزندان یک خانواده خوش سلیقه هستیم ! اگر می خواستند ما بچه ها را از هم تفکیک کنند فقط قد وقواره من کمی از بقیه بلندتر بود ووجهه

مشخصه ام همین درازی ام بود ولی برای جدا سازی مابقی بچه ها چون همگی یک شکل و یک قد بودند وبا کت وشلوار یکسان ویکرنگ هم همگی مثل دو قلو ها کاملاً شبیه هم شده بودند بایستی مثل اعضا یک تیم برای هرکدامشان یک شماره پشت کتشان نصب می نمودند ؟!!.

آن سال عید نوروز از خاطره انگیزترین اعیاد کودکی من به حساب می آید بخصوص اینکه با آن کت وشلوار متحدالشکل منتظر میهمانان واقوام بودیم که طبق روال و سنت همه ساله پسرخاله حاج جواد آقا باتفاق خانواده در همان اولین ساعات روز اول عید آمدند .

پسرخاله پس از عید دیدنی و موقع رفتن و خدا حافظی دست در جیب بغل کتش کرد وکیف پولش را درآورد وبه همگی بچه ها عیدی داد . پسر خاله همه ساله ایام عید نوروز به ما عیدی می داد ولی تفاوت عیدی آنسالش در این بود که از داخل کیفش اسکناس های پنج تومانی نو وتا نشده سبز رنگی را در آورد که برای اولین بار ودر همان شبهای عید آن سال وارد بازار شده بود اسکناس های جدیدی بود که عکس وتصویر محمد رضا شاه پهلوی در ابعاد بزرگ روی برگه اسکناس چاپ شده بود ونیمی ازروی اسکناس را پوشش داده بود.

آن لباس عیدی وآن کت وشلوار های یک شکل ویک رنگ که اولین کت وشلوار زندگی من بود ومرحوم آقای پروانه آنها را برایم دوخته بود واین اسکناس ها پنج تومانی نو وجدید سبز رنگ که پسر خاله حاج جواد آقا به من عیدی داده بود باعث شد که عید آن سال از زیبا ترین وخاطره انگیزترین اعیاد نوروز همه دوران طفولیت وکودکی من باشد .

## دوران تحصیل

مشهد - سالهای ۱۳۴۴ تا ۱۳۵۶

در سن هفت سالگی ، اگر چه هنوز واسطه فصل گرما و تابستان بود و مدارس بعثت تعطیلات تابستانی بازگشائی نشده بودند ، ولی من از شوق و ذوق رفتن به مدرسه !، واز آنجا که از ابتدا هم پسر عجولی بودم بحدّی که مادرم همیشه می گفت : چه خبرته ، مگه شش ماهه بدنیا آمده ای؟! مرتب به پدرم نق می زدم و با اصرار از او می خواستم که حتماً هر روز سر راه به دبستانی که مرا در آنجا ثبت نام کرده است سری بزنند ، شاید مدارس باز شده باشند ولی اواز این موضوع اطلاع و خبری نداشته باشد؟!.

از بس شاگرد درس خوان و زرنگی بودم وسط گرمای تابستان و تعطیلی مدارس مایل و مشتاق بودم که زود تر بروم سر کلاس درس بنشینم !!، تا اینکه بالاخره در ابتدای فصل پائیز و روز اول مهر ماه وارد "دبستان راهنما" که نزدیکترین مدرسه پسرانه به منزل ما بود و حداکثر دویست و پنجاه متر با خانه پدری ام فاصله داشت ، شدم و در کلاس اول ابتدائی و بر روی نیمکت های سه و یا چهار نفری در کنار سایر دانش آموزان

همسن و سال خودم که حدود چهل ، پنجاه نفر در یک کلاس درس بودیم نشستیم .

پشت تابلو بزرگ سردرب ورودی مدرسه که از سمت خیابان نام "دبستان راهنما" قید گردیده بود، ولی از سمت حیاط مدرسه با خط بسیار زیبا و بزرگی این بیان و شعار حکیمانه و سخن گهر بار و به یاد ماندنی حضرت زرتشت : " گفتار نیک ، پندار نیک ، کردار نیک " نقش بسته بود که هر روز صبح که دانش آموزان وارد صحن مدرسه می شدند از زیر همین تابلو و نصائح و سفارشات اهورائی حک شده بر روی آن عبور می کردند و می گذشتند و یا درزنگهای تفریح و ورزش از داخل حیاط مدرسه تعداد بیشمار دانش آموزان مقاطع مختلف تحصیلی چشمشان به همین تابلو بود و می توانستند بخوانند و به خاطر خویش بسپارند .

پس از گذشت حدود چهل و پنج سال از اولین روز ورود من به عنوان دانش آموز کلاس اول ابتدائی به "دبستان راهنما" هنوز ساختمان مدرسه به همان شکل نخستین و اولیه خود پا بر جاست !؟.

هم دبستان دوران کودکی و ابتدائی ام ، هم منزل پدری و محل زندگی ایام طفولیت و کودکی و نوجوانی و جوانی ام و هم مسجد پدری ام که بیش از پنجاه سال در حقیقت محل کار و دفتر مراجعین پدرم محسوب می گردیده است ، هر سه محل و مکان محترم و ارزشمند فوق هریک به فاصله ی صد تا صد و پنجاه متری از یکدیگر پا بر جا و بر قرار هستند و فاصله ی فی ما بین خانه تا مدرسه نیز همچون نیم قرن پیش دست نخورده و بهمان شکل اولیه خود بر جای مانده است !؟.

از درب منزل که خارج شده و به سمت مدرسه می رفتم ابتدا بایستی از جلوی مسجد پدرم عبور می کردم و زنگ آخر و موقع تعطیل شدن مدرسه و بازگشت و مراجعت به طرف منزل نیز به همین ترتیب باز دوباره از جلوی مسجد پدرم می گذشتم . مسجد پدری دقیقاً ما بین منزل و دبستانم واقع شده است و فاصله ی آن با هر دو مکان تقریباً برابر و مساوی است ، اگر از درب



مسجد آقا جان خارج شوید چنانچه سمت راست بروید با فاصله ی صد متری به منزل پدری من می رسید و اگر سمت چپ بروید باز هم با طی فاصله ی حدود صد متری به درب دبستان دوران کودکی من خواهید رسید .

هر سه این اماکن اگر چه از جهت احترام و تیرک و تقدس شأن و منزلت یکسان و برابری ندارند ، ولی هر سه آنها برای من محترم و فوق العاده با ارزش هستند یکی محل زندگی و رشد و تربیت من بوده ، یکی محل تحصیل و تعلیم و آموزش و پرورش من بوده و مسجد پدری هم محل تدارکات و تأمین هزینه و مخارج زندگی خانوادگی ما بوده و هم اکنون نیز هست .

خوشبختانه هر سه این اماکن همچون آثار تاریخی و بنا های قدیمی و ثبت شده در سازمان میراث فرهنگی پا برجا و برقرار هستند به خصوص ساختمان دبستان که همچون روز اولی که من پای در آن گذاشتم هیچ گونه تغییری هم نکرده است . منزل و مسجد پدری چندین نوبت بازسازی و ترمیم و نوسازی شده اند ولی دبستان راهنما حتی تعمیر و باز سازی هم نشده است ! . فقط اسم آن را بعد از پیروزی انقلاب اسلامی تعویض کرده اند و آن تابلو زیبا و بیاد ماندنی و بیان شیوا و شایسته زرتشت را از روی تابلو سردرب ورودی مدرسه پاک کرده اند .

پنج سال از تحصیلات ابتدائی ام را با همه سختی و مشقت و جان کدنی بود به صورت دو شیفتی و چرخشی صبح و بعد از ظهر در همین دبستان راهنما به پایان بردم ! . از خاطرات خوب و به یاد ماندنی تمامی آن دوران تغذیه رایگانی بود که همه ساله بین دانش آموزان همه پایه های تحصیلی و بصورت روزانه توزیع می کردند که از برنامه های مفرح و لذت بخش دوران ابتدائی و زمان دبستان من بوده است ! .

یک روز شیروکیک می دادند یک روز نان و کره که خیلی هم زیاد بین دانش آموزان پخش می کردند، یک روز بیسکویت های رضوی به هر نفر سه عدد می دادند که خیلی هم خوشمزه بود و یک روز هم موز و سایر میوه ها را توزیع می کردند خلاصه اینکه ایام خوشی بود ! بخصوص

روزهائی که تغذیه اضافی توزیع می کردند و من سهم اضافی خودم را زنگ آخر برای خواهران و برادران کوچکترم به منزل می بردم خیلی کیف می داد ولذت مضاعفی می بردم !!!.

و از حسرت های به جای مانده آن ایام اینکه دوست خوب و عزیزی در کلاس دوم دبستان داشتم که اتفاقاً برادرزاده ناظم مدرسه نیز بود به نام "احمد توکلی" که از یکی از شهرهای شمالی کشور آمده بود و یک سالی همکلاسی من بود و دریک میز و کناریکدیگر می نشستیم و بعد از آن سال هم هرگز او را ندیدم و هر چه دنبالش می کردم و آرزوی دیدن و پیدا کردنش را دارم و داخل اینترنت و گوگل هم سرچ اش می کنم و بدنبالش می گردم ، پیدایش نمی نمایم ! پنداری آب شده و رفته توی زمین !! هر چه احمد توکلی می یابم ، مثل همین آقایایی است که اکنون نماینده مجلس شورای اسلامی است و رئیس کمیسیون اقتصادی که با دوست دوران کودکی و یار دبستانی من چند سالی اختلاف سن دارند و بزرگتر می باشد و در شهر مشهد هم تحصیل نکرده است ؟!.

در دوران کودکی من ، تحصیلات دوران ابتدائی و دبستان شش سال بود که پنج سال آن را در همین مدرسه راهنما و در نزدیکی منزلمان سپری کردم ولی سال ششم که سال پایانی دوره ابتدایی بود و امتحانات آن هم نهائی بود به علت کثرت دانش آموزان محله ما و عدم ظرفیت و گنجایش حتی دو شیفته مدرسه راهنما ، ما دانش آموزان کلاس ششم را که حالا بزرگترین کودکان دانش آموز بودیم به مدرسه دیگری به نام "بزرگمهر" واقع در چهارراه میدان بار که کمی دورتر از مدرسه قبلی بود و برای رسیدن به آنجا بایستی از دو تا خیابان اصلی هم پیاده عبور می کردیم ، فرستادند . و در این مدرسه بود که پس از یک سال دوره ابتدائی ام را بدون تجدیدی و یا مردودی ولی با نمرات ضعیف و ناپلئونی و زورکی به پایان رساندم و موفق به کسب و دریافت گواهی نامه اتمام تحصیلات دوره ابتدائی و دبستان شدم .

پس از پایان دوره ی ابتدائی وارد دبیرستان شدم ولی متأسفانه با تأخیر اقدام به ثبت نام نموده بودیم ، چونکه پدرم مسئولیت ثبت نام در دبیرستان را به عهده خودم گذاشته بود و من هم جزو وظایف و مسئولیت های پدری به حساب می آوردم !! و بدین شکل هر یک به امید دیگری بودیم که فصل تابستان و تعطیلات به اتمام رسیده و سال تحصیلی هم آغاز گشته بود !، پدرم گمان می کرد که من ثبت نام کرده ام و من هم فکر می کردم که پدرم مرا ثبت نام کرده است !. چون فصل تابستان آن سال را نیز مانند همه ی تابستان های سالهای دوران کودکی ام در روستای ینگجه سپری کرده و گذرانده بودم .

وقتی از ده به شهر خودم مراجعت کردم و نام مدرسه جدیدم را از پدرم جویا شدم تا که بدانم جهت ادامه تحصیل به کدام دبیرستان باید بروم ؟!، تازه متوجه شدم که ای داد بر من از ثبت نام خبری نیست و بازمانده واز قلم افتاده ام ؟!.

در دبیرستان های دولتی که اصلاً جائی برای ثبت نام من وجود نداشت !. شاید اگر نمرات بهتر و خوب تری در کارنامه ابتدائی ام می داشتم ، پدرم می توانست با استفاده از نفوذ لباس روحانی خویش جائی برای ثبت نامم پیدا نماید ولی چون نمرات دوران ابتدائی و به خصوص کلاس ششم و امتحانات نهایی ام چنگی به دل نمی زد و از طرفی هم چند روزی از شروع سال تحصیلی سپری گردیده بود به هر دبیرستانی که مراجعه کردیم و به هر مدیر دبیرستانی که رو انداختیم باز هم فایده ای نداشت و می گفتند که لیست دانش آموزان ما پر شده است واز واسط تابستان ثبت نام را متوقف کرده ایم؟!.

به ناچار به سراغ دبیرستان های ملی وپولی رفتیم . برادر بزرگترم که محصل و دانش آموز درس خوان و زرنگی بود دریکی از دبیرستان های ملی تحصیل می کرد و پدرم شهریه ثبت نامش را پرداخت می نمود ، ولی گویا پدرم چونکه فکر می کرد من شاگرد درس خوانی نیستم اگر بخاهد هزینه و شهریه هنگفت ثبت نام در دبیرستان ملی را هم برایم پرداخت نماید ، مثل

پول به جوی آب ریختن است !!، شاید به همین دلیل دلش نمی آمد برای ثبت نام من در دبیرستان ملی پولی بپردازد ؟!.

در فاصله بین فلکه دروازه قوچان تا میدان شهرداری (مجسمه) داخل خیابان رضوی یک دبیرستان ملی بود به نام "عطائی" که چون رئیس و مدیر آنهم یک فرد روحانی بود و دبیرستان را هم به نام فامیلی خودش نام گذاری کرده بود وبا پدرم نیزهم لباس و هم مسلک و ازطریق حوزه علمیه آشنا بودند و از طرفی اخوی بزرگتر من هم که پسر درس خوانی بود درچند کلاس وپایه بالاتر درهمین دبیرستان درس می خواند بنا براین بر ما منت نهاد و با وجود شروع سال تحصیلی حاضر شد که مرا هم ثبت نام نماید !.

اگر چه من قلباً مایل نبودم ودلم نمی خواست ثبت نامم کنند و به جهت تنبلی به دنبال بهانه ای برای فراراز تحصیل ومدرسه می گشتم ؟!. ولی پدرم شروط مدیرمدرسه را جهت ثبت نام من پذیرفت وقرار برآن شد که ماهیانه هزینه ثبت نام و شهریه مدرسه را به صورت اقساطی بپردازیم .

و بدین ترتیب من هم جزودانش آموزان دوره متوسطه "دبیرستان عطائی" شدم . اگر چه شاگرد درس خوان وزرنگی نبودم ولی اذ فعالیت های جانبی وفوق برنامه کم نمی گذاشتم ! و درزنگ ورزش هم جزو بهترین ها بودم !! زنگ ورزش بهترین ساعت دوران مدرسه من بود ! چون مورد توجه همه بودم ! عضو تیم هند بال دبیرستان شده بودم و مربی ورزش ما چون از استیل و سبک بازی من خیلی راضی بود وبهترین وسریعترین بازیکن خط حمله وسانت فوروارد مدرسه بحساب می آمدم ! بهمین دلیل مرا بعنوان کاپیتان تیم هندبال دبیرستان انتخاب کرده بودند !!.

ولی متأسفانه با یک ندانم کاری در سر جلسه امتحانی درپایان ثلث اول آنهم دردرس تاریخ که به درد هیچ جای زندگیمان هم نمی خورد و همه اش هم تحریف شده است ! وازطرفی با مطالعه یک کتاب مستند تاریخی مثل "خواجه تاجدار" یا "تاریخ صفویه" در ظرف یک هفته می توانستم به اندازه طول شش سال کتاب های تاریخ دبیرستان اطلاعات تاریخی کسب

نمایم!، به جهت اینکه کتاب درسی زیر ورقه امتحانی ام بود و گویا قبل از شروع جلسه امتحان تذکر داده بودند که دانش آموزان حق ندارند از کتاب درسی به عنوان زیر دستی استفاده نمایند و چون من دیرتر به سر جلسه امتحان رسیده بودم و این موضوع را نشنیده و یا شنیده و سرسری گرفته بودم؟!، به عنوان تقلب در امتحانات ثلث اول از سر جلسه امتحان اخراج شدم! و از آنجا که خودم نیز شاگرد درس خوانی نبودم، من هم از خدا خواسته مثل بچه های لوس و نُرر قهر کردم و از رفتن به دبیرستان هم انصراف دادم؟! اگر در مدرسه می ماندم فقط چند نمره از درس تاریخ ام کم می شد و شاید اگر باز پدرم پا درمیانی می کرد همان چند نمره را هم کسر نمی کردند ولی از آنجا که شخصاً به دنبال بهانه و تنبلی و فرار از مدرسه بودم، خودم را از همه دروس و تحصیل محروم کردم و در مجموع فقط سه ماه در دبیرستان فوق درس خواندم و دیگر پس از آن تاریخ هیچگاه پام را به درون دبیرستان عطائی نگذاشتم!؟.

پدرم نیز هیچگونه اصراری بر بازگشتم به مدرسه و ادامه تحصیل نکرد! و برعکس همیشه که لااقل نصیحت می کرد و راه و چاه زندگی را نشانم می داد و از صبر و حوصله و شکیبائی سخن می گفت؟!، این بار حتی نصیحت هم نکرد؟!، توبیخ و سرزنش هم اصلاً نکرد؟! و شاید هم با خودش فکر می کرد این پسر که درس نمی خواند و اهل تعلیم و تربیت و تحصیل نیست پس چرا مجبور باشم ماهیانه اینهمه پول بابت شهریه و ثبت نام او(من) پرداخت نمایم؟!، اینجوری بود که من هم بهانه آوردم که می روم کار می کنم و در کلاس شبانه ادامه تحصیل می دهم؟! و پدرم نیز ناچاراً و نهایتاً به این خواسته ی من رضایت داد و تسلیم شد و عجیب اینکه هیچ کسی از نرفتن من به دبیرستان ناراحت نشد و هیچ احدی هم راهنمایی و ارشادم نکرد؟! و تنها کسی که از نرفتن من به آن دبیرستان دلگیر و متأثر شد همان معلم و مربی ورزشمان بود که من کاپیتان تیم هندبالش بودم و چندین بار پیغام فرستاد که

حیف است!، چرا به مدرسه بر نمی گردی؟ به عاقبت کار فکر کن تا پشیمان نشده ای برگرد!؟.

تا فرصت و زمان هست باید تصمیم عاقلانه و سنجیده گرفت و گرنه وقتی فرصت از دست رفت تصمیم عاقلانه هم بی فایده خواهد بود!.

ولی متأسفانه نه من آدم منضبط و جدی ای بودم و نه کسی را داشتم تا این کودک و یا نوجوان دوازده، سیزده ساله را راهنمایی و هدایت نماید!؟. و از همین سال که من از رفتن به دبیرستان امتناع کردم و برابر با سال هزار و سیصد و پنجاه شمسی بود دوران متلاطم و آشفته زندگی من آغاز گردید.

پدرم با داشتن هفت تا فرزند ذکور و پسر قد و نیم قد، خیلی تمایل داشت و تمامی سعی و تلاش و کوشش اش بر آن بود تا بتواند یکی از این هفت پسرانش را به کسوت جامعه روحانیت شیعه درآورد و لباس فاخر علمای دینی شیعه را که عبارت از عمامه و عبا و قبا و لباده و نعلین است را بر قامت وی بپوشاند و جانشین خویش (پدر) گرداند تا پس از او راهش را ادامه دهند و مسجد و محراب و منبر و مجالس روضه خوانی ماهیانه و مرتب و منظمش را به دست او بسپارد! و این آرزوی بزرگ قلبی پدرم بوده و هست.

پدرم چون از دو پسر اولیه و بزرگترش نا امید گشته بود و شاید آنان را شایسته و لایق چنین خلعتی نمی دانست به سراغ من که سومین پسرش بودم آمده بود و این لباس فاخر روحانیت را برازنده قد رعنا و رشید من تشخیص داده بود و می خواست هرطوری شده از من یک طلبه درست و حسابی بسازد!، چون پسران قبلی اش را در خور و شایسته چنین موهبتی نمی دید!.

به خصوص اینکه پدرم در مقایسه با اخوی بزرگتر خویش که رئیس و بنیانگذار حوزه علمیه شهرستان فاروج بود و می دید که ایشان چهار تا پسر طلبه و روحانی دارد احساس ضعف و کمبود می کرد و شدیداً و به کمال جد و نهایت تلاش مایل بود که از من یک طلبه واقعی و شایسته و یک روحانی حقیقی و وارسته ای بسازد که یک تنه با آن چهارتا برادرزاده اش یکجا برابری نمایم!؟.

پس از یکی دو هفته ای که از غیبت من در دبیرستان عطائی می گذشت و در سر کلاس درس حاضر نمی شدم ، یک روز پدرم دست مرا گرفت و همراه خود به حوزه علمیه مشهد در جوار بارگاه حرم مطهر امام هشتم شیعیان برد .

مدرسه علمیه " دو درب" که مدرسه ای است بسیار قدیمی وساختمان آن جزو آثار و بنا های ثبت شده سازمان میراث فرهنگی می باشد و در کنار حرم اما رضا (ع) بنا گردیده بود و در آن زمانیکه من وارد حوزه علمیه شدم درب اصلی و ورودی این مدرسه از داخل بازارچه ای بود بنام بازار زنجیر که از یک طرف به صحن کهنه و یا صحن عتیق حرم باز می شد و از طرف دیگر هم از خیابان اصلی دورفلکه حرم و روبروی بازار سرشور آنروز آغاز می شد و اکنون هم که اطراف حرم و بازارچه های پیرامون آن را تخریب و نو سازی و عمران نموده اند ، چون بنا و ساختمان این مدرسه یکی از شاهکارهای معماری و یک ساختمان قدیمی و تاریخی است و دو تا گنبد فیروزه ای خیلی زیبا هم دارد و از طرفی با دیگر ساختمان ها و بنا های نوساز اطراف حرم نیز هماهنگی و هارمونی لازم را دارا می باشد همچنان به شکل اولیه و نخستین آن پا بر جا ولی متروکه باقی مانده است و خوشبختانه مانند سایر اماکن و بناهای کهنه و قدیمی اطراف حرم تخریب نگردیده است .

این هم از شانس و اقبال بزرگ زندگی من است که در هر مدرسه ای اگر چه برای مدت کوتاه و محدودی تحصیل کرده باشم ، آن مدرسه جزو بناهای حفاظت شده سازمان میراث فرهنگی قرار گرفته و به ثبت رسیده و از تخریب و نابودی آن جلوگیری گردیده است ؟!.

این مدرسه علمیه "دو درب" محل تحصیل و خوابگاه ایام جوانی و طلبگی پدرم بوده که یک حجره در این مدرسه داشته اند و شب ها نیز داخل همان حجره می خوابیده اند و چند سالی که مجرد بوده تا زمان تأهل و ازدواج خود در همین مدرسه زندگی می کرده و درس می خوانده است و حتی

پس از ازدواج نیز که در منزل شخصی خویش زندگی می کرده باز هم اکثر کلاس های درسی و جلسات مباحثه اش در همین مدرسه برگزار می گردیده است . پدرم مرا هم با خود به همان اتاق ایام جوانی خودش که در طبقه همکف و اولین اتاق در ضلع شمالی حیاط چهار ضلعی مدرسه واقع شده بود و درب آن هم رو به حیاط باز می شد برد تا تحویل یکی از شاگردان خویش بدهد تا او هم کتاب "جامع المقدمات" را که اولین کتاب آموزشی حوزه و درباره ی صرف و نحو عربی بود به من بیاموزد . و چون در آن ساعت ورود ما به مدرسه "دو درب" شاگرد طلبه پدرم که قرار بود معلم و استاد اولیه من در حوزه علمیه باشد ، در حجره حضور نداشت ، پدرم خودش کتاب جامع المقدمات بزرگ و قطور و قدیمی و کهنه ای را که جلد پوستی قهوه ای رنگ تیره و سوخته ای داشت را باز کرد و اول بسم الله ، اولین و ابتدائی ترین درس حوزه و شروع و آغاز طلبگی را شخصاً به من آموخت .

که آنهم از صدقه سری سلیقه خوش من ! صرف کردن افعال عربی در زمان ماضی و گذشته بود و با فعل "ضَرَبَ" آغاز می گشت که : ضَرَبَ ، ضَرَبَا ، ضَرَبُوا ، .... والخ ، تا پایان دوازده تا صیغه ای که بایستی حفظ می کردم که آخرین آنها هم صیغه افعال متکلم وحده (گوینده مفرد) "ضَرَبْتُ" و متکلم مع الغیر (گوینده جمع) "ضَرَبْنَا" بود یعنی من زدم و صیغه جمع آنها یعنی ما زدیم ؟!

برای اولین بار وارد حوزه علمیه شده بودم ، و روز اول زندگی روحانی ام بود و اولین درسی را که آموزش می دیدم همین صرف فعل "زَنَ" بود در زمان گذشته !، من که تازه در آغاز نوجوانی بودم و روحیه شکننده و لطیفی هم داشتم و خیلی هم حساس بودم و برای کسب معارف آمده بودم !، و به محبت و دوستی و صلح و مهربانی می اندیشیدم ؟! با خودم فکر کردم عجب بزن ، بزنی است اینجا ؟! او می زند ، این می زند ما می زنیم ، آنها می زنند ، آن زنها می زنند این مردها میزنند ، دو نفری می زنند که مثلاً باشند ، چند نفری می زنند که جمع باشند ؟! . والخ .



من که برای کسب معارف آمده بودم ، برای درک عرفان آمده بودم ، برای تعلیم و آموزش علم و فضل آمده بودم ، تو پنداری به جای حوزه علمیه و مدرّس و مکتب فیضیه پای به رینگ بوکس نهاده بودم ؟! ، و آنهم فقط می زدیم ! ، اومی زد ، ما می زدیم ، آنها زدند .... همه می زدند ؟!! . هیچ بعید نبود اگر به همین نحو به صرف فعل ضَرَبَ ، ضَرَبَا ، ضَرَبُوا .... الخ ادامه می دادیم کم کم و به مرور به قَتَلَ ، قَتَلَا ، قَتَلُوا ... هم می رسیدیم ؟! .

مدتی که در مدرسه علمیه "دو درب" بودم در پایان هر ماه قمری دو تا روحانی با یک گونی پر از پول به نمایندگی از طرف یک حضرت آیت الله عظمائی به مدرسه می آمدند و در کنار شبستان شمالی حیاط مدرسه و در آفتاب درخشان زمستانی روی زیلو های پهن شده برای برگذاری نماز طلبه ها و مؤمنین می نشستند و به دیوار تکیه می دادند و یکی ، یکی نام طلبه ها را از روی دفتر بزرگ همراهشان می خواندند ، اول طلبه ها و روحانیون معیل و متأهل و پس از آن هم نام مجرد ها را که گردا گردشان جمع شده بودند با صدای بلند اعلام می کردند و آن یکی روحانی دیگر هم که مسئول پرداخت شهریه بود دست در کیسه و گونی پول همراهش می کرد و به مقدار معین که طلبه های مجرد معمولاً یک دوم طلبه های متأهل و معیل شهریه می گرفتند اسکناس در می آورد و در بین طلبه ها و اساتید مدرسه توزیع می کردند و هریک از آیات اعظام چنین نمایندگانی داشتند که در پایان هر ماه قمری به مدارس علمیه سر می زدند و شهریه طلبه ها را پرداخت می نمودند .

هریک از طلاب گاه از نمایندگان چند تن از این حضرات آیات شهریه می گرفتند . چند روز متوالی صبح و بعد از ظهر در پایان هر ماه قمری طلبه های مدرسه سرشان به دریافت شهریه گرم بود و انتظار می کشیدند و چشم به راه ورود همان روحانیون مسئول توزیع شهریه و نمایندگان حضرات آیات می ماندند و از چهار دیواری و محیط مدرسه به هیچ وجه خارج نمی شدند که نکند یک وقت مسئول توزیع پول بیاید و آنها غائب

باشند ! ومنتظرمی ماندند تا متصدیان توزیع شهریه طلاب وارد مدرسه شوند و آنان هم درنوبت وبه ترتیب پول خود را بستانند .

پس از مدتی که از حضور من درحوزه علمیه مشهد و مدرسه "دو درب" می گذشت . به پدرم اطلاع دادند که از طرف بیت حضرت آیت الله میلانی مدرسه علمیه جدیدی افتتاح گردیده که علاوه بر دروس رایج حوزوی به آموزش سایر دروس که تا آن زمان در حوزه علمیه مرسوم نبود مثل آموزش زبان انگلیسی و خوشنویسی و دیگردروسی که با روش های جدید آموزشی و ساعات دقیق و منظم تحصیلی و در کلاس های مجزا و دارای میز و صندلی چیده شده ( که قبل از آن تاریخ اصلاً در حوزه علمیه متداول نبود و موقع حضوردرکلاس درس که اکثراً هم در مسجد گوهرشاد ویا شبستان های همان مدرسه دودرب ویا در مساجد اطراف حرم برگزار می شد همه طلبه ها مکلف ومجبور بودند همچنان چهار زانو روی فرش بنشینند وبه فرمایشات استاد گوش فرا دهند ولی در مدرسه جدید التاسیس آیت الله میلانی وضع به این ترتیب نبود بلکه مثل کلاس های یک دبیرستان یا دانشکده پشت میز و صندلی می نشستیم ودرس می خواندیم و به صورت ترمی ویا در پایان سال هم با برگزاری امتحان و آزمون برای راهیابی به ترم جدید وسال بالاتر ادامه می دادیم) از ابتدای سال تحصیلی شروع به ثبت نام طلاب با برگزاری آزمون برای داوطلبین جدید و پذیرش آنان نموده بود .

پدرم نیز به جهت اینکه نتیجه مطلوب تری از آموزش حوزوی فرزندش (من) نصیب و عایدش گردد ونیز چون مایل بود که مدرسه جدید من در حوزه علمیه با دبیرستانی که قبلاً در آنجا تحصیل می کردم زیاد متفاوت نباشد ، مجدداً دست مرا گرفتند و برای ثبت نام به این مدرسه جدید التاسیس در کوچه پس کوچه های ابتدای خیابان طهران و در نزدیکی وحوالی حرم امام رضا(ع) و در جوارودیوار به دیوار بیت حضرت آیت الله میلانی که یک ساختمان کهنه و قدیمی و مسکونی و پراتاق نیزبود بردند. و چون پدر خود از اساتید حوزه علمیه و جزو علما و فضلا محسوب می شدند ، برگزاری امتحان

و آزمون ورودی هم برای فرزند ایشان (من) ضرورت و الزامی نداشت ! و در نتیجه بدون هیچگونه امتحان ورودی وارد مدرسه علمیه جدید التاسیس حضرت آیت الله میلانی شدم که علاوه بر صرف و نحو و جامع المقدمات و قواعد عربی ، ساعاتی را نیز به آموختن دروس دیگری همچون صحیفه سجاده و احادیث و روایات و علوم قرآنی و دیگر دروس مورد نیاز طلاب آن زمان بنا بر مقتضیات روز و طبق برنامه ریزی مدیران مدرسه سپری می کردیم و طلبه ها آموزش می دیدند .

بنا بر این من جزو اولین گروه طلاب در اولین دوره آموزشی مدرسه جدید و تازه تأسیس مرحوم آیت الله عظمی میلانی در شهر مشهد می باشم ! .  
اهمیت این موضوع که ما طلبه های آن دوران برای اولین بار در ایران هنگام تحصیل و کسب علم ، پشت میز و صندلی می نشستیم وقتی قابل درک و تحسین است که توجه داشته باشید فقط کمتر از هفتاد سال قبل از این تاریخ پس از پیروزی نهضت مشروطه و در دوره اول تشکیل مجلس شورای ملی تمامی نمایندگان منتخب ملت برای تصویب لوایح و مذاکرات فی ما بین بصورت نیم دایره بر روی زمین می نشستند ! چون میز و صندلی را یک پدیده غربی می دانستند و استفاده از آن را نیز تقلید و پیروی از کفار به حساب می آوردند؟!!!

از خاطرات به یاد ماندنی و طنز و قابل ذکر آن دوران یکی این بود که استادی داشتیم از اهل علم و روحانی و مُعَمَّم ، البته همه اساتید ما به غیر از استادی که به ما خوش نویسی و خطاطی تعلیم می داد و می آموخت که لباس شخصی و کت و شلوار بود و یا به اصطلاح اهل حوزه مُکلا بود مابقی تماماً روحانی و مُعَمَّم بودند .

این استاد بزرگوار به ما فقه آموزش می داد و برای آموختن درس قناعت و یا صرفه جویی و جلوگیری از اسراف و تبذیر اصرار داشت که به ما بیاموزد برای یک دست نماز صحیح و وضو گرفتن بی عیب و نقص جهت اقامه نماز فقط به دوتا قاشق آش خوری (سوپ) آب نیاز داریم و همین مقدار

آب کافی است و کفایت می کند و بیشتر از آن زیاده روی و ولخرجی و اسراف است؟!.

و از یادگار های به جای مانده از دوران طلبگی من ، آبنومان و اشتراک دائمی و همیشگی و متمادی "انتشارات راه حق" بود که نشریه و جزوه کوچکی بود که همه ماهه با پست از شهر قم برایم ارسال می گردید و تفکرات شیعی را ترویج و تبلیغ می نمود ، این نشریات سالیان سال برای من با پست ارسال می گشت ولی بعد ها که با آثار و افکار دکتر علی شریعتی آشنا شدم و از مریدان و طرفداران اندیشه ایشان گردیدم و خود را موظف و مسئول می دیدم که همه آثار و کتب دکتر علی را مطالعه نمایم ، چون انتشارات "در راه حق" را موافق با راه دکتر شریعتی نمی دیدم دیگر هرگز آن جزوات راه حق را نمی خواندم !، اگر چه همچنان مستمر و همه ماهه و به صورت رایگان و مجانی از شهرستان قم به آدرس من در مشهد پست می شد ، ولی من حتی پاکت آنرا هم باز نمی کردم؟! . یک روز که پدرم پاکت در بسته نشریات راه حق را دید گفت : پسرم اگر اینها را نمی خوانی لا اقل اطلاع بده تا برایت نفرستند !. کلی هزینه پست و ارسال اینهاست و این اسراف است و خوب نیست ، خدا را خوش نمی آید ! بگو برای شخص دیگری بفرستند .

پس از مدتی چون تصمیم گرفته بودم که ادامه تحصیلات متوسطه و دبیرستان را نیز با حضور در کلاس های شبانه دنبال نمایم لذا در ابتدای سال تحصیلی بعدی جهت ثبت نام به سراغ دبیرستان رفتم ولی از شانس خوش و اقبال خوب من !، در عرض همان یکی ، دو سالی که ترک تحصیل کرده بودم و به دبیرستان نرفته بودم ، نظام آموزشی کشور هم تغییر کرده بود !.

یعنی اینکه تا قبل از آن سال و طبق برنامه نظام آموزش قدیمی دوره ابتدائی و دبستان شش سال بود که پس از آن همه دانش آموزان وارد دبیرستان می شدند و اصطلاحاً کلاس هفتم را ادامه می دادند و پس از شش سال تحصیل در دوره متوسطه و دبیرستان دیپلم می گرفتند . ولی در این سال چونکه نظام آموزشی کشور تغییر کرده و اصلاح و متحول شده بود دوره

ابتدائی و دبستان پنج سال و پس از آن هم سه سال دوره راهنمایی و سپس نیز چهار سال مقطع تحصیل در دبیرستان تعیین گردیده بود تا دانش آموزان موفق به کسب و دریافت دیپلم شوند ! .

من با تنبلی و ندانم کاری خودم و یکی ، دو سال به دبیرستان نرفتنم باعث شدم سال تحصیلی بعدی که تصمیم به ادامه تحصیلاتم گرفتم چون نظام آموزشی کشور دگرگون شده بود به جای نشستن بر سر کلاس اول دبیرستان از کلاس اول دوره راهنمایی سر در آورم ! و از ابتدای کلاس اول راهنمایی شروع به خواندن نمودم و از بس شاگرد زرنگ و درس خوانی بودم ، پایان دوره متوسطه و دبیرستان را که همه دانش آموزان معمولی و حتی کُند ذهن هم با دوازده سال تحصیل سپری می کنند ، بگذریم از دانش آموزان تیزهوشی که بعضی از مقاطع تحصیلی را جهشی می خواندند و به کلاس بالاتر می پریدند تا زودتر دیپلم بگیرند ! برعکس همه آنها من با هوش و ذکاوت فوق العاده و سرشار خودم ! حتی بدون یکسال رفوزه شدن و مردودی این دوره دوازده ساله را درسیزده سال سپری و تحصیل کرده ام ؟ ! ( شاید تصمیم داشتم که پایه تحصیلی ام قوی تر باشد !! ) و برای دریافت یک دیپلم ناقابل متوسطه ، سیزده سال تلاش کرده و زحمت کشیده ام ! و خدا می داند که چند سال یللی و تللی کرده ام ؟ !.

مادرم همیشه می گفت : آدم تنبل یک کار را دو بار انجام می دهد ! و من از این بابت خیلی خوشحالم و خدای را شکر می کنم که تنبلی من آنقدر نبوده تا مجبور باشم که دوره اتمام تحصیلات متوسطه و گرفتن دیپلم را که دوازده سال است را در طی بیست و چهار سال تجربه نمایم !.

در حوالی میدان صاحب الزمان به طرف فلکه سعد آباد در شهر مشهد یک مدرسه راهنمای شبانه تازه تاسیس به نام "عارف" بود ، که پس از مدتی که از شروع سال تحصیلی گذشته بود و من در هیچ یک از کلاس ها شرکت نکرده بودم ، برای پیگیری وضعیت تحصیلی خودم به دفتر مدرسه مراجعه کردم . با وجود گذشت حداقل سه ماه از سال تحصیلی ، مدیر

مدرسه با کمال محبت و مهربانی مرا پذیرفت و دستم را گرفت و همان لحظه به سرکلاس درس برد و به دست معلمی که در حال تدریس بود سپرد !. خودم از تعجب مات و مبهوت مانده بودم و تصورم را هم نمی کردم و آمادگی اش را هم نداشتم . آنچنان رفتار پدرا نه و صمیمانه ای در حق من انجام داد که هرگز فراموشش نمی کنم . این دیپلمی را هم که بعد ها موفق به دریافت آن شدم را مدیون او هستم که چنین صمیمانه مرا پذیرفت و به اصرار سر کلاس درس نشاند ! و می گفت : که پسر من این حرف ها چیه که می زنی . اشکالی ندارد . حیف تو نیست که یک سال دیگه وقتت تلف شود ؟ و بخواهی سال بعد دوباره نام نویسی کنی ؟ ! . همین رفتار صمیمانه و با محبت آن مدیر محترم باعث شد تا دوباره پس از چند سال ترک تحصیل مجدداً دانش آموز دوره شبانه مدرسه راهنمایی عارف شدم !. من صمیمانه از مدیریت محترم مدرسه راهنمایی تحصیلی عارف در آن سالها تشکر و قدردانی می نمایم و ای کاش نام مبارکش هم به خاطر من مانده بود تا ذکر می کردم .

در دوران دبیرستان هم دبیر محترم و شایسته ای داشتم که به دانش آموزان زبان انگلیسی درس می دادند به نام آقای عطائی که ایشان هم خاطرات خوب و به یاد ماندنی از شخصیت مهربان و پر کار و صمیمی خود در ذهن من به یادگار گذاشته است .

جناب عطائی تا سالها پس از پیروزی انقلاب اسلامی هم در دبیرستان آقا مصطفی خمینی واقع در چهار راه زرینه مشهد تدریس می فرمودند .

\*\*\*\*\*

اگر من این خواسته و آرزوی قلبی پدرم را بر آورده می کردم و همچنان که دوست می داشتم تا جامه و ردای روحانیت را بر تن من ببیند عمل می کردم و این عبا و قبا و عمامه را که شایسته قد رشید و رعنائی من

می دانست به تنم می کردم ، سرنوشت من به گونه دیگری رقم می خورد، و احتمالاً امروز صاحب بی چون و چرای محراب و منبر و مسجد و تسبیح و سجاده پدری بودم؟!.

ولی اینگونه نشد و تقدیر و مشیت الهی سرنوشت و زندگی دیگری را برای من رقم زده بود و پس از مدتی که زیاد هم طولانی نبود ، دروس حوزه را رها کردم و دوباره به همان دبیرستان بازگشتم و چون روزانه هم نمی توانستم ثبت نام کنم در دوره شبانه تحصیل می کردم ، ولی تا مدتهای مدید و تا زمان اعزام به خدمت سربازی با حوزه علمیه در ارتباط بودم ، چون یکی از پسر عمه های صمیمی و هم سن و سال من از روستا آمده بود و در مدرسه علمیه نواب حجره ای گرفته و اسکان یافته بود و من نیز در اوقات بیکاری و فراغت که در آن ایام و در آن سالها خیلی فراوان هم داشتم هرازگاهی به ایشان سری می زدم و از اخبار و جریانات حوزه علمیه اطلاعاتی کسب می کردم و حتی در بعضی از دروس نیز بصورت افتخاری و مستمع آزاد شرکت می کردم!.

و به اتفاق و همراه هم ایشان بود که در مجلس ختم و ترحیم مرحوم دکتر علی شریعتی که در مسجد ملا هاشم واقع در باغ ملک فی ما بین چهار راه نادری و مسجد کرامت از یک سمت و مدرسه نواب و حرم امام رضا (ع) در سمت دیگر منعقد گردیده بود شرکت کردیم .

مسجد کرامت واقع در چهار راه نادری نیز محلی بود که آقای سید علی خامنه ای مجالس سخنرانی خود را در آنجا بر قرار می کردند و ما هم معمولاً در پای منبر ایشان حضور داشتیم .

ولی در آن روز خاص که خبر صعود دکتر علی شریعتی در آپارتمان مسکونی اش در شهر پاریس را روزنامه های کیهان و اطلاعات به صورت خیلی کوچک و مختصر در صفحه اول به چاپ رسانده بودند ، من به طور اتفاقی جهت رفتن به سمت مدرسه علمیه نواب و دیدار با پسر عمه طلبه خویش از جلوی مسجد "ملا هاشم" عبور می کردم که از داخل اتوبوس شرکت واحد

چشم به نیروهای زره پوش گارد و پلیس ضد شورش رژیم آریامهری افتاد که دور تا دور مسجد را محاصره کرده بودند !.

وقتی داخل مدرسه نواب پسر عمه طلبه جوان خویش را دیدم و این جریان و موضوع را تعریف کردم ، او هم بلافاصله در جواب گفت : حتماً برای دکتر علی مجلس ختم گرفته اند ، پاشو بریم ببینیم چه خبره ؟!.

... و من از اینکه در آن روز و در صحن مسجد ملا هاشم تنها شرکت کننده ای بودم که داخل حیاط مسجد و در مجلس ختم دکتر علی شریعتی پیراهن رنگی و زرشکی پوشیده بودم و در کنار آنهمه شرکت کنندگانی که تماماً و یا اکثراً لباس سیاه و عزا داری در تن داشتند حضور داشتم هنوز هم که سی و پنج سال از آن تاریخ گذشته است احساس ناراحتی و شرمندگی دارم ؟!، ولی متأسفانه در آن روز فرصت برگشتن به منزل و تعویض و پوشیدن لباس مناسب جهت شرکت در مجلس ختم نبود .

\*\*\*\*\*

بدون شک همین دوران نوجوانی و به طور مشخص از ابتدای سال هزار و سیصد و پنجاه تا اواخر سال هزار و سیصد و پنجاه و شش هجری شمسی که در ابتدا در حوزه علمیه مشغول کسب معارف بودم و پس از آن نیز در کلاس های شبانه دوره متوسطه شرکت می کردم و درس می خواندم و در طی روز هم کار مشخصی انجام نمی دادم ، دوران متلاطم و پرمخاطره زندگی من بوده است . در ابتدا که بنا بر اصرار پدرم چند سالی در دروس حوزه علمیه شرکت کردم و پس از آن هم چون خیلی دوست داشتم کار کنم و زود تر پول در بیاورم و استقلال مالی داشته باشم و نیاز مند پول تو جیبی پرداختی از جانب پدرم نباشم ، هر هفته و هر ماهی در یک جایی و محلی مشغول کار و شغل جدیدی بودم که متأسفانه چون در شرایط سنی من هم کار درست و حسابی و مناسب و دائمی و شایسته ای وجود نداشت ، به طور



مرتب و منظم محل کار و نوع حرفه ام تعویض می شد از شاگرد عکاسخانه گرفته تا شیشه بری و گل دوزی و بستنی فروشی و توزیع روزنامه خراسان تا عمده ترین و طولانی ترین کاروشغلی که در آن ایام انجام داده ام کارگر حروفچین چاپخانه ای واقع در خیابان خاکی فی ما بین چهار راه خسروی تا گنبد سبز بوده است .

با فرا رسیدن زمستان سال هزار و سیصد و پنجاه و شش و اعزام به خدمت سربازی و ملحق شدن به نیروی زمینی ارتش شاهنشاهی ، درحقیقت سالهای پر تلاطم و آشفته زندگی من وبه همراه آن سنین نوجوانی ودوران سردرگمی من نیز پایان پذیرفت.

## خاطرات قم

شهر قم - تابستان ۱۳۵۲

... در دوران نوجوانی و درس پانزده سالگی در یک مسافرت تحقیقی و تفریحی و خاطره انگیز که به درخواست پدرم صورت گرفته بود و حامل نامه ای مکتوب و پیامی مخصوص از جانب ایشان برای پسر عمومی طلبه و روحانی خویش در حوزه علمیه قم بودم ، از شهر خودم مشهد و بوسیله اتوبوس عازم شهرستان قم شدم .

در ابتدای ورودم به شهر قم در منزل پسر عمومی خودم که در کوچه ، پس کوچه های محله قدیمی یخچال قاضی سکونت داشتند میهمان بودم ، محل استقرار و اسکان و خواب من در اتاق میهمان خانه که ابتدای ورودی درب حیاط بود تعیین گردیده و مشخص شده بود .

در انتهای یک کوچه بن بست ، یک ساختمان کوچک و آجری و کهنه و قدیمی واقع شده بود که یک در چوبی عتیقه و نسبتاً سنگینی هم داشت که بمحض ورود پشت درب ورودی یک راهروی باریک تا حیاط منزل وجود داشت و مثل یک هشتی کوچک و باریک می مانست که در سمت راست این راهرو یک اتاق مخصوص میهمانان بود و بعد از راهرو هم با پائین رفتن از دو تا پله به کف حیاط می رسیدیم و کف حیاط و راهرو ورودی هم آجر فرش

بود ، اتاق های اندرونی هم آن طرف حیاط واقع شده بود . ابتدای ورودی راهرو به حیاط منزل هم یک پرده ضخیم نصب کرده بودند که اتاق میهمان و ورودی راهرو آن را کاملاً و دقیقاً از حیاط و اتاق های اندرونی منزل جدا می ساخت و زمانی که میهمان مرد و نامحرمی به منزلشان وارد می شد با اهالی منزل رو برو نمی گشت و دید داخل حیاط و اتاق های روبرو کاملاً پوشیده شده بود تا هیچگونه برخورد و دیداری با خانم خانه و کدبانوی منزل وجود نداشته باشد .

پس از چند روزی که من در منزل پسرعمو مستقر بودم یکبار همسر پسرعمو که ما از ابتدا و طبق عادتی که به ما آموخته بودند ایشان را هم دخترعمو خطاب می کردیم یک کاسه چینی پرازدانه های انار ساوه دون کرده برایم آورد و درب اتاق تحویل داد و رفت ، تا آن روز هیچ کسی میوه انار را بدین شکل و صورت برایم سرو نکرده بود ؟!

در مشهد که بودیم همیشه هنگام انار خوردن هر کسی یک انار درسته از داخل سینی یا دیس و بشقاب برمی داشت و خودش موظف بود آن را قاچ کند و بادست و چنگ و دندان به هر شکلی که می توانست و مایل بود صرف نماید .  
مادرم می گفت : انار میوه بهشتی است و اگر تمام دانه های آن را کامل بخورید مثل این است که یک میوه کامل بهشتی را خورده باشید ! نه این که خود مادرم با ولع کامل یک انار چهار قاچ می کرد و همه دانه های آن را هم تا دانه آخری خورد و اجازه نمی داد حتی یک دانه نارس و یا خراب آن هم این ور و آن ور بیافتد و یا توی بشقاب باقی بماند ، چون در آن صورت فکر می کرد که میوه بهشتی از دستش پریده است ؟! . بهمین علت و باچنین تربیتی ما هم یاد گرفته بودیم که انار را تا آخرین دانه آن بخوریم و کسی را در خوردن میوه بهشتی با خودمان شریک نگردانیم ؟! حتی یک دانه انارمان را هم به هیچ احدی نمی دادیم ! هر چیزی را که تصور بفرمائید امکان داشت از دست ما بچه ها بگیرند الا و بجز یکی ، دو دونه انار در هنگام خوردن و بلعیدن یک انار درسته ؟! . شوخی که نبود آدم عاقل که میوه بهشتی خودش

را به دیگران نمی داد؟! کدام آدم سالمی شخص دیگری را در بهشت خودش راه می دهد و شریک می کند؟!..

به همین دلیل وقتی که دختر عمو یک کاسه چینی نسبتاً بزرگ انار دون کرده باضافه قاشق برای ما به اتاق پذیرائی فرستاد خیلی برایم جالب بود و کلی کیف کردم و لذت بردم!، چون تا آن روز ندیده بودم و نمی دانستم که انار را هم می شود مانند بچه آدم نشست و مثل یک بستنی با قاشق میل کرد و از خوردن آن هم لذت وافر و بسیاربرد که حتی تا سالیان سال مزه اش زیر دندانت باقی مانده باشد!..

پس از چند روزی که در منزل پسر عمو میهمان بودم، نمی دانم دهه فاطمیه فرا رسید و یا ایام سوگواری دیگری مشابه آن بود که پسر عمو را برای برگزاری مراسم عزاداری و مجلس سخنرانی و منبر رفتن و روضه خوانی به یکی از شهرستان های جنوبی کشور دعوت کرده بودند و پسر عمو با وجود اینکه اولین نوزادشان هم تازه دنیا آمده بود ولی چون قول داده بود ناچار به رفتن بود.

چون پسر عمو روحانی من جهت سفر تبلیغی از شهر قم خارج می شد و من در منزل تنها می ماندم، ایشان مرا با خود به مدرسه علمیه دارالشفاء که در جوار حرم حضرت معصومه و دیوار به دیوار مدرسه فیضیه قرار دارد بردند و با چند تن از جوانان طلبه ای که از حوزه علمیه فاروج برای ادامه تحصیل به حوزه علمیه قم آمده بودند و جزو شاگردان عمو جان فاروجی (عمو شیخ فضل الله) محسوب می شدند، آشنا نمودند و قرار بر این شد که تا هر زمانی که من مایل هستم در شهر قم حضور داشته باشم در اتاق و حجره طلبگی آنان و در مدرسه علمیه دارالشفاء سکونت و اقامت نمایم!..

شاید این هم از سفارشات و توصیه محرمانه و مخفیانه پدرم به پسر عمو بود که مایل بودند من مدتی را در محیط و فضای طلبگی و در حوزه علمیه زندگی کرده باشم؟! نمی دانم!..

درب ورودی هر دو تا مدرسه فیضیه و دارالشفاء یکی است که به میدان آستانه در جوار صحن حرم حضرت معصومه باز می شود .

وقتی می خواستیم وارد مدرسه دارالشفاء گردیم یا از آنجا خارج شویم ابتدا بایستی از یک راهروی باریک وارد حیاط مدرسه فیضیه می شدیم و پس از آن از درب ورودی این مدرسه وارد میدان آستانه می گشتیم .

چند روزی که از سکونت من در حجره طلبه های فاروج و مدرسه دارالشفاء می گذشت ، چون یکبار بدون اجازه به وسایل من دست زده بودند و به خاطر این عمل از آنها خشم نیامده بود ، یک روز که بر حسب اتفاق پسرخاله خودم را که ایشان هم از طلاب جوان حوزه علمیه بودند و در شهر قم سکونت داشتند را در اطراف حرم حضرت معصومه و داخل صحن مسجد اعظم دیدم ، وقتی از من پرسید: کجا مستقر هستی ؟ و من جریان را گفتم ، ایشان دعوت کرد که به منزل وی بروم ، خیلی خوشحال شدم و بلافاصله وبدون کمترین معطلی دعوتش را پذیرفتم و وسایل خودم را که عبارت از یک ساک مسافرتی و چند جلد کتاب داستان بود برداشتم و به منزل طلبگی پسر خاله نقل مکان نمودم .

منزل پسرخاله هم عبارت از یک اتاق طلبگی و مجردی بود منتها داخل مدرسه علمیه نبود ، بلکه در طبقه دوم یک درمانگاه و کلینیک درمانی واقع شده بود . در حقیقت یک ساختمان دو طبقه در یکی از خیابان های اطراف ونزدیک حرم به عنوان درمانگاه ویژه طلاب حوزه علمیه دایر کرده بودند که چند روز در هفته تعدادی از پزشکان طهران می آمدند و طلبه ها و اعضای خانواده ایشان را رایگان و مجانی ویزیت می کردند و چون همه شب ها و اکثری از روزهای هفته هم کسی در ساختمان درمانگاه مستقروساکن نبود جهت حفاظت و نگهبانی از درمانگاه ترجیح داده بودند که اتاق های فوقانی و بالائی ساختمان را به تعدادی از طلبه ها واگذار نمایند تا به عنوان خوابگاه از آنجا استفاده نمایند و ضمناً محافظ و نگهبان لوازم و وسائل و تجهیزات پزشکی درمانگاه هم باشند ؟!.

من از مدرسه علمیه دارالشفاء نقل مکان کرده و به این ساختمان آمده بودم و باز هم دوباره با طلبه ها زندگی می کردم منتها در مدرسه دارالشفاء با طلبه های فاروج زندگی می کردم و اکنون هم با طلبه های مشهد بودم .

از خاطراتی که از آن زمان به یاد دارم اینکه طلبه های آنجا یک تیم ورزشی و فوتبالی تشکیل داده بودند که روزهای خاصی از هفته را به یکی از زمین های خاکی اطراف شهر جهت تمرین و بازی می رفتند .

یکبار هم که من به اتفاق آنها رفته بودم جوانان محلات نزدیک به زمین خاکی برای ما ایجاد مزاحمت نمودند و درست وسط بازی فوتبال می خواستند که ما را از زمین بیرون کنند و بازی ما را بهم بزنند با این استدلال غیر منطقی که چون این زمین بایروخاکی به محله ما نزدیک تر است پس در نتیجه ما ماست و محل تمرین و بازی ماست !. و من هم که در آن سن و سال نوجوانی حساسی جوشی شده بودم و کفرم درآمده بود و از این زورگویی و قلدری آنها سخت عصبانی شده بودم می خواستم دعوا و کتک کاری و بزن ، بزن راه بیندازم که با وساطت و پا درمیانی پسر خاله که جوان معقول تر و بزرگتر ما بود و کاپیتان تیم فوتبال هم بحساب می آمد ، غائله ختم به خیر گردید و با تدبیر مدبرانه ایشان قرار بر این شد که دو تیم متشکل از طلبه ها و تیم جوانان محلات قم یک بازی دوستانه با هم انجام بدهند و آنها هم موافقت کردند و مسئله و مشکل پیش آمده به خوبی و خوشی حل شد ؟!.

یک شب سه شنبه هم که همگی طلبه ها قرار گذاشته بودند دسته جمعی به مسجد جمکران قم برویم . آن شب هم پیاده راه افتاده بودند به سمت مسجد جمکران !، اتوبوس های ارزان قیمت دو ریالی شرکت واحد به وفور و فراوان از جلوی حرم و اول خیابان چهارمردان هر بعد از ظهر سه شنبه مردم مشتاق را تا جمکران می بردند و آخر شب هم باز می گردانند ولی این گروه طلبه های نابغه تصمیم گرفته بودند که این مسیر طولانی را پیاده بروند چون معتقد بودند پای پیاده ثواب بیشتری دارد و من هم که نوجوانی پانزده ساله بودم به ناچار همراه آن گروه و پیاده براه افتادم و در آن

ظلمت شب از میان بیابان های اطراف قم وجاده های باریک و کم رفت و آمد سنگی و شنی به سمت مسجد جمکران پیاده و لنگ لنگان به پیش می رفتیم .

و جالبتر اینکه یکی از طلبه ها یک قرآن کوچک جیبی هم داشت که آن را از جیب قباى خود در آورده بود و در آن تاریکی مسیر راه که حتی لامپ کم سویی تیر چراغ برق هم وجود نداشت ، فقط از شانس و اقبال خوش آنها فکر می کنم آن شب کمی مهتابی بود و در نور ماه هر از چند قدمی که راه می پیمودند دوباره می ایستاد و چند نفری سرهاشان را روی قرآن کوچک جیبی که در دست یکی از طلبه ها بود خم می کردند تا به کمک هم آیه ای را که مد نظر بود و می خواستند پیدا کنند و آن خط ریز قرآن را در آن نور مهتاب به دقت و با صدای بلند بخوانند تا خودشان و دیگر طلبه های گروه که تعدادی از آنان جلوتر و تعدادی از عقب می آمدند بشنوند و آن آیه را در طی مسیر حفظ نمایند !. فکر می کنم صدها بار در طی مسیر راه ایستادند و آیه ای را که می خواستند یافتند و از روی قرآن با متن صحیح مطابقت و کنترل کردند و دوباره حرکت نمودند ! نمی دانم جزو تکالیف درسی حوزه و کلاشان بود که بایستی روز های آتی سوره هایی را حفظ کرده و به استاد خود برای امتحان تحویل دهند و یا اینکه یک عمل خود خواسته بود که مایل بودند در طی مسیر پیاده تا جکران چند تا سوره قرآنی را هم حفظ کرده باشند !.

یکبار هم در یک فرصت مناسب و مقتضی که تنها مانده بودم مخفیانه ویواشکی سری به تنها سینمای موجود در شهر قم زدم و تک و تنها برای تماشای فیلم به سالن نمایش سینما رفتم ، خیلی هم نگران و دلواپس بودم که یک وقت خدائی ناکرده یک نفر آشنا مرا ببیند ؟!، آخه سینما رفتن در خانواده ما جزو اعمال منکراتی و قبیح و زشت محسوب می شد و ما در شهر خودمان مشهد هیچ وقت جرأت آشکارا رفتن به سینما را نداشتیم !.

ولی زمانیکه در شهر قم چنین فرصتی برایم پیش آمده بوده که تنها و بیکار باشم بلافاصله از فرصت استفاده کردم و به سینما رفتم !. در آن روزیک فیلم سینمایی از "سعید راد" روی پرده نمایش بود به نام " تنگنا " ،

در آن شهر و آنهم با وجود فقط یک سالن نمایش دیگه حق انتخاب هم برای تماشاچی باقی نمی ماند که بخواهد فیلم مورد علاقه اش را انتخاب نماید !.

و همین تنها سالن نمایش سینمای شهر قم نیز تا آن تاریخ یکی دو بار توسط افراد متعصب و مسلمانان تند رو به آتش کشیده شده بود . وقتی من به تنهایی وارد سالن نمایش سینما شدم هم نگران این بودم که یک وقت آشنایی مرا ببیند ! و هم وحشت این را داشتم که نکند یک وقت این قمی های متعصب سالن سینما را به آتش بکشند؟!.

پس از اقامت چند هفته ای در شهر قم به شهر خودم مشهد مراجعت کردم .

\*\*\*\*\*

ولی چند سال بعد مجدداً به این شهر مسافرت کردم و آن زمانی بود که یکی از برادران کوچکترم جزو طلاب حوزه علمیه قم گشته بود و درحقیقت برای ادامه تحصیلات عالیه از حوزه علمیه فاروج به این شهر مهاجرت کرده و در آنجا مقیم و ساکن شده بود . اگر درسفر قبلی پیغام و نامه ای خصوصی و محرمانه از طرف پدرم برای برادرزاده طلبه و روحانی اش می بردم ولیکن اینبار فقط با تصمیم شخصی و به خواسته خود و برای دیدار و ملاقات با برادر طلبه خویش در مسافرتی دیگر به شهر قم باز می گشتم .

وقتی درسفر دوم وارد شهر قم شدم خرداد ماه سال هزار و سیصد و پنجاه و شش بود و من اینبار جوانی نوزده ساله بودم که قرار بود تا چند ماه بعد برای آموزش سربازی و خدمت نظام و وظیفه اعزام گردم و درحقیقت می رفتم تا با برادرم که در شهر قم زندگی و درحوزه علمیه تحصیل می کرد خداحافظی کرده باشم . و اینک ادامه داستان آن سفر تاریخی :

در اینجا اعتراف و اقرار می کنم که تمامی مبارزات سیاسی و درگیری های خیابانی و فیزیکی من با مأموران گارد جاوید شاهنشاهی و نیروهای ضد شورش در دوران رژیم ستم شاهی عبارت است از یک روز



که در شهر قم برای دیدار برادر طلبه ام رفته بودم . وقتی از درب مدرسه فیضیه خارج می شدم در میدان آستانه درست جلوی درب ورودی حرم حضرت معصومه نیرو های گارد با باتوم و سپر و کلاهخود و تمامی تجهیزات ضد شورش توی میدان آستانه و جلوی صحن حرم تجمع کرده بودند .

من هم بی هیچ مشکل و در دسری راه خودم را به سمت درب ورودی حرم حضرت معصومه پیش می رفتم . بعد از ظهر روز پانزدهم خرداد بود . ناگهان دیدم که یکی از مأموران با تجهیزات کامل یک پسر جوانی را تعقیب می کند و آن بیچاره را به باد کتک گرفته بود و با ضربه های باتوم حسابی به جانش افتاده بود و تنبیه اش می کرد . قصد دستگیری و بازداشت هم در کار نبود فقط می زدند که جوانان و طلبه ها را متفرق کنند اصلاً تجمعی هم در آن ساعت روز نبود ! فقط می خواستند خودی نشان بدهند و زهر چشمی بگیرند تا هیچ کسی جرأت تجمع را هم نداشته باشد ، چون سالگرد پانزده خرداد بود .

مأموران پلیس و نیرو های گارد این جوان بیچاره و بینوا را چند نفری دوره کرده بودند و با باتوم کتک می زدند آن جوان بیچاره و بد بخت هم فرار می کرد که کتک نخورد و یا کمتر کتک بخورد !

اول و قبل از اینکه به سراغ من بیاید پشت سر یک پیر مرد سالخورده ای که به سمت حرم می رفت پناه گرفته بود که از ضربات باتوم در امان باشد و پس از آنکه از کمک و حمایت پیر مرد نا امید شده بود چون کاری از دستش بر نمی آمد دوباره فرار کرد و اینبار به سمت من آمد و پشت سر من سنگر گرفت؟!!

من هم آهسته و آرام به راه خودم به سمت درب ورودی حرم ادامه می دادم . و البته با نفرت و ناراحتی و عصبانیت حرکات مأموران ضد شورش را هم نظاره می کردم و چون در آن شهر هم میهمان و غریب بودم در نتیجه نهایت سعی و تلاشم را هم می کردم که از درگیری پرهیز نمایم !. و قتی که پسر جوان قمی از دست مأموران گارد فرار می کرد و پشت سرزائین حرم و این و آن قایم می شد حرص می خوردم که چرا کاری نمی کند؟! با خودم

می گفتم اگر الان در مشهد بودیم می دانستم که با این مأموران مزدور و زورگو چه کار کنم؟!.

در همین افکار و خیالات بودم که از شانس بد آن روز من آن پسر جوان قمی و شاید هم طلبه جوانی شهرستانی بود که به سراغ من آمد و مرا به عنوان سنگرو سپر بلا و پناهگاه خودش جهت فرار از دست مأموری که در پی او دوان بود و تعقیبش می کرد قرار داد و مرا که از محدود افراد وسط میدان بودم انتخاب کرد ، چون دیگر عابرین و رهگذران اکثراً داخل مغازه ها و کنار دیواره ها پناه گرفته بودند و بدون اراده و بدون هیچگونه حق انتخاب مرا هم که مسافر و غریب بودم وارد میدان کارزار و مبارزه و درگیری خیابانی کرده بود؟!.

دیگه بی تفاوتی و بی توجهی امکان نداشت ، چون یک مأمور زورگوی بی ادب و بی نزاکت ، با یک جفت پوتین و یک کلاهخود و یک سپر و یک باتوم در دست ! ، یک تنه همه میدان آستانه را که خیلی هم پر رفت و آمد بود قرق کرده بود؟! و جماعت زائرین را از چپ و راست فراری می داد به گونه ای که عده ای داخل مغازه های اطراف میدان و گروهی هم داخل راهروی مدرسه فیضیه که درب بزرگی به سمت میدان داشت پناه گرفته بودند . وقتی جوان قمی هیچ جایی برای پناه بردن و سنگرگیری نداشت چون همه متفرق شده بودند و فقط من وسط میدان تنها مانده بودم که آهسته راه خودم را می رفتم ، پشت سر من پناه گرفت!.

یکی از مأمورانی که در تعقیب او بود و به دنبال او می دوید به من رسید ، از این کلاه کاسکت ها روی سرش گذاشته بود ولی طرف پلاستیکی و نقاب شفاف محافظ جلوی صورتش را نبسته بود و نقاب جلوی صورتش که فک و دماغ و چشمانش را می پوشانید با یک بندی از روی کلاه خودش روی شانه اش آویزان بود و یا اینکه نقاب کلاهش مثل اینها که عینکشان را روی سرشان می گذارند او هم نقابش را بالای کلاهش برده بود ! و آنقدر به خود مغرور بود که اصلاً نیازی نمی دید حتی لباس محافظش را درست تنش

کند؟! می خواست همه مردم صورتش را به وضوح مشاهده کنند و آن سبیل های پت و پهن اش را که تا بنا گوشش کشیده شده بود را ببینند و حساب کار دستشان بیاید !!.

یک دستش باتوم و در دستش دیگرش از این سپرهای شفاف پلاستیکی بود ، به من که رسید دستش را بالا برد و چوب باتومش را بلند کرد که با نهایت شدت پائین بیاورد و ضربه بزند ! ولی الحق والانصاف قسمت پائین تنه و پاهای جوان فراری و هراسان را نشانه گرفته بود و چون او هم پشت سر من قایم شده و پناه گرفته بود اگر چوب باتوم مأمور ضد شورش که آن موقع ها به نیروهای گارد شاه معروف بودند ، پایین می آمد نه تنها جوان پشت سر من که هر دوی ما آسیب جدی می دیدیم و پاهای هر دوی ما را قلم می کرد و اگر قلم نمی کرد پس حتماً ورم می کرد و از روی زمین درو می شدیم ؟!.

من دیگه طاقت نیاوردم و همچنان که پسر جوان هراسان فراری پشت سر من این پا واون پا میکرد وکت مرا هم با خودش این طرف وآنطرف می کشید !، بلافاصله ودر کوتاهترین لحظه ممکن و در کسری از ثانیه تصمیم خودم را گرفتم ؟! ودر چشم بهم زدن دست چپ خودم را بالا بردم و جلوی دست راست مأمور پلیس ضد شورش که باتوم در آن دستش روی هوا درحال چرخش وجولان بود گرفتم و با دست راستم که مشت کرده بودم با همه وجود و تمامی قدرتم که نیروهای غیبی هم زوروشدتش را چندین برابر کرده بودند ! از بین کلاه کاسکتش و همان جایی که نقاب محافظ صورتش را از شدت تکبر و غرور نبسته بود و اصلاً فکر نمی کرد کسی جرأت کند دست روی او بلند کند مشت جانانه و محکم وکوبنده ام را حواله و نثار صورتش کردم !!.

مامورگارد جاویدان شاهنشاهی با آن یال وکوپال و به اون بزرگی ویوغوری وبا آن هیکل درشت و گنده اش که ازقد وبالای درازمن هم نیم متر بلند تر و از طول و عرض من هم دوبرابر حجیم تر بود از شدت ضربه مشت محکم من چند متری تلو تلو خوران مثل آدمهای مست و ملنگ ، کج و معوج عقب عقب

رفت و به ناگاه به پشت بر روی زمین افتاد و جفت پاهایش با آن پوتین های نظامی اش بهوا بلند شد !!.

و قبل از اینکه از چند جهت سایر مأموران با لباس فرم و باتوم و یا لباس شخصی های دیگر که چند متری با ما فاصله داشتند به طرفم هجوم بیاورند پا به فرار گذاشتم و به سرعت خودم را به درب ورودی حرم حضرت معصومه رساندم . جماعتی که جلوی درب ورودی صحن ایستاده و تجمع کرده بودند و اتفاقات و حوادث وسط میدان آستانه را تماشا می کردند و شاهد پیکار و مبارزه من و لشکر مأموران گارد بودند ! از شدت سرعت فرار من همگی به کناری می رفتند و راه باریکی را برای فرار من آماده و مهیا می کردند .

نگهبان پیر جلوی درب حرم که یکی از این گرزهای نقره ای را نگه می داشت زود به من اشاره کرد و راه نشانم داد که از این طرف !، و مرا در بین جمعیت زائران و مسافران داخل غرفه های حرم فراریم داد و مخفی ام کرد و من هم داخل زائرین شدم و سپس از آن یکی درب حرم به سمت مسجد اعظم خارج شدم و از دست مأموران بیشماری که در تعقیب بودند فرار کردم و اجباراً سوار یک وانت باری که مسافرکشی می کرد شدم که مرا تا منطقه نیروگاه که منزل یکی از پسر عموهای روحانی ام بود ببرد و شب را هم در منزل ایشان خوابیدم چون جرأت نمی کردم به سمت حرم و منزل اخوی برگردم ! .

پسر عمو پس از اینکه درب منزل را گشود و مرا با آن وضعیت و با آن حالت آشفته و هراسان دید و مفاصل مشتم را که بر اثر شدت برخورد با صورت و فک مأمور گارد خونی و زخمی شده بود را مشاهده کرد لذا از اوضاع و احوال خیابان ها و تظاهرات پرسید .

وقتی جواب شنید : که با مأموران گارد درگیر شده ام .

گفت : خوش به حالت ؟!، چونکه من از صبح توی خانه زندانیم و خانم اجازه نمی دهد از منزل خارج شوم ؟!.

تمام روزهای بعد و پس از آنکه چنین شجاعت و شهامتی از خود بروز داده بودم و مأمور غول پیکر ضد شورش را که میدان آستانه قم را یک تنه قرق کرده بود و نفس کش می طلبید و با آن یال و کوپال ترسناکش و با هیبت هولناکش و آن باتوم یک متری اش که شایعه بود شوک الکتریکی هم پس از اصابت به بدن وارد می کند را این چنین لت و پار کرده بودم و در عصفوان جوانی و با نوزده سال سن راه مبارزه و استقامت و پایداری و دفاع از مردم مظلوم را که در اینجا همان پسر قمی ویا زائرویا طلبه جوانی بود که پشت سر من پناه و سنگ گرفته بود را به جوانان شهرستان قم آموخته بودم؟!، خیلی خوشحال و مسرور بودم و در پوست خود نمی گنجیدم و راستشو بخواهید خیلی به خودم می بالیدم!.

حتماً دیگران هم که مرا آنجا و در آن میدان مبارزه نظاره کرده و شاهد ماقع بودند به خصوص آن خادم و نگهبان سالخورده حرم که مرا از دست نیرو های کفر و ظلم و ستم طاغوت نجاتم داده بود خیلی مبهوت و مجذوب شجاعت من قرار گرفته بودند و حتماً شب که به منزل می رفتند برای همسر و فرزندان خویش و اهل بیت منزل خود و به خصوص جوانان عزیز خویش از رشادت و شهامت این جوان مشهدی (من) قصه ها می بافتند و برای دیگران نقل و روایت می کردند! .

حتماً پیره زنان و پیر مردان شهر قم که ناظر عمل شجاعانه من بودند و یا آن را به نقل قول از راوی دیگری می شنیدند در دل خویش همچون آرش کمانگیر برای سلامتی من نیز دعا می کردند!!؟.

ولی اکنون که از پنجاه سالگی گذشته ام و دوران میانسالی خود را هم پشت سر نهاده ام اقرار می دارم که این تنها مورد درگیری خیابانی من با یک مأمور ضد شورش رژیم پادشاهی در دوران قبل از پیروزی انقلاب بوده است و امروز اعتراف می کنم که از رفتاری و پنج سال پیش خودم شرمنده ام و از آن مأمور پلیس عزیز که من مشتی به صورت او نواخته ام پوزش می طلبم و از خانواده محترمشان پس از گذشت سی و پنج سال عذر خواهی می کنم و از

صمیم قلب اظهار می دارم اگر چنانچه من آنروز این اعتقادات و باورها و عقاید جدید را می داشتم و "بهائی" می بودم ، تحت هیچ شرایطی حاضر نمی شدم به ایشان ضربه و مشتی وارد آورم و ترجیح می دادم که ایشان با باتوم خودش هر چه می خواهد بر سر من بکوبد و بزند و آخر سر هم اگر اجازه می داد صورتش را نیز می بوسیدم !؟.

و از اینکه در آن زمان صورت ایشان را خونی و زخمی کرده ام واقعاً شرمندم ام و پوزش می خواهم . اگر امکان جبران به شکل دیگری هم باشد و در خواست نمایند با کمال میل جهت جلب رضایت ایشان و خانواده محترمشان انجام وظیفه خواهم کرد و اطمینان می دهم که با ایمان و اعتقاد به امر جدید هیچگاه و هیچ زمانی و در هیچ کشوری امکان ندارد که پس از این دستم را بر روی هیچ مأمور دولتی بلند نمایم و در هیچ تظاهراتی و در هیچ گونه اعتصابی و در هیچ مملکتی بر علیه دولت متبوع و منتخب و حاکم آن کشور شرکت نخواهم جست چرا که معتقد به این بیان مبارک هستم :

" احباء الهی در هر کشور و مملکتی زندگی می نمایند با نهایت وفا داری و امانتداری به دولت و حاکمان آنجا بایستی عمل نمایند و از شرکت در اعتصاب و هرگونه اجتماع بر علیه دولت مرکزی اکیداً پرهیز نمایند "

اگر با اعتقادات و باورهای امروزی ام بودم هرگز امکان نداشت که در مقابل آن نیروی پلیس گارد و یا مأمور ضد شورش مقاومت کنم و خدایی نکرده او را با مشت بزنم و در میدان آستانه شهر قم نقش بر زمینش بنمایم .

وقتی حضرت بهالله می فرمایند : دست قاتل خویش را هم ببوسید ! چگونه ممکن است در مقابل خوردن یک ضربه چوب باتوم از دست یک مأمور در حال انجام وظیفه مقاومت نمایم و چه بسا اگر فرار را هم بر قرار ترجیح می دادم و سریعتر مثل سایرین متفرق می شدم آن باتوم هم اصلاً به من اصابت نمی کرد .

ولی مقابله به مثل کردن و ضرب و شتم مأمور پلیس در حال انجام

وظیفه حرکتی بود که از افکار همان زمانی من بر می آمد ولی امروز نه تنها از این عمل خود پشیمان و شرمنده و متأسفم و از آن شخص مأمور و خانواده محترمش و نیز اهالی و ساکنین شهرستان قم که اینچنین مأمور امنیتی و پلیس وظیفه شناس شهرشان را مضروب و مجروح نموده ام پوزش خواسته و معذرت خواهی می کنم بلکه به هر شکلی که مایل باشند آمادگی جبران این خبط و اشتباه دوران شباب و جوانی ام را دارم حتی حاضرم چون با اعتقادات و عقاید " اسلام مبارز " آن زمانی ام مرتکب چنین عملی شده ام به همان قصاص اسلامی هم تن دردم و یا اگر جبران مادی و پرداخت دیه امکان پذیر باشد خوشبختانه آمادگی اش را دارم تا از خانواده ایشان و خودشان در صورتی که در قید حیات باشند دلجوئی و رفع خسارت و جبران مافات بنمایم . و باز دوباره تأکید می کنم که اگر در آن زمان بهائی بودم هرگز دست به چنین عمل ناشایستی نمی زدم و ترجیح می دادم خودم دهها بار از باتوم ایشان نوش جان کنم ولی دستی روی کسی بلند نکنم و حتی مورچه ای را هم نیازارم . و اگر خانواده ایشان و همسر و فرزندان ایشان را رنجانیده باشم نهایت شرمندگی و خجالت بنده بوده و هست ! ما بهائیان دست قاتل خویش را هم می بوسیم ، پس چگونه ممکن است که من با یک مأمور معذور انتظامی مقابله به مثل بنمایم ؟!.

## خدمت سربازی

خوزستان- مسجد سلیمان ۱۳۵۷

... صبح روز نوزدهم بهمن ماه سال هزار و سیصد و پنجاه و شش چند دستگاه اتوبوس مسافربری همزمان و باتفاق و پشت سر هم از جلوی سالن سرپوشیده بسکتبال مجموعه ورزشی و استادیوم سعد آباد شهر مشهد حرکت کرده بودند و همراه هر اتوبوس نیز یک سرکار استوار و درجه دار ارتش و یا افسری از طرف حوزه نظام وظیفه در کنار راننده اتوبوس نشسته بود و پرونده سربازان داخل اتوبوس یا به قول خودشان آش خورهای جدید که تعدادشان داخل هر اتوبوس حدود پنجاه نفر بود و هنوز لباس های شخصی و معمولی خود را به تن داشتند همراهش بود .

و قتی که به پادگان شهرستان تربت حیدریه واقع در یکصد و چهل کیلومتری جنوب شهر مشهد رسیدیم بلافاصله به دسته ها و گروه های بیست ، سی نفری تقسیم شدیم و هر دسته و گروهی را به یک سرباز قدیمی که آنان را سرباز ارشد و یا سر جوخه خطاب می کردند ، سپردند و آنها نیز هر گروه را در اطراف و دور تا دور حمام و گرمابه پادگان که در گوشه ای از فضای بسیار بزرگ پادگان ارتش که در بیابانهای اطراف شهر تربت حیدریه واقع شده بود جمع کردند و چند تا ماشین اصلاح موی سر آوردند و هر یک را دست



سربازی که داوطلب شده بود به عنوان آرایشگر و سلمانی دادند ! و بدین ترتیب همه جوانانی که با موهای بلند و آرایش کرده و ژل زده آمده بودند به نوبت و بلا استثناء از خدمات این ماشین های اصلاح سلمانی بهره مند شدند و همه جوانان گروه همسان و یکنواخت و به یک شکل در آمدند و پس از آن یک دست لباس فرم کرم ، قهوه ای و یاخاکی رنگ سربازی و یک کلاه که همرنگ لباس سربازی بود باضافه لباس های زیر و دو جفت جوراب پنبه ای مشکی و یک جفت پوتین به سایز و اندازه پای هریک از سربازان جدید توزیع کردند و همگی افراد یک دسته و گروه را باتفاق و با نظم و ترتیب جهت شستشو و نظافت و استحمام راهی حمام پادگان نمودند .

با شمارش یک ، دو ، سه و به فاصله نواختن سه سوت همگی جوانان تازه وارد و سربازان جدید بایستی لخت مادر زاد می شدند و زیر دوش می رفتند !! در طول عمرم تا به آن روز بدین شکل لخت و پتی و بی پرده و عریان در حضور جمع حمام نکرده بودم ! از تصورش نیز از خجالت آب می شدم ! ولی چاره ای هم نبود فقط پنج دقیقه وقت حمام کردن و شست و شو و نظافت داشتیم اگر دیر می جنبیدیم و تعلل می کردیم ، هم تنبیه بود و تهدید شلاقی که دست سر جوخه و سرباز ارشد بود و هم اینکه بایستی همچنان با سر و بدن کف آلود و صابون زده و آب نکشیده و تمیز نشده از زیر دوش خارج می شدیم و بیرون می پریدیم .

با سه سوت اولی همگی دسته و گروه چهل ، پنجاه نفری لخت شدند و لباس هایشان را همانجا که در آورده بودند روی زمین گذاشتند و با نواختن سه سوت بعدی همگی بلافاصله و با عجله و در چشم برزدنی زیر دوش های حمام بودند !.

به هرسه یا چهار نفر یک دوش آب گرم می رسید و هیچ کدام از دوش ها هم در و پیکری نداشت ، همه چیز اوپن و باز بود !. سالن حمام عبات بود از یک فضای سی ، چهل متری با دیواره های کاشیکاری شده تا ارتفاع دومتري که دور تا دور آن تعداد ده پانزده تا دوش نصب کرده بودند .

از لحظه ای که سربازان جدید وارد حمام شده بودند همه چیز ریتم تندتری بخود گرفته بود و هریک از آنان با عجله و شتاب فوق العاده یک صابون سریع السیروفی الفور به تن خود می مالید و کف صابون ها را دستپاچه و هول هولکی و به نوبت که هر سه نفر زیر یک دوش هماهنگ و تقسیم بندی کرده بودند زیر آب همیشه باز دوش می رفت و با عجله و شتاب زاید الوصفی آب کشی می نمود و گربه شور می کرد تا نوبت نفر بعدی که کف آلود پشت سر منتظر ایستاده بود ، برسد ! چون اگر دیر می جنبید نفر بعدی هولش می داد از زیر دوش بیرونش می انداخت !.

شاید به هر نفری برای استفاده از دوش آب گرم و شستشوی کف های سر و بدنش یک دقیقه و سی ثانیه وقت می رسید !! که با نواختن سه سوت آخری توسط سرجوخه همگی افراد خیس زیر دوش بلافاصله و بلا درنگ در رختکن حمام و در کنار لباس های خودشان ایستاده بودند !.

همگی جوانان حمام کرده و تروتمیز شده آماده پوشیدن لباس خود بودند ولی اینبار بجای پوشیدن لباسهای شخصی خودشان که قبل از حمام رفتن از تن خارج کرده بودند بایستی لباس های یک نواخت و یک شکل و یک رنگ سربازی را که هنگام ورود از انبار پادگان دریافت نموده بودند را می پوشیدند و لباس های شخصی خودمان را نیز داخل همان گونی هایی که لباس ارتشی را تحویل گرفته بودیم قرار دادیم و با سه سوت آخری سر جوخه که سرپرست ما شده بود از حمام پادگان خارج شدیم تا نوبت حمام رفتن و نظافت به دسته و گروه بعدی برسد . همگی در هیبت یک سرباز جدید و با یک گونی لباس شخصی که در دست هر یک از سربازان بود به ترتیب و به نوبت و در یک صف تحویل انبار پادگان دادیم ، و از لباس شخصی و شخصی بودن و شخصی زیستن خارج شدیم و وارد گروهان خود در وسط پادگان بزرگ ارتش شدیم و در آنجا خوابگاه و آشپزگاه هر یک از ما مشخص گردید .

هر گروهان شامل شش دسته پنجاه نفری از سربازان که در یک سالن بزرگی که بیشتر شبیه به سوله و سالن های بزرگ پرورش مرغداری ها می مانست و سقف شیب دار و شیروانی ماندنی داشت مستقر بودند که در ابتدای ورودی هر سالن هم یک کلیدورو دو تا دفتر در دو طرف آن بود که یکی از دفاتر متعلق به فرمانده گروهان و دفتر دیگر که در سمت چپ راهرو و کلیدور واقع شده بود مربوط به امور گروهان و سربازان بود و تلفن گروهان هم در همین دفتر قرار داشت که زمانیکه خانواده یکی از سربازان تماس می گرفت او را جهت صحبت با تلفن به همین دفتر راه می دادند ! و در انتهای سالن آسایشگاه و خوابگاه سربازان نیز به همین ترتیب یک کلیدور بود که در دو طرف آن اسلحه خانه گروهان قرار داشت .

در داخل این سوله بزرگ که سقف نسبتاً کوتاهی هم داشت ، در دو طرف به صورت منظم و مرتب چند ردیف تخت خواب دو طبقه در کنار هم و با فاصله یک راهروی باریک جهت رفت و آمد سربازان چیده شده بود و سربازانی که سریعتر به آسایشگاه رسیده بودند و از خوابیدن در طبقه بالایی تختخواب نگران بودند و احتمالاً از سقوط از تخت در هنگام خواب می ترسیدند ؛ ( چون اکثر سربازان روستایی همراه و همدره ما تا آن روز در منزل های خودشان روی تختخواب خوابیده بودند و از خوابیدن در طبقه بالای تخت وحشت داشتند ) به همین دلیل مشتاق و طرفدار تخت های پائینی بودند و زودتر و با عجله آمده بودند تا تخت های پائین را برای خود و دوستانشان انتخاب و اشغال نمایند !.

و به این ترتیب یکی از تخت های بالایی آسایشگاه و خوابگاه هم به من رسید و زمانیکه روی تخت خودم مستقر شدم : یک سرباز صفر عضو دسته دوم از گروهان ششم پادگان تربت حیدریه از گردان چهارم لشکر ۰۷ بیرجند وابسته به نیروی زمینی ارتش شاهنشاهی محسوب می شدم .

زمستان سال ۱۳۵۶ شمسی و در زمان دوره آموزشی خدمت نظام وظیفه و سربازی من ، شهر تربت حیدریه هوای بسیار سرد و زمهریری داشت

به طوریکه دستهای من از مچ به پائین که بیرون از آستین های لباس سربازی ام قرار می گرفت بعلت اینکه دستکش هم نداشتیم تماماً سیاه و کبود شده بود و از شدت وسختی سرما تمام سروصورت من تا گردن هم سیاه شده بود و این تیره گی و تفاوت دو رنگی پوست تنم در هنگام لخت شدن و حمام رفتن کاملاً محسوس بود .

یک شب در اواخر دوران آموزشی که همه سربازان در اردوگاهی خارج از پادگان و در بیابان های کویری و خشک اطراف شهر تربت حیدریه بسر می بردند و تمامی افراد گردان در چادرهای کوچک و سه نفره صحرایی می خوابیدند ناگهان طوفان شدیدی وزیدن گرفت و همراه آن نیز باران سیل آسائی شروع به باریدن نمود و در ظرف چند دقیقه آنچنان وضعیت هوا متقلب گردید و باد و بورانی براه افتاد که در طول عمر من بی سابقه بود و تا آن شب هرگز چنین هوای غیرمنتظره و باد و باران وحشتناکی را ندیده بودم ، از ترس و وحشت و هول و هراس اینکه چادر و خیمه و خوابگاه ما از شدت وزش باد و طوفان متلاشی نگردد هریک از ما سه نفری که داخل یک چادر خوابیده بودیم ، تا نزدیکی های صبح سحر و کاسته شدن از باد و بوران گوشه ای از چادر و خیمه خود را محکم گرفته و چسبیده بودیم تا از جا کنده نشود و آب باران سیل آسا به درون چادر و خوابگاه ما نفوذ ننماید .

از شانس بد شب بعد هم نوبت کشیک و نگهبانی من بود . شب قبل بعلت وزش طوفان و بوران اصلاً فرصت و امکان استراحت و خوابیدن را نیافته بودم . هنگام نگهبانی در پیرامون اردوگاه که باد سردی هم می وزید من با تمامی تجهیزات و ادوات جنگی از جمله کوله پشتی و کلاه خود و قمقمه و اسلحه " ۳ " بهمراه سرنیزه بر دوش در حال نگهبانی و مراقبت از اردوگاه سربازانی بودم که همگی در چادرهای کوچک و سه نفره خود خوابیده بودند .

ناگهان از شدت خستگی و درماندگی و فرسودگی و بی خوابی شب طوفانی قبل با همان وضعیت و پوشش نظامی و جنگی که یک شنل و کلاه

سرم پلاستیکی ضد باران نیز که مخصوص نگهبانان ارتش در هوای برفی و بارانی بود بر روی همه آنها پوشیده بودم و قدم می زدم که یکباره ودفعتاً خوابم گرفت و در حال راه رفتن پلکهایم به هم آمد و دیده ام بسته شد ، مدتی با چشمان بسته و در حالت خواب قدم می زدم ولی پس از آنکه طاقتم بی نهایت تاب شده بود و نمی توانستم چشمانم را باز نگه دارم و تمرکز لازمه را نیز نداشتم بدون اراده و ناچاراً از پای افتادم و همانجا روی سنگلاخ وسط بیابان در نیمه شبی تاریک و با آنهمه سوز و سرمای شدید سرم را زمین گذاشتم و با همه تجهیزات نظامی همراه که پوتین های سربازی که دریای داشتم راحتترین و ساده ترین و بهترین آنها بحساب می آمد به خواب عمیقی فرو رفتم و تا پایان زمان و تایم و وقت نگهبانی ام که حدود دوساعت می شد بی اراده و بی دغدغه خوابیدم !!.

پس از اتمام مدت و زمان نگهبانی "پاسبخش" باتفاق تعدادی از سربازان و نگهبانان جدید و استراحت کرده که به دنبالش و در یک صف منظم در حرکت بودند و چراغ قوه ای جهت روشنائی مسیر در آن شب ظلمانی بهمراه داشت از راه رسیدند تا پست نگهبانی مرا تعویض نمایند و سربازان تازه نفس را جای نگهبانان قدیمی بگمارند من همچنان در خواب عمیق بودم که بلافاصله توسط نگهبان و کشیک همراهم از خواب بیدار شدم و به ادامه نگهبانی و قدم زدن صوری پرداختم تا پاس بخش مان متوجه خوابیدن من در سر پست نگهبانی و هنگام کشیک شبانه نگردد !.

چرا که خوابیدن سرپست نگهبانی از گناهان و تخلفات نا بخشودنی دوران خدمت سربازی بوده و هست و سرباز نگهبانی که مرتکب چنین حرکت ناشایست و خطرناکی گردد مستوجب معرفی به دادگاه نظامی و سروکارش با بازداشتگاه و زندان و اضافه خدمت است .

پس از آنکه پاس بخش ، نگهبان جدید را به جای من در پست نگهبانی گمارد من هم مثل سایر سربازان که مدت نگهبانی آن شب آنان به پایان رسیده بود در صفتی منظم در پی پاس بخش وبا استفاده از نور همان

چراغ قوه ای که در دست داشت به طرف پاسدارخانه اردوگاه بازگشتیم و من پس از تحویل اسلحه ام به داخل چادر خود خزیدم و مجدداً با همه تجهیزات نظامی که حوصله بازکردن و ازتن درآوردن آنها را نداشتم دوباره خوابیدم؟! فردای آن روز که هوا روشن شده بود در ساعت فراغت و استراحت و بصورت تفریحی در اطراف اردوگاه قدم می زدم و وقتی که محل نگهبانی شب قبل خود را با آنهمه ناهمواری زمین و قلوه سنگهای بیابانی و صحرایی دیدم ، پاک شگفت زده و متعجب شده بودم و باورم نمی آمد که چگونه توانسته ام در چنین زمین نا هموار و سختی با آنچنان تجهیزات و بارو بندیل سنگین و دشواری و در آن هوای سرد و سوزانی و در آن نیمه شب ظلمانی و تاریکی و وجود خزندگان سمی و خطرناکی و با آنهمه ترس و اضطراب از سر رسیدن افسر نگهبان و یا پاس بخشی بتوانم چنین راحت و آسوده خوابیده باشم؟! چنین خوابیدن پراضطراب و پیرالتهاب و سختی را در تمامی عمرم هیچگاه دوباره تجربه نکرده ام و آرزوی تجربه دوباره آن راهم هرگز نخواهم داشت . به خصوص در آن هوای سرد و طاقت فرسای شهرستان تربت حیدریه .

و تأسف بار آنکه در همان شب یکی از دوستان همشهری سربازم که در چادر ما می خوابید و او هم مشکل بی خوابی شب قبل طوفانی را به همراه و در وجود خود داشت در هنگام کشیک و نگهبانی که محل پست او روی پشت بام و مراقبت از مخزن آب پادگان بود در حین قدم زدن و رفت و برگشت روی منبع و مخزن سیمانی آب که حدود ده متری طول و سه ، چهارمتری هم ارتفاع داشت ، در زمان گشت زنی آن بالا خوابش می برد و وقتی به انتهای پشت بام می رسد چون توی خواب راه می رفته و باصطلاح نگهبانی می داده متوجه ارتفاع پشت بام نمی شود و متاسفانه از همان بالای سقف و پشت بام سقوط می نماید و ....

پس از مدت کوتاهی که از دوره آموزش های نظامی و سربازی ما می گذشت ، وقتی که سربازان را در هنگام آموزش نظام جمع و یا مراسم سان و رژه و قدم آهسته به ترتیب قد و بلندی قامتشان در صف های مختلف

می چیدند چونکه من قد بلندترین سرباز دسته خودمان بودم در دریف اول دسته سربازان گروهان خودمان در ستونهای نظامی قرار می گرفتم و از آنجا که در کسب مهارت های آموزشی هم نسبت به دیگر سربازان هم دوره و هم دسته شایستگی و استعداد بیشتری نشان می دادم و از طرفی این قد بلند و رشیدم در لباس نظامی هیبت و شکل یک سرباز واقعی و ورزیده و برازنده را به من بخشیده بود ! بطوریکه بعضی از افسران و مربیان آموزشی پیشنهاد می کردند که تو در ارتش بمان ! حیف این قد و بالاست که در خدمت ارتش نباشد؟!، بلا فاصله مورد توجه افسران ما فوق گروهان قرار گرفتم و به زودی تبدیل به یک سرباز سر جوخه و یک پاس بخش شدم و ارتقاع درجه یافتم و از نگهبانی و کشیک های شبانه و بی خوابی های عذاب آور آن راحت و آسوده شدم و خودم به مثابه یک معلم و مربی و یک درجه دار، غالباً سربازان صفر و کند ذهن و پخمه جدید را که اکثراً و غالباً از روستا ها و شهرستان های کوچک آمده بودند آموزش می دادم و یا بعنوان پاسبخش پاسدارخانه پست نگهبانی آنان را جا به جا و تعویض می کردم . و بهمین دلیل از بسیاری از بیگاری ها و نگهبانی ها که سایر سربازان و هم قطاران هم دوره من انجام می دادند معاف گردیدم !.

این قد رشید و بلند و رعنا ی من و این هیکل ورزیده و چهارشانه و ورزشکارنمای من ! اگر هیچ کجا زندگی به کارم نیامده باشد و هیچ دردی را برایم دوا نکرده باشد ولی واقعاً و انصافاً در دوران خدمت سربازی خیلی به دردم خورده و به کارم آمده است و به همه وجود و اندامم خدمات بی شائبه نموده است و عامل و باعث تشویق و تمجید و ارتقاء درجه ام گردیده است و از خیلی بیگاری ها و بسیاری حمّالی های بی ثمرنجام داده است !؟.

پس از گذشت حدود چهار ماه و پایان دوره آموزش سربازی و برگزاری امتحانات تیر اندازی و دیگر تعلیمات نظامی و مشق جنگ و پرتاب نارنجک و مراسم صف و رژه و سان و قدم رو و پیش فنگ و پا فنگ و از جلو نظام و غیره هنگام تقسیم سربازان آموزش دیده به پادگان های

سراسر ایران آغاز گردید و هنگام وزمان جدایی ودوری ومفارقت رفقا و دوستانی که مدت چهار ماه به طور شبانه روزی در زیر یک سقف و در یک آسایشگاه در کنار هم خوابیده وباهم انس گرفته بودند از راه رسید و همگی از جدایی ودوری وهجران یکدیگر دلگیر ومکدر وغمگین شدیم .

و من پس از تربت حیدریه به شهرستان مسجد سلیمان در استان خوزستان در جنوب غربی ایران که مرکز نظامی و دارای کارخانه معظم تانک سازی ارتش بود و طبق قرارداد سنتوفی ما بین کشور های ترکیه و ایران و پاکستان تانک های نظامی و خودرو های زرهی ارتش این کشورها نیز در آنجا تعمیر و باز سازی می گردید ، اعزام شدم .

البته در فاصله انتقال به پادگان مسجد سلیمان ، ابتدا سه شبی را در پادگان عباس آباد طهران گذراندم که از همین مکان سربازان تقسیم بندی گردیده و هرگروه به سمتی وبه طرف شهری اعزام شدند که سهم من در این تقسیم بندی شهرستان مسجد سلیمان بود .

در ابتدا از چنین قرعه و شانسی به خاطر دوری فاصله و راه محل خدمتم تا شهر خودم مشهد شدیداً دلگیر و ناراحت بودم ولی به مرور با دیدن شهر زیبای مسجد سلیمان و محله ها و مناطق قشنگ و زیبایی همچون هفت بئلگه ، نفتون ، ریل وی . تلخ آب و شناخت از شهر محل خدمتم کلی هم از بودن و زندگی کردن در مسجد سلیمان خوشحال وراضی شدم ، به خصوص اینکه چون اکثریت مناطق شهر توسط شرکت نفت ساخته شده بود و تماماً به سبک شهرهای اروپایی که مشابه آن در شهر خودم مشهد وجود نداشت خیلی برایم زیبا و خاطره انگیز بود .

و جالبتر اینکه فروشگاه های بزرگ و زیبای شرکت ملی نفت که پر بود از اجناس و کالا های انگلیسی و همه خوراکی ها و به خصوص انواع شکلات های کاکائویی با بسته بندی های مختلف وشیک آن که مستقیماً از کشور انگلستان می آمد و مخصوص کارمندان ارشد شرکت نفت و افسران



عالی رتبه ارتش و خانواده های آنان بود و مرکز خرید عمومی محسوب نمی شد.

چون همه کالاهای فروشگاه شرکت نفت با قیمت های خیلی مناسبی ارائه می گردید من هم هر زمان که به مرخصی می رفتم ، سوغاتی های خود را که می خواستم برای خانواده ام در شهر مشهد ببرم را از همین فروشگاه های شرکت نفت تهیه و خرید می کردم . به خصوص اینکه یک نوع شکلات های قهوه ای و میوه ای خیلی خوشمزه ای با طعم ومزه ای ویژه ومخصوص داشت که در هیچ فروشگاهای در ایران پیدا نمی شد و خواهرم "زهره" آنها را خیلی دوست می داشت و من همیشه از همین شکلات ها برایش سوغاتی می خریدم وبه مشهد می بردم !.

شهر مسجد سلیمان برعکس وبرخلاف سرمای کشنده و طاقت فرسای تربت حیدریه دارای آنچنان هوای گرمی بود که از شدت گرمای هوای تابستان در این شهر و به علت این که لوله کشی شبکه آبرسانی شهری هم در روی سطح زمین انجام گرفته بود ، آب داخل لوله ها هم از شدت تابش نور خورشید داغ می شد و حتی با شیر آب سرد هم در طی روز نمی توانستیم حمام کنیم چون از شدت حرارت وداغی آب لوله کشی شهر پوست تن و بدنمان می سوخت وتاول می زد و به همین علت همیشه اوقات ، شب ها زیر دوش آب می رفتیم وحمام می کردیم !.

ماههایی را که در مسجد سلیمان خدمت می کردم در اداره لجستیکی ارتش کار بسیار ساده و راحتی داشتم و یک اتومبیل جیب آمریکایی هم در اختیارم بود که همه مناطق شهر را هم با همان خودروی ارتشی می گشتم وکسی هم مزاحم ومانعم نمی شد از باشگاه ویژه افسران ارتش تا فروشگاه ها و استخرهای مخصوص کارمندان ارشد شرکت نفت هر کجا که دلم می خواست می رفتم و کسی ممانعتی به عمل نمی آورد !.

یکی از خاطرات بیاد ماندنی وخوشحال کننده ایام سربازی مسجد سلیمان آنکه یکروز پستیچی پاکتی سفارشی برایم آورده بود که در مقابل

تحویل آن از من امضاء گرفت و رفت ، نامه از طرف پدرم بود ابتدا تعجب کردم که چرا نامه سفارشی ارسال نموده اند چون معمولاً نامه معمولی و عادی می فرستادند ولی وقتی پاکت را گشودم دیدم که پدرم یک فقره چک بانکی ملی بنام من و به مبلغ هزارریال و یا صد تومان دریافت و برایم با پست ارسال نموده بودند !!.

خلاصه اینکه خاطرات خوب و خوشی را از مدت اقامتم در شهر مسجد سلیمان به خاطر دارم .

چند ماهی قبل از پیروزی انقلاب اسلامی در سال پنجاه و هفت که تظاهرات خیابانی و اعتراضات مردمی علیه حکومت شاه در شهر های بزرگی چون اصفهان ، طهران ، تبریز و مشهد شکل گرفته بود ، اگر چه هنوز در مسجد سلیمان هیچگونه خبری از تظاهرات خیابانی نبود و ما سربازان حتی اخبار آنرا هم نمی شنیدیم ، نامه ای توسط پست به دستم رسید . با برادر کوچکترم محمد در زمان تحصیل و دانش آموزی نوعی نگارش و نامه نویسی را ابداع و اختراع کرده بودیم که فقط خودمان بتوانیم بخوانیم و معنی آن را بفهمیم و سایرین در صورت خواندن هم از آن سر در نیاورند ؟!.

زمانیکه در شهر مسجد سلیمان مشغول خدمت سربازی بودم برادرم از همین روش نامه نگاری ایام تحصیل استفاده کرده بود و در نامه ارسالی از مشهد ، حکم و فتوای حضرت آیت الله خمینی را در رابطه با فرار سربازان از پادگان های ارتش را برایم نوشته بود و از من خواسته بود که از پادگان فرار کنم و به مشهد باز گردم ! و من هم پس از دریافت نامه و مطالعه و خواندن آن و آگاهی از مضمون نامه ، چون فرار از پادگان و خدمت سربازی ارتش شاهنشاهی را برای خودم یک وظیفه اخلاقی و ملی و همگامی و همراهی با سایر هموطنان و عمل به آن را لازم و واجب می دانستم لذا از پادگان ارتش فراری شدم !.

من به محض دریافت نامه پستی ، چون مدتی بود به مرخصی نرفته بودم و نوبت مرخصی ام فرا رسیده بود بلافاصله در خواست مرخصی دادم و خوشبختانه فی الفور از طرف افسر ما فوق موافقت گردید و با قطار ابتدا از اهواز به طهران و بعد از آنهم عازم مشهد و منزل خودمان شدم ولی پس از گذشت پنج روز و اتمام مرخصی چون خود را به پادگان معرفی نکردم ، سرباز فراری بحساب آمدم و دیگر هرگز به پادگان و شهر مسجد سلیمان بازنگشتم تا اینکه انقلاب اسلامی به پیروزی رسید !.

کار روزانه ام در شهر مشهد شرکت مرتب و منظم در تظاهرات خیابانی بر علیه شاه بود و چون موی سرم تراشیده و کوتاه و اصلاح شده بود ، نظامی و سرباز بودنم نیز کاملاً مشخص و مشهود بود و خانواده و دوستان و آشنایانم نگران بودند که یکوقت به دست نیرو های ارتشی و دژبان نظامی و انتظامی گرفتار و اسیر نگردم !.

اگر در تظاهرات خیابانی دستگیر می شدم چون سرباز بودم و ارتشی محسوب می شدم و فراری هم بودم حتماً سرو کارم با دادگاه نظامی بود ، حتی یکبار هم که به یکی از پایگاه های ساواک در خیابان احمد آباد مشهد حمله کرده بودیم و یک اسلحه غنیمتی به دستم افتاده بود وقتی به منزل آمدم و مادرم دید ، گفت : پسر جان تو ناسلامتی سربازی !، ولی نمک می خوری و نمکدون می شکنی ؟!.

من که خود چند ماهی سرباز فراری ارتش شاهنشاهی محسوب می شدم به محض فرار آخرین پادشاه و برقراری و استقرار رژیم جمهوری اسلامی من شدم یک سرباز عادی و معمولی و او شد پادشاه فراری ؟!.

من سرباز فراری بودم و او پادشاه قانونی ولی مدتی بعد من شدم سرباز قانونی و او شد شاه فراری !. و من جزو معدود سربازان وظیفه شناس تاریخ ایران زمین هستم که به دو رژیم خدمت کرده ام !. همچنانکه تحصیلاتم را در دو نظام آموزشی سپری کرده ام !، دوران سربازی ام را به دو رژیم حکومتی خدمت کرده ام رژیم سلطنتی و رژیم جمهوری ! و هیچ سربازی قبل

از من در طول تاریخ باستانی کشور مقدس ایران یافت نمی شود که هم در رژیم پادشاهی و هم در رژیم جمهوری خدمت کرده باشد؟! و در آینده و ادامه همین کتاب خواهید دید که احکام و فرائض دینی و عبادات را نیز به دو آئین و مطابق با روش دومکتب و دو دیانت انجام داده ام!!!.

پس از پیروزی انقلاب اسلامی با گذشت یکی ، دو ماه از استقرار رژیم جدید، توسط شورای انقلاب قانونی تصویب گردید و به اجرا در آمد که به موجب آن کسانی که بیش از یک سال خدمت سربازی انجام داده بودند معاف می شدند و می توانستند کارت پایان خدمت خودشان را دریافت نمایند و به خانه های خود باز گردند . و من هم مشمول همین قانون شدم و از پادگان و شهرزیبا و دوست داشتنی مسجد سلیمان برای همیشه خدا حافظی کردم و در اردیبهشت ماه سال پنجاه و هشت به شهر خودم مشهد باز گشتم .

## بخش سوم

سیستان و بلوچستان

## آشنائی با آئین بهائی

تابستان سال هزار و سیصد و پنجاه و هشت که تازه از خدمت سربازی منقضی شده بودم و بیست و یک سالم بود و بیکار هم بودم ، ماه ذی الحجه فرا رسید و طبق معمول همه ساله حُجَّاج بیت الله الحرام عازم کشور عربستان سعودی جهت زیارت مکه ی مُکَرَّمه و مدینه منوَّره می گشتند. در آن سال هم طبق روال سال های قبل والدین من نیز جهت عزیمت به خانه خدا آماده می شدند .

یک روز در گفتگویی خصوصی و دو نفره از سراعترض و درد دل و گلایه به پدرم عرض کردم که : من تازه از خدمت سربازی آمده ام و هیچ کار و شغلی و هیچ در آمدی هم ندارم ولی شما به جای اینکه به فکر اشتغال من باشید که این پسر جوانتان بیکار و ول نگردد ، هر سال بار سفر می بندید و به زیارت مکه مکرمه و کشور عربستان سعودی تشریف می برید و پول هایتان را می دهید تا شیوخ عرب بخورند و از جوان خودتان دستگیری نمی کنید؟! قرآن فرموده که یکبار برای تمامی عمر به زیارت خانه خدا بروید و اعمال و مناسک حَجّ واجب را بجای آورید ولی نفرموده اند که همه ساله در ماه ذی الحجه بار سفر ببندند و به عربستان بروید و پول هایتان را خرج کنید ! و حج و زیارت مستحبّی به جای آورید ؟!.

برای اولین بار پدرم توضیح داد و گفت: پسر من، بسیاری از این مسافرت‌هایی که من به حج و زیارت خانه خدا می‌روم نیابتاً و وکالتاً از جانب دیگر مؤمنین است که هزینه و مخارج سفر را هم خودشان می‌پردازند! حج رفتن و زیارت بیت الله الحرام توسط من (پدر) در واقع یک نوع کسب درآمد برای خانواده ما است! نه اینکه من پول اضافی و زیادی داشته باشم که بتوانم همه ساله به عربستان سعودی بروم!، من خیلی از این سال‌ها به عنوان روحانی همراه کاروان می‌روم، گذشته از اینکه هزینه و مخارجی برایم ندارد که بماند، علاوه بر آن یک حق الزحمه و حقوقی هم دریافت می‌کنم چونکه به سایر حجاج کاروان مناسک و آداب و اعمال حج را آموزش می‌دهم!.

اگرچه دلایل و توضیحات پدرم کاملاً قانع‌کننده و منطقی بود و من هم قانع و راضی شده بودم و از اعتراض و گلابه‌نا بجای خویش نیز شرم‌منده و خجالت زده گردیدم، ولی گویا درد دل و اعتراض نا بجا و بی‌مورد من باز هم مفید فایده قرار گرفت!، چون چند روز بعد و قبل از اینکه نوبت پرواز والدین من برای جدّه و مدینه فرا برسد، یک روز که پدرم از مسجد و نماز جماعت به خانه بازمی‌گشت مستقیماً به اتاق من آمد و دست در جیب قبای خود کرد و یک برگه چک بانکی را که از قبل بنام من آماده کرده و توسط بانک ملی صادر گردیده بود را از کیف خود خارج کرد و به دستم داد و گفت: پسر من فعلاً اینو بگیر و برو یک ماشین سواری برای خودت بخر تا بعد، خدا بزرگ است!، انشاءالله کار و شغل خوب و مناسب هم کم‌کم گیرت می‌آید و پیدا می‌کنی! من هم تشکر کردم و دست پدرم را بوسیدم و با آن پول رفتم و یک اتومبیل پیکان سواری برای خودم خریدم و داخل خیابان‌های شهر مشهد برای کسب درآمد به مسافرخشی پرداختم!، و هنگام بازگشت پدرم از سفر حج نیز با همان پیکان جهت استقبال به فرودگاه مشهد رفتیم و بار و بندیل و ساک و چمدان و سوغاتی‌هایشان را به منزل آوردیم.

چند ماهی به همین منوال در شهر خود می‌گذشت. ماه‌های اول پیروزی انقلاب اسلامی بود و کار خاصی هم به جز شرکت در اجتماعات

وتظاهرات و راهپیماییها و سخنرانی ها و مجالس مختلف نداشتم و هیچ کار مفیدی هم جز جمع شدن بعد از ظهر ها جلوی دانشکده پزشکی در خیابان دانشگاه و بحث و گفتگو و مناظره خیابانی با دیگر جوانان و طرفداران گروه های مختلف سیاسی بلد نبودیم !. کارو تفریح همه روزه و همه بعد از ظهر های زندگی من در آن سال شرکت در مناظره و بحث های گروهی و چند نفره جلوی دانشگاه بود !.

در اوایل سال ۱۳۵۹ در پی یک برخورد کاملاً اتفاقی و تصادفی که با یکی از دوستان و همکلاسی های قدیمی دوران مدرسه پدید آمده بود به اصرار ایشان که برای کسب و کار در شهر زاهدان ساکن شده و اقامت مفید و موفقی یافته بود و این شهر را برای راه اندازی هر شغلی در هر زمینه ای جهت کسب در آمد فوق العاده مناسب می دانست ، و به قول خودش که می گفت : اگر چند سال بیایی زاهدان و یک کارو بیزینس حسابی راه بیاندازی بزودی بار خودت را می بندی ؟!

( او واقعاً هم راست و درست می گفت ، چون خیلی از جوانان شهر های اصفهان و مشهد و بیرجند و کرمان و دیگر جاها در آن سالها آمده بودند و در شهر زاهدان برای خودشان کسب و کار و تجارتی به راه انداخته بودند و یا با تأسیس یک کارگاه و تعمیر گاه خیلی کوچک ، کاسبی پر رونق و خوبی داشتند و درآمد نسبتاً زیادی نسبت به شهر خودشان به دست می آوردند و اکثراً هم کاسب های موفقی بودند.)

من به دعوت و اصرار همان دوست و همکلاسی سابقم که می گفت اگر شده فقط یکبار برای تفریح و گردش بیا و شهر را از نزدیک ببین و تحقیقاتت را انجام بده و اگر خوشت نیامد دوباره به مشهد بازمی گردی ، باتفاق و همراه هم برای اولین بار در زندگی ام وارد شهرستان زاهدان در جنوب شرقی کشور ایران و مرکز استان سیستان و بلوچستان شدم . و پس از چند روز حضور در شهر زاهدان به صورت کاملاً اتفاقی به همراه همان دوستم که از مشهد با هم پرواز کرده بودیم چون می خواست دسته عینک طبی خود را که



پشت گوشش را اذیت می کرد تعمیر نماید به اتفاق وارد یک فروشگاه عینک سازی در مرکز شهر شدید . و در آن فروشگاه برای اولین بار دیدم که چند تا پوستر تبلیغاتی در رابطه با "صلح عمومی" و "تساوی رجال و نساء" و "وحدت عالم انسانی" و "همه بار یک دارید و برگ یک شاخسار به چشم بیگانگان به یکدیگر منگرید" به دیوار مغازه چسبانده بودند .

وقتی چشم به پوسترها و شعار های روی دیوار آن فروشگاه افتاد ، چون سرم برای گفتگو و بحث های خیابانی که در جلوی دانشگاه مشهد آموخته بودم درد می کرد و چند روزی هم بود که وارد زاهدان شده بودم و با کسی بحث ایدئولوژیک و گفتگوی جدی و رودررو نکرده بودم ! شروع کردم با فروشنده جوان فروشگاه راجع به پوستر هایی که پشت سرش و بر دیوار مغازه اش چسبانده بود باب صحبت و گفتگو را باز کردم .

دوست میزبانم در آن سمت فروشگاه مشغول تعمیر عینک خود بود و من هم در این طرف با یکی از فروشندگان جوان عینک فروشی درباره مفهوم شعارهای تبلیغی پوستر های مغازه اش صحبت و گفتگو می کردیم . در آن سالها این بحث ها و گفتگو های خیابانی در تمام کشور رواج داشت و باب بود ، سالهای اول پس از پیروزی انقلاب اسلامی و همه جوانان هم پرهیجان و پر انرژی و در حال و هوا و جوّی کاملاً انقلابی و ژست های روشنفکری آنچنانی که هر نیروی چپی خود را یک پا "چه گوارا" می پنداشت و می خواست همه را جذب جریان خود نماید و هر نیروی مذهبی مانند من نیز خود را یک مجاهد فی سبیل الله و یک ابوذر زمانه می انگاشت و مسئول هدایت و ارشاد همه عالم و آدم تصوّر می کرد ! .

از طرفی چون نوع شعارهای این فروشگاه با کلیّت و تمامی شعارهای خیابانی آن سال ها متفاوت بود برای همین خیلی قابل تأمل بود و جلب توجه می کرد چون من فقط برای مقابله با نیروهای چپی و مارکسیت آمادگی پیدا کرده بودم و جواب در آستین داشتم !. ولی حالا باشعارها و بیاناتی برخورد می کردم که پیش از آن اصلاً نه شنیده و نه دیده بودم ؟!

آن سالها همه شعارها حول و حوش وگرداگرد وپیرامون جهاد و انقلاب و شهادت و مرگ بر شیطان بزرگ و مشت محکم توی دهان این و آن زدن و کشتن و انتقام و نفرت و جنگ ، جنگ تا رفع فتنه از جهان !، کارگران جهان متحد شوید تا مشت محکم بر دهان امپریالیسم جهانی بکوبیم ، و خلق زنجیر به پا خیز ! و می کشم ، می کشم آنکه برادرم کشت ! و صلح میان اسلام و کفر معنی ندارد ! و هیئات مِنَ الذَّله واز این جور حرفها بود ! و همه شعارهای آن دوران از همین دست بود .

هیچ گروهی و هیچ فردی و هیچ سازمان و هیچ حزبی از صلح ، ازدوستی ، از عشق ، از محبت ، از مهربانی ، از خدمت به نوع بشر ، و از بخشش و ایثار و حقوق بشرو تقدیم حقوق دیگران برخود و از این نوع حرفها سخن نمی گفت !! جَوّ و فضای آن روزهای ایران نیز غیر از همین شعار ها سخن دیگری را پذیرا نبود اگر کسی از صلح دم میزد و سخن می گفت حتماً یا خائن بود یا ترسو !، و یا اگر در آن شرایط از دوستی و گذشت و مهربانی سخن می گفت حتماً یا دیوانه بود و یا عامل بیگانه !.

همه هم برای پیشبرد و به کرسی نشاندن حرف خود فقط یک راه بلد بودند و آن هم از طریق لوله تفنگ و اسلحه و مسلسل و نارنجک و گلوله و ترور و کشتار بود !، به نظر اصلاً حرفی و کلامی و سخنی غیر از همینها هم خریداری نداشت ؟!.

به همین دلیل و در این چنین فضایی شعارهایی از این دست مثل " وحدت عالم انسانی " یا " تساوی رجال و نساء " و یا " صلح عمومی " و یا " تعدیل معیشت " که تا آن روز از هیچ حزب و گروهی نشنیده بودم و در ذهنیت کوچک و ضمیر پریهجان من جوان شبه انقلابی مشهدی هم نمی گنجید ، خیلی قابل تأمل و تعمق بود و عامل جلب توجه هر مشتری و مراجعی می گردید و باعث اعتراض و موجب اشکال و سبب دلیل ایراد و شروع گفتگو و آغاز بحث و مذاکره فی مابین من و فروشنده جوان فروشگاه نیز همانها بود .

پس از حدود نیم ساعتی صحبت و گفتگو با جوان خوش صحبت و

خوشرو وبا محبت آن فروشگاه که برعکس من هرچه مثل جر و بحث های خیابانی مشهد یاد گرفته بودم و صدای خود را بالا می بردم و برای اثبات حقانیت گفتارخودم با عصبانیت و تحکم می خواستم حرف وسخن خودم را به کرسی بنشانم و جز برای نظر و ایده خودم هیچ حقی هم برای طرف مقابل قائل نبودم و فقط حرف خودم را حق می دانستم و به حرف وسخن طرف مقابل هم هیچ اعتنایی نداشتم و درگفتم چپ و راست به بیانات و فرمایشات دکتر علی شریعتی استناد می کردم وحتی جهت مستند بودن عرایضم شماره صفحه ونام کتاب دکتر را نیز ارائه می دادم ! چونکه در آن سال ها نه تنها برای من که برای اکثریت جوانان بیان وسخن دکتر شریعتی سند معتبر و فصل الخطاب همه اقوال و گفتار بود !، ولی جوان خوشرو و خوش برخورد فروشنده فقط با کمال دقت و با لبخند ملیح به سخنان من گوش می داد و وقتی نوبت صحبت به او می رسید با مهربانی و محبت حرف می زد وجوابم را خیلی محترمانه می داد.

و آخر سر که موقع رفتن و خدا حافظی فرا رسیده بود و کار تعمیر عینک دوست و میزبانم تمام شده بود و می خواستیم خدا حافظی کنیم و درمورد یک شعار خاص که "صلح عمومی" بود و من درگفته خودم پافشاری واصرار می کردم که نه نمی شود !، هرگز عملی نیست !. یک الجزایری با یک فرانسوی چگونه می تواند صلح کند ؟! حتماً بایستی برای احقاق حق خویش جنگی !، تا بوده همین بوده !، تاریخ بشریت همیشه با جنگ پیش رفته و آنچه که شما می گوئید عملی نیست و نمی شود !

و او در جواب می گفت : چرا می شود !، و من پرسیدم که به چه استناد و اعتباری می گوئید که می شود ؟ من که این همه دلیل ومنطق و برهان واضحات و استدلالات معقول ردیف کردم ! وازهمه مهمتر از کلام دکتر علی سند آوردم !!.

و فروشنده جوان در انتهای گفتگو و صحبت مان گفت : به بیانات دکتر علی شریعتی شما کاری ندارم !، من به آثار و الواح خودم استناد می کنم

و طبق این آثار من ایمان و اطمینان دارم که می شود ! چون من بهائی هستم و به گفته خودم ایمان و ایقان دارم !!! و "صلح عمومی" و "وحدت عالم انسانی" هم برای ما یک شعار نیست بلکه یکی از اصول دوازده گانه اعتقادیم است !!.

عجبا، برای اولین بار بود که در همه زندگی ام با یک فرد بهائی برخورد کرده بودم و اصلاً تا آن روز نمی دانستم بهائی یعنی چه ؟ کلمه "بهائی" به نظرم بیشتر یک جور فحش می آمد که می گفتند : طرف بهائی است !، من از عقاید بهائی هیچ نمی دانستم !، در دوران سربازی نیز یک هم خدمت و همدوره سرباز داشتیم که خوب هم گیتار می زد و با صابون های جیره سربازی مجسمه می ساخت ولی می گفتند که بهائی است و به همین دلیل هیچگاه با او بحث و گفتگو هم نکرده بودم ! فقط یکبار دلم می خواست تا از او بپرسم با شیخ بهائی چه نسبتی دارید ولی روم نشده بود ؟!

و تا به امروز هیچگاه فرصتی برای صحبت و گفتگو با یک فرد بهائی واقعی برایم پیش نیامده بود و امروز نا خواسته و ندانسته و از چنگ احتیاط جسته این امکانات فراهم گردیده بود و پس از حدود نیم ساعت صحبت و گفتگو طرف مقابل موضع و اعتقادات قلبی خودش را بروز داده بود !. در انتهای مذاکراتمان و موقع خروج از فروشگاه که من همچنان مُصر بودم و توضیح می دادم و قیافه حق به جانبی هم گرفته بودم که نمی شود این شعارها اگر چه در ظاهر خیلی زیبا و خوب است ولی عملی و پیاده شدنی نیست !، ولی فروشنده همچنان با خوشروئی و مهربانی و با اطمینان می گفت که چرا نمی شود ما بهائی هستیم و به این اصول ایمان داریم و تمام سعی و تلاشمان را برای پیاده کردن همین اصول که عمده آن هم "وحدت عالم انسانی" است انجام می دهیم . تازه لحظه آخر و موقع خداحافظی فهمیدم که طرف مذاکره من یک فرد بهائی بوده است و اینها هم شعار نیست بلکه همچنان که پس از آن ادامه دارد جزو اصول اعتقادی دوازده گانه اوست که صلح عمومی و وحدت عالم انسانی دو تا از این اصول است و تعدادی از دیگر اصول اعتقادی خویش را که توضیح می داد و به یادم مانده از جمله

"تساوی حقوق رجال و نساء"، "تعدیل معیشت" و "یک لسان عمومی و همگانی" و ... دیگر اصولی که به خاطر منانده است ولی "وحدت عالم انسانی"، "تحصیل اجباری و رایگان" و "تساوی زن و مرد" از همان روز اول کاملاً در خاطر منانده و هنوز هم فراموش نکرده ام! . فروشنده جوان خوشروی بهائی موقع خدا حافظی اظهار داشت که اگر مایل هستم می تواند جزوه و یا کتابی در اختیارم بگذارد تا با آئین بهائی بیشتر آشنا گردم .

من تا به آن روز از بهائیت هیچ نمی دانستم و آنچه خوانده بودم یکی دو تا کتاب ردیه بود که در آنها هم هر آنچه توانسته و نوشته بودند در خصوص پوشالی بودن اعتقادات این فرقه ضاله و نجس بودن پیروان این آئین و جاسوس روسیه و یا انگلیسی بودن همه بهائیان و نهی و منع اکید مسلمانان از مراد و هم صحبتی با آنان بود! .

وقتی از مغازه عینک فروشی خارج شدیم . دوست همراهم که از کاسب کاران و مغازه داران زاهدان بود از فرد فروشنده و خوبی و مهربانی و اعتبار آنان کلی صحبت و تعریف کرد و توضیح داد که چند تا برادرند که همگی آنان هم از تجار و کسبه معتبر و قدیمی شهر هستند .

من گفتم تو می دانی که اینها بهائی هستند ؟ چرا با آنها معامله می کنی ؟ مگر نمی دانی که این کار و عمل طبق فتوای علما و مراجع شیعه حرام است ؟! . دوستم از بهائی بودن آنان اطلاعی نداشت و توضیح داد و گفت : اگر می دانستم هم برای من توفیر و تفاوتی نداشت ، خیلی آدم های پاک و محترمی هستند . من فقط عینکم از اینها خریده ام و چند بار نیز برای تعمیر و اصلاح و یا تعویض شیشه عینک به فروشگاه آنان مراجعه کرده ام ، هیچوقت هم مثل تو اینهمه با آنان حرف نزده بودم! .

خلاصه اینکه از صحبت و گفتگوی نیم ساعته با پسر جوان فروشنده عینک سازی خوشم آمده بود و در عرض یکی ، دو هفته ای که در زاهدان بودم چند نوبتی به سراغ او رفتم و مجدداً با هم صحبت و مذاکره کردیم و شاید هم قصد و نیت من آن بود که او را از گمراهی و انحرافی که بدان گرفتار

آمده نجاتش دهم و شاید بتوانم به راه راست و صراط مستقیم هدایتش کنم !  
و با بحث و گفتگو و استدلال او را متوجه اشتباهات مادر زادی اش بنمایم ،  
ولی هربار او با نهایت ادب و نزاکت و مهربانی به حرف های پر خاشگرانه  
من گوش می کرد و با نهایت خوشروئی و محبت جوابم را می داد و زمانی  
هم که سؤالی می کردم و یا ایرادی می گرفتم که جواب آنرا نمی دانست و یا  
شک و تردید و شبهه ای داشت با کمال تواضع و فروتنی می گفت : من جواب  
این را نمی دانم اگر اجازه بدهید سؤال می کنم و در جلسه بعدی به شما  
می گویم و یا اینکه اگر خیلی مایل هستی می توانم کتابی در این رابطه برایت  
بیآورم تا جواب این پرسشهایت را داشته باشد .

رفت و آمد و گفتگو و مباحثه چندین باره ما و از طرفی تمایل  
و اشتیاق من به مطالعه کتب امری باعث ایجاد ارتباط و دوستی فی ما بین  
گردید و ما همچون دو دوست صمیمی با هم در ارتباط بودیم و در روزهای  
پایانی مسافرتم و موقع خداحافظی برای مراجعت به مشهد نیز چند تا کتاب  
امری که فکر می کرد ممکن است مورد نیاز و لازم باشد و یا خواندن آنها به  
دردم بخورد به امانت به من سپرد تا در شهر مشهد مطالعه نمایم .

و پس از آنهم ارتباط تلفنی و تماس ما برقرار بود و چندین نوبت نیز  
با پست کتاب هایی را که در خواست می کردم برایم ارسال می نمود و من هم  
شروع کردم به مطالعه جدی کتب بهائی و آشنایی با آئین و عقاید آنان و هر  
کجا کتابی در این رابطه می دیدیم با دید مثبتی که به موضوع پیدا کرده بودم  
مطالعه می کردم دیگر برای آشنائی با افکار و اعتقادات و آئین بهائی به  
سراغ رَدِّیه هایی که خیلی زیاد بر علیه آنها نوشته بودند و در همه کتابفروشیها  
نیز بوفور و فراوانی پیدا می شد ، نمی رفتم . بلکه هر کتابی راجع به هر مطلب  
و موضوعی که می خواستم اوّل از یک بهائی سؤال می کردم و کتاب مورد  
نظرم را در خواست می نمودم . ارتباط تلفنی و یا مکاتبات و مراسلات پستی  
ما یکی دو سال ادامه یافت و در این دو ساله چند نوبتی نیز فقط برای دیدار  
و گفتگوی با او به زاهدان مسافرت کردم .

در طی چند ساله آشنائی من با آئین بهائی که چندین بار هم برای دیدن دوستان جدید بهائی ام به سیستان و بلوچستان سفر می کردم در یکی از این مسافرت ها که با وسیله شخصی هم رفته بودم ، یکبار به اتفاق یکی از همین دوستان بهائی تا شهر ایرانشهر نیز رفتم و چند شبی در آنجا ماندم و میهمان او بودم .

اتفاقاً آن سفری که تنها مسافرت من به شهر خاش و ایرانشهر نیز هست مصادف بود با یک دوره ای که یکی از برادرانم در کمیته انقلاب اسلامی فعالیت می کرد و ایشان هم جهت مأموریت در یک پاسگاهی در همان شهر ایرانشهر مستقر بود و اقامت داشت !.

یک شب به اتفاق دوست بهائی همراه برای دیدار و ملاقات با برادر پاسدارم به پایگاه و مقر پاسداران کمیته انقلاب اسلامی شهرستان ایرانشهر رفتیم و با دوست بهائی ام که "ضیاءالله" نام داشت و از کسبه و مغازه داران ساکن ایرانشهر بود ، دو نفری جلوی پاسگاه و داخل ماشین نشسته و منتظر بودیم تا اخوی را خبر نمایند ، ضیاء که در شهر ایرانشهر بهائی کاملاً شناخته شده ای بود ، داخل صندلی اتومبیل فرو رفته بود تا کسی از پاسداران بومی که در حال رفت و آمد به داخل پایگاه و اقامتگاه خود بودند او را نبینند ! و به شوخی می گفت : می دانی که مرا آورده ای جلو لانه زنبور !!!.

یکبار هم دوست زاهدانی ام به اتفاق خانواده خود و چند خانواده دیگر بهائی به شهر مشهد مسافرت کردند که من برایشان هتل رزرو کردم و تمام مکان های تفریحی و دیدنی مشهد از جمله آرامگاه حکیم ابوالقاسم فردوسی خالق شاهنامه را نشانشان دادم و یک شب هم به اتفاق جهت زیارت و بازدید به حرم امام رضا(ع) رفتیم که مسئول هتل لطف کرد و چند تا چادر نماز برای خانمهای بهائی که عازم حرم بودند فراهم نمود !. ولی بیشتر من به زاهدان مسافرت می کردم ، روابط ما خیلی دوستانه و صمیمانه شده بود . بعضی از شب ها که در زاهدان بودم مرا به منزلشان دعوت می کرد و تا پاسی از شب

گفتگو می کردیم و شب های به یاد ماندنی و خاطره انگیزی از آن ایام به خاطر دارم .

غیراز همان اولین مسافرتم که برای تقریح و تحقیق رفته بودم در سفرهای آتی که به زاهدان می رفتم فقط فقط برای دیدن ایشان بود و نه برای کسب و کار و تجارت و امثال اینها که از ابتدا هم به همان منظور رفته بودم . ماههای بعد و حتی تا چند سال بعد نیز هرگاه کتابی می خواستم و یا سؤالی داشتم و یا از داخل کتبی که مطالعه می کردم سؤال و پرسش جدیدی برایم پیش می آمد تنها مرجعی که می شناختم و می توانستم سؤالاتم را مطرح کنم هم ایشان بود .

آن زمان ها مثل امروز نبود که شما بتوانید روی شبکه اینترنت فقط با اشاره یک انگشت بر روی دکمه کلیک و تایپ کلمه "بهائی" به هر زبانی که بلد ویا تمایل داشته باشید به گنجینه و معدنی از آثار و الواح و کتب جامعه بهائی دسترسی پیدا نمائید واطلاعات جامع و کامل ومشروعی را از کتابخانه های امری وبهائی در سایت های مختلف را بصورت اینترنتی و آن لاین برای همیشه در اختیار داشته باشید .

نه تنها تهیه کتاب وجزوه معتبروقابل اعتنا در رابطه با آئین ودیانت بهائی مشکل وسخت بود بلکه با ایجاد فضای رعب و وحشت وهراس برای افراد جامعه بهائی امکان به دست آوردن یک کتاب امری هم بدون داشتن یک آشنای بهائی که به شما اعتماد کامل داشته باشد نیز غیر ممکن و از محالات بود .

به همین دلیل اگرچنانچه من کتابی هم در مشهد می خواستم که امکان تهیه آن مشکل و یا غیر ممکن بود از همان دوست جوان فروشنده بهائی زاهدانی ام درخواست وتهیه می کردم که یا با پست برایم می فرستاد و یا اینکه به طور حضوری در سفرهای مرتب ومکرر خودم به زاهدان از ایشان دریافت می کردم .



انصافاً و حقیقتاً بعد از سال ۱۳۵۹ و پس از آشنائی مختصر خودم با افکار و اعتقادات و آئین بهائی زندگی لذت بخش و جهت دار و هدفدار آتیه من آغاز گردیده است و از این تاریخ به بعد زندگی جدیدی را شروع کردم . مثل اینکه تازه متولد شده باشم ، چشمانم به روی دنیا باز شد و ذهنم آسوده و راحت شد و از همه اوهام و خرافات پاک گشت ، و همه دغدغه های ذهنی و فکری ام که در نوع تفکر قبلی ام لا ینحل و غیر معقول و خرافه گونه می نمود به یکباره محو و ناپدید گردید و از درون راحت شدم .

و همین برخورد های اولیه و شروع گفتگو فی ما بین آغازی گردید بر تغییر و تحول و دگرگونی کامل زندگی و اعتقاد من و تمامی مسیر آتی زندگی من در همان فروشگاه و در شهر زاهدان متحول گردید .

کسیکه همه زندگی اش و فکر و ذکرش جهاد و شهادت و کشتن و کشته شدن بود به یکباره به یک انسان صلح جو ، صلح طلب ، صلح دوست ، آشتی مدار و مهربان تغییر کرد که حاضر نمی شد به هیچ احدی کوچکترین تعرض و بی احترامی بنماید و ترجیح می دهد تا خودش بمیرد ولی با دیگران بجز با محبت و مهربانی و صمیمیت رفتار ننماید و حتی دشمن خود را هم دوست بدارد ! .

و امروز که دقیقاً سی سال از اولین ورودم به آن فروشگاه در شهر زاهدان می گذرد و پشت سرم را دقیقتر می کاوم و می نگرم ، می بینم که " ادْخُلُوا بِسَلَامٍ آمِنِین " برای من همان لحظه اول ورودم به آن مغازه آغاز گردیده است ! .

آتیه زندگی برای من در همان فروشگاه زاهدان رقم خورد و من نمی دانستم که به کجا می روم ولی این جریان زلال آب شفاف رودخانه در آینده زندگی مرا هم با خودش برد و من به مثابه تیکه الوار و چوبی همگام با موج خروشان رود خانه زندگی راهی شدم و خدای من ، خدای مهربان من چنین سرنوشت و آینده ای را برایم رقم زده بود که اراده الهی او فوق اراده همگان است .

ایمان موهبتی است قلبی ، و خدایم ، خدائی اش را در حقم کامل کرد و از سر فضل و عطا و موهبت خویش و نه به جهت لیاقت و استعداد و قابلیت بنده ، مرا در راهی قرار داد تا طعم خوش آزاد زیستن و آزادانه زندگی کردن و آزادانه تفکر و تعقل کردن را تجربه کنم و تحری حقیقت نمایم و از تعصبات که هادم بنیان انسانی است رهایم کرد و خدایم مرا از همه خرافات و اوهام و باورهای غیرمعقول نجاتم داد و دست و پایم را که قرن‌ها همه در تارهای عنکبوتی و قید و بند های غیر ضرور تنیده شده بود که با صد ها سال تقلید و پیروی از مجتهد اعلم و عظیم الشان هم راه حلی برای رهایی شان نمی یافتند ، به یکباره و ناگهانی رهایم ساخت و آزادم کرد و همچون حضرت مسیح که از آن ماهیگیر بیسواد و دیگر حواریون کم سواد خویش خلق جدید و انسان نوینی ساخت ، جمال مبارک هم مرا انتخاب فرمودند تا از آن پسر امام جماعت و مجتهد زاده خراسانی یک فرد تقلیب شده و متحول و یک خلق بدیع و یک انسان جدید بسازند و اولین گام و ابتدای تقلیب من و نخستین تحول من و شروع "حَوْلَ خَالِنَا إِلَى أَحْسَنِ الْحَالِ" برای من از همان مرکز استان سیستان و بلوچستان آغاز گردید .

وقتی به شهر خودم مشهد باز گشتم همه چیز برایم تغییر کرده بود دیگر هرگز آن فرد همیشگی نبودم و حد اقل تغییرم این بود که خوب تر و مهربان تر شده بودم و شاهد قضیه اینکه پدر روحانی ام قبل از اینکه به بهائی بودن من پی برده باشد متوجه این تغییر رفتار و دگرگونی من گشته بودند و زمانیکه من به خاطر عقیده و اعتقاد جدیدم زندانی شدم به یکی از دوستان اعتراف کرده و فرموده بودند که : می دیدم پسر من در این سالهای اخیر مهربان شده بود ولی نمی دانستم علت آن چیست ؟! ولی حالا می فهمم که علت مهربانی و خوبی او بهائی شدنش بوده است ! و بارها و بارها در جمع پسران پرتعدادش می گفت که : بهترین پسر من همین احسان است ولی افسوس که بهائی است !!

اگر حضرت پطروس آن ماهیگیر بی سواد دیروز که حتی شمارش

روزهای هفته را هم نمی دانست ، توانست به چنین توفیقی دست یابد که کلیسا های عظیم روم بر شانه های او استوار گردد . از موهبت این قرن عظیم و الطاف جمال مبین هیچ چیزبعید نیست تا ما هم بتوانیم همچنان که حضرت بلال آن برده سیاه حبشی بر سید قریشی ارزش و اعتباری صد چندان یافت و حتی از عموی پیامبر اسلام "ابوجهل" هم شایستگی و اعتبارش افزونتر شد ، ما هم توفیق و لیاقت ابلاغ این کلام عظیم الهی را بیابیم و در کمال مهربانی و محبت فریاد شادمانه و سرود جاودانه سردهیم و علم وحدت عالم انسانی و صلح عمومی را بر دوش خویش و با افتخار حمل نماییم تا همگان در یابند که ما هم از پیروان راستین امرا عظمش هستیم و آماده ایم تا جان نا قابل خویش را در سبیل یاران با وفایش نثار نمائیم .

و امروز دقیقاً سی سال از زمان اولین ورودم به آن فروشگاه در شهر زاهدان می گذرد و حالا تصمیم گرفته ام تا همه این سی ساله را که در پی امرار معاش روزانه خویش و ارتزاق یومیه خانواده خود مصروف داشته ام و در رسالت اساسی و هدف غائی و نهائی بنده گی ام کوتاهی کرده و کم مایه گذاشته ام ، مایلم و آمادگی کامل دارم تا انشاء الله همه این سی ساله و سه دهه ماضی را یکجا جبران نمایم.

\*\*\*\*\*

... در سال هایی که به منازل بهائیان حمله می بردند و کتاب های آنان را غارت می کردند و تصمیم داشتند تا بدین وسیله بخیال خود کلیه کتب و آثار امری را از میان بردارند ، من کتاب هایی را که از دوستان بهائی خویش جهت مطالعه دریافت می کردم در منزل خودمان و زیر تخت خوابم و یا پشت کتاب های داخل قفسه کتابخانه منزلمان قایم و پنهان می کردم .

منزل ما کتابخانه کوچکی شده بود از آثار و الواح و کتب بهائی و در واقع کتاب های جامعه بهائی را به خاطر دوری از گزند و آسیب احتمالی که ممکن بود توسط مخالفین امر و یا مأمورانی که ضدیت و مخالفت

با بهائیان را وظیفه اصلی و اساسی خود می دانستند و کمر همت بسته بودند تا هر طوری شده کتاب های جامعه بهائی را به آتش بکشند ، من به سهم خودم تعداد بسیار محدودی از این کتاب ها را در منزل حضرت آیت الله و امام جماعت مسجدی در مشهد حفظ و نگهداری می نمودم تا سالم بمانند و تا مدتها و سالهای بعد هم هر زمان یکی از آشنایان و بستگان وفامیل روحانی ام کتابی جهت مطالعه می خواست با پست برایشان ارسال می کردم تا پس از مطالعه عودت دهند و باز گردانند !.

بلی در زمانی که بهائیان جهت حفظ و نگهداری کتب و الواح مقدسه خود مجبور بودند آنها را در زیر خاک باغچه منزلشان مخفی نمایند و یا در انباری منزلشان دیوار کاذبی می ساختند تا کتاب های خود را پشت دیوار گچی ساخته شده مخفی و پنهان بدارند که از دست مأموران سپاه و اطلاعات محفوظ بماند . بهترین مکان برای حفظ و نگهداری چنین کتاب هایی منزل یک پیشنماز روحانی معتمدی بود که از دید ناقضین و مخالفین امر بهائی مخفی می ماند و اصلاً و ابداً به مخیله آنان هم خطور نمی کرد که در منزل امام جماعت مسجدشان کتابخانه مخفیانه ای از آثار و الواح و کتب بهائی وجود داشته باشد .

\*\*\*\*\*

... سال های اول انقلاب که در هر کوی و برزنی شبها ماشین های عبوری را متوقف و بازرسی می کردند ، گروهی بسیجی هم در مسجد پدر من مستقر بودند و همه شبها در محله مسکونی ما به این امر اشتغال داشتند و یک شبی که من دیر وقت به منزلمان برمی گشتم و تعدادی کتاب مربوط به جامعه بهایی هم داخل ماشینم بود ، وقتی به پست ایست و بازرسی بسیجیان مسجد پدرم رسیدم با وجود اینکه دستور ایست داده بودند ، بی توجه به آنها به راه خودم ادامه دادم و آنها هم چون ماشین مرا می شناختند از تیراندازی خودداری کردند ولی تا جلوی درب منزلمان که یکی دو تا خیابان آن طرفتر

بود از درون آئینه ی اتومبیل می دیدم که از پشت سر تعقیب می کنند تا خود را به من برسانند ولی با وجود این بلافاصله پس از رسیدن جلوی خانه پدری سریعاً بعد از پارک کردن اتومبیل پیاده گشته و وارد منزل شدم . فردا صبح زود هنگام سحر و موقع اذان که مأموران گشت و نگهبانی بسیجی گزارش عدم توجه وبی اعتنائی پسر حاج آقای مجتهد و پیشنماز مسجد را به فرمانده خود که پایگاه و دفتر کاروستاد فرماندهی اش داخل همان مسجد پدریم بود داده بودند . ایشان هم موقع نماز صبح پیش محراب و سجاده و جای نماز پدرم رفته و گلایه گذاری و شکایت نموده که اون پسر قد بلند حضرتعالی به دستورات ایست و بازرسی مأموران گشت شبانه ما توجهی نمی کند؟! اگر چنانچه یکی از بروچه های بسیجی نا آشنا و غریبه باشد و اتومبیل ایشان را نشناسد و ناغافل شلیک نماید و خدائی ناکرده (زبانم لال!) اتفاقی بیافتد چه ...؟ بهتر آن است که به ایشان تذکری بدهید تا حتماً پس از این مراعات فرمایند!!!

می خواسته پیش پدرم که تأیید و پشتیبانی فرمانده بسیج مسجد در حوزه اختیارات ایشان بود خود شیرینی کرده باشد که مثلاً کار گشت شبانه خود را خوب انجام می دهند! و همه ماشین های عبوری را دقیقاً کنترل می نمایند و مثلاً گزارش داده باشد که پسر سومی شما چه ساعتی از شب به خانه آمده است! و ...

من هم اگر قرار بود در آن شب بایستم و راجع به کتاب های داخل اتومبیل توضیح بدهم برای پدر که روحانی محل و مورد احترام بسیجیان بود صورت خوشی نداشت و به همین دلیل ترجیح داده بودم که از ایست و بازرسی بدون توجه وبی اهمیت بگذرم و آنها ( بسیجی ها ) نیز همیشه فکر می کردند اگر اتومبیل مرا خوب بگردند و دقیقاً کارشان را انجام دهند من حتماً پیش پدرم از احساس مسئولیت و وظیفه شناسی آنها تعریف می کنم!.

\*\*\*\*\*

ولی در اردیبهشت ماه سال ۱۳۶۱ که در یک مسافرت تفریحی به شهرستان زاهدان جهت دیدار با دوستان بهائی ام چند روزی در آن دیار بسر می بردم ، به اتفاق تنی چند از جوانان بهائی آن شهر در بعد از ظهر یک روز جمعه و تعطیل با اتومبیل سواری یکی از آنان بقصد گردش و تفریح و پیک نیک در حال خروج از شهر بودیم تا به "کلاته رزاق زاده" که یکی از مناطق بیلاقی و تفریحی اهالی زاهدان است برویم که متأسفانه یا خوشبختانه هنگام خروج از شهر در یکی از ایستگاه های ایست و بازرسی توسط نیروهای سپاه پاسداران مورد بازرسی اتومبیل و سؤال و جواب آنان قرار گرفتیم !، اگر چه فقط صیرف جوان بودن به تنهایی و پنج تا پسر جوان با هم داخل یک اتومبیل جرم محرز تلقی می گشت و بوی نا امنی از تجمع آنان به مشام می رسید و برای اثبات مجرمیت آنان بس بود و کفایت می کرد ولی با وجود این بمحض شناسائی و پی بردن به اینکه این جمع پنج نفره همگی از جوانان بهائی شهر زاهدان می باشند کافی بود تا با مرکزستاد فرماندهی خودشان تماس گرفته و هماهنگ نموده و اقدام به بازداشت و دستگیری جمع جوانان نمایند و آنان را تا مرکز سپاه پاسداران شهر زاهدان همراهی و پس از آنهم با چشمان بسته به بازداشتگاه اعزام نمایند !!! . بهمین راحتی .

در میان این جمع پنج نفره فقط یکی واقعاً بهائی نبود و از یک خانواده شیعه اسلامی و از بیت یک روحانی و امام جماعت در شهر مشهد بیرون آمده بود و اکنون هم برای یک سفر تفریحی و در سن بیست و چهار سالگی تنها به زاهدان آمده بود و در آن ساعت نیز فقط برای تفریح و گردش از شهر خارج می شدند تا به کلاته رزاق زاده تنها محل تفریحی و بیلاقی شهر زاهدان بروند و فردای آن روز هم به مشهد بازمی گشت و بلیط برگشت هواپیمائی او هم در جیب کت اش بود !، ولی حالا بازداشت شده بود و نمی دانست چه سرنوشتی در انتظار اوست !.

مورد برای بازجوهای سپاه پاسداران هم کمی مشکوک بود ، که چطوری یک آخوند زاده و یک فرزند مجتهد و پسر امام جماعت با یک عده

جوان بهائی دوست شده است؟!، چگونه می توان باور کرد ، او که از همه ما بهتر می داند اینها " نجس " هستند و نباید با آنان مراوده و نشست و برخاست نمود !، او که بهتر از ما می داند افکار آنها مسموم است ! و با هر که برخورد کنند حتماً او را به گمراهی دلالیت می کنند و به فرقه ضاله خود جذب می کنند !، او که بهتر از ما می داند پیروان این آئین به امام زمان ما اعتقادی ندارند پس چرا با اینها دوست شده و با اینها به گردش می رود و برای دیدن اینها بیش از نهصد کیلومتر راه از مشهد آمده ! مگر اینها چه قوه جاذبه ای دارند که او را اینچنین جذب خود کرده اند؟! و معلوم نیست این جوانان بهائی چه مهره ماری به همراه خود دارند که بدینسان یک پسر آیت اله را شکار کردند !! او که همه عمرش در یک خانواده اسلامی و شیعی بزرگ شده و تمامی وجودش و سلول های تنش از سهم مبارک امام زمان که مؤمنین و مریدان پدرش به وی داده اند رشد و نمو کرده است و از اسلام و شیعه و روحانیت و امامت مسجد و روضه خوانی امام حسین (ع) و دعای ندبه و دعای کمیل و نماز و روزه و دعای سحر و افطار و " اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْئَلُكَ مِنْ جَمَالِکَ بِاجْمَلِهِ وَ کُلِّ جَمَالِکَ جَمِیل " بیش از همه ما به گوشش رسید و بیشتر از همه ما باز جوها و پاسداران از خانواده و پدر و روحانی و سفره روحانی کسب فیض نموده ، حالا چه طور شده است که او به دام این چند تا جوان خام و کم اطلاع بهائی گرفتار شده است؟!، شاید واقعاً پدر و مادرش هم از این فاجعه و واقعه بی اطلاع هستند ...!؟.

چند ساعتی همچنان درسکوت در گوشه حیاط کوچک بازداشتگاه سپاه پاسداران شهرستان زاهدان به دیوار تکیه داده و نشسته بودیم و یکی ، یکی ما را به نوبت صدا می زدند و جهت باز جویی می بردند و پس از اتمام باز جویی بازگردانده و دوباره در همان حیاط بازداشتگاه رها می کردند . داخل حیاط بازداشتگاه فقط ما پنج نفر همراه تازه بازداشت شده بودیم و بقیه زندانی ها داخل بند و یا داخل سلول های انفرادی خود بسر می بردند و ما هم حق حرف زدن و صحبت کردن با هم را نداشتیم و لذا نمی توانستیم از کسی

که از اتاق بازجویی بازگشته بود بیرسیم که چه سؤالاتی مطرح کردند و چه جواب هایی دادی؟!.

ومن که برای اولین بار در همه زندگی ام بازداشت وزندانی شده بودم اضطراب واسترس بیشتری داشتم!. زندانیان قبلی روی دیوار آجری حیاط بازداشتگاه با خودکار یادگاری هائی نوشته بودند ویا با نوک شیئی تیزومیخ کنده کاری کرده بودند وشعرغمناکي ویا جمله دلگیری حک نموده بودند ومن چون بیکار داخل حیاط بازداشتگاه نشسته بودم وبا دوستان هم بند نیزحق صحبت نداشتم شروع کردم به ترتیب از یک گوشه دیوار به خواندن جملات وکلمات واشعار یادگاری سایر زندانیان قبلی!

تقریباً همه آجرهای دیوارحیاط بازداشتگاه تا آنجائیکه دست زندانیان بهنگام قد بلندی می رسید مثل سنگ نوشته های قبرهای یک گورستان بزرگ پُر بود از این نوشته جات شعرگونه ونثرهای رنگارنگ وکلمات قصار گوناگون ویا جمله ای از یک تجربه تلخ ویا فقط اسم وفامیل وشهرزندانی وتاریخ دستگیری که سر آمی را به حدّ کافی وبه اندازه یک مجله دانستنیها ویک دائرة المعارف به خود مشغول می کرد! وماشاءالله همگی زندانیان نویسنده قبلی هم یا شاعر بودند ویا فیلسوف که جملاتی به این زیبایی وشيوائی به یادگار تحریر نموده بودند!. تا اینکه بالاخره غروب شد وکم کم هوا تاریک شد وچشم من درتاریکی نوشته های ریز روی آجرنسوزهای پنج سانتی حیاط بازداشتگاه را نمی دید!.

چونکه همه افراد همراه من بهائی بودند، تکلیفشان هم کاملاً مشخص بود که نمی توانستند تقيّه وکتمان عقیده نمایند و دروغ مصلحتی بگویند و جان خودشان را نجات دهند؟! تا اینکه نوبت به من رسید ، باز جویان ما با پدیده جدید ونادری رو به رو شده بودند!. چون پس از پرس و جو از اسم وفامیل و خانواده و دیگر مشخصات کامل بخوبی مرا شناختند و اظهار محبت می کردند ، گویا با یکی از پسرعموهای روحانی بنده هم در جبهه جنگ دیداری نموده بودند وآنچنانکه یکی ازبازجویان می گفت ، پسرعموی فاضل



وروحانی و امام جمعه من در جمع پاسداران گردان ویا گروهان آنان در خط مقدم جبهه مجلس و عظ و سخنرانی داشته است .

بازجوی محترم کلیّ از خانواده و فامیل ما بخصوص از آن پسر عموی روحانی و امام جمعه ام که در جبهه جنگ برایشان سخنرانی کرده بود و با او آشنائی داشتند به بزرگی یاد می کرد و تعریف و تمجید می نمود و ارادتمندی خود را به خانواده روحانی و فامیل ما ابراز می داشت و صحبت و نصیحت از اینکه حیف است جوان برازنده ای چون شما با این افراد عضو فرقه ضاله که در این شهر کاملاً شناخته شده هستند و همه آنان را با انگشت سبّابه به یکدیگر نشان می دهند و به عنوان یک فرد بهائی معرفی می کنند ، شایسته نیست که شما با اینها رفت و آمد می نمائید و نشست و برخاست می کنید ! ، خدایی نا کرده ممکن است شما را گمراه کنند و از دین آبا و اجدادی خود منحرف نمایند و زبانم لال ممکن است دست شما را از دامن پاک چهارده معصوم کوتاه کنند ؟!.

اصلاً بازجویی نمی کرد و شاید بازجویی هایش تمام کرده بود و حالا به نصیحت و ارشاد می پرداخت ، شاید هم بازجویی می کرد و هم نصیحت و ارشاد می نمود و تعجب آورترین و شگفت آمیزترین قسمت سخنان و صحبتش این بود : شما که می دانید این ها نجس هستند چگونه و چطوری با اینها مراوده و نشست و برخواست می کنید ؟!.

پس از چند ساعتی که از غروب آفتاب می گذشت و هوا هم کاملاً تاریک شده بود و ساعات اولیه شب را هم پشت سر گذاشته بودیم و همه خانواده های بهائی شهر نیز از بازداشت و گرفتاری ما چند نفر با خبر و مطلع شده بودند ، بازجویی ما هم به پایان رسید و با گرفتن کفالت و ضمانت از دوستان و احبائی که پشت درب بازداشتگاه تجمع کرده بودند ما پنج نفر را آزاد کردند تا به خانه های خود بازگردیم ولی با این شرط که بایستی فردا رأس ساعت هشت صبح مجدداً جهت اعزام به محکمه و دادگاه و نزد قاضی دادگاه انقلاب اسلامی مراجعه می کردیم !.

آن شب ظاهراً آزاد شده بودیم ولی خبر دستگیری ما پنج نفر در بین بهائیان شهر به سرعت برق و باد پیچیده بود و همه خانواده های بهائی زاهدان مضطرب و نگران و دلواپس پیامد بازداشت و دستگیری ما بودند .

بنده حداقل چند ماه قبل از این تاریخ هم با مطالعه و مراوده و صحبت و مذاکره با یکی از افراد بهائی با اختیار تمام و آزادی کامل به آئین جدید ایمان آورده بودم و در خفا و پنهانی نماز و روزه بهائی را هم به جای می آوردم و سرودهای بهائی می شنیدم و مناجات های بهائی می خواندم و رفتار و کردار خود را بر مبنای دستورات و فرامین آئین بهائی تنظیم نموده و اجرا می کردم ! و بطور مشخص ایام ماه صیام را در پایان اسفند ماه قبلی روزه گرفته بودم ولی چون در مشهد تنها بودم و با هیچ فرد و یا خانواده بهائی دیگری در ارتباط نبودم ، در نتیجه بهائی بودن من هم مخفی و پنهان مانده بود و غیر از خودم و خدای خودم کسی از مکنونات ذهنی و منویات قلبی ام خبری نداشت .

اما چند سال بعد که پدرم در زندان زاهدان به ملاقات من آمده بود در برخورد با یکی از دوستان بهائی فرموده بودند : که من از سالها قبل که تغییر رفتار و گفتار و کردار پرسم و خوب شدن و مهربان شدنش را می دیدم متوجه تغییر افکار او شده بودم ولی نمی دانستم که او بهائی شده است ولی کاملاً مشهود و آشکار بود که رفتار و کردارش بهتر و خوبتر شده است !.

بعد از آنکه خبر دستگیری جوانان بهائی در شهر پیچید و جامعه کوچک بهائی شهر زاهدان را دل نگران و مضطرب و دلواپس نمود ، بعضی از اشخاص که پا به سن گذارده بودند یکی از نگرانی ها و دلواپسی هاشان و شاید عمده ترین تشویش و بیم و نگرانی شان وجود خود من بود که به گوش خویش شنیدم که یکی از آنان که مسن ترین هم بود برای دیگر بهائیان که تجمع کرده بودند تا راه حلی بیابند می گفت : این پسر فرزند آیت الله است ، پدرش امام جماعت است ، عمویش نماینده مجلس است !، آن یکی عمویش وزیر است !، آن یکی پسر عمویش فرمانده سپاه پاسداران است !، با او کاری

نمی توانند بکنند ! این فقط جان جوانان و فرزندان ما را به خطر انداخته است !  
و فردا هم بر می گردد مشهد و فقط جامعه بهائی زاهدان را به درد سر  
می اندازد !.

در آن وضعیت آشفته و پر دغدغه و نگران کننده آن شب زاهدان که  
هیچکسی نمی دانست چه تصمیمی بهترین و صحیح ترین و منطقی تر است ،  
من در مذاکره و گفتگو با دوستی که باعث و بانی ایمان آوردن من به آئین  
بهائی بود مشورت می کردم و عنوان داشتم که در بهائی بودن من شک و تردید  
نداشته باشید . من برای جان خودم بیم و هراسی ندارم ولی فقط نگرانم که  
بهائی بودن من ، جامعه بهائی زاهدان را به زحمت و درد سر بیندازد ، فردا  
که قرار است برای بازجویی مجدد به ستاد مرکزی و فرماندهی سپاه پاسداران  
بازگردیم ، نمی دانم چه کنم ، اگر بگویم مسلمانم که راحت باز می گردم  
و سوار هواپیما می شوم و به شهر خودم مشهد مراجعت می کنم . و اگر بگویم  
بهائی هستم و در آن صورت درد سر و مزاحمتی برای بهائیان شهر زاهدان و چه  
بسا استان سیستان و بلوچستان به وجود بیاورم ، خودم را هرگز نخواهم  
بخشید .

چون بدون شک پاسداران انقلاب اسلامی بزعم و گمان خود گمراهی  
مرا به حساب تبلیغات بهائیان استان سیستان و بلوچستان خواهند گذاشت و به  
آزار و اذیت آنان خواهند پرداخت !!.

دوستم که راهنما و هادی من بود و عامل ایمان و ايقان من هم بود ،  
برسر دو راهی و در شک و تردید مانده بود و نمی دانست چه مشاوری ای به من  
بدهد . از یک طرف کتمان عقیده که عملی غیر اخلاقی و نا بخشودنی است  
و از طرفی اضطراب و نگرانی و دردسر و آسیبی که متوجه بهائیان زاهدان  
خواهد گردید !!.

گفت : نمی دانم چه بگویم بیا برویم پیش جناب فدرُس ( آقای فدرُس  
شبرخ از مؤمنین و بهائیان اولیه استان سیستان و بلوچستان و اولین کسی بود  
که چاپخانه بزرگی در شهر زاهدان دایر کرده بود و جدید ترین ماشین آلات

صنعت چاپ را به این استان آورده بود و از معتمدین و محترمین شهرزاهدان بحساب می آمد و بخصوص در میان مسلمانان اهل تسنن از احترام ویژه ای برخوردار بود ولی متأسفانه پس از پیروزی انقلاب اسلامی ابتدا بلافاصله چاپخانه ایشان را مصادره کردند و چند سال بعد از استقرار حکومت عدل اسلامی از طرف دادگاه انقلاب فقط با ذکر و عنوان عضویت در فرقه ضاله بهائیت بدون هیچ جرم و اتهام دیگری به عنوان اولین شهید بهائی استان سیستان و بلوچستان به همراه و در کنار چند تن قاچاقچی و تروریست در ملاء عام اعدام و به دار آویخته شد و اولین مهاجر بهائی استان ، اولین شهید بهائی استان هم گردید ، روحش شاد و متعالی باد. )

جناب شبرخ پس از اطلاع از جریان پیش آمده و دستگیری و بازداشت ما ، اول که رو به سایر جوانان کرد و گفت : شما که زنده بودنتان به درد جامعه بهائی نخورد فردا صبح زود بروید شاید خدا خواست و اعدامتان کردند و بدین وسیله خدمتی به آئین بهائی کرده باشید !! و بعد از آنهم که با معرفی دوست همراه من هم موضوع خودم را شرح دادم و اظهار ایمان کردم و نگرانی خودم را از احتمال وقوع مشکلاتی برای جامعه بهائی زاهدان اظهار کردم .

ایشان فرمودند : این چه فرمایشی است که می فرمائید ، اگر قرار باشد به خاطر ایمان آوردن شما یک نفر ، همه بهائیان ساکن شهر زاهدان را هم اعدام کنند باز هم شما حق ندارید که ایمان خود را کتمان نمایید ؟! تازه از اینهم مهم تر اگر قرار باشد به خاطر ایمان آوردن یک نفر در قاره آفریقا همه بهائیان ایران را هم اعدام کنند باز هم ما افتخار می کنیم و ذره ای ترس و نگرانی نباید داشته باشیم .

شما هم نگران موضوع نباش برو و توگل کن و بهرآنچه که ایمان داری با صراحت و صادقانه بگو و مطمئن باش که تائیدات الهی هم همراه با تو خواهد بود و جز ایمان و اعتقاد خودت و صداقت و راستی در گفتار و بیانات و اظهارات خودت به هیچ چیز دیگری فکر نکن !.

تکلیف من و دیگر بهائیان که اندکی نگران موضوع بودیم کاملاً روشن و مشخص گردید .

و همگی ما جوانان بی هیچ ترس و وا همه ای فردا صبح رأس ساعت هشت که قرارمان بود ، جلوی درب بازداشتگاه سپاه پاسداران زاهدان واقع در فلکه رستم حاضر و آماده بودیم تا دوباره راهی زندان گردیم .

برای اولین بار در زندگی ام در بر گه های بازجویی بازداشتگاه مرکزی سپاه پاسداران انقلاب اسلامی استان سیستان و بلوچستان نوع ایمان و اعتقاد من مکتوب و بهائی بودنم معلوم و آشکار شده است . قبل از آن تاریخ هیچ زمانی عنوان بهائی بودنم ضرورتی نیافته بود و نیازی هم پیش نیامده بود تا عنوان نمایم که بهائی هستم . ولی وقتی اجبار پیش آمد که حتماً بایستی قید می گردید که تو چه هستی ؟ و چگونه فکرمی کنی ؟ و به چه ایمان داری ؟ حالا مجبور به انتخاب بودم ، تقیه جایز نبود ، لازم بود که صریح و واضح بنویسم که چه هستم و چگونه فکر می کنم !؟.

و آنها (پاسداران) می خواستند که مجبورم کنند تا بنویسم مسلمانم ؛ و غیر از این هر چه می نوشتم از نظر آنها قابل قبول نبود و نمی پذیرفتند ! برادران پاسدار که می خواستند برایم تعیین تکلیف نمایند که چه بنویسم و چه بگویم ، مایل نبودند چیزی جز شیعه بودنم را بشنوند ! هر چه غیر از این می گفتم از دید آنها نجس می شدم ؛، پاکی و پاکیزگی و طهارت من به همین یک کلمه بستگی داشت ؛،

اگر می گفتم مسلمانم همه چیز به خوبی و خوشی حل می شد و نیازی هم به نگهداری و حبس و زندانی کردن من نبود ، من پاک و پاکیزه و طیب و طاهر می شدم و آزاد می کردند تا به شهر و خانه خود باز گردم و اگر بهائی می نوشتم همه درد سرها و مشکلات شروع می شد . اولین چیزی که دستم بود یعنی همان قلمی که جهت نوشتارم از آن استفاده می کردم و پای برگه های بازجویی را با آن امضاء می کردم نجس می شد ! و بازجوی من دیگر هرگز به آن دست نمی زد !.

من مجرم می شدم بایستی در زندان می ماندم ، من مرتد می شدم و حکمی که برایم صادر می شد طبق شرع مقدس اسلام با همه تخفیفاتش اعدام بود و در این میان برادران پاسدار را هم به زحمت انداخته بودم !، چون زندانی کردن و محبوس نمودن یک فرد مرتد هم حکم من درآوردی است ! ارتداد از نظر اسلام حکمش مشخص است، باید اعدام شود و اگر زن باشد زندانی می گردد و روزانه تعزیر می شود .

از آنجا که همیشه ساده ترین راه بهترین راه است از نظر برادران پاسدار بهتر آن بود که بنویسم مسلمانم و خودم و آنها را هم به دردمرست نیندازم تا از زندان آزاد کنند و به شهر خودم مشهد بازگردم ! و جالب تر آنکه یکی از آن پاسداران بازجو که محبت بیشتری هم داشت می گفت : تو بنویس مسلمانم و ما آزادت می کنیم برو شهر خودت و آنجا هر چه دلت می خواهد باش به ما ربطی ندارد ! می خواهی بهائی باش، می خواهی مسلمان باش ، ما را به زحمت و دردمرست نینداز و خودت را با مشکلات زندان و محاکمه و ارتداد و اعدام درگیر نکن !، حیف است هنوز جوانی و کلی آرزو داری !، چرا خودت را به درد سر و زحمت می اندازی ، بیا و یک کلمه بنویس مسلمانم و جان خودت را نجات بده و ما راهم از این درد سر راحت کن !؟.

من حداقل زمانی را که برای بهائی بودن و یا بهائی شدن خودم قائل هستم در سال هزار و سیصد و شصت است و در سن بیست و سه سالگی چون این اولین سالی است که من صلاة بهائی را به جای می آوردم و اگر چنانچه در ایام ماه مبارک رمضان همچون مسلمانان و برای رضایت پدرم روزه می گرفتم در انتهای همین سال و در ایام ماه صیام بهائی نیز به تنهایی و قبل از طلوع آفتاب بیدار می شدم و سحری می خوردم و روزه می گرفتم و در حقیقت سال شصت تنها سالی است که من هم ایام ماه رمضان اسلامی را روزه بوده ام و هم ماه صیام بهائی را روزه گرفته ام و در یک سال دو بار و در دو ماه روزه گرفته ام و از اواخر همین سال هم انجام و بجای آوردن صلاة بهائی را نیز در برنامه روزانه و یومیه خویش قرار داده ام .

ولی زمانیکه در سال شصت و یک برای اولین بار در زندگی ام در بازداشتگاه سپاه پاسداران زاهدان در برابر یک فرم رسمی و چاپی دارای ستون مذهب قرار گرفتم دیانت خودم را به طور مکتوب "بهائی" قید کردم که در آرشیو و بایگانی مدارک و پرونده های زندانیان سپاه پاسداران زاهدان محفوظ است و نگهداری می شود ، اگر چه ماهها قبل از آن هم بهائی بوده ام ولی اولین جائیکه به صورت رسمی ثبت نام گردیده ام و قابل استناد است همان برگه های بازجوئی بازداشتگاه سپاه پاسداران است که خوشبختانه از بین هم نمی رود .

پس بنا براین و در حقیقت من در بازداشتگاه سپاه پاسداران انقلاب اسلامی تسجیل شده ام و یا به عبارتی برادران پاسدار با سؤالات و پرسشهای تفتیش عقایدی خودشان که بر خلاف قانون اساسی خودشان هم بوده مرا وادار و مجبور به بیان نوع اعتقاد و ایمان و آئینم کردند و با این عمل خلاف قانونی که به نفع من هم گردید ، همچون یحیی تعمید دهنده غسل تعمید دادند ! و مرا از شکل یک بهائی انفرادی و مجهول که فقط خودم می دانستم بهائی هستم به شکل یک فرد بهائی شفاف و معلوم و آشکار و شناخته شده در آوردند و حداقل به جامعه بهائی شهر زاهدان شناسانند و معرفی ام کردند !!.

من واقعاً و صمیمانه از برادران سپاه پاسداران بی نهایت ممنون و سپاسگذارم که چنین فرصت شناسائی راحتی را برای یک فرد بهائی فراهم آوردند !

چون در آن زمان بجهت رعایت بعضی حکمت ها و بخاطر تضییقات شدید از طرف مراکز اطلاعاتی رژیم اسلامی به هیچ عنوان هیچ شخص غیر بهائی زاده ای در دفاتر رسمی جامعه بهائی تسجیل نمی گردید !. من تنها فرد و استثنائی ترین شخص بهائی ای هستم که قبل از اینکه نام من در دفاتر جامعه بهائی بعنوان یک فرد بهائی تسجیل و ثبت گردیده باشد در برگه های بازجوئی و در آرشیو و بایگانی مرکز سپاه پاسداران سیستان و بلوچستان نام من بعنوان یک شهروند بهائی ثبت شده است !!.

برادران پاسدار برای من مانند حضرت یحیی تعمید دهنده نقش افراد مسئول دفتر تسجیلی جامعه بهائی را بازی کردند و نام مرا به عنوان یک فرد بهائی در دفاتر خود و در برگه های بازجویی خویش تسجیل و به ثبت رسانیدند !.

شاید اگر برادران پاسدار با سؤال خود که چه دینی داری مرا مجبور به جواب گفتن نمی کردند ، من هم اصراری نداشتم تا بگویم چه دینی دارم و یا اینکه اصلاً دینی دارم یا ندارم . ولی برادران سپاه پاسداران مجبورم کردند که حتماً بایستی دینی داشته باشم و سپس نیز مجبورم کردند تا مکتوب بنویسم . و من هم کاری را کردم که آنان می خواستند چون نمی توانستم مسلمان اجباری و شیعه زوری باشم ، ترجیح دادم بهائی آزاد و انتخابی باشم و از همانجا و از همان تاریخ بهائی بودن شفاف و مشهود و روشن و آشکار و واضح برای من آغاز گردید .

و بدین ترتیب در اردیبهشت ماه سال هزار و سیصد و شصت و یک هجری شمسی و در بازداشتگاه مرکزی سپاه پاسداران استان سیستان و بلوچستان بعنوان یک فرد بهائی تسجیل شدم .



## بازداشتگاه سپاه پاسداران زاهدان

از ابتدای سال هزار و سیصد و شصت و یک خورشیدی به بعد اگر چه بهائی بودنم برملا و آشکار شده بود ولی در شهر خودم مشهد که محل زندگی و اقامتم نیز بود با هیچ خانواده بهائی در ارتباط نبودم و همچنان در منزل پدری ام زندگی می کردم و فقط جامعه بهائی زاهدان مرا بعنوان یک فرد بهائی می شناخت .

در این سال گروه های مختلفی از برادران اطلاعات سپاه پاسداران در چندین نوبت به مسجد پدری ام مراجعه نمودند و درباره اعتقادات و ایمان جدید من با پدرم صحبت و گفتگو کردند و گزارشاتی از روابط و ارتباطات مرا با افراد بهائی به ایشان راپورت داده بودند و پدرمجتهد و امام جماعت و روحانی ام را در جریان مراوده و معاشرت های من قرار داده بودند .

پدرم یکبار بطور خصوصی فحوا و محتوای مذاکرات و یا اولتیماتوم و اخطارهای برادران پاسدار را برای من بازگو فرمودند ، و من هم اظهار داشتم که : پدرم ، من برای خودم بیمناک و نگران نیستم و بیشتر برای موقعیت اجتماعی شما ناراحتم که خدایی نا کرده وضعیت ایمان و اعتقاد جدید من باعث ایجاد دردسری برای شما گردد !. بهمین خاطر مدتی است در این فکر هستم که اگر اجازه بفرمایید من یک خانه و آپارتمانی جدا در یک گوشه

دیگری از شهر بگیرم و جداگانه زندگی نمایم تا اگر چنانچه مجدداً مرا دستگیر و بازداشت کردند ، مزاحمت و دردسری برای شما پیش نیاید ؟!

پدرم کمی مکث و تأمل کرد و سپس طبق روال و معمول همیشه تسبیح اش را از جیب قبایش خارج نمود و استخاره گرفت و بعد از آنکه نتیجه استخاره را فهمید ، گفت احتیاجی نیست پسر !. همین جا بمان ؟! با آن اطلاعاتی که آنها ( پاسداران ) از تو داشتند و من دیدم که حتی عکس های گوناگون تو را با افراد مختلف بهائی نشانم می دادند !. اگر بخواهند تو را دستگیری نمایند هر کجا که باشی ، بلافاصله پیدایت می کنند و اینکار را حتماً انجام می دهند . پس بهتر است همینجا و در منزل پدری خودت و در پیش چشم ما بمانی !، خدا بزرگ است همین جا باش تا ببینیم چه پیش می آید ؟!

پس بنابراین از سال شصت و یک به بعد پدرم نیز در جریان بهائی بودن من قرار گرفته بودند و علاوه بر خودم که می دانستم حتماً بهائی هستم!، (و یا اینکه کمی بهائی هستم!) پدر روحانی و مجتهدم نیز می دانسته که به آئین بهائی گرایش یافته ام و با وجود این اصرار و پافشاری هم داشت که در همان منزل پدری خودم بمانم و می گفت : تا زمانیکه ازدواج نکردی هم لازم نیست جای دیگری بروی و منزل جدا و مستقل دیگری بگیری ؟!

یکبار هم یک آقای کت و شلواری به محل دفتر کار خودم در مشهد آمده بود ( دفتر آموزشگاه رانندگی که به نام خودم تأسیس و افتتاح کرده بودم و هنوز هم در مشهد پا برجا و مشغول به کار و فعالیت است و پدرم می گوید : هرگاه اتومبیل های "آموزشگاه رانندگی احسان" را با تابلو نام تو می بینم که در کوچه و خیابان می چرخند بلا درنگ و بی اختیار به یاد تومی افتم ! ) و خود را نماینده بیت الله شیرازی معرفی می کرد و می گفت : که گویا مریدان و مقلدین حضرت آیت الله اطلاع داده اند که در استان سیستان و بلوچستان شایع شده است که پسر جوان حاج آقای فلانی امام جماعت مسجد امام حسن مجتبی ( ع ) بهائی شده است !. حضرت آیت الله شیرازی هم به بنده مأموریت داده اند تا ببایم و به حضور شما برسم و شما را از نزدیک زیارت کنم ! و

کذب بودن این شایعه را که گویا در سطح وسیعی در استان سیستان و بلوچستان و در میان مردان و مقلدان حضرت آیت الله شایع و رایج گردیده است و دهان به دهان هم می پیچد را از زبان خودتان بشنوم؟!.

نماینده اعزامی حضرت آیت الله شیرازی رحمت الله علیه بمحض اینکه از زبان من شنید : بلی بهائی هستم ! و آنچه شنیده است نیز واقعیت دارد و شایعه نیست !! فقط زیانش بند آمده بود و مانده بود معطل که چه بگوید؟! چون فقط مأموریت او این بود که تکذیب شایعه را بشنود ! و چون در بیت حضرت آیت الله باورشان نمی شد که ممکن است چنین خبری صحت داشته باشد لذا به نماینده و مأمور خود تعلیم و آموزش نداده بودند اگر شایعه واقعیت داشت و خبر تأیید شد چه عکس العمل و واکنشی بایستی نشان بدهد؟! و او هم پس از شنیدن جواب مثبت من همچنان دهانش باز مانده بود و مبهوت و معطل مانده بود که مأموریتش را چگونه به پایان ببرد؟!.

خودم کمکش کردم و به یاریش شتافتم و گفتم : به حضرت آیت الله شیرازی و دیگر حضراتی که شما را اعزام کرده اند سلام گرم و صمیمانه بنده را ابلاغ بفرمائید و بگوئید خبری که در رابطه با بهائی بودن من شنیده اند کاملاً صحیح است و محل کار و دفتر من هم که اینجا برای شما کاملاً مشخص و آشنا است و آدرس آنرا هم که خود از قبل داشته اید !، هر زمان که مایل بودید و دوست داشتید و یا مأموریت جدیدی به شما محول شد ، تشریف بیاورید و اگر حرف و حدیث و صحبت و مذاکره ای بود من در خدمت شما هستم؟!.

بنظر می آید که وجود پدر مجتهد و روحانی ام در مشهد پشوتوانه مطمئن و گرمی برای من بود چون در طی آن سالها هیچگاه مرا در شهر خودم مشهد دستگیر و بازداشت نکردند ولی همانگونه که در ادامه توضیح خواهم داد بمحض اینکه از شهر خودم خارج شدم و پاهایم را از مشهد بیرون گذاشتم مجدداً بازداشت و راهی زندان شدم!.

بهمین ترتیب مدت دو سالی در منزل پدری زندگی ام را ادامه دادم در صورتیکه فقط پدرم از بهائی بودن من باخبر و مطلع بود و دیگر اعضای خانواده، برادران و خواهر و مادرم از این موضوع بی اطلاع بودند و آگاهی نداشتند.

در اواخر سال هزار و سیصد و شصت و دو در یک اقدام هماهنگ و همزمان از طرف مقامات اطلاعاتی و امنیتی کشور وقوه قضائیه همه اعضای محافل روحانی محلی در تمامی شهرستانهای سراسر کشور دستگیر و راهی حبس و زندان شدند. از جمله این بازداشت شده گان نه نفر اعضای محفل روحانی محلی شهرستان زاهدان بودند که همگی با هم و در یک شب دستگیر شدند و ماهها در زندان مرکزی شهر زاهدان محبوس و بازداشت گردیدند.

من هم در اردیبهشت ماه سال شصت و سه برای ملاقات با همین دوستان و عزیزان زندانی عضو محفل روحانی زاهدان مجدداً به این شهر مسافرت کردم. از جمله اعضای محفل زندانی شده یک نفرشان دوست صمیمی و آشنای نازنین من بود و مخصوصاً برای دیدن و ملاقات هم ایشان در زندان زاهدان بود که از مشهد عازم این شهر شدم.

جالب اینکه اگر چه روز مراجعه من به زندان روز ملاقات عمومی با زندانیان نبود ولی چون مسافر بودم و از شهر مشهد آمده بودم قاضی کشیک و مسئول ملاقاتهای زندان لطف نمود و اجازه ملاقات من با تعدادی از زندانیان بهائی را صادر کرد.

و من هم در یک روز غیر ملاقات به زندان مراجعه کردم و موفق شدم دوست عزیز و مورد نظر و آشنای گرامی و صمیمی خودم را که سمت استادی مرا نیز داشت و در ضمن یکی از اعضای نه نفره محفل بهائی زاهدان هم بود ملاقات نمایم.

چون طبق دستور مقامات امنیتی کشور همه اعضای محافل بشکل همزمان دستگیر شده بودند. در بعضی از شهرستانها که پاسداران مسئول

موفق به دستگیری تمامی اعضای محافل به طور همزمان نشده بودند اعضای دستگیر نشده محفل پس از اطلاع از بازداشت دیگر همکاران خویش ، شخصاً به ستاد مرکزی سپاه پاسداران شهر محل اقامت خودشان مراجعه و خود را معرفی می نمودند تا دستگیر و بازداشت شان نمایند !!.

از جمله یکی از اعضای محفل بهائی شهرستان ابرانشهر را می شناختم که ایشان در زمان دستگیری اعضای محفل روحانی ابرانشهر در طهران بسر می بردند و زمانی که اداره اطلاعات سپاه پاسداران شهرستان ابرانشهر هشت نفر از اعضای محفل را دستگیر کرده بودند چون موفق به دستگیری نفر نهم نشده بودند ! ایشان ( عضو نهم ) پس از کسب اطلاع از دستگیری و بازداشت دیگر اعضای محفل ابرانشهر ، خودشان داوطلبانه در طهران به مرکز اطلاعات سپاه پاسداران مراجعه و اعلام می دارند که عضو محفل بهائیان ابرانشهر هستند و همکارانشان را در آن شهر دستگیر کرده اند و ایشان هم آماده و آمده تا خود را معرفی نماید !!.

برادران سپاه پاسداران انقلاب اسلامی هم نامردی نمی کنند و مراجعی را که با پای خودش آمده و خود را بعنوان عضو محفل معرفی می نماید را بازداشت و زندانی می کنند !. و جالب تر آنکه اعضای محفل ابرانشهر که در شهر خودشان دستگیر شده بودند پس از سپری شدن پنج ماه بدون هیچگونه محاکمه و دادگاه و تفهیم اتهامی آزاد شدند و به خانه های خود بازگشتند ولی آن عضو نهم و یک نفری که در طهران خود را معرفی کرده بودتا دوسال بعد از این تاریخ نیز در زندان عدل اسلامی ماند و آب خنک خورد! و این نشان دهنده این است که یک رویه یک نواخت و یکسانی هم نبود که اگر عدالت را اجرا نمی نمایند ، حداقل ظلم را بالسویه و بطور مساوی تقسیم نموده باشند ؟!.

خلاصه اینکه پس از ملاقات با زندانیان بهائی عضو محفل در زندان مرکزی زاهدان ، درست در همان روزی که فردای آن روز بلیط پرواز برای برگشت به شهر خودم مشهد را داشتم در یک پاسگاه ایست

وبازرسی در خروجی شهر زاهدان مجدداً دستگیر شدم و برای بار دوم به بازداشتگاه موقت سپاه پاسداران انقلاب اسلامی شهرستان زاهدان اعزام و محبوس شدم .

بنابراین برای دومین بار در اردیبهشت ماه سال هزار و سیصد و شصت و سه بازداشت و زندانی شده ام . اولین سوالی که بازجوی من مطرح می کرد اگر چه چشم بند به چشمانم بود و بازجوی خود را نمی دیدم ولی ازطنین و تُن صدایش کاملاً مشخص بود که با من آشنائی کامل و دیرینه دارد! و در دو سال پیش هم بازجوی من بوده است. اولین سؤالش این بود که سالی چند بار به شهرزاهدان می آئی؟!.

بگمانم برادران پاسدار و بازجویان سپاه پاسداران فکر می کردند که من آدم مهمّی در تشکیلات بهائی هستم ، رابط و پیک و کاره ای هستم ! و مرتب و پی در پی فی ما بین زاهدان و مشهد در حال پرواز و دررفت و آمدم !. ولی واقعیت این بود که جواب دادم : من در اردیبهشت ماه سال شصت و یک در زاهدان بودم که آنرا هم در خدمت شما (سپاه پاسداران) بودم و حالا هم پس از دو سال جهت ملاقات با اعضای محفل که در زندان هستند آمده ام که باز هم چشم و گوش بسته مجدداً در خدمت شما هستم؟! انگاری این به یک سنت مرسوم و یک روال معمول تبدیل شده است که همیشه و هرگاه به زاهدان می آیم بایستی سری هم به بازداشتگاه شما بزنم و با چشم بند و دیده بسته و پوشیده شما را هم پنهانی زیارتی بکنم?!.

ولی اینبار با دو سال قبل و سال شصت و یک خیلی تفاوت داشت و فرق می کرد !. دیگه هیچ چیزی شوخی بردار نبود !!.

همه روزه و مرتب مرا برای بازجویی احضار می کردند بگونه ای که باعث تعجب سایر زندانیان قدیمی و با تجربه تر بود که چرا اینهمه تورا بازجویی می برند؟! و اکثر اوقات هم یکی - دو تا سؤال که معمولاً هم اعتقادی و راجع به دیانت بهائی بود می پرسیدند و پس از آنهم زندانبان مجدداً مرا به بازداشتگاه برمی گردانید .

کم کم به این نتیجه رسیدم که اینها مرا برای نشان دادن به یکدیگر احضار می کنند و قصد بازجویی ندارند !. به این معنا که هر گاه مقامی بالاتر از سپاه پاسداران و یا قوه قضائیه به زاهدان می آمد و شرح ما وقع را می شنید که یک زندانی دارند که پدرش آیت الله و امام جماعت است ولی خودش بهائی شده است !! مشتاق به دیدار من شده و می گفتند : احضارش کنید تا ببینیم که این دیگه چه جور آدمی است ؟!. چون خیلی از مواقع که وقت و بی وقت برای بازجویی احضار می شدم ، اگر چه چشمانم بسته بود ولی کاملاً احساس می کردم که داخل اتاق بازجویی ، فقط دو تا بازجو نیستند بلکه عده زیادی حضور دارند که حرف نمی زنند ولی نفس آنان احساس می شد ، یکبار هم که مطلب خنده داری پیش آمده بود صدای خنده های بی شماری را می شنیدم که اتفاقاً داشتند جلوی خود را می گرفتند و خنده خود را کنترل می کردند تا صدای خنده شان به گوش زندانی نرسد !!.

به هر حال در بازداشتگاه سپاه پاسداران زاهدان ، زندانی مهمی به حساب می آمدم و یا لا اقل برای برادران سپاهی مورد عجیب و غریب و جذابی بودم که تا آن روز با آن برخورد نکرده بودند و به نظر دیدنی و تماشائی می آمدم ! که هر مقامی از اصفهان و یا طهران می آمد ، برای ملاقات من هم سری به بازداشتگاه سپاه می زد و یکی - دو تا سؤال مذهبی و اعتقادی از زبان بازجوی مربوطه و توسط ایشان از من می پرسید و از طرفی هم تنها محبوس زندانی و بازداشتی بودم که روی دستشان باد کرده بودم !! . نمیدانستند با من چه کنند اگرچنانچه می خواستند طبق شریعت و فقه اسلامی رفتار کنند که بنا به گفته خودشان (پاسداران ) مرتد بودم و همچنانکه قاضی پرونده نیز به پدرم گفته بود : حاج آقا شما که خودتان ماشاءالله حضرت آیت الله هستید و حکم پسران را طبق قوانین اسلامی میدانید که بایستی اعدام شود ؟!. و همین را هم چندین بار بازجوها به عنوان تهدید و ایجاد رعب و وحشت در هنگام بازجویی به من گفته بودند که حکم اعدام آمده است و به زودی اعدام می کنیم !!.

و از طرفی هم شاید به خاطر وابستگی ام به خانواده روحانیت شیعه مانده بودند که چطوری می شود یک نفر را بدون ارتکاب هیچ گونه بزه و جرمی و فقط به صرف اینکه می گوید من بهائی هستم اعدام نمایند؟! برای همین مسئولان زندان و قوه قضائیه و سپاه پاسداران زاهدان معطل مانده بودند که با این زندانی چه کارکنند؟! چرا که یکبار هم خود بازجو این حرف و سخن را به من گفته بود که: توهم برای خودت و هم برای ما دردرس درست کرده ای!، بیا و یک کلمه بگو مسلمانم و برو پی کارت! و درشهر خودتان مجدداً هر چه دلت می خواهد باش!، چرا خودت و ما را به زحمت می اندازی؟!.

\*\*\*\*\*

وقتی که برای دومین بار در زاهدان دستگیر شدم و به بازداشتگاه سپاه پاسداران این شهر اعزام شدم، پس از گذشت حدود سه، چهار ماهی، پدرم به ملاقاتم آمد. البته قبل از ایشان هم یک بار برادر بزرگترم از مشهد نیابتاً از طرف خانواده به ملاقاتم آمده بود ولی آمدن پدرم از آنجهت اهمیت داشت که اولاً با لباس روحانی و عبا و قبا و عمامه خویش آمده بود و چون برای گرفتن اجازه ملاقات با زندانی نزد قاضی و حاکم شرع رفته بودند. قاضی مربوطه هم وقتی با پدرم رو در رو می شود و از پرونده من هم که اطلاع داشته و می دانسته چرا در بازداشت به سر می برم!، به پدرم می گوید: حاج آقا شما که ماشاءالله خودتان مجتهد عالی مقامی هستید و می دانید که ارتداد پسر شما قطعی است و حکم او را هم که خود شما بهتر از من می دانید که حکم فرد مرتد طبق شریعت اسلام اعدام است! پس چرا به خودتان اینهمه زحمت دادید و بیش از نهصد کیلومتر راه را از مشهد آمده اید تا او را ببینید؟! پدرم می فرماید: که آخر پسر من است، دلم می سوزد، چه کنم؟. قاضی مربوطه هم منتهی بر سر پدر روحانی ما گذاشته و می گوید: من به خاطر شما یک برگه ملاقات می نویسم تا پسران را ملاقات نمایند ولی



بهتر است در این ملاقات به گوش او بخوانید و یک کمکی هم به ما بکنید !  
 واز او بخواهید تا یک کلمه بگوید : مسلمانم !، من هم بخاطر لباس روحانی  
 و مقدس شما پسران را آزاد میکنم تا همراه شما به مشهد بیاید ؟!.

پدرم که به ملاقات من آمدند ، در یک اتاق اختصاصی با ایشان  
 روبرو شدم . کسی از مأموران مزاحم صحبت و گفتگوی ما نبود . بعد از حال  
 و احوال های معمولی و متداول و نصیحت های پدران مرسوم و معلوم ،  
 پدرم از سر دلسوزی و محبت پدرا نه می فرمودند : پسر من که میدانم تو  
 بهائی هستی . ولی قاضی پرونده به من قول داده است که اگر فقط یک کلمه  
 بگوئی مسلمانم ! تو را آزاد می کند تا به همراه و باتفاق من (پدرم) به مشهد  
 بیائی !! تو هم بهتر است مراعات من پیرمرد و خانواده و مادرت را بنمائی .  
 تو بیا و به خاطر من یک کلمه تقیه کن و ظاهراً بگو مسلمانم تا آزادت کنند  
 وقتی به مشهد رفتیم ، آنجا میتوانی دوباره به مرکزسپاه پاسداران شهرمشهد  
 مراجعه کنی و بگوئی من بهائی هستم ! که اگر تو را مجدداً زندانی کردند  
 لااقل ما برای ملاقات تو مجبور نباشیم اینهمه راه تا زاهدان بیائیم !. همانجا  
 در زندان مشهد محبوس باشی بهتر است که ما هم هر هفته راحت بتوانیم به  
 ملاقاتت بیائیم !!!.

گفتم : پدر عزیزم ، آقا جان ، آخه اینجوری که نمی شود ، تقیه مال  
 شماست ، ما کتمان عقیده و تقیه نداریم . اگر قاضی واقعاً و حقیقتاً می خواهد  
 به احترام شما مرا آزاد کند بگوئید همینجوری بی قید و شرط آزاد کند !  
 وگرنه من طبق آئینی که بدان اعتقاد دارم نمیتوانم کتمان عقیده و تقیه بنمایم و  
 قاضی هم میداند که من هیچگونه اتهام دیگری ندارم و فقط به خاطر اعتقادم  
 به آئین و دیانت بهائی زندانی هستم .

وقتی که پدرم پس از ملاقات با من به مشهد مراجعت می نمایند ،  
 این سخنان و صحبت های قاضی پرونده را برای سایر اعضای خانواده  
 تعریف و نقل می کنند که قاضی پرونده فرموده : چون پسر شما بهائی شده پس  
 مرتد محسوب می شود و طبق شریعت و فقه اسلامی حکم او اعدام است !.

ماهها بعد که من از بازداشتگاه آزاد شدم و به مشهد بازگشتم، خواهرم "زهرا" از سر محبت و دلسوزی خواهرانه می گفت: «آنروزی که این حرفها را از زبان آقا جان شنیدم که تو هیچ جرمی مرتکب نشده ای و فقط به خاطر بهائی شدن می خواهند اعدام کنند و به دارت بکشند!، من هم (زهرا) همان روز تصمیم گرفتم که اگر تو را به خاطر بهائی بودن اعدام کردند، من هم بگویم که بهائی هستم!!».

شانس آوردند برادران سپاه پاسداران استان سیستان و بلوچستان که در آن سال شصت و سه مرا اعدام نکردند (البته خوشبختانه هنوز هم اعدام نکرده اند؟! ) و گرنه با این همه طرفداران پر و پا قرصی که من داشتم بعید نبود که هر روز یکی از خواهران و برادران شیعه و مسلمانم، خود را بهائی معرفی بنماید و در آن صورت دیگر معلوم نبود چه نیروهای مؤمن و خالص و مخلصی را از دست می دادند!!؟.

یکبار هم در زمانی که در بازداشتگاه سپاه بودم، برادر بزرگترم "احمد" به نمایندگی از طرف پدر به ملاقاتم آمد و به همراه خود نیز چند جلد کتاب روان شناسی بعنوان سوغاتی از مشهد آورده بود که نام یکی از آنها را که به خاطرمانده "آئین دوست یابی" از "دیل کارنگی" بود و فکر می کنم چند جلد کتاب هم بصورت سؤال و جواب از آقای امیرخواجه نوری بود که آن زمانها در رادیو سخنرانی و صحبت می کرد و به سؤالات مربوط به روان شناسی و روان درمانی جوانان نیز پاسخ می دادند. سوغات و هدیه های مناسب و خوبی بودند که در ایام فراغت و بیکاری زندان جهت مطالعه خیلی به دردم می خوردند.

چند دقیقه ای در همان جلوی درب دژبانی و نگهبانی مرکز سپاه و لحظاتی خیلی کوتاه روی کاناپه و نیمکت نشسته و صحبت کردیم و سلام پدرم را رساند و اینکه چه کسانی برایت نامه فرستاده اند که هیچکدام از آنها هم به دستم نرسیده بود؟! وی گفت: حتی عکس بچه هایش را هم برایم فرستاده است که خوشبختانه عکسها منهای نامه همراهش که ارسال نموده بود بدستم

رسیده بودند . و تقاضای پدرم را بازگو و مطرح می کرد که : پسرم اگر می توانی بهتر است جان خودت را نجات بدهی ، هر چه دلت می خواهد در قلب خودت باش ولی در ظاهر چیزی بر زبان نیاور و نگو! .  
پس از چند دقیقه ملاقات و گفتگو هم خداحافظی کرده و به مشهد باز گشته بود .

\*\*\*\*\*

برادرم که زندانی شدن من باعث شده بود که به مطالعه عقاید بهائی علاقه مند گردد ، نه از جهت کشف مطلب و " تحرّی حقیقت " بلکه به این خاطر که در مباحثات اعتقادی در خصوص بهائیت اطلاعاتی داشته باشد و چیزی کم نیاورد ! رفته بود و چند تا کتاب ردّیه بر علیه آئین بهائی پیدا کرده و خوانده بود ! .

در یکی از مناجات های عربی طبق نظر آن کتاب ردّیه و اخوی هم یاد گرفته و آموخته بود که خداوند را به : شَعَرَاتِ اللَّهِ سوگند می دهند ! . و در همان کتاب ردّیه هم به تمسخر آنرا ذکر کرده و عنوان نموده بود که : خدائی را که بهائیان می پرستند مو دارد ! . اخوی من هم از سردلسوزی و ارشاد می گفت : آخه این چه خدائی است که تو می پرستی ؟ مگر خدا هم مودار می شود ؟ ! .

منهم جواب دادم برادر من مگر شما نمی گوئی : ( يَدَ اللَّهِ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ ) ! مگر شما به امام حسین ( ع ) لقب ثارِ اللَّهِ نمی دهید ؟ ، مگر " عین الله " و " روح الله " نمی گوئید ؟ . کمی فکر کرد و جواب داد خوب چرا ؟ و من هم در پاسخ گفتم : چطوری است که خدای شما می تواند دست داشته باشد ، چشم داشته باشد ، خون داشته باشد ، حتی روح داشته باشد . آن وقت نمی تواند کمی هم مو داشته باشد ؟ ! آخر خدائی با این مشخصات که تو می گوئی اگر مو نداشته باشد و کچل باشد به چه درد می خورد ؟ خدای کچل خوب است ؟ !

\*\*\*\*\*

از اتفاقات جالب توجه بازداشتگاه سپاه آن بود که رئیس بازداشتگاه یک پاسدار جوان اصفهانی بود که با لهجه زیبا و شیرین اصفهانی هم صحبت می کرد و ورزشکار و ورزش دوست و اهل پینگ پنگ و تنیس روی میز هم بود و چون خیلی حرفه ای و خوب بازی می کرد کسی را در میان پاسداران و همکاران ، هم سطح و هم طراز و همبازی و رقیب شایسته ای برای خودش نمی یافت ! یا اینکه پاسدار و زندانبان اهل پینگ پنگ حرفه ای و پیشرفته در آن سال در زاهدان وجود نداشت و یا کم بود . وقتی بطور اتفاقی دیده بود من با زندانیان بازی خوبی ارائه می دهم و یا به او اطلاع داده بودند که یک پنگ پنگ باز و تنیسور حرفه ای ( من ) و صاحب سبک داخل بازداشتگاه خودتان ( سپاه ) دارید ! ( آب درکوزه و گرد جهان می گردید ! ) . با همه اکراه و بی میلی که اوایل داشت از اینکه با یک زندانی و بازداشتی آن هم از نوع بهائی و نجس قضیه پینگ پنگ بازی کند ! ولی بالاخره پس از گذشت چند هفته ای جذب و شیفته و عاشق بازی زیبای من شده بود ! و روحیه ورزشکاری و ضد تبعض نژادی او هم غالب و چیره گردیده بود ! و بالاخره رئیس بودنش را فراموش کرده و تسلیم شد !!.

در اوایل بدون حضور سایر زندانیان و هیچ تماشاچی دیگری در ساعات غیر اداری برای او ( رئیس زندان ) و در ساعات غیر هواخوری برای من ( زندانی ) ، یکی از پاسداران و مأموران خود را به دنبال من می فرستاد که برویم و دو نفری داخل حیاط پشتی بازداشتگاه و پینگ پنگ بازی کنیم !! . ولی کم کم دیگه مراعات پست و مقام خود را هم نمی کرد و هر وقت که مایل بود ساعات هوا خوری و در حضور سایر زندانیان و یا حتی در حضور سایر پاسداران هم می آمد و با من پینگ پنگ بازی می کرد و بعضی مواقع زمان بازی دو نفره ما کلی تماشاچی هم داشتیم از زندانیان و پاسداران زندان که هر گروه نماینده خود را تشویق می کردند و کلی هم شور و هیجان به بازی پینگ پنگ ما می بخشیدند !.

مثلا پاسداران و زندانبانان رئیس و همکار سپاهی خود را تشویق

می کردند و صلوات می فرستادند و زندانیان و محبوسین بیچاره هم بخصوص موقعی که ضربه خوبی به توپ می زد و امتیاز حساسی می گرفتم مرا تشویق می کردند و کف می زدند و هورا می کشیدند و شوری به بازی می دادند که سایر پاسداران هم از بخش های دیگر مرکز سپاه که سروصدا و هیجان را از داخل حیاط بازداشتگاه می شنیدند می آمدند و هجوم می آوردند داخل حیاط و هواخوری بازداشتگاه تا بازی پینگ پنگ حرفه ای و در سطح ملی ما دو نفر را تماشا کنند که در یک طرف میزومیدان زندانی بهائی و در طرف دیگر آن رئیس زندان و پاسدار سپاهی مشغول بازی و مسابقه بودند !!

خلاصه اینکه رئیس بازداشتگاه خیلی شیفته نوع بازی من بود و از بازی خوب من حال می کرد و خوشش می آمد و من هم انصافاً اکثر اوقات مراعات حال و موقعیتش را می کردم و کمی هم ارفاق چاشنی بازی ام می کردم و پوئن و امتیازات او را مد نظر قرار می دادم تا خدائی نکرده یک وقتی در حضور همکاران و هم رزمان سپاهی اش بازنده خیلی شرمنده ای نباشد !.

بمرور ایام که بخاطر بازی دوستانه پینگ پنگ روابط صمیمانه تری فی مابین زندانبان و زندانی و یا رئیس سپاهی و زندانی بهائی پدید آمده بود !، گاه گذاری رئیس زندان دوستان سپاهی رده بالای خود را هم که احتمالاً آنها هم رقیبی برای بازی خود نمی یافتند را برای رودررو کردن و مصاف دادن با زندانی پینگ پنگ باز حرفه ای خود به حیاط کوچک بازداشتگاه می آورد .

اکثراً با لباس فرم مخصوص سپاه پشت میز پینگ پنگ قرار گرفته و راکت به دست می گرفتند و با من بازی می کردند و اکثراً هم بازی خوب و خوش آهنگ و خوش ریتمی از آب در می آمد چون معمولاً من در اکثر موارد مراعات حالشان را می کردم و باب سلیقه و دلخواه و درتوان بازیکن روبرو و مقابل و هماهنگ با ریتم و شیوه بازی او توپ می زد و ضربات راکت من هم تراز و هم سطح با ضربات حریف بود بهمین خاطر معمولاً بازی تماشائی و مورد پسند و جذابی مثل یک بازی تمرینی و دست گرمی از آب در می آمد .

بعضی مواقع نیز متوجه می شدم پاسدارو همبازی روبروی من بهیچ عنوان در طی چند گیم بازی اصلاً حرف نمی زند و هرگز صدایش در نمی آید و یا اینکه من صدایش را نمی شنوم! و حتی برای شمارش امتیازات بازی هم با اشاره دست واز انگشتان خود استفاده می کند!، اوایل فکر می کردم احتمالاً چون سپاهی و پاسدار مهمی است و از اینکه با یک زندانی بهائی بازی می کند شاید دون شأن خود می داند و ترجیح می دهد کمی خودش را بگیرد! تا از مقام و منصب خود نکاهد ولی بعداً در فراغت و تنهایی و تفکر پس از بازی به حکمت این موضوع پی بردم؟!.

چون تمامی بازجویی های من در بازداشتگاه سپاه با چشمان بسته صورت می گرفت و من فقط صدای بازجویان خود را می شنیدم و هیچگاه چهره آنان را در لحظات و زمان بازجویی و سؤال و جواب ندیده ام . احساسم به من می گفت که طرف و رقیب بازی پینگ پنگ امروز من شاید جزو گروه بازجویان من است و بخاطر اینکه احتمالاً توسط زندانی شناسائی نشود در حین بازی پینگ پنگ هم لام از کام حرفی نمی زند تا مبدا یکوقتی صدایش را شناسائی کنم و بازجو بودنش لو برود!.

حریف ورزشکار و پینگ پنگ باز حرفه ای مقابل ، مرا هم جزو یک سازمان چریکی زیر زمینی فرض کرده بود که اگر او را بشناسم چه خواهد شد؟! شاید بهمین خاطر خیلی هم دلم به حال بازجویان خودم می سوخت که از بازی زیبای خودشان هم آنگونه که باید و شاید لذت نمی بردند چون مرتب خودشان را کنترل می کردند که یک وقتی در حین بازی هیجان و صدائی از خودشان بروز ندهند تا خدائی ناکرده طنین وُتن صدایشان مورد شناسایی زندانی ضد انقلاب قرار بگیرد!.

به احتمال خیلی زیاد بسیاری از پاسدارانی که در بهار و تابستان سال ۱۳۶۳ در زاهدان خدمت کرده اند و در بازداشتگاه مرکزی سپاه پاسداران پینگ پنگ بازی می کرده اند بدون شک از شاگردان و دست پرورده من بوده اند! پینگ پنگ حرفه ای را از من زندانی آموخته اند!

بخصوص پاسداران سپاه اصفهان اگر از حوادث و اتفاقات و کشتار سالیان طولانی جنگ میان ایران و عراق جان سالم بدر برده باشند و هنوز هم زنده باشند و در جایی و مکانی ادعای خوب و حرفه ای بازی کردن تنیس روی میز را داشته باشند حتماً به خاطر خواهند آورد که استیل و روش و اسلوب و سبک بازی خود را حتی نوع راکت بدست گرفتن خود را در سالهای جوانی خویش از یک فرد بهائی زندانی (من) در مرکز سپاه پاسداران سیستان و بلوچستان آموخته اند !.

\*\*\*\*\*

رسم و عادت و یا قانون بازداشتگاه آن بود که روزانه یک نفر از میان زندانیان بطور نوبتی بعنوان شهردار انتخاب می شد و موظف بود که محیط بازداشتگاه را تمیز و مرتب نماید و در تقسیم غذا نیز کمک کند و بعد از صرف غذا هم قابلمه و ظروف مربوطه را بشوید !.

از شانس های خوش و خوب من یکی هم این بود که بخاطر اینکه از دید زندانبانان و پاسداران مسئول بازداشتگاه نا پاک و نجس محسوب می شدم و طبق فتوای علمای اسلام و مراجع عظام به هر چیز نمدار و خیسی دست بزنم آن چیز هم نجس می گردد !. بنابراین از شستشوی ظروف غذا معاف بودم و همچنین از شستشوی کل بازداشتگاه و حیاط و دستشویی ها و حمام که هفته ای یکبار بصورت همگانی و با مشارکت کلیه زندانیان صورت می گرفت نیز من معاف بودم و حق نداشتم در تمیز کردن و شستن راهرو و حمام ها و توالت ها شرکت نمایم ! و چون از این افتخار که هفته ای یکبار نصیب زندانیان می گشت بی بهره بودم در زمانیکه همه زندانیان مشغول آب آوردن و سطل بردن و جارو کشیدن و دستمال نمدار به در و دیوار مالیدن بودن و دمپای شلوار و پاچه های خود را همچون کارگران آب حوضی تا زانو بالا کشیده بودن ، من مثل بچه آدم گوشه ای از حیاط بازداشتگاه زیر سایه دیوار نشسته بودم و کتاب می خواندم !.

یک روز که زندانبان جدیدی آمده بود و از حال و هوای بازداشتگاه وجو حاکم بر آن فضا بخاطر کم تجربه گی و تازه واردی اطلاعی نداشت و می خواست که هر طوری شده از همه زندانبان بیگاری و کارمساوی و برابر بکشد ! به من اعتراض می کرد که چرا نشستی و کتاب می خوانی پا شو تو هم مثل بقیه آب بیار و جارو کن و در و دیوار را تمیز کن ! من هم که از شرایط پیش آمده نهایت استفاده و بهره را می بردم ، گفتم : نمی شه ، چون من به خاطر بهائی بودنم نجسم و طبق فتوای علمای شما دست به هر چه بزنم دفعتاً و بغتتاً وبه یکباره نجس می شود ! می خواهی پاشم و در طرفه العینی همه در و دیوار بازداشتگاه را نجس کنم تا مجبور باشید برای پاک کردن آن سه بار پی در پی با آب کُر که سه و جب در سه و جب در سه و جب آب زلال و شفاف است آنها را مجدداً آب کشی نمائید ؟. و هر چه سایر زندانبان با رنج و زحمت سی - چهل نفری ساعتها شسته اند در یک چشم بهم زدن که نوک انگشت شصت خود را روی آن می گذارم به نجاست بکشم ؟!

زندانبان تاره وارد هم که در ابتدا اینگونه تفکر را خیلی احمقانه و مضحک می پنداشت می گفت : نه بابا این حرفها کدومه ! ما همه انسانیم ، بنده یک خدائیم و او همه را پاک و برابر آفریده ، و همه انسانها با هر نژاد و رنگ و مذهب و اعتقادی بما هو انسان پاک و طاهر هستند ! این مزخرفات چیه که می گوئی ؟! و بین بندگان خدا تبعیض می بافی !. هی می گفت : نجاست کدومه ؟! پاشو مثل بقیه آب بیار و مشغول باش !.

ولی بعداً بلافاصله متوجه اشتباه خود می شد و با ایما و اشاره سایرین می فهمید که من بهائی هستم و چه خط و اشتباه بزرگی مرتکب شده که این حرفها را بر خلاف رساله شریفه توضیح المسائل فقهای عظام و مجتهدین علام به زبان آورده است ؟!

به این ترتیب بود که خوشبختانه ماهها حضور و اقامت من در بازداشتگاه سپاه پاسداران بدون حتی یکبار ظرفشویی و کف شویی و در و دیوار شویی و حمام شویی و نظافت کردن در و پیکر سلولهای انفرادی



گذشت و چون وضعیت و شرایطم استثنائی بود حتی زندانبان هم جرأت نمی کرد به من فرمان دهد که یک سطل آب بیاور تا این حیاط را بشوئیم !!.

\*\*\*\*\*

علاوه بر کتابهایی که اخوی بزرگترم در هنگام ملاقات با خود از مشهد آورده بود که در طول مدت بازداشت مطالعه می کردم یک کتابی هم از زندگینامه نقاش معروف هلندی "ونسان ونگوک" که نمی دانم از کجا و چطوری سر از داخل بازداشتگاه سپاه درآورده بود خواندم که برایم بسی جالب و خاطره انگیز بود و بعد از آن ایام اقامت زاهدان هیچگاه دیگر چنین فرصتی برای مطالعه این چنین کتابهایی برایم فراهم نگردید .

\*\*\*\*\*

یکی دیگر از اتفاقات غیر معمول بازداشتگاه زاهدان همانگونه که عرض شد تعداد بی شمار جلسات بازجویی های من بود که هر روز و هر ساعت مرا برای بازجویی احضار می کردند که باعث تعجب و شگفتی سایر زندانیان با سابقه تر قرار گرفته بودم که مگر یک زندانی چند بار باید بازجویی پس بدهد ؟!

یک روز که مرا جهت بازجویی احضار کرده بودند ، یکی از بازجویان با قیافه ای حق به جانب که می خواست و انمود سازد که از سردلسوزی می خواهد به من کمک نماید می پرسید : ببینم ، این بهائیت چه دارد که تو حاضری از جان خودت به خاطر آن بگذری ؟!

گویا برای اولین بار عکسی را از حضرت ولی امرالله دیده بود و از سر تحقیر و تمسخر می گفت : حتماً اگر من هم یک کروات بزنم و کت و شلوارشیکی بپوشم عاشقان سینه چاکي چون تو پیدا می کنم ؟! تو چرا دست از این لجابت و یکدندگی بر نمی داری و یک کلمه نمی گوئی مسلمانم !

تا ما هم آزادت کنیم بروی شهر خودت ، هم ما راحت شویم ، هم جان خودت را نجات داده باشی ؟!.

اصلاً بنظر می آمد همه ناراحتی و نگرانی و دلخوری شان حضور بی مورد من داخل بازداشتگاه بود که نمی دانستند مشکل مرا کجای دلشان بگذارند ؟!.

من هم این داستان لشگریان ابرهه صاحب الفیل را برایش تعریف کردم که در قرآن مجید آمده است و گفتم : زمانیکه سپاهیان ابرهه جهت حمله به شهر مکه و خراب کردن خانه خدا به نزدیکی کعبه رسیده بودند چون شب بود در بیرون شهر اردو زدند تا صبح که هوا روشن می شود به مکه حمله نمایند و آنرا با خاک یکسان کنند !.

جناب عبدالمطلب که پدر بزرگ پیامبر اسلام است در آن زمان از امراء و بزرگان شهبوایل و تبار قریش و کلیددار کعبه بود به اردوگاه لشگریان ابرهه مراجعه می کند و وقت ملاقات می خواهد تا فرمانده کل قوا جناب ابرهه را ببیند ! و چون جناب ابرهه هم متوجه می شود که یکی از بزرگان مکه و کلیددار کعبه آمده است به ایشان وقت ملاقات می دهد ! و حضرت عبدالمطلب پدر بزرگ حضرت محمد و پسر عمویش حضرت علی و بزرگ شهر مکه وقتی به بارگاه ابرهه وارد می شود و از ایشان می پرسند که چه می خواهی ؟ می گوید : درخواستی از جناب فرمانده سپاه و امیر لشگر دارم و جناب ابرهه اجازه می دهد تا درخواست و خواهش خود را در حضور جمع مطرح نماید و ایشان هم عنوان می دارد که : جناب ابرهه امروز صبح سربازان تو تعدادی از شترهای مرا که در صحرا و بیابان مشغول چریدن بوده اند بنفع خود و برای پیشبرد اهداف جنگ طلبانه لشگر شما مصادره نموده اند ! و به اصطبل شاهی آورده اند و من آمده ام درخواست کنم که لطف نموده دستور بدهید تا شترهای مرا که از طریق غیر عادلانه و غیر منصفانه و بدون حکم شرعی و قانونی و قاضی القضاتی توقیف و مصادره شده اند به صاحب اصلی آن که بنده باشم بازگردانند ؟!!.

جناب ابرهه که از تقاضای وقت ملاقات چنین شخصیت محترمی انتظار درخواست و خواهش خیلی بیش از اینها را می داشت تعجب کرده و می فرماید : که جناب آقای عبدالمطلب شما از بزرگان مکه هستی و رئیس این شهر به حساب می آئی و کلید دار خانه خدایان و بت خانه ها بوده و هستید و آدم محترمی می باشید ، من فکر می کردم آمده اید به دربار حکومتی و بارگاه حکمرانی ما تا خواهش و درخواست و تقاضا کنید که من از حمله به شهر مکه و ویران کردن کعبه خودداری و صرف نظر کنم؟! من از شما چنین درخواست و خواهش مهمی را انتظار داشتم ! ولی حالا می بینم به خاطر چند تا شتر بی اهمیت و ناقابل آمده ای و وقت خودت را و وقت مهم ما را که هر لحظه اش از طلا هم ارزشمند تر و مهمتر است در این آخرین شبی که شب حمله است و بایستی نقشه های جنگی را برای آخرین بار با فرماندهان و امیران سپاه در ستاد مرکز فرماندهی مرور کنیم گرفته ای و درخواست استرداد و پس گرفتن چند تا شتر را می نمائی!؟.

جناب عبدالمطلب در جواب می فرماید : من صاحب همین چند تا شتر هستم و مسئولیت و وظیفه من حفظ و صیانت و نگهداری از آنهاست ! و اساسی ترین و اولین تکلیف و وظیفه من حفظ حقوق شخصی خودم است !، این خانه ای را هم که عالیجناب و اعلیحضرت و حضرت آقا تصمیم به ویرانی و خرابی آن گرفته اند و می خواهند نا بودش کنند و با خاک یکسانش نمایند ! برای خودش خدائی و صاحبی دارد !، اگر خدای کعبه بتواند از حریم خانه شخصی خودش حراست می کند ! و اگر صاحب خانه نتواند از حریم شخصی و خانه خودش دفاع نماید ، بنده چیکاره هستم که بخواهم از خانه او دفاع کنم؟! من که یک انسان ضعیف بیشتر نیستم و یک موجود ضعیفی چون من که نمی تواند در مقابل این لشکر عظیم شما با آنهمه فیل ها و شترها و گاوهای شاخدار و مردان مسلح و جنگاور و سوارکاران کار آزموده و مجرب مقاومت نماید!؟.

ما بقی داستان را هم که خود می دانید و در سوره "الفیل" در قرآن مجید آمده است که چگونه پرنندگان ابابیل به لشگریان ابرهه حمله کردند و [برآنان سنگهایی از گِل سخت می افکندند] و سپاه او را نابود نمودند [و سرانجام خدا آنان را مانند کاه جویده شده گردانید] تا دیگر هوس تعدی و تجاوز به حقوق دیگران را ننمایند .

و تازه جناب ابرهه نمیدانست که: هیچ ظلمی بی جواب نخواهد ماند !! .  
حالا هم دوست عزیز بازجوی من ، در جواب سؤال شما بایستی عرض کنم که : بنده مسئول دفاع از حقوق حقه و اولیه انسانی خودم هستم ، من حق آزادی انتخاب دارم و از همان دفاع می کنم ، اگر بتوانم جانم را برای دفاع از حق آزادی و انتخاب خویش از دست می دهم ولی زیر بار ایمان و دیانت زورکی و تحمیلی نمی روم ! . من صلاحیت و توانائی آن را ندارم که از جامعه بهائی دفاع کنم ، جامعه بهائی هم خودش خدائی دارد، مبشری چون حضرت اعلی دارد، شارعی چون حضرت بهاءالله دارد که قسم یاد نموده اند از ظلم احدی نخواهند گشت ، مبین آثاری چون حضرت عبداللّٰه دارد ، ولی امری دارد ، و بیت العدلی دارد که آنها از آئین خود دفاع خواهند نمود .

حضرت اعلی پیروان شجاع و بی باکی دارند که بعنوان نمونه در جریان جنگهای قلعه شیخ طبرسی با نیروهای دولتی که اصحاب قلعه را در محاصره خود داشتند یکی از یاوران جناب قدوس و اصحاب قلعه یک تنه سوار بر اسب به قلب سپاهیان دشمن حمله می نماید و زمانیکه با یکی از سربازان و سپاهیان نیروهای دولتی که با تفنگ بلند و لوله سرپُر خود که به روی سینه اش چسبانده و پشت تنه یک درخت سنگر گرفته برخورد می نماید با ضربت شمشیر خود که به سمت نیروی متخاصم و متجاوز وارد می نماید ، تنه قطور درخت و گردن سرباز و لوله تفنگ او ، هر سه را فقط با یک ضربت شمشیر به دو نیم تقسیم می گرداند ! .

بازجوی من جرأت مخالفت نداشت اگر باور نمی کرد و می گفت دروغ است، افسانه تاریخی است، خرافه است ، زیادی اقرار شده و یا اینکه

در کتابهای تاریخ از این حرفها زیاد می زنند!، در آن صورت جواب می دادم: از داستان ابابیل در قرآن مجید که اقرآق آمیزتر نیست، چطور آنجا یک پرنده با یک شن و ماسه ریز که با نوک خود حمل و از آسمان پرتاب می کرد می توانست، سوار واسب هر دو را و یا یک فیل قوی هیکل را با یک ضربه سنگ ریزه که پرتاب می کرد از پای در آورد و به خاکستر تبدیل کند و لشگریان بی شمار ابرهه را تارو مار نمایند! آنجا افسانه پردازی تاریخ نیست ولی در درگیری اصحاب قلعه طبرسی که این یکی از اتفاقات شگفت انگیز آن واقعه عظیم است چنین پیش آمد حادثه ای افسانه و دروغ تاریخ است؟!.

دیانت بهائی شارع امری همچون حضرت بهاء الله دارد که درکلمات مکنونه می فرمایند: ای ضالمان ارض، از ظلم دست خود را کوتاه ننماید که قسم یاد نموده ام از ظلم احدی نگذریم ...

بهائیان مبیین آیاتی چون حضرت عبدالبهاء دارند و حضرت ولی امرالله دارند که شما شمایلشان را زیارت کرده اید و مرا به بازجویی فراخوانده اید و بیت العدل اعظمی دارند. واز همه اینها مهمتر پیروان جان برکفی دارند که دختران هفده ساله اش همچون "مونا" در شیراز به اعتراف خود شما طناب دار را می بوسد و برگردن خویش می اندازد!.

حالا این جامعه بهائی با چنین پیروان جان برکفی وشیفتگان از جان گذشته ای چه نیازی به دفاع موجود ضعیفی چون من دارد؟! خودشان اگر بتوانند از حقوق جامعه بهائی دفاع می کنند وگرنه من چه کاره ام؟! همانگونه که عرض کردم من مسئولیت و وظیفه دفاع از عقاید و اعتقادات و باورهای خودم را دارم! و حتی یک جهنم انتخابی و آزاد وبا اراده شخصی خودم را بر یک بهشت زورکی و دلسوزانه شما ترجیح می دهم!.

چشمان من بعنوان زندانی با چشم بند بسته بود و نمی توانستم چهره و عکس العمل بازجو یا بازجویان حاضر در اتاق بازجویی را ببینم ولی از پرخاشگری ها و اهانت های بیشمار پس از آنکه به زندانبان دستور می داد

که بیائید این ... شده را ببرید ! معلوم بود که جواب منطقی من چه تاثیرشایسته ای در افکار و رفتار بازجوی خود بوجود آورده است !.

\*\*\*\*\*

یکبار هم به بازجویی که خیلی به جامعه روحانیت اظهار ارادت می کرد و مرتب می پرسید چرا بهائی شدی و نرفتی یک دیانت دیگری برای خودت انتخاب نمائی گفتم : چون جامعه بهائی از طرف جامعه روحانیت شیعه لطمه فراوان دیده است و هر آنچه بلایی که می توانسته روحانیت شیعه بر سر آنان آورده است ، من بعنوان یک روحانی زاده شیعه خواستم تا با بهائی شدن خودم کمی از مظلومی را که جامعه روحانیت بر سر جامعه بهائی آورده است را جبران نمایم و به جامعه بهائی گفته باشم اگر چه پدران معمم و مجتهد ما حقوق شما را پایمال نمودند و در حق شما و فرزندان شما مظالم بی شماری روا داشتند حتی کودکان خردسال شما را در مدارس مورد اذیت و آزار قرار دادند ولی بخاطر داشته باشید که ما فرزندان جامعه روحانیت و آیات اعظام که دوستان بهائی داشته و داریم و از اعتقادات و عقاید شما آگاهیم و از مظلومی که پدران روحانی و مجتهد و معمم ما بر سر شما و خانواده شما روا داشته اند شرمنده و خجالت زده ایم و بیش از این تحمل چنین رنج و عذابی را بر شما روا نمی داریم که در جامعه شیعه و جامعه ای که می گویند مزین به نام مبارک عدل علی (ع) است با خانواده و فرزندان شما چنین رفتار نا صواب و ناشایستی صورت بگیرد و بیش از این ظلم و ستم را بر شما برنمی تابیم و نمی توانیم ببینیم که حقوق بازنشستگی پیرمردان و پیره زنان شما را هم که عمری صادقانه خدمت کردند و این مبالغ را از حقوقشان پرداخت نموده اند به امید اینکه در ایام کهولت مستمری ناچیزی دریافت نمایند حالا حکومت عدل علی (ع) یا مدعیان پیروی عدالت امام علی (ع) چنین رفتار ناشایستی را با ایشان داشته باشند .

و چون متأسفانه هیچگونه اقدام اعتراض آمیزی از جانب ما فرزندان معممین و روحانیون شیعه که مخالف رفتار پدران خود در حوزه علمیه شیعی و اسلامی هستیم صورت نگرفت و نتیجه ای بیار نیاورد . و حتی زمانی که نسبت به تخریب گورستانهای شما با یکی از این علما و فضلائی آشنا صحبت می کردم باز هم بی فایده بود و ایشان مرتب و مکرر اظهار می فرمودند که مصوبه مجلس نیست ولی مورد حمایت مجلس شورای اسلامی است !! .

وقتی دیدم راهی برای جلوگیری از مظلالم پدرم و همکاران او و ملبسین به جامعه روحانیت و حوزه علمیه و امامان جماعت شیعه و مدرسین حوزه علمیه و فضلا و علما و حجج اسلام و آیات اعظام وجود ندارد و نمی توانم به تنهایی و یا نمی توانیم ما و دیگر فرزندان این حضرات ، پدران خود را از ادامه مظلالمشان در حق جامعه بهائی منصرف ساخته و مانع گردیم ، فقط یک راه برایم باقی ماند تا با ورود خود به جبهه مظلوم خود را در رنج و عذاب و حقوق پایمال شده آنان و در غم و اندوه ایشان سهیم و شریک بنمایم و در حقیقت بهائی شدم تا ذره ای از مظلالمی را که پدرم و سایر معممین بر سر این جامعه پس از انقلاب اسلامی آورده اند را تسکین دهم و بدینوسیله خود را با آنها سهیم و شریک گردانم .

به نمایندگی از طرف تمامی فرزندان روحانی و علمای حوزه علمیه قم و مشهد بهائی شدم و بهائی ماندم و بهائی زیستم تا جامعه ایران و همه مردم مسلمان آن بدانند که ما فرزندان علما و فضلا و مجتهدین مخالفتی با حقوق شهروندی بهائیان نداریم و از مظلالمی که در حق آنان روا می گردد ناراضی و شرمنده ایم .

\*\*\*\*\*

پس از گذشت پنج ماه از بازداشتگاه سپاه پاسداران زاهدان بدون هیچگونه تفهیم اتهامی و یا عنوان جرمی و یا حضور در محکمه و دادگاهی آزادم کردند و یا بقول عزیزی از زندان اخراج کردند !! . و شرح و تفصیل

آنهم اینگونه است که : یک روز یکی از زندانبانان که معمولاً هم با من خیلی بدرفتاری می کرد و بی احترامی می نمود و حتی موقع رفت و برگشت برای بازجوئی ، چون به من چشم بند می زدند و زندانبان دست زندانی را می گرفت و با خود به طرف اتاق بازجوئی می برد، این زندانبان بدطینت و بداخلاق وبد سرشت بخاطر اینکه دستش را به من نزد که احتمالاً نجس بشود !، روزنامه ای را لوله می کرد و سرآنها به دست من می داد و یک طرف آنها خودش می گرفت و مرا بدین طریق تا اتاق بازجویان بدنبال خودش می کشید !، بعضی از روزها هم از تکه چوبی یا خط کشی استفاده می کرد که یک طرف آن در دست خودش بود و یک طرف آنها به دست من می داد و او چند قدمی جلوتر حرکت می کرد و منم با چشمان بسته سر تکه چوب و یا خط کش را گرفته و بدنبالش روان بودم تا به اتاق بازجوئی برسیم !.

همین زندانبانی که با من بدینگونه رفتار می کرد یک روز صدایم کرد و در گوشه راهرو شروع به دلجوئی و اظهار و تقاضای عفو و بخشش و درخواست حلالیت و خداحافظی می نمود !، در ابتدا خیال می کردم که احتمالاً به زندان دیگری منتقل می شود و یا به شهر دیگری اعزام شده است و مأموریتش در بازداشتگاه ما به اتمام رسیده است و حالا که می خواهد برود، اینچنین صمیمی و مهربان شده و از من دلجوئی و خداحافظی می نماید. وقتی از او پرسیدم کجا می روید به سلامتی ؟ با شگفتی و تعجب گفت : من جایی نمی روم !، بلکه شما قرار است که بروید !، اول باور نکردم ، پنداشتم به زندان مرکزی شهر منتقل شده ام ، پرسیدم کجا می برندم؟ و زندانبان در کمال خونسردی و ناباوری اظهار داشت که آزاد شده اید !، اصلاً باورم نمی شد !. مگر می شود؟!، شما خودتان چندین بار می گفتید : که مرتد هستم و حکم اعدام صادر شده است !، شما خودت چندین بار مرا به اعدام تهدید کرده بودی !، حالا چگونه آزاد شده ام ؟!.

ولی خوشبختانه واقعیت داشت و من مرتد که بایستی اعدام می شدم پس از پنج ماه بلا تکلیفی در بازداشتگاه موقت سپاه پاسداران سیستان



وبلوچستان آزاد شده بودم !. همان روز بعد ازظهر با یکی دیگر از بهائیان که بهمراه من این چندماه اخیر را بازداشت بود باتفاق هم آزاد شدیم . البته او را به اتهام خروج غیرقانونی یا اقدام برای خروج غیرقانونی از کشور بازداشت کرده بودند . و همیشه ومرتب به من می گفت : پرونده ما دو نفر به هم گره خورده است !، اگر تو آزاد شوی حتماً مرا هم آزاد می کنند و همین گونه هم شد روزی که اسم مرا برای خلاصی و آزادشدن از بازداشتگاه می خواندند، نام او را هم اعلام کردند و زندانبان گفت وسایلتان را جمع کنید و بیرون بیاوید.

از زندان که آزاد شدم یکی، دو روزی در زاهدان بودم تا بلیط هواپیما بگیرم و به مشهد پرواز کنم در این فاصله اکثر احبای زاهدان که از آزادی من مطلع شده بودند به دیدنم می آمدند و من بارها و بارها اتفاقات و جریاناتی را که در مدت بازداشت بر من رفته بود را تعریف می کردم و تقریباً همه بهائیان زاهدان گروه گروه و باتفاق دیدارم آمدند و از پیرو جوان وزن و مرد هیچکدامشان هم باورشان نمی شد که مرا آزاد کرده باشند !. و اکثریت قریب به یقین احبای زاهدان اظهار می داشتند که : وقتی تو در بازداشتگاه بودی ما هر روز برای خلاصی تو(من) مناجات می خواندیم و دعا می کردیم . و همان دعاها نجاتم داد .

پس از آزادی از بازداشتگاه یکبار هم به دیدار دادستان شهر رفتم تا از اتهام خودم و علت زندانی شدن پنج ماهه ام مطلع گردم !، ایشان هم جواب درستی ندادند ، گفتم لااقل دستور بفرمائید دفتر یادداشتی از خاطرات زندان و زندانیان نوشته ام آنرا به من پس بدهند !، و ایشان گفت باشد می گویم دست نوشته هایت را بدهند ! ولی وقتی به بازداشتگاه مراجعه کردم تا دفاتر و نوشته هایم را بازپس بگیرم ، نگهبان جلوی درب مرکز سپاه تلفنی کسب تکلیف کرد و بازجویان فرموده بودند که نوشته هایت مسایل امنیتی داشته و بایستی محرمانه باشد و نزد ما بماند ! و هیچوقت آنها را به من ندادند و من هم که آزادی برایم غیر مترقبه و باورنکردنی و بسیار خوشحال کننده بود بناچار از

خیر دریافت یادداشت ها و نوشته جاتم گذشتم و پس از چند روز اقامت در شهر زاهدان و دیدار با احبای آن دیار به شهر خودم مشهد پرواز کردم . در فرودگاه مشهد مادرم به اتفاق برادران و خواهرم با دوربین فیلم برداری و عکسبرداری و سبد گل به استقبال آمده بودند !.

وقتی از زندان زاهدان آزاد شدم فکر می کردم که دیگر برای زندگی در مشهد جایی ندارم و بهتر است تا شهر دیگری را جهت زندگی انتخاب نمایم ولی با استقبال گرم و صمیمی اعضای خانواده ام و مخصوصاً آمدن مادرم تا فرودگاه شوکه شدم و خیلی برایم عجیب بود و فوق العاده خوشحالم کردند.

\*\*\*\*\*

زمانیکه از زندان آزاد شدم . دوست زاهدانی ام تعریف می کرد که: روزی که پدرت برای ملاقات تو آمده بود من در خدمت و همراهش بودم و برای جابجای و راهنمایی از دادستانی انقلاب به مرکز سپاه و بازداشتگاه و جاهای دیگر می بردمشان . هنگام اذان ظهر هم ایشان را برای اقامه نماز بردم به یکی از مساجد شیعه در نزدیکی منزلمان تا نماز بخواند و پس از آن هم برای استراحت و صرف نهار به منزل خودمان واقع در کوی فنوج آمدیم ، تا اینکه غروب شد و موقع اذان مغرب از اینکه حاج آقا مُعذّب باشند که در منزل یک فرد بهائی نماز بخوانند دوباره تعارف کردم که ایشان را به مسجد ببریم و پدر بنده هم می پذیرند و دوست بهائی من هم پشت درب مسجد تا پایان اداء کامل نماز و نافله های پدرم داخل اتومبیل منتظر می ماند . پس از اینکه حاج آقا نمازشان تمام می شود مجدداً و باتفاق به منزل برمی گردند .

قبل از رفتن به رختخواب تعدادی از کتاب های امری داخل قفسه را به انتخاب خود برداشته و مطالعه می نمایند از جمله کتاب " ایقان " را به دقت می خوانند و می گویند : از این بیانات نور می بارد !. دوستم نقل می کرد که پس از پذیرائی شام و صحبت و گفتگو و قبل از اینکه حاج آقا برای استراحت به اتاق خودشان بروند ، من خدمت حاج آقا عرض کردم : شما با خیال راحت

بخوابید من ساعت را کوک می کنم تا موقع اذان صبح زنگ بزند و بیدار می شوم و شما را به مسجد نزدیک می برم تا نماز صبح خود را هم در مسجد بجای آورید !.

دوست زاهدانی ام می گفت : پدرت دست در جیب خود کرد و تسبیح خود را درآورد و روبه قبله ایستاد و استخاره گرفت و پس از آنهم گفت : نه پسر من لازم نیست زحمت بکشی ، برو راحت بگیر بخواب ! چون من نماز صبحم را همینجا می خوانم و نیازی به رفتن مسجد نیست !.

بالاخره حاج آقا رضایت دادند و با خوب آمدن جواب استخاره خود برای اولین بار نماز صبح خود را در منزل یک خانواده بهائی بجای آوردند !. و شاید اولین بار بود که در منزل ما هم یک نفر نماز اسلامی می خواند !. قبل از حاج آقا ( پدر من ) هیچ مسلمان شیعه ای در منزل یک فرد بهائی در شهر زاهدان نماز مسلمانی نخوانده بود ؟!.

## شرح ایمان

در سالهای قبل از پیروزی انقلاب اسلامی ، در فلکه مجسمه آن روز مشهد یا میدان شهدا امروز ، همان میدانی که ساختمان مرکزی شهرداری در ضلع جنوبی آن واقع شده و تنها میدان بزرگ و قدیمی شهر است که بجای چهارراه تقاطع شش تا خیابان اصلی می باشد که از پیرامون و اطراف آن منشعب می گردد . در ضلع شمالی همین میدان و ابتدای خیابان خواجه ربیع و تقریباً روبروی ایستگاه مرکزی آتش نشانی یک کتابفروشی خیلی کوچکی بود که پسر جوان مذهبی و ریش داری مسئول فروش کتاب در آن فروشگاه بود و بدون استثناء تمامی کتاب های دکتر علی شریعتی را برای فروش به مشتریان و مراجعین عرضه می کرد .

کتاب های دینی و مذهبی و سیاسی زیادی داشت ولی عمده ترین فروش او را کتب مختلف و گوناگون دکتر شریعتی تشکیل می داد که در آن زمان به خاطر پنهان کاری و گمراه نمودن سازمان های امنیتی و اطلاعاتی کشور مثل ساواک و دیگر ادارات مسئول نام های مستعار دیگری مثل علی سبزواری ، علی مزینانی و یا با اسامی دیگری به چاپ می رسیدند و حتی گاهی اوقات یک کتاب هم با عناوین مختلفی چاپ می شد ؛ ولی از نوع چاپ و کیفیت چاپ و محل فروش کتاب و یا حداکثر مطالعه چند صفحه ای از متن

کتاب خیلی سهل و آسان می شد فهمید که نویسنده کتاب چه کسی است؟!، بخصوص اینکه اگر با نثر و ادبیات و نوع نگارش دکتر علی آشنایی داشتید و فقط یک پاراگراف و یا چندجمله از صفحات داخلی متن کتاب رانگاه می کردید متوجه نام اصلی نویسنده کتاب می شدید و صاحب قلم را می شناختید؟!.

فروشنده کتابفروشی، همان جوان ریش سیاه مذهبی با خریداران و مراجعین فروشگاه خود حرفی نمی زد و سخنی نمی گفت!، او فقط کتابها را در قفسه ها چیده بود و انگاری از هیچ چیزی هم خبر ندارد و فقط آنها را می فروخت!، اظهار نظری و پیشنهادی و کلامی نمی گفت، به خصوص اگر خریدار و مشتری غریبه ای داخل کتابفروشی بود که اصلاً حرف نمی زد و بیشتر حرکات و سکنات مشتری غریبه را تحت نظر داشت که یک وقت مأمور اطلاعات و ساواکی نباشد؟!، مشتریان این جوان کتاب فروش هم کاملاً مشخص و چهره های آشنا بودند، بیشتر جوانانی هم سن و سال خود فروشنده و دانشجویانی که سری پرشور داشتند و شاید زیاد هم کتابخوان حرفه ای نبودند ولی کتاب های دکتر علی شریعتی را هر طوری بود پیدا می کردند و بدست می آوردند و می خریدند و یا امانت می گرفتند و می خواندند، و به اصطلاح، دوره و زمانه، زمانه دکتر علی بود، حال و هوای هیجان و انقلاب بود و این نوع کتاب ها توی بورس مطالعه بودند.

استدلال و سند آوردن از متون کتاب دکتر علی شریعتی در مکالمات و مذاکرات روزمره برای جوانان انقلابی و روشنفکران دوره عملی شایسته، رفتاری انقلابی و ژست و فیگور روشنفکری به حساب می آمد و اگر چنانچه شخص جوانی و یا دوست آشنائی کتابی جدیدی را نخوانده و یا ندیده بود حتماً خود را موظف به پیدا کردن و مطالعه آن کتاب جدید الطبع و تازه نشر یافته می دید!، شاید یک جلد از کتابهای دکتر را بیش از ده ها نفر که به صورت امانتی و دست به دست از یکدیگر قرضی می گرفتند، مطالعه می کردند. چون اکثر جوانان مشتاق به مطالعه آثار و کتاب های دکتر شریعتی دانشجویان بی پول و کم درآمدی بودند که با اتکا به پول هفتگی توجیبی

دریافتی از پدران خود امورات می گذرانند و زندگی می کردند ، در نتیجه در شهرما که اینجوری بود یک نفر یک کتاب را می خرید و پس از مطالعه دست به دست می چرخید و چندین نفر آن را مطالعه می کردند !.

شاید برای به دست آوردن آماری از تعداد خوانندگان یک کتاب در آن دوران ، دهه پنجاه و بخصوص تا پیروزی انقلاب اسلامی ، بهتر آن است که تیراژ چاپ شده آن را که اکثریت آنها هم مخفیانه به چاپ می رسید را ده برابر کنیم چون هر یک جلد از کتاب های منتشر شده دکتر علی شریعتی را حداقل ده نفر از جوانان و دوستان هم سن و سال و هم محلی می خواندند .

برای من نیز به عنوان پسر جوانی در آن سال ها ، مطالعه و خواندن هر کتاب جدیدی که از دکتر علی شریعتی چاپ و منتشر می شد فرضی لازم و واجب به حساب می آمد و چون خود را از مریدان واقعی و وفا داران حقیقی و پیروان فکری دکتر علی شریعتی به حساب می آوردم حتماً در گفتار عادی و روزمره خودم نیز روزانه حداقل دهها بار زکری از دکتر علی می کردم و نظرایشان را در کتاب فلان و در موضوع فلان به اطلاع شنونده و مستمع می رساندم .

نظر دکتر علی حکم صریح و خدشه نا پذیر و قطعی برای من و دیگر جوانان هم سن و سالی که با آنان مراوده داشتم به حساب می آمد . آنقدر با افکار و گفتار و بیانات دکتر زندگی می کردم ، که در محاورات روزانه چون همه مخاطبین جوانانی بودند که دکتر علی شریعتی را کاملاً می شناختند و با او و پیام او آشنا بودند ، دیگر نیازی به ذکر نام ایشان نبود و اکثراً به صورت خلاصه می گفتیم دکتر علی ، و یا آنکه آن هم نیازی نبود فقط می گفتم نظر دکتر این است که : ..... و شنونده کاملاً متوجه می شد که منظور از دکتر چه کسی است ؟!.

افکار و گفتار و بیان شیوای دکتر علی شریعتی در زندگی روزانه ایام جوانی من نقش عمده و اساسی و غیر قابل انکاری گذاشت و در شکل گیری و تکوین شخصیت دوران جوانی من کاملاً موثر افتاد . آنچنان نظریات

و تحلیل های ایشان در وجود من تأثیرات خدشه ناپذیری گذارده بود که تا سالیان سال پس از آن نیز هرکجا که سخنی می گفتم باز هم به گفتار و کلام ایشان رجوع می کردم و از ایشان نقل قول می کردم و به شنونده القا می کردم که چگونه فکر می کنم و چطوری می اندیشم .

آنقدر شیفته رفتار و گفتار و کردار و افکار دکتر علی شریعتی بودم که سعی می کردم همه جزئیات زندگی شخصی خودم را نیز بر مبنای بیانات و افکار ایشان پایه ریزی و مطابقت بدهم و در یک کلام همه چیزم را از ایشان تقلید می کردم و متأسفم که اینجا مجبورم تا اعتراف کنم که حتی از سیگار کشیدن دکتر هم خوشم می آمد و آن را تقلید می کردم؟!.

من تا حدی شیفته و مجذوب و عاشق شخصیت دکتر علی شریعتی بودم که زمانیکه تصمیم به تعویض نام کوچک شناسنامه ئیم و انتخاب نام جدید و دومی برای خودم گرفتم ، از میان هزاران اسم ، نامی را برای خویش انتخاب کردم و برگزیدم که دکتر علی شریعتی قبل از من انتخاب نموده و روی تنها پسر خویش نهاده بود؟! . و به همین خاطر من هم "احسان" شدم!

" آری اینچنین بود برادر " دوران جوانی ما هم اینگونه می گذشت! . تا اینکه انقلاب اسلامی پیروز شد و چند سالی از استقرار جمهوری اسلامی ایران گذشت و من در سال هزار و سیصد و پنجاه و نه بر حسب یک اتفاق میمون و خجسته با افکار شخصیت جدید و ارزنده دیگری چون جناب آقای "دکتر علی مراد داودی" استاد کرسی فلسفه دانشگاه طهران آشنا شدم .

یک شخصیت نافذ و سخنوری گرانقدر و معلمی دیگر که اگر چه هر دو استاد دانشگاه بودند و هر دو رشته تحصیلی و تخصصی شان هم تقریباً یکسان بود منتها دکتر علی شریعتی در دانشکده ادبیات دانشگاه فردوسی مشهد تاریخ ادیان تدریس می فرمودند و دکتر علی مراد داودی در دانشگاه طهران فلسفه و تاریخ ادیان درس می دادند ، ولی نوع تفکر این دو استاد ارجمند که هر دو از شخصیت های بسیار ارزشمند و شایسته زندگی من محسوب می گردند و هر دو با هم و باتفاق در نوع شکل گیری افکار و تکوین و ساختار

شخصیت دوران جوانی من نقش بسزا و شایسته و غیرقابل انکاری داشته اند ، ولی این دو بزرگوار درمقایسه با یکدیگر کاملاً متفاوت و متضاد هم بودند و از لحاظ فکری نیز صد و هشتاد درجه با هم فرق و تفاوت داشتند و راه و مسیر جداگانه ای می پیمودند. و جنس بیانات و افکارشان نیز متفاوت و مختلف بود .

و قتی که با افکار و عقاید دکتر علی مراد داودی آشنا شدم ، تازه اصطلاحاً چشمانم باز شد ، نگاهم به جهان تغییر کرد ، آدمها را نوع دیگری دیدم و مسئولیت و وظیفه خودم را نسبت به اجتماع به گونه دیگری احساس کردم .

اگر با آشنائی با افکار دکتر شریعتی مسئولیت و وظیفه خودم را در مقابل قشر خاص و افراد محدود و معدودی از جامعه انسانی می دیدم و در برابر دیگرانی که در این مجموعه نبودند و مثل ما و خانواده ما فکر نمی کردند صف آرایی می کردم و جبهه می گرفتم و آماده مبارزه و ستیز و پیکار و برخورد می شدم و جهاد علیه همگانی را که هم فکر و هم عقیده من نبودند را لازم و ضروری می دانستم و جنگ و ستیز برای پیشبرد عقاید و باورهای دینی و مذهبی خویش را فرض و واجب می شمردم ،

وقتی با افکار جناب دکتر علی مراد داودی آشنا شدم کل صورت مسئله عوض شد ، مسئولیتم جهانی شد ، خود را در مقابل همه بشریت مسئول دانستم ، نوع مبارزه هم تغییر کرد دیگر شمشیر و سر نیزه و گلوله و جهاد و مسلسل و تیروکمان و آرپی جی و این حرفها به نظرم کار انسان های اولیه و قرون وسطائی می آمد ؛، آن مثلث تزویر ، آن مثلث استعمار و استثمار که همه عمر دکتر شریعتی زحمت کشید تا آن را به پیروانش بیاموزد و بفهماند و آن زر و زور و تزویری که مدام و پیوسته به زبان می آورد تا خوانندگانش به مفهوم آن پی ببرند و آن همه انرژی و نیرویی را که دکتر علی خرج می کرد تا بفهماند که جامعه را نمی شود نجات داد مگر با سر نیزه و شمشیر و شهادت !. و کلیت و تمامی اصلاحی هم که مد نظرش بود همین چند ده میلیونی بودند که با خون حسین ، با تشیع سرخ با تارالله ، با شیعه علوی ،



با فاطمه ، فاطمه است با سلمان پاک و ابوذر غفاری و مکتب وحدت و عدالت علی و خلاصه با پیروان واقعی و جهادگر علی و همین چند نفر پیرامون آنان کار داشت و همه سعی و تلاشش بر آن بود که همانها را بسیج و هماهنگ نماید و بر علیه امپریالیزم و کمونیزم و سوسیالیزم و دیگر مکاتب الحادی بشوراند و راه سعادت و رستگاری را به همین ها که جزو موحدین بودند بیاموزد ! و به دیگر آدمیان و به آن هفت میلیارد جمعیت انسانی کره زمین هم کاری نداشت ! و از آنها حرفی نمیزد و سخنی نمی گفت و صحبت از همین چند نفر پیرامون پیامبر ، ابوذر و سلمان فارسی بود و تازه آنها را هم کامل نمی کرد اگر از فاطمه و خدیجه می گفت ، به عایشه و دیگران کاری نداشت ، اگر از بیست و پنج سال سکوت علی می گفت ، به دیگر خلفای اسلامی کاری نداشت ، و اگر از امام علی و امام حسین سخن به میان می آورد به دیگر ائمه اطهار برای شیعه اثنی عشری کاری نداشت و تازه علاوه بر همه اینها حتی اگر از مذهب و مکتب شیعه هم که سخن می گفت فقط از شیعه علوی می گفت و با شیعه صفوی کاری نداشت !. و اگر هم کاری داشت فقط ضدیت و مخالفت و عصیان و شوریدن بود و نه اصلاح عالم و امم !.

ولی پس از شناخت و آشنائی با دکتر علی مراد داودی وضعیتی فکری و تحلیل ذهنی من کاملاً عوض شد دیگر مسئولیت خودم را در قبال گروه خاصی و تعداد محدودی از افراد جامعه انسانی ندیدم بلکه همه انسان های روی کره ارض و اصلاح عالم در حوزه مسئولیت ماست ، وحدت عالم انسانی وظیفه ماست ، صلح عمومی برای همه بشریت خواسته اساسی ماست ، تساوی رجال و نساء جزو وظایف ذاتی و اعتقادی ماست .

و دیگر اصول اعتقادی که آقای دکتر علی مراد داودی آنها را بیان می فرمودند و تمام اینها را نه برای یک قشر خاص و نه برای یک محدوده جغرافیایی خاص و نه برای پیروان اعتقاد و مکتبی خاص بلکه برای همه انسان های روی کره زمین با هر فکر و نظری آرزو می کردند . زمانیکه برای اولین بار از جناب دکتر علی مراد داودی شنیدم که آرزو می کند : خدایا

ما را موفق بر خدمت عالم انسانی کن تا به جمیع بندگان خدمت نمائیم ،  
جمیع خلقت را دوست بداریم و به جمیع بشر مهربان باشیم !!.

اوایل که سرپرشور و عصیانگری هم داشتم و همگان را غیراز همان  
عده معدودی که همفکروهم اعتقاد من بودند را دشمن می پنداشتم و آرزو  
می کردم که سر بر تنشان نباشد ! اصلاً بزرگی پیام فوق در مُخیله کوچک  
من نیز نمی گنجید و باورم نمی آمد ! مگر می شود همه آدمهای روی کره  
زمین را دوست داشت ؟!.

چون آنچه از دکتر علی شریعتی آموخته بودم فقط پیروان تشیع  
علوی و محبّان علی و دوستداران امام حسین بودند که دوست داشتی بودند!  
و حتی همه آموزش و تربیت من هم شوریدن و عصیان بر علیه سایرین و اکثریت  
پیروان تشیع صفوی بود! . هی هرروز دایره دوستان و محبوبین خود و آنانی  
را که بایستی دوستشان بداریم را کوچک تر می کردم و بردایره دشمنان خود  
که بایستی با آنان می جنگیدیم، می افزودم !.

ولی حالا بایستی و موظفیم طبق اعتقاد و نظریه دکتر علی مراد  
داودی به جمیع بشر مهربان باشیم و خدمت به عالم انسانی نمائیم . عجباً ،  
آخرمگر می شود ؟!.

جناب دکتر علی مراد داودی که عضو محفل ملی بهائیان ایران  
در زمان پیروزی انقلاب بودند ، به همراه و مانند سایر اعضای محفل که جمعاً نه  
نفر بودند در ابتدای استقرار رژیم اسلامی و حکومت عدل علی از جلو درب  
منزلشان رپوده شدند و به سرنوشت نا معلومی دچار آمدند !، ولی تمام بیانات  
و سخنرانی هائی ایشان را که برای دانشجویان بر روی نوار کاست ضبط شده  
بود می شنیدم و با افکارشان آشنا می شدم و همان بیانات در شکل گیری ایمان  
و اعتقاد جدید من نقش به سزا و شایسته ای ایفا نمودند .

هرچه دکتر شریعتی از جهاد و مبارزه و کینه و انتقام و نفرت و  
کشتن و انقلاب و خون سرخ حسین و تشیع علوی و شمشیر دو دم  
ذوالفقار ولایت و بُرنده گردن دشمنان امامت می گفت . برعکس دکتر داودی

از عشق و محبت و مهربانی و وحدت عالم انسانی و خدمت به جامعه بشری و صلح عمومی می گفت .

هر چه دکتر شریعتی از کشتن در راه خدا همچون امام علی (ع) داد سخن می داد .

دکتر داودی از مردن همچون مسیح در راه بخشایش گناهان مردم سخن می گفت .

دکتر شریعتی از " قاتلوا فی سبیل الله " می گفت .

ولی دکتر داودی از دوست داشتن دشمنان خود می گفت !.

دکتر علی شریعتی با اشاره به آیات قرآن مجید می فرمود: قصاص و مقابله بمثل نمائید و از مشیت در برابر مشیت و دندان در برابر دندان سخن می گفت !.

اما دکتر علیمراد داودی با تلاوت بیایات می فرمود : زخم ستمکاران را مرحم نهید و درد ظالمان را درمان شوید اگرز هر دهند شهد دهید اگر شمشیرزنند شکروشیربخشید و اگر اهانت کنند اعانت نمائید !.

هرچه دکتر شریعتی از جهاد با شمشیر و سرنیزه و گلوله و تفنگ می گفت ، جناب دکتر داودی از رفتار محبت آمیز و مهربانی با لسان شفقت و در عمل، سخن می گفت .

و من پس از شنیدن و مقایسه بیانات هر دو سخنور ارجمند و ارزشمند و هر دو استاد برجسته دانشگاه و هر دو دکتر محبوب ادبیات و الهیات و فلسفه و هر دو شخصیت ممتاز و متمایز و دوست داشتنی آن روز جامعه ایران و هر دو بزرگوار شریف خدام ، با احترام بسیار زیاد و فراوان و بی نهایت به تمامی اعتقادات و تفکرات قبل از آن ، که خود شیفته و مجذوب و معتقد و پیرو آن بودم با تعقل و تفکر و تأمل فی ما بین گزینه های : جهاد با شمشیر و یا محبت با زبان و عمل و رفتار - بین انتقام و قصاص و یا بخشش و گذشت- بین نهی از معاشرت و نجس بودن کفار و یا " عاشیروا مَعَ الْاَیْدِیَانِ كُلِّهَا بِالرَّوْحِ وَالرَّیْحَانِ " - بین امر به معروف و سائرین و اصلاح رفتار

فردی و شخصی خود - بین " اِنَّ الْمُؤْمِنِيْنَ اِخْوَه " ویا اینکه همه انسان های روی کره ارض فارغ از نوع ایمان و اعتقاد و تفکر و جنسیت و مذهب و نژاد و زبان برابر و برادرند - بین اینکه فقط همکیشان و همسایگان مؤمن خود را دوست بدارید و یا اینکه همه آدمیان جهان را فارغ از هر طرز تفکر و اعتقادی که دارند دوست بدارید و گرامی بشمارید - بین آزادی تعدد زوجات و تک همسری - بین دروغ مصلحت آمیز به از راست فتنه انگیز و راستگو و کفر گو بهتر از آن است که کلمه ایمان بر زبان برانی و کذب گویی - بین تقیه و مخفی کردن ایمان خود و یا ابراز عقیده صادقانه و عدم کتمان عقیده - بین برتری مرد بر زن و تساوی حقوق رجال و نساء - بین تقلید از یک مجتهد اعلم جامع الشرائط و یا تحری حقیقت با تفکرو تعقل خدا دادی - بین نهی از منکر سایرین و مسئولیت اصلاح فردی خود بدون توجه به اعمال دیگران - بین انجام اعمال و فرائض و شعائر دینی و مذهبی به خاطر ترس و هراس از دوزخ و جهنم و طمع و حرص بهشت و یا " اَعْمَلُوا حُدُودِيْ حُبًّا لِّجَمَالِيْ " - بین تعصب و خشم و یا محبت و مهربانی - بین یک اعتقاد موروثی و یا یک ایمان انتخابی - بین یک اجبار و یا یک انتخاب آزاد - بین قدم گذاردن در راه پدران و آبا و اجداد در گذشته و یا گام نهادن در یک راه نو و آئین جدید - بین رکود و یا پویایی - بین سنت و یا مدرنیته - بین دبستان و دبیرستان و یا بین ابتدائی و دانشگاه - بین گذشته و یا آینده و یا ماضی و مستقبل - بین یک مکتب چند صد ساله و یا یک آئین جدید و بدیع - بین خوب و خوب تر - بین بهتر و بهترین - بین مساوات و مواسات - بین دو به یک برتری من نسبت به خواهرم و یک به یک برابری و مساوات حقوق من و خواهرم - بین چهار به یک برتری و آزادی خودم نسبت به همسر (خانم) و یا برابری و یکسان بودن حقوق من و همسر و .... وفی ما بین همه این گزینه ها و دیگر مواردی که ذکر تمامی آنها در این مختصر نمی گنجد و بیشتر دغدغه فکری و ذهنی دوران جوانی من بود .

من با نهایت احترام به همه باور های قلبی ، و دوست داشتن قلبی و صمیمانه همه پیروان آن ادیان مکاتب ماضی و پیشین ، فقط و فقط به صرف اینکه خداوند مرا آزاد آفریده و با موهبت بیکران خویش به من حق انتخاب بخشیده و چون دارای حق انتخاب هستم از این موهبت خدادادی خودم بهره جسته و با عنایت و توجه به آیه شریفه قرآن مجید که می فرمایند : " فَيَسِّرْ عَبْدُ الَّذِينَ يَسْتَمْعُونَ الْقَوْلَ وَ يَتَّبِعُونَ أَحْسَنَهُ " که همیشه ایام راهگشای زندگی و تصمیمات جدی من بوده ، به همین دلیل بین این دو گزینه پیش رو که در بالا مُختَصِر و مُجْمَلی از آن قید گردید ، من با آزادی کامل و انتخاب خودم و هوش و ذکاوت انسانی و عقل سلیم خدادادی در حدّ و اندازه ای که باری تعالی مَنّت نهاده و مرحمت فرموده که مطمئناً به اندازه عقل پطروس ماهیگیر ، حواری عیسی مسیح و یا بلال حبشی از صحابه رسول الله بوده است ؛ راه و روش و طریق و سبیل و تفکرو اعتقاد و ایمان و آئین جناب دکتر علیمراد داودی را بر مرحوم دکتر علی شریعتی ترجیح دادم و پسندیدم و پذیرفتم و جذب آن شدم و بعنوان روشی جدید و بدیع و نوین برای آینده زندگی ام برگزیدم .

و با پذیرش دیانت و ایمان جدید همه مصائب و بلا یای احتمالی که ممکن بود در آینده گریبان گیرم گردد و به سرم آید و به عنوان یک فرد مرتد مورد آزار و اذیت و ایذاء و ظلم و ستم و زندان و اعدام قرار گیرم را نیز همراه آن پذیرفتم و قبول کردم و با تمامی وجود گزینه و روش جدید و بدیع را اختیار کردم و از انتخاب خویش تا به امروز که حدود سی سال از آغاز تصدیق امر و پذیرش و قبول دیانت جدید من می گذرد از صمیم قلب از انتخاب و اختیار و پذیرش خویش بسیار راضی و مسرور و خوشنودم .

و به اصول دوازده گانه آئین بهایی مثل ۱. تحری حقیقت  
 ۲. وحدت عالم انسانی ۳. دین باید سبب ایجاد محبت و اتحاد گردد ۴. دین باید مطابق علم و عقل باشد ۵. ترک تعصبات ۶. تعدیل معیشت و اقتصاد  
 ۷. اصول همه ادیان یکی است ۸. تعلیم و تربیت عمومی ۹. یک لسان و خط

عمومی و بین المللی ۱۰. تساوی رجال و نساء ۱۱. صلح عمومی و تأسیس محکمه کبری ۱۲. نفثات روح القدس .

بدین ترتیب ایمان آوردم و آنها را راه گشای زندگی خویش قرار دادم و با تمامی مشکلات و مسائل پیش آمده در این سه دهه ماضی باز هم شادمانه زندگی کردم و دهها بار بیشتر و افزونتر از آنچه که سرور و نشاط و شادمانی در ظاهر سیمای من هویدا و آشکار می باشد ، این نشاط و شادی و خوشحالی و این شوق و شادابی و سرور روحانی و معنوی در درون وجود من می جوشد و زندگی ام را شادمانه به پیش می برد .

من بیانات و فرمایشات جناب دکتر داودی را با افکار و تعقل خودم هماهنگ تر و سازگار تر دیدم و اجرای آنها را در این شرایط و برهه زمانی جهت پیاده کردن راحت تر و عقلانی تر و منطقی تر یافتن بنا بر این با آزادی کامل و در نهایت اختیار و در سلامت کامل عقلانی آنچه را آئین بهائی به عنوان راهنما و الگوی یک زندگی شایسته و بهتر برای پیروان مؤمن خود وعده کرده بود را با اطمینان کامل پذیرفتم و بدان ایمان آوردم و عمل کردم .

## بخش چهارم

سرولایت - خراسان

## شازده حسین اصغر

در نزدیکی دهکده وروستای ما واقع در سرولایت نیشابور در استان خراسان رضوی مقبره و آرامگاه امام زاده ای وجود دارد به نام امام زاده " شازده حسین اصغر " .

این " شازده حسین اصغر " از امام زاده های مشهور و معروف منطقه سرولایت نیشابور بحساب می آید و از همه امامزاده های بیشمار و پرتعداد و کثیر دهات اطراف و اکناف مشهورتر و اسمی ترو در میان روستا نشینان دهکده های حوالی و پیرامون ارج و قرب و منزلت بیشتر و فراوانتری دارد و برای خودش شهرت و محبوبیت زیادی دست و پا کرده است !.

این امام زاده شازده حسین اصغر ما یک چیزی است مثل امام زاده هاشم واقع در جاده هراز شمال کشور ، منتها با درجات و مراتبی بسیار کمتر و خیلی پایین تر و بومی تر !. اگر شازده حسین اصغر ما را ضربدر صد بکنند تازه می شود امام زاده هاشم ، شاید در آن صورت به پایه و رتبه و درجه و اهمیت او برسد مشروط بر اینکه در کنار یک جاده اصلی و پر رفت و آمدی مثل جاده هراز هم قرار بگیرد ؟!.

با این وجود و تفاسیر امامزاده شازده حسین اصغر در نسل قبلی و در دوره پدران ما از منزلت خاص و ویژه ای برخوردار بوده و برای خودش



دم و دستگاهی و برو بیایی داشته است ! و در روزهای اعیاد و مراسم خاص و در جشن های ملی و مذهبی مثل سیزده بدر و امثال آن محل گردش و تفریح و تفرج و پیک و نیک و زیارت و سیاحت اکثریت اهالی روستای ما و روستا های هم جوار و اطراف بوده است .

\*\*\*\*\*

من و خانواده ام در راه بازگشت و هنگام مراجعت از مسافرتهاى شمال به سمت منزل خودمان و محل سکونتمان در شهر طهران از طریق جاده هراز چند نوبت انگشت شمار و معدود از برکات وجودی امام زاده هاشم برخوردار بوده ایم و چند دقیقه ای جلوی مقبره و آرامگاه توقف کرده و ضمن رفع خستگی از رانندگی طولانی در جاده های پر پیچ و خم و سربالائی و سراسیمگی های گردنه های کوهستانی جاده هراز، گلاب به روتون ازتوالت و دستشویی های کثیر و پرتعداد آن امام زاده هم استفاده و حظ کافی و ضروری برده ایم !.

\*\*\*\*\*

ولی به گفته پدرم در ایام طفولیت و در سنین دو، سه سالگی من ، که یکبار در معیت و به اتفاق خانواده و والدین و در آغوش گرم پدرانه ایشان عازم زیارت امام زاده شازده حسین اصغر بوده ام از شانس بد آنروز من به ناگاه و غفلتاً در یک حادثه و اتفاق نادر و غیر قابل پیش بینی بعلت خواب آلودگی راننده و سوارکار اصلی از روی پشت الاغی که وسیله سواری و حمل و نقل و مسافرتی آنروزگار ما بوده است سقوط کرده ام ! و دست و بالم خاک آلوده و پیشانی ام شکسته و سرو صورتم خونین گردیده است !. و جای زخم و محل و اثر سرشکستگی ام نیز تا به امروز که نزدیک به پنجاه سال از آن تاریخ می گذرد هنوز روی صورت و چهره من باقی و پا برجا مانده است !. این یکی امام زاده بومی و محلی نه تنها خیروبرکتی در حدّ و اندازه همان امام

زاده هاشم هم برایم نداشته بلکه برای من فقط عمری سر شکستگی باقی گذارده است !.

از معجزات و کرامات این امام زاده خودی وبومی و محلی و همولایتی فقط یک سر شکسته مادام العمر و دائمی برای بنده باقی مانده است ؟!!.

هنوز هم پس از گذشت نیم قرن و گذشت اینهمه سالیان طولانی هرگاه چشمان پدرم به صورت من و به جای و اثر شکستگی روی پیشانی ام می افتد ، انگاری و پنداری داغ دلش تازه می شود و خاطره غم انگیز آن روز شوم و نحس دوران جوانی اش زنده می گردد و افسوس و فغان و اظهار ناراحتی و تأسف از حادثه تلخ و اتفاق نا خوشایند آنروز زیارتی و سیاحتی که چرا درست و حسابی و آنطوری که باید و شاید مراقب و مواظب طفل معصوم و کودک نازنین اش نبوده که متأسفانه از روی پشت الاغ به زمین خورده و کودک دلبندش زخمی و خون آلود و سر شکسته و پدرمهربانش خونین جگر گردیده اند !.

من که حادثه و اتفاق آن روز ایام طفولیت و کودکی به یاد و خاطرم نمانده ولی پدرم هر بار که این داستان تلخ آن روز حادثه خیز را یاد آوری و تعریف می نماید !، می گوید : تو (احسان) از همان کودکی و طفولیت هم پسر دلسوز و مهربانی بودی ! با توجه به اینکه یک کودک دو ، سه ساله بیشتر نبودی و خیلی کوچک بودی ، با وجود این وقتیکه از روی افتاده بودی و سرت شکسته و دست و بالت خون آلود شده بود ، توقف دستت را روی شکاف و زخم پیشانی ات گذاشته بودی که جای زخم روی صورتت دیده نشود و هی می گفتی چیزی نیست ، طوری نشده !!.

خودت از درد و سوزش زخم و صدمه و آسیبی که دیده بودی و صورتت پر خون بود ، قطرات اشک سرازیر بود ولی به خاطر اینکه من (پدر) غصه نخورم ، هی مرتب تکرار می کردی و می گفتی : آقا جان غصه نخورید طوری نشده !، چیزیم نیست !، جائیم درد نمی کنه !!.

( این محبت و مهربانی و به قول پدرم دلسوزی هم در خانواده ما جزو صفات موروثی و ژنتیک است که بعداً توضیح خواهم داد !.)

\*\*\*\*\*

پدرم جهت تجربه و یادگیری و آموزش پسر جوانش از خاطرات جوانی خودش تعریف می کرد و می گفت : در زمان جوانی و مجردی یک بار تصمیم گرفتم پدر و مادر پیرم را که خیلی شوق و اشتیاق داشتند به زیارت مقبره "شازده حسین اصغر" ببرم که جزو آرزوی های قلبی و یا نذر و نیازهای ذهنی و فکری مادرم شده بود. ( احتمالاً این تاریخ مصادف با اواخر دوره حکومت رضا شاه پهلوی بوده است ).

بهمراه گروهی از روستائیان و هم ولایتی ها از جمله پدر بزرگ و مادر بزرگ و تنی چند از عمو جان ها و عمه جان ها به سمت امام زاده براه افتادیم ، وقتی پس از ساعتها طی مسیر به جلوی حرم و بارگاه شازده حسین اصغر رسیدیم ، اسب ها و الاغ ها و دیگر چهارپایان سواری توقف کردند و مسافران و زائرین جهت رفتن به داخل بارگاه امام زاده زیارت ضریح آن پیاده شدند .

پدرم ادامه می داد و نقل می کرد : وقتی همه همولایتی ها به سمت ورودی امام زاده می رفتند مادرم (مادر بزرگ نویسنده) روبه من کرد و گفت : توهم بیا برویم داخل امام زاده جهت زیارت !. من (پدرم) هم جواب دادم ، شما تشریف ببرید من همینجا پیش الاغ ها می مانم !، چونکه به این امام زاده ها اعتقادی ندارم !! (من همین جا پیش چارپایان جاندار بمانم بهتر از آن است که بیایم برمرقدی بوسه زنم که نمی دانم داخلش کیست !)

مادرم یهو و ناگهانی و با تعجب و غضب آلود برآشفته که : چی؟ چرا کفر می گویی ؟ تو از روز قیامت نمی ترسی ؟! زبانت را گاز بگیر اوغلان !!.

\*\*\*\*\*

پدرم که بعد ها خودشان به حوزه علمیه رفتند و تحصیل کردند و مجتهد و آیت الله و روحانی بزرگی شدند و جزو اساتید و فضلاء حوزه

علمیه مشهد به حساب می آیند می فرمودند : پسر م ، خط قرمز میان ایمان و کفر دریاورها و اعتقادات مادر من ، همین اعتقاد و ایمان به امام زاده شازده حسین اصغر بود و بس !!.

اگر شازده حسین اصغر را قبول می داشتیم وبه او احترام می گذاشتیم وبه زیارتش می رفتیم ، آدم مؤمن وموحد و خداپرست وبایمان خوبی بودیم واگر شازده حسین اصغر را قبول نداشتیم وبه زیارت و یا پابوس آقا نمی شتافتیم آدم کافر ومشرک وبیدین وایمانی بودیم ؟!!.

حالا تو(من نویسنده) از مادرت چه انتظاری داری؟! توقع داری ومی خواهی با وجود اینکه از نظرودیدگاه او به دیانت اسلام پشت کرده ای باز هم تو را پذیرا باشد ؟!. یا بایستی به آغوش اسلام بازگردی و یا باید با همین شرایط و اوضاع و احوال بسازی وبسوزی !!.

پدرم در حقیقت این داستان وخاطره را برای دلداری و همدردی با من تعریف می کرد وادامه می داد ومی گفت : که پسر م وقتی در خانواده ما مرز میان ایمان و کفر ، دینداری و بی دینی ، خدا پرستی و شرک ، اعتقاد و ارتداد ، مؤمن ومشرک ، موحد ومُلحد فقط رفتن یا نرفتن به پابوس وزیارت "شازده حسین اصغر" است !! تو نباید از رفتار وکردار مادر خودت ناراحت و دلگیر باشی !.

وقتی همه آیات اعظام و مراجع تقلید شیعه می گویند که: بهائی نجس است و بدن او با هر چیز مرطوب بر خورد نماید آن چیز هم نجس می شود !، غذایی هم که او (بهائی) بپزد نیز نجس است . تو انتظار رفتاری غیر از این از مادرت داری ؟! انتظار داری بیاید منزل شما وبنشیند سر سفره شما ونجاست تناول کند ؟!.

پسر م در خانواده ما مرز میان ایمان و کفر ، مرز میان مومن و کافر ، مرز میان طهارت و نجاست ، مرز میان متشرع ومرتد ، مرز میان موحد ومشرک ، همین اعتقاد و یا عدم اعتقاد به امام زاده شازده حسین

اصغر است و بس، قبول یا عدم قبول همین امام زاده (آقا) است که مشخص می نماید چه کسی مؤمن است و چه کسی کافرو بس؟!

اگر به همین امامزاده و ولایت و زیارت و معجزات و کرامات لانهایی او که همگان دیده و شنیده و بدان اعتراف نموده اند و در روستا های دور دست هم یک کودک دو ماه را که کور و نا بینای مادر زادی بوده است شفا داده و حتی مردمک چشم نوزاد بیمار را هم به رنگ دلخواه و مورد پسند مادر کودک تغییر داده که اصلاً نیازی به لنز و امثال آن هم نباشد اعتقاد داشته باشی!، تو هم مثل ما یک فرد مؤمن و با ایمان هستی، پاک و مطهر هستی! می توانیم با تو معامله و معاشرت نمائیم! ولی اگر خدایی ناکرده معجزات و شفاعت و کرامات امام زاده را قبول نداشته باشی و ذره ای در آن شک کنی و اینها را خرافه و اوهام فرض کنی و یا اینکه اصلاً کاری به این کارها نداشته باشی و سرت در لاک زندگی خودت باشد و فقط حاضر نباشی همراه و پا به پای مادر ساده و روستایی خود و به خاطر رضایت و دلخوشی او وارد امام زاده بشوی و یک کف دستی هم از سر حفظ ظاهر و کورکورانه و تقلیدی که همگان انجام می دهند!، حالا ما هم انجام داده باشیم مشکلی که پیش نمی آید! ما هم همرنگ جماعت! بر ضریح و بارگاه حرم آن بزرگوار که اصلاً نمی دانی کیست و چه کار نیک و شایسته ای انجام داده و چه خدمتی به هموعان زمانه خودش کرده، دستی از سرتبرک کشیده باشیم و پس از آن هم هر دو دستت را روی صورتت بکشی تا همه چهره و پیکره ات را متبرک نموده باشی و عقب، عقب و دست به سینه از در حرم امام زاده خارج شوی که یقوقت به جنازه پوسیده و خاک شده امام زاده بی احترامی نشده باشد!، اگر آمادگی انجام چنین فرایضی و اعمالی را نداشته باشی و یا اینکه اصلاً قبول نداشته باشی در اون صورت اولین اقدام آن است که شیرش را حلالیت نمی کند؟!، آه و نفرین می کند!، به عاق والدین دچارت می کند و گریه و ناله و زاری سر می دهد و شب هایی را که در دوران کودکی و نوزادی تا صبح در کنار بستر تو بیدار نشسته را به رُخت می کشد و نازه

اعتراف می کند که تو از اول وقیل از زایمان هم نذر امام زاده شازده حسین اصغر بوده ای؟! حالا بیا و درستش کن! تو را فقط به همین خاطر به دنیا آوردیم و چون کنديم و بزرگت کردیم که خادم همین امام زاده گردی! وگرنه عاشق چشم و ابرویت نبودیم که اینهمه زحمت برای بزرگ کردنش کشیده باشیم او هوای خرس گنده!!.

اگر یک کلام ساده در جواب نه نه جاننت (والده مکرمه) گفتی: چشم، هر چه شما بفرمائید! و هرآنچه گفت مو به مو و حداقل به شکل ظاهری انجام دادی که فیها المراد، جان خودت را هم نجات داده ای وگرنه تومی شوی کسی که به دین خدا پشت کرده به پیامبران و اولیا الله بی احترامی کرده و از همه اینها مهم تر امام زاده شازده حسین اصغر را هم قبول نداشته و پابوسی نکرده، پس کافر است، مشرک است، مرتد است، نجس است، خونس مباح می گردد و پرهیز از معامله و معاشرت و بده بستون با او واجب می شود؟!.

\*\*\*\*\*

و این صفت و حالت و وظیفه ارشاد و هدایت و به راه راست دلالت کردن سایرین مخصوص مادر بزرگ من نبود!، همگی ما سعی می کنیم دیگران را اصلاح کنیم!، امر به معروف کنیم و معروف را هم خودمان به ذائقه خودمان تفسیر می کنیم، نهی از منکر کنیم و منکر را هم خودمان به میل خودمان ترجمه می کنیم!، هیچ کس به خودش نگاه نمی کند، سعی در اصلاح خودش ندارد؟! و فقط خود را موظف و مکلف می داند تا دیگران را اصلاح کند!، سایرین را نصیحت نماید!، بقیه را به راه راست و صراط مستقیم دلالت کند!، چون خود را هم کانون راستی و درستی می دانیم!، همیشه می خواهیم دیگران را به راه راست یعنی همان راه خودمان هدایت کنیم!، همان راه امام زاده "شازده حسین اصغر" و بعد از قبول و پابوسی حضرتشان، راه خدا و راه اولیاء و انبیاء و امامان معصوم!.

اگر هر کدام از ما تلاش کنیم که خود را اصلاح کنیم و به دیگران و اطرافیان کاری نداشته باشیم و انرژی و استعداد و وقت و نیرویمان را برای اصلاح شخص خودمان به کار ببریم آنوقت همه چیز درست می شود جامعه هم درست می شود و دنیا گلستان می گردد مگر جامعه از افراد مختلف تشکیل نشده است؟! وقتی همه این افراد سعی نمایند خودشان را اصلاح کنند به مرور کل جامعه هم اصلاح می شود ولی چون ما همگی سعی می کنیم دیگران را اصلاح کنیم اطرافیان را اصلاح کنیم ، خواهر و برادر و پدر و مادر خودمان را اصلاح کنیم ، فرصت اصلاح خودمان را هم از دست می دهیم تمام وقت و نیرومان صرف دیگران گردیده و هدررفته و از اصلاح خود هم غافل شده ایم . در پایان هم نه تنها موفق به اصلاح آنان نشده ایم که از اصلاح رفتار خویش هم باز مانده ایم؟!.

\*\*\*\*\*

همین بازجوی خوش لهجه و شیرین بیان من که از پشت کوه آمده است و هیچ سعی و تلاشی هم برای اصلاح خود به خرج نمی دهد و نیازی هم نمی بیند تا خود را اصلاح کند!، چون می پندارد که وظیفه و مسئولیت او اصلاح و تربیت سایرین و دیگران است در نتیجه از اصلاح و تربیت رفتار خویش غافل مانده است! . از من زندانی بهائی که به اعتقاد او (بازجو) مرتد و نجس هستم می پرسید: وقتی به شهر مشهد برای دیدار حاج آقا ، پدر روحانی و مجتهد و پیشنماز خود می روید ، موقع دید و بازدید ، پدرت تو را بغل می کند و رو بوسی می نماید؟!.

و وقتی جواب مثبت مرا شنید ، با تعجب و شگفتی بیشتری پرسید: عروش را هم می بوسد؟! و وقتی مجدداً جواب مثبت مرا شنید با عصبانیت و پرخاشگری گفت: ای خاک عالم برسرش، الهی اون اجتهاد بخورد توی کمرش!؟.

یک حرف مزخرف دیگر هم گفت که من روم نمی شود و خجالت می کشم باز گو کنم؟! منظورم این است که این باز جوی زندان اوین و این موجود اصلاح نشده و واپس مانده ، پس از سی سال که از انقلاب اسلامی گذشته و به برکت همین انقلاب او (بازجو) که از پشت کوه آمده و پایتخت نشین شده و هنوز موفق نشده رفتار و کردار و گفتار و اندیشه خودش را به اندازه یک نخود و یک ارزن نا چیز هم بهبود ببخشد و اینهمه از همان اولین کلامش پیداست! چرا که اگر سخن نمی گفت عیب و هنرش نهفته می ماند . با این وجود به خودش حق می دهد که راجع به پدر مجتهد و عالم و آیت الله من که بیش از شصت و پنج سال است که در حوزه علمیه مشهد به تحصیل و تدریس فقه و اصول و شرعیات و واجبات و مکروهات و مطهرات اشتغال دارد و خیلی از روحانیان جوان امروزی که مصدر امور مملکتی هستند از شاگردان و تلامیذ ایشان به حساب می آیند و بیش از پنجاه سال است یعنی از بدو تولد من تا به امروز نماز شب خواندنش قطع نگردیده و بیش از نیم قرن است که صبح و ظهر و شب برای بر پایی نماز جماعت بلافاصله بعد از شنیدن صدای اذان توسط مؤذن در تمام اوقات شرعی در تابستان و زمستان و در سرما و گرما خود را بی وقفه به محراب رسانیده و نماز گزاران و اقتدا کنندگان را حتی برای یک دقیقه معطل نگذارده تا از ثواب بی نهایت نماز جماعت اول وقت بی بهره نمانند و همه مؤمنین و نماز گزاران و مریدان برای امورات شرعی خود نظر حضرت مجتهد را پرسیده و بدان عمل نموده اند و همه اطرافیان و خویشاوندان و مریدان و پیروان و هم محلی ها بیش از پنجاه سال است که همه امور زندگی روز مره خود را با نظریات فقهی پدر مجتهد و صاحب نظر من هماهنگ می کنند و از او تقلید می نمایند ، حالا این بازجوی زندان اوین با اینهمه اوصاف به آن مجتهد جامع الشرایط می گوید : ... ای خاک عالم بر سرت! که چرا پسر خودت را وقتی می بینی از مسافرت آمده و برای دست بوسی خدمت رسیده بغل می کنی و صورتش را می بوسی؟! و شما که مجتهد هستید و صاحب اجتهاد و حق دارید همه



امورات فقهی و شرعی را بنا بر تشخیص و مصلحت خودتان انجام دهید باز هم این یکی را بایستی مطابق میل من (بازجو) انجام می دادید؟!.

## مُلا عَبَّاس

سرولایت خراسان ۱۳۴۵ - ۱۲۵۹ هجری شمسی

پدر بزرگ مرحوم من ، در دوران حیات و طول عمر با خیر و برکت خویش آدم نیکبخت و سعادت‌مندی بود چونکه توفیق این را یافت تا حکومت و سلطنت شش تا از پادشاهان ایران زمین را به چشم خود ببیند و زندگی در زیر علم و لَوای دولت آنان را تجربه نماید !.

از حکمرانی و حکومت داری و فرمان‌فرمایی ناصرالدین شاه قاجار سلطان مستبَد صاحبقران و دارالخلافة عهد ناصری را دیده بود تا انقلاب سپید شاه و ملتِ مرحوم محمد رضا شاه پهلوی آریامهری !.

مملکت داری و حکمرانی چهار تن از سلاطین ایل قاجار و دو تا از پادشاهان پهلوی را بعینه تجربه کرده بود . هم هیجانات انقلاب مشروطیت مظفرالدین شاهی را دیده بود و پیامدهای آنرا نیز لمس کرده بود که چه بر سر انقلاب این ملت آوردند و هم در اواخر عمر و سالهای پایانی حیات خویش انقلاب سپید آریامهری را تجربه و به چشم خویش دیده بود !. ( دست بر قضا و اتفاقاً تصور من بر این است که انقلاب سفید و تقسیمات اراضی کشاورزی برای پدر بزرگ من و دیگر همولایتی هایش بهتر و مفید تر از حتی انقلاب مشروطیت بوده و بیشتر بکارشان آمده و بدرشان خورده است !. ) در ادامه

کتاب توضیح خواهم داد). پدر بزرگ بیچاره من هر چه دیده بود استبداد بود و دیکتاتوری!.

پدر بزرگ همیشه معتقد بود: ناف این مملکت و این ملت را با دیکتاتوری و خودکامگی بریده اند! حال می خواهد جمعیت و تعداد نفوس آن پانزده کروار باشد یا هفتاد و پنج میلیون نفر؟!.

پدر بزرگ مرحوم این حرفها و سخنان حکیمانه را به این خاطر می زد و درشرایطی بزبان می راند و می گفت که هر چه به چشم خویش دیده بود حکومت و فرمانروایی پادشاهان جبار و مستبد تاریخ در سرزمین پدری و کشور مقدس ایران بود و مانند ما و نسل ما اینهمه خوش شانس و خوشبخت نبود تا برپائی و استقرار رژیم جمهوری اسلامی و حکومت عدل علی را هم ببیند و تجربه کند و مقایسه نماید!.

و با کمال تأسف و تألم در روز دوازده ام از ماه دوازده ام و درست رأس ساعت دوازده و دقیقاً دوازده سال قبل از پیروزی انقلاب اسلامی ایران چشم از عالم و عالمیان بربست و سرزمین آبا و اجدادی را به دست با کفایت ما سپرد و خود به ملکوت اعلی پیوست. که باید گفت: در بهار آزادی، جای پدر بزرگ من خالی!!.

مرحوم پدر بزرگ من یک ضرب المثل ترکی هم بلد بود که همیشه تکرار می کرد که: بیلہ قازانا، بیلہ چغندر! که ترجمه فارسی آن می شود یک دیگ یا تگار اینچینی، یک چغندر آنچنانی هم می خواهد! یا به شکل فصیحتر و روان تر مصداق و ترجمه آن این است که: یک ملت اینچینی، یک دولت آنچنانی هم می طلبد! و یا اینکه اُمّتی چنین شایسته را حکومتی چنان بایسته لایق و سزاوار است!! یا بشکل عامیانه تر: خلیق هر چه لایق!.

پدر بزرگ من قرآن مجید را خوب و بدون غلط تلاوت می کرد و به سؤالات فقهی و شرعی و مذهبی روستاییان جواب شافی و کافی و وافی می داد. خوابها و رؤیا هائی را که آنان زیاد هم می دیدند به خوبی تعبیر و تفسیر می کرد و مشکلات روزمره آنان را رفع و رجوع می نمود و در اختلافات

و دعوای ایشان به عنوان ریش سفید و یا بقول خودشان آق سَقال حکمیت و داوری می فرمود و در مراسم عزاداریشان شرکت و برای در گذشتگان ایشان دعا می خواند . روستائیان و سایر اهالی محلی و حتی چادر نشینان و ایلات کوچ نشین اطراف و اکناف روستای ما به عنوان بزرگمرد خاندان و رئیس ایل و تبار و عشیره و آق سَقال و ریش سفید دهکده به حرف و سخن ایشان حرمت و ارزش کافی و لازم را می نهادند و آنرا بدون چون و چرا می پذیرفتند و احترام نظریات ایشان را برای خود محفوظ نگه می داشتند . و چون پدر بزرگ من فرد با سواد بود و با سواد تروداناتر و عاقلتر از ایشان در کُل روستای "ینگجه" و محل زندگی شان و حتی روستا های اطراف وجود نمی داشت و یافت نمی شد در نتیجه لقب مُلا از جانب روستاییان و فقط برازنده و شایسته پدر بزرگ من بود که همه هم ولایتی ها بدون استثنا ایشان را با احترام "ملا عباس" خطاب می نمودند . چونکه به راستی ملای ده بود .

ملا عباس ، پدر بزرگ مرحوم من انسان خوش قلب و صادقی بود . زمانیکه مأموران حوزه نظام وظیفه و خدمت سربازی اجباری به همراه ژاندارم های پاسگاه انتظامی "چکنه" مرکز بخش به دهات و روستا ها هجوم می بردند تا جوانان روستایی را برای جلب و توقیف و تحویل به پادگان های ارتش شاهنشاهی دستگیر و بازداشت نمایند ! . روزیکه به روستای ما می رسند پسر بزرگتر و چابک ترش را به نام آدینه محمد (عموی من ) را به همراه تعدادی از دیگر جوانان روستای ینگجه دستگیر می کنند و با خود می برند .

ولی ملا عباس در همان زمان یک پسر جوان دیگری بنام قدرت الله هم داشته که او نیز مشمول قانون نظام وظیفه اجباری بوده ولی از بخت خوش و اقبال نیک چون عموجان قدرت الله در آن روز خاص و یورش ژاندارمهای پاسگاه در داخل روستا حضور نداشته و در بیرون ده و در صحرا و بیابانهای دور دست احتمالاً مشغول چرانیدن گله گوسفندان و یا درو کردن مزارع گندم زار بوده که دست مأموران و ژاندارم ها به وی نمی رسد و از خطر جلب و توقیف موقتاً می رهد و نجات می یابد ! .

پدر بزرگم از عمو جان آدینه محمد که بیشتر به وی کمک می کرده و به حرفش گوش می کرده و حرف شنوی بیشتری داشته و عاقل تر و بزرگتر هم بوده بیشتر خوشش می آمده است! و دل کندن و دوری از او برایش مشکل تر بوده و از طرفی قدرت الله کمی سر به هوا بوده، سر و گوشش می جنبیده و بازی گوشی می کرده و آنطوری که باید و شاید تن به کار نمی داده!، یک حرف را چند بار بایستی به گوشش می خوانده اند تا انجام بدهد! برعکس آدینه محمد خودش بشکل اتوماتیک و خود کار همه وظائف و مسئولیت هایش را بخوبی انجام می داده، به گاوها به موقع آب می داده به گوسفندان به موقع علف و یونجه می داده، به باغات به موقع رسیدگی می کرده و آبیاری می نموده و نوبت آبشان را هرگز فراموش نمی کرده و نیازی به تذکر پی در پی هم نداشته است!؟.

ملا عباس از اینکه می بیند ژاندارم ها پسر جوان حرف گوش کن و سربراهش آدینه محمد را توقیف کرده و با خود برده اند ولی قدرت اله برای خودش ول می گردد و او را دستگیر نکرده و نگرفته و نبرده اند!! چون خیلی دوست می داشت که آدینه محمد پیش چشمش می بود و از رفتنش واقعاً غصه دار شده بود! اول که توی دل خودش یواشکی می گفت: کاش به جای آدینه محمد این یکی لندهور را (قدرت الله) می بردند! و یا اینکه کاش آدینه محمد را برای چرانیدن گوسفندان به صحرا و بیرون از ده فرستاده بودم تا به جای او این یکی سر به هوا را (قدرت الله) دستگیر می کردند! ولی آخر سر به این نداها و وسوسه ها و امیال و آرزوهای درونی و ذهنی هم بسنده نکرده و دل به دریا می زند و نقشه ای ماهرانه می کشد و شاهکارترین و بزرگترین و بی نقص ترین تصمیم همه زندگی اش را می گیرد!؟.

پدر بزرگم فردا صبح خیلی زود در هنگام سحر و پس از به جای آوردن نماز یومیه صبحگاهی و خیلی قبل از برآمدن آفتاب عالم تاب، عمو جان قدرت الله را که بطور شانسی و اتفاقی از چنگ مأموران پاسگاه ژاندارمری گریخته و دستگیر نشده و جان سالم به در برده را سوار بر الاغ می کند و به

اتفاق به راه می افتند و حدود سی کیلومتر یا به قول اون وقت ها پنج فرسخ (فرسنگ) راه را تا مرکز بخش و روستای چکنه و به پاسگاه ژاندارمری می برد و با دست مبارک خودش جوان رعنا و نازنین دیگرش را هم تحویل پاسگاه می دهد! و درمقابل این عمل خدا پسندانه فقط از فرمانده پاسگاه خواهش و درخواست می نماید که اگر ممکن است این جوان مرا قبول بفرمائید و به جای آن یکی پسر که دیروز دستگیر کرده اید این یکی را به خدمت سربازی ببرید!! و کلی هم پیش رئیس پاسگاه الکی از زبرو زرنگی و تروفرزی قدرت الله تعریف و تمجید می نموده که رئیس پاسگاه را ترغیب و تشویق به انجام معامله و مبادله بنماید!!.

و درواقع منظور و هدف پدر بزرگم آن بوده که پسر تنبل تر و سر به هوایش را که از زیر کارشانه خالی می کرده و درست و حسابی تن و دل بکار نمی داده را به پاسگاه ژاندارمری تحویل دهد و به پادگان و ارتش شاهنشاهی قالب کند! و در عوض آن یکی پسر بزرگترش را که خیلی هم کاری تر و زبر و زرنگ و تروچابک تر بوده و کمک حال پدر و عزیز دردانه بابا بوده را تحویل بگیرد و سوار بر الاغ اش بنماید و با سلام و صلوات و دود کردن اسپند و شعله ذغال منقل پس از چند روز به ده باز گرداند و چشم همه روستائیان را مجدداً به دیدن جمال پسر جوان برازنده اش روشن نماید!

پدر بزرگ فکر می کرده که گروگان مبادله می کند یا اسیر جنگی معاوضه می نماید که بعنوان سفیر صلح این یکی را می دهد و طبق پروتکل های بین المللی و معاهدات جهانی و بین المللی و با روش های دیپلماتیک در کمال صداقت و حسن نیت و گفتمان رودررو با رئیس پاسگاه ژاندارمری مرکز بخش که آدم خیلی مهمی هم هست! آن یکی پسرش را بر می گرداند و آزادش می نماید!.

رئیس پاسگاه ژاندارمری که از سادگی و دل خوشی این پیر مرد روستایی شگفت زده و متعجب شده و مات و مبهوت مانده بود و هیچ کاری هم از دستش برنمی آمده به جز اینکه دردل خویش به سادگی پدر بزرگم بخندد!.

ابتدا در حضور همه سربازان و درجه داران و پرسنل و کارکنان پاسگاه و مراجعین و ارباب رجوع از پدر بزرگ تشکر و قدردانی می نماید و رفتار شایسته و میهن پرستی او را به عنوان نمونه و سنبل یک روستایی وفا دار و فدا کار به اهداف و آرمان های پادشاه جوان مملکت ( پهلوی دوم ) و ملت قهرمان ایران ( بانیان و مسببین اصلی کودتای بیست و هشت مرداد ! ) تعریف و تمجید و ستایش می نماید و پس از تحویل گرفتن عموی جوانترم (قدرت الله)، چون ژاندارم بذله گو و شوخ طبعی هم بوده در جواب در خواست مبادله پدر بزرگ می گوید : باشه پدر جان خیالتان راحت باشد ، شما به روستای خودتان باز گردید و حیف که با الاغ تشریف آورده اید وگرنه دستور می دادم تا سرکاراستوارراننده پاسگاه با جیب ارتشی وخودرو اختصاصی پاسگاه شما را به مقصد وروستای ینگجه برساند و همراهی نماید ؟!.

ما خودمان ترتیب کارها را می دهیم وپس از اتمام وانجام کارهای مختصردفتری واداری وچند تا امضاء بی اهمیت و غیر ضروری فرمانده ومعاونین ایشان !، فردا صبح زود و قبل از طلوع آفتاب و نماز صبح قضا نشده آن یکی شازده پسر بزرگ شما را که گفتی اسمش چی بود ؟ پدر بزرگم جواب می دهد : اسمش آدینه محمد است ولی ما صمیمانه ومختصر " آدو" صدایش می کنیم !. رئیس پاسگاه اظهار می دارد: آهان یادم آمد ما خودمان آدوجان را ، آدوی عزیز و نازنین را با نفر بر زرهی و با اسکورت رسمی و ارتشی می آوریم روستای ینگجه و تحویل شما می دهیم !. و در یوخارکو قلعه (قلعه بالا = کدخدا نشین ) قرار ملاقات می گذارند وبدین ترتیب پدربزرگم را دست به سرش می نمایند !.

و بدین صورت بود که پدر بزرگم همزمان دو تا از جوانان خودش را که در کار کشاورزی و دامداری کمک حالش بودند وپاریش می کردند و عصاهای (واکر) دستش محسوب می شدند را به یکباره و در یک زمان تحویل پاسگاه ژاندارمری و مأموران حوزه نظام وظیفه (خدمت اجباری ) می دهد و سوار بر الاغش دست از پا درازتر به سمت دهکده وروستای خود

مراجعت می نماید و راه رفته را که صبح آنروز به اتفاق عمو جان قدرت الله پسر جوان برومندش دو نفری وبا دو تا الاغ رفته بودند را پس از غروب آفتاب و تاریک شدن نسبی هوا به تنهایی وبا دو تا الاغ باز می گردد .

و چون دو تا از پسران بزرگترش را هم قبلاً برای تحصیلات علوم دینی به شهر و حوزه علمیه فرستاده بود و از ترس و نگرانی گرفتار شدنشان به دست مأموران حوزه نظام وظیفه به آنها نیز تأکید و سفارش اکید و جدی نموده بود که به هیچ وجه تا خوابیدن اوضاع و افتادن آب از آسیاب به روستا باز نگرند و قدم به دهکده نگذارند !، در نتیجه همزمان و یکجا و در یک دوره پدر بزرگ پیرو کهنسال از داشتن چهار تا پسر جوان پر توان و نیرومندش که می توانستند در کار کشت و زرع و درو کردن مزارع گندم وجو و برداشت محصول آنها و حمل و نقل با اسب و قاطر و الاغ و خرمن کوبی در خرمنگاه دهکده و یا رسیدگی به گله گوسفندان و تیمار چهارپایان و آبیاری شبانه باغچه ها و یونجه زارها ، دستیار و کمک حال و مساعد و یاورش باشند به یکباره محروم وبی بهره و نصیب گردید و دست تنهای تنها ماند.

پدر بزرگم پس از تاریک شدن هوا و گذشت ساعاتی از شب از روستای چکنه که مرکز بخش بود خسته و کوفته و از پای افتاده به روستای خودمان می رسد و منتظر می ماند تا پسرش باز گردد و هر روز چشم به جاده دهکده می دوزد تا بالاخره پس از گذشت دو سال و اندی هر دو پسرش آدینه محمد و قدرت الله همزمان با هم و پس از اتمام دوران خدمت سربازی که منقضی گردیده اند با برگه های پایان دوره خدمت نظام وظیفه به منزل و روستای خودشان باز می گردند .

پدر بزرگم وقتی آخرین پسر جانش را هم با دستان خودش تحویل پاسگاه ژاندارمری داد و دست خالی به روستای خودمان و به خانه خویش باز گشت ، مادر بزرگم تا مدت های مدید با او قهر کرده بود و حرف نمی زد !. کسی که تا مدتی قبل چهار تا پسر جوان و برومند داشت تا در کار کشاورزی و بر داشت محصول و دامداری و رسیدگی به گله گوسفندان و گاو ها کمک



حال و یار با وفایش باشند، حالا هیچ پسری نداشت، دو تا از پسرانش را به حوزه علمیه فرستاده بود و دو تایشان را هم به حوزه نظام وظیفه تحویل داده بود و پدر بزرگم دست تنها و بی یار و یاور مانده بود و مادر بزرگم حق داشت که با او صحبت نکند و قهر باشد!.

\*\*\*\*\*

چند تن از پسران پدر بزرگم از جمله پدر من در اواخر دوران حکومت رضا شاه و در زمان ساخت راه آهن سراسری ایران در فاصله بین شهرهای سبزوار تا نیشابور به عنوان کارگران ساده در فصول پائیز و زمستان که در روستا کار کشاورزی و زراعت تمام می شود بطور موقت و بصورت کارگران پیمانی در ساخت راه آهن کمک کرده اند.

من در ایام جوانی وبخصوص در دوران سربازی که موقع آمدن به مرخصی حتماً با قطار مسافرت می کردم هر گاه که با قطار از طهران به سمت مشهد در رفت و آمد بودم در حوالی شهرهای سبزوار و نیشابور سرم را از پنجره قطار بیرون می بردم و به کارگران کنار ریل ابراز محبت می کردم و دستی تکان می دادم و خدا قوتی می گفتم و بای بای می کردم و به یاد می آوردم که پدر و عموهای عزیز من نیز با دستان درد کشیده ورنج دیده خود در ساخت و راه اندازی و برپائی پرزحمت این راه آهن سراسری سهیم و شریک بوده اند. و بدین وسیله به پدر بزرگم هم خدمت می کرده اند و در کسب در آمد اقتصادی نیز کمک حال و یاری رسان خانواده و پشتوانه ای خوبی برای امورات مالی پدر بزرگم بوده اند. و در راه کسب رزق یومیه و افزایش سرمایه خانواده خود در فصول و ایام بیکاری در روستا به پدر خویش کمک رسانده اند.

\*\*\*\*\*

پدر بزرگم یک پوستین زرد رنگی داشت که از پوست بره گوسفند دوخته شده بود و در فصل سرما و زمستان مثل عبا روی دوشش می انداخت و داخل و درونش همچون روی بدن گوسفندان پر از پشم های سفید و بلند بود . گرمای مطبوع و خوبی داشت و وقتی درونش قرار می گرفتی به هیچ وجه سرمائی احساس نمی کردی ، فکر می کنم برای دوختن چنین پوستین بلندی که در حالت ایستاده هم تا کف زمین و روی قوزک پاهایش می رسید حد اقل چهار ، پنج تا گوسفند بیچاره را کشتار و ذبح و نطفه کرده بودند ؛ یک آستین های بلندی هم داشت که از سر شانه ها تا روی زمین می آمدند که اگر دو تا دست صاحبش را هم روی هم می گذاشتی باز هم از سر آستین آن بیرون نمی آمد ؛ و اگر صاحب پوستین دستانی می داشت به بلندی پاهای " بابا لنگ دراز " باز هم نمی توانست از این آستین های بی خاصیت و بسیار بلند پوستین آقا بزرگ استفاده مطلوب و خوبی بنماید !. بلندی آستین های شل آقای حامد کرزای رئیس جمهوری افغانستان در مقابل آستین های پوستین پدر بزرگ من ، مثل مقایسه یک زیر پوش آستین حلقه و رکابی و یا حداکثر یک تی شرت آستین کوتاه است با یک پلیور بافتنی خیلی ضخیم و بلند که آستین های آن تا نوک انگشتان هر دو دست باشد !.

آستین های بسیار دراز و بلند پوستین پدر بزرگ اگر چه بلا استفاده و غیر ضرور و بی خاصیت بود ولی بجایش هر چه دلتان بخواهد داخلش گرم و نرم و دوست داشتنی بود و حرارت و گرمای مطبوعی داشت !. خوش رنگ هم بود ، انگاری پوست گوسفند را داخل آب زعفران خوابانیده باشند و یا حداقل با زرد چوبه رنگش کرده بودند !.

در زمستان های سرد استان خراسان پدر بزرگم هیچگاه پوستین گرم و نرمش را از خودش جدا نمی کرد و از داخل آن خارج نمی شد و همیشه روی دوش و شانه هایش بود ولی گاهگداری که جهت وضو گرفتن از اتاق بیرون می رفت و پوستینش را جای می گذاشت کودکی شش ، هفت ساله من فرصت اندک و غنیمتی می یافت و پیدا می کرد تا بلا فاصله وفی الفور بپرد

و از فرصت پیش آمده نهایت استفاده را ببرد و درون پوستینی که پدر بزرگ روی تشکچه جایش گذاشته بود قرار بگیرد و از گرمای لذت بخش آن بهره کافی ببرد! گرمای مطبوع و لذت بخش پوستین در همان چند دقیقه تا بازگشت پدر بزرگ جهت اقامه نماز آنقدر خاطره انگیز و به یاد ماندنی بود که پس از گذشت چهل و پنج سال هنوز گرمای مطبوع داخل پوستین پدر بزرگ و نرمی و لطافت آن پشم های بلند سفیدش را احساس می کنم و حس خوبی هم دارم!.

\*\*\*\*\*

پدر بزرگ معمولاً موقع صرف چائی همچنان که پوستینش روی دوشش بود روی تشکچه اختصاصی می نشست و به رختخواب هایی که همیشه صبح ها که جمع می شد در گوشه اتاق پذیرایی چیده و قرار می گرفت و بعنوان پستی از آنها استفاده می گشت تکیه می داد و در حالت لمیده همچون مردان ترکمن ، چائی نوش جان و میل می فرمود!.

شیوه چای خوردن ایشان هم خاص و ویژه و مخصوص و منحصر به خودشان بود و با سایرین خیلی متفاوت بود! ابتدا چائی خود را از داخل لیوان ( ایشان استکان را خیلی کوچک و ابتدائی و سطحی و بچه گانه و دون شأن بزرگی خود می پنداشتند!) در دو سه نوبت داخل نعلبکی می ریختند تا کمی خنک شود و بعد دو تا حبه قند شکسته شده از کله قند فریمان را (چون سایر کله قند ها را دوست نمی داشتند!) در هر سایز و اندازه ای که بودند ریز و درشت برایشان فرقی نمی کرد ، یک جفت حبه قند را با دو تا انگشت سبابه و شست خود از داخل قندان برمی داشتند و دو تا حبه قند به هم چسبیده را قبل از اینکه داخل دهان و کام خویش قرار دهند داخل چائی ریخته شده درون نعلبکی کمی خیس می داد و پس از آن حبه قند های جفتی را داخل دهانش می گذاشت و نعلبکی را که لب لب پراز چایی پررنگ فرد اعلای سیلان ویا کلکته هندوستان بود را تا جلوی لبان خود بالا می بُرد و چندین بار

داخل آن فوت و پُف می کرد تا کمی از داغی و لب سوزی آن بکاهد و آماده و قابل نوشیدن گردد و سپس بعد از همه این مراحل هورت می کشید و نعلبکی را در چند جرعه بالا می داد ! و باز این حرکات را از نو و دوباره برای نعلبکی بعدی تکرار و به ترتیب فوق انجام می داد !.

فکر می کنم برای هر نعلبکی دو تا حبه قند برمی داشتند و لیوان چائی خود را هم سه چهارنوبت داخل نعلبکی می ریختند و در نتیجه برای هر لیوان چائی حداقل شش یا هشت تا حبه قند آنهم حبه قند هائی که آن دوره با قند شکن و عنبرشکسته می شد که متأسفانه دید عمومی و کُلّی هم این بود که ریز بودن حبه های قند را به حساب خسیسی و کِنِسی صاحبخانه و میزبان می گذاشتند ! در نتیجه هر میزبانی سعی می کرد قند درشت تری بشکند تا از اتهام خِساسَت و مُمِیک بودن مبرا باشد !!.

و این برداشتن قند جفتی از داخل قندان جزو خصوصیت اخلاقی و همیشگی و از فیگورهای خاص و ویژه پدر بزرگ هنگام نوشیدن چائی بود !. باز مجدداً و به نوبت از داخل لیوان ما بقی چائی مانده اش را داخل نعلبکی می ریخت و پس از آن دوباره تشریفات و تدارکات و حرکات از نو آغاز می گشت و یک جفت قند و سپس زدن داخل چائی درون نعلبکی و عملیات خیسانیدن و نمدار نمودن و سپس تر جفت حبه قندها را همزمان داخل دهان نهادن و به ترتیب نوبت اول نعلبکی را به سمت بالا آوردن و فوت کردن و جرعه ، جرعه سر کشیدن و نوش جان کردن !. (بقول ترکها : عافیت اولسون !)

من در زمانیکه کودک و دانش آموز کلاس اول ابتدائی و دبستان بودم ، افتخار این را داشتم که استثنأً فقط یکبار پس از بازگشت از مدرسه داخل اتاق پذیرایی در محضرشان یک مراسم چای خوران و "تی پارتی" دو نفره ترتیب داده باشیم !، فقط با حضور من و پدر بزرگ !.

و این کودک شش ساله کنجکاو و بازیگوش همچنان که در خدمت پدر بزرگ خویش زانوی ادب به بغل گرفته بود ، محو تماشا و یادگیری آداب و تشریفات چای خوران بود ! و مجذوب و مفتون این حرکات و سکنات موزون

و هارمونی شیرین و هماهنگی کامل برای نوشیدن و صرف کردن یک فنجان چائی قند پهلوی توسط حضرتشان قرار گرفته بودم !. و همچون یک بچه میمون به تقلید از حرکات متشخصانه و متمذّنه ایشان خواستم استعداد و هوشمندی و ذکاوت خود را به رُخ بکشم و چائی خود را همچون پدر بزرگ داخل نعلبکی بریزم و به سبک ایشان چائی میل نمایم !. به روش استادی ایشان ابتدا یک جفت حبه قند را با پنج تا انگشتِ دستِ کوچکِ خودم از داخل قندان برداشتم و داخل استکان چائی خویش خیس دادم و بعد به دهان کوچک خود گذاشتم که اتفاقاً گویا برای دهان کوچک من خیلی هم بزرگ بود و گنده تراز دهانم می نمود !، چونکه در همین لحظه به ناگاه و غفلتاً و برق آسا آنچنان کشیده و سیلی محکمی با دست راست خود بر گونه راست صورت کوچک من نواخت که جای انگشتان ایشان تا سیصد سال بعد از آن واقعه عبرت آموز و آنروز مجلس چای خوران دونفره پدر بزرگ و نوه هنوز هم ردّ انگشتان آن مرحوم روی پوست گونه و صورت من پیدا و هویداست !!.

نمی دانم به خاطر اینکه دو تا حبه قند را همزمان خورده بودم و یا اینکه پدر بزرگ فکر کرده بود که جسارت و بی ادبی و بی نزاکتی کرده و دارم ادای ایشان را در می آورم که مستحق و سزاوار چنین روش تربیتی و تنبیهی قرار گرفته بودم !.

بنده خدا پدر بزرگم هر چه دیده بود استبداد بود و دیکتاتوری بود و خود کامگی ! و معتقد بود : همچنانکه حکومت فاسد همه افراد جامعه را فاسد می کند ، حکام و امرا و فرمانروایان مستبد نیز همه افراد جامعه را یا حداقل تمام مردان جامعه را مستبد و خود رأی می نمایند !.

فردای آن روز نزدیک ظهر وقتی زنگ آخر مدرسه به صدا در آمد و دبستان تعطیل شد و من به اتفاق سایر دانش آموزان کلاس اول از درب مدرسه خارج شدیم تا به سمت منازل خود رهسپار گردیم در بین راه و نزدیک مسجد پدری دیدم که پدر بزرگ با تعدادی از پیرمرد های همسن و سال خویش رو بروی آفتاب نشسته اند و ضمن اینکه از تابش نور خورشید

زمستانی شهر مشهد و گرمای حاصله آن استفاده می کردند و از مصاحبت و گفتگوی با یکدیگر لذت می بردند ، مشغول دود کردن چپق ها و سیگارهای خویش نیز بودند !، وقتی پدر بزرگم چشمانش به من افتاد با اشاره دست صدایم کرد و پس از آنکه به نزدش رفتم و سلام کردم ، در حضور دیگر پیرمرد ها و رفقایاش کُلّی ناز و نوازشم کرد و بعد از آن دست در جیب خود بُرد و یک سکه یک ریالی به من داد ،

و گفت : برو برای خودت یک چیزی بخر !.

کمی آن طرف تر روبروی درب ورودی مدرسه یک دست فروش داشت روی دوچرخه اش دایره زنگی می فروخت و بچه های ابتدائی و مخصوصاً کلاس اولی ها به دورش جمع شده بودند ، یک طبل های کوچکی بود به اندازه و قطروضامت دو تا قوطی واکس کفش که روی یک چوب کوتاه و باریک مثل یک مداد نصب شده بود و در دو طرف این دایره دو تا مهره گرد مثل مهره تسبیح با نخ کوتاه و دو سه سانتی آویزان و چسبیده شده بود . وقتی چوب گرد پایه آن را که مثل مداد بود وسط کف هر دو تا دست قرار داده و به سمت عقب و جلو حرکت می دادیم و می چرخانیدیم ، بدین شکل دو تا مهره گرد ریز و آویزان دو طرف طبل بر روی قسمت پوستی و کاغذی وسط طبل اصابت می کرد و صدا آن بلند می شد .

من هم از این اسباب بازی خیلی خوشم آمده بود ولی پول خریدش را نداشتم وقتی پدر بزرگ سکه را به من داد بلافاصله دویدم و رفتم و یکی از آنها را برای خودم خریدم .

پدر بزرگ می خواست بدین وسیله اتفاق تلخ روز قبل را از یاد ببرم و در حقیقت یک نوع معذرت خواهی بود که می خواست بدین گونه دلجویی کرده و مجدداً دل مرا به دست آورده باشد !.

\*\*\*\*\*

پدربزرگ من که هر چه خاک اوست عمر شما باشد یک چپقی داشت به چه بزرگی!، اگر دروغ نباشد حداقل پنجاه سانتی متر طول لوله چپق پدربزرگم بود! البته به ابعاد و مقیاس امروزی و گرنه در زمان کودکی من که با دید کودکانه خود به قضایا می نگریستم و همه چیز در نظرم بزرگتر و طولتر و بلندتر از ابعاد واقعی آن بود وقتی به چپق پدربزرگ نگاه می کردم بیش از چند متر به نظر می آمد؟! و به همراه چپق هم یک کیسه (همیان) توتون داشت که حدود نیم کیلو برگ توتون خشک مرغوب داخل آن جای می گرفت و این دو تا را به اضافه یک عدد کبریت که جزو ضروریات لاینفک زندگی اش بود همیشه با خودش همراه می برد و حمل می نمود و جا به جا می کرد! و هر چند دقیقه ای که یکبار چپق اش را آتش میزد و به اصطلاح چپقش را چاق می کرد یک دود و دمی راه می انداخت که چهره خود پدربزرگ در پشت دود غلیظی که از دهان و دماغش خارج می شد از دیده ها محو می گردید و به چشم نمی آمد.

چون موقع روشن کردن توتون چپق چند تا پُک محکم و شدید آنچنانی می کشید که یک خروار دود از همه سوراخها و محفظه های تنفسی اش خارج می شد که پشت اینهمه دود غلیظ چهره یک پیر مرد خوش قلب و بد اخم و ساده دلی بود با یک ریش توپی گرد و محاسنی سفید که معروف بود به ملاعباس و هم او پدربزرگ پدری من بود. روحش شاد پدر بزرگ من از هر چه دلش می خواست شاید می توانست دست بکشد! و گذشتن و بریدن و گسستن و انقطاع از هر چیز عزیزی در این عالم خاکی و ترابی برایش امکان پذیر بود! الا و مگر همین چپق و توتون و کبریت و دود دخان آنچنانی!! البته آن مرحوم بدلالی هم حق داشت چون در دوره و زمان ایشان اولاً مَضَرّات و خطرات دخانیات به شکل امروزی کشف و مشخص نگردیده بود و ثانیاً اکثریت همسن و سالان ایشان در روستای محل زندگی شان به همین نحو از توتون و سیگار و قلیان استفاده می کردند!.

اون زمان ها ، بزرگی و بلندی لوله چپق هر شخصی و کنده کاری و ظریف کاری های روی دسته و لوله چپق هر فردی نشانه تشخص و بزرگی مقام صاحب آن بود !. در نتیجه بلندی و بزرگی چپق پدربزرگ ما هم به اندازه بزرگی خودش جلب توجه می کرد و باعث مباحثات ما بود ! و برای من هم که کودکی بیش نبودم این درازی و بلندی و بزرگی چپق پدربزرگ دو برابر و شاید چند برابر اندازه معمولی آن به نظر می آمد !.

وقتی در کلاس اول دبستان می خواستم که بزرگی چپق پدربزرگ خودم را برای همکلاسی های ریزه میزه ام تشریح کنم ، کیف مدرسه ام را روی زمین و بین دو تا پایم می گذاشتم تا زمین نیفتد و بعد دو تا دست هایم را از دو طرف تا جایی که ممکن بود باز می کردم و می گفتم : پدربزرگ من یک چپقی دارد به این بزرگی !!.

و این بزرگی و ابهت چپق پدربزرگ باعث و عامل پُر دادن و افتخار من در بین سایر همکلاسی هایم بود که احتمالاً و خوشبختانه پدربزرگ هایشان یا اصلاً چپق نداشتند یا اگر هم داشتند به بزرگی چپق پدربزرگ من نبود ! و به همین جهت چشمان کوچکشان از تعجب و شگفتی گرد می شد و باورشان نمی آمد و می پرسیدند : مگه می شه ؟!. و حتماً طفلی ها خیلی غصه دار می شدند و دلشان می سوخت که چنین پدربزرگی ندارند ؟!.

مانند امروز که بچه های مهدکودکی و یا ابتدایی پُر بزرگی و یلای پدربزرگشان را یا پُرماشین کادیلاک و لیموزین مدل بالایشان را و یا امکانات پیشرفته موبایل همراهشان را برای دوستان و هم کلاسی هایشان می دهند ، برای کودکی من هم بزرگی چپق پدربزرگم باعث افتخار و پُزدانم در آن دوره بود ! و از تفریحات سالم دوران زندگی کودکانه ما محسوب می گشت !.

مرحوم ملا عباس پدربزرگ محبوبم تا آخرین لحظات حیات عنصری خویش چپق و کیسه تنباکوییش را از خود جدا نکرد و همچون بصر و جان خویش عزیزشان می داشت و تا واپسین دقایق حیات از آنها دل نکند و نُبُرید و دور نیافکند و چه بسا اگر می توانست داخل تابوت و در مسیر



گورستان روستای ینگجه تا سرمزار و مقبره هم آنها را با خود می برد و  
از وجود خویش جدا نمی ساخت !.

## ارثیه پدربزرگ

تحقیقات و اکتشافات جدید علوم پزشکی و روان پزشکی اثبات نموده است که اعتیاد به دود سیگار هم ژنتیکی می باشد و از والدین سیگاری به فرزندانسان به صورت موروثی و ژنتیک انتقال می یابد.

پدربزرگ مرحوم ملاعباس که در تمام طول حیات خود به دود دخان وابسته و معتاد بود که شرح حال و توصیفات چیق بلند و با ابهت ایشان در صفحات قبل معرف حضورتان هست و ضرورت و نیازی به بازگوئی مجدد و تکرار آن وجود ندارد .

ولی اکنون با اجازه شما داستان و جریان دود دنباله دار پدربزرگ را که در طول نسلها ادامه یافته تا به ما و احتمالاً به فرزندان ما هم رسیده است و چه بسا در آینده نوادگان ما هم از آن بهره مند گردند را تعقیب می کنیم و ادامه می دهیم .

بزرگترین عموی من فرج الله نام دارد. به راستی یک رجل سیاسی بود ! که در زمان حیات عنصری خویش جزو مقتدرترین و قدرتمندترین مردان روستا به حساب می آمد و کدخدای بلامنازع و بی رقیب و مادام العمر دهکده بود که حتی بصورت موروثی و نسل بعد از نسل پس از فوت و صعود ایشان نیز کدخدائی و آقائی و سروری ده به فرزند پسر ارشد شان به ارث

رسید؟! هیچکس از ازاله‌ای روستا و حتی روستاهای اطراف در مقابل قدرت و شوکت و عزّت و عظمت و اقتدار عمو جان بزرگ من یارای مقاومت و لجاجت و سرپیچی از دستورات و فرامین ایشان را نمی داشت؟!.

عمو جان فرج الله در سالهای آخر حیات خویش دچار سکنه مغزی شدیدی گردیده بود به حدّی که نیمی از بدن ایشان از کار افتاده بود. راه نمی توانست برود و یک دست او هم قدرت حرکت نداشت و لکنّت زبان هم پیدا کرده بود و صحبت کردنش نامفهوم بود و برای بیان کردن و بزبان راندن یک جمله سه کلمه ای شاید به اندازه یک گزارش سه صفحه ای وقت طرف مقابل را می گرفت و آخر سر هم یکی از نزدیکانش مثل زن عموی مرحوم و مهربانم جمله او را مجدداً از ترکی به ترکی ترجمه می کرد، چون طرف خطاب و گفتگو چیزی از آن عاید و دستگوش نشده بود!.

در حقیقت فقط دست راست و پای راستِ عمو جان در اختیار و کنترل خودش بود و نیمه چپ بدن او لمس و سست و شُل و بی حس و بیحرکت و خارج از کنترل و اختیار او بود مثل همه افراد سکنه ای که احتمالاً در پیرامون خود مشاهده می کنید منتهی به نسبت و درجاتی خیلی شدیدتر و حادثه‌تر که حداقل بیش از چهل و پنج درصد از اندام ایشان فلج کامل و صد درصد شده بود و آن نیمه دیگر نسبتاً سالم بدن هم شصت در صد در کنترلش بود که آنهم ارتعاش و لرزش خفیفی داشت.

سیگار کشیدن برای عمو جان سمّ مُهلک بود، بطور فرضی اگر دود سیگار برای یک فرد جوان و ورزشکار ده درصد مُضر و آسیب رسان باشد برای بیماری در وضعیت عمو جان من بیش از صد درصد خطرناک بود. پزشکان او را از کشیدن سیگار منع کرده بودند و هشدارهای لازم و اکید پزشکی و درمانی را به ایشان داده بودند. ولی با وجود این از ترک کردن دود و نکشیدن سیگار عاجز و ناتوان بود؟!.

در سالهای قبل از انقلاب اسلامی تنوّع و فراوانی انواع سیگارهای خارجی و داخلی در بازار ایران به این شکل نبود! امروزه از همه کشورهای

قاره آمریکا مثل برزیل و کوبا و کشورهای اروپای شرقی مثل لهستان و مجارستان و کشورهای آفریقائی حتی هندوستان ، کره و ژاپن و ویتنام و چین هم سیگارهای متفاوت و مختلف و گوناگون با مارک ها و اسامی و برند های سفارشی و مخصوص وارد بازار ایران می نمایند ! . و مشتریان اکثراً جوان سیگاری و معتادین دُخانی هم هر طعم و اسانس و عطر و بوئ و مزه و سرد و گرم و میوه ای و انرژی بخش و تسکین دهنده و آرام کننده و شادی آور و هر نوع احساس و توهم و رنگ و شکل دیگری را که مایل باشند ( فقط زنانه و مردانه اش مثل انواع ادوکلن هنوز تفکیک نگردیده است ! ) تا مزه و دودش را تجربه و آزمایش و امتحان نمایند به راحتی و کمال سهولت می توانند از فروشگاه ها و کیوسک های روزنامه فروشی که بوفور و بیشمار وجود دارد تهیه و خریداری نمایند !!.

تولیدات سیگار ایران در زمان شاه فقط سه تا نام مشخص و سه نوع بود یکی سیگارهای با فیلتر مثل سیگارهای امروزی در بسته بندیهای بیست عددی بود بنام سیگار " زر " و یک نوع دیگر هم تقریباً مشابه همین سیگار زر منتها بدون فیلتر بنام سیگار "اشنو" که کمی ارزانتر و عامه پسند تر و عمومی تر بود که عمده ترین و اسمی ترین تولیدات دخانیات ایران را تشکیل می دادند .

علاوه بر این دو نوع یک نوع سیگارهای خیلی ریز و باریکی هم بود که فیلتر هم نداشت و تقریباً به اندازه سیگار اشنو ولی به باریکی نیمی از آن بود. به اندازه همین سیگارهای استاندارد امروزی منتها بدون فیلتر در نظر بگیرید و از نظر باریکی هم ، یک دوم اینها شاید از نظر ضخامت و قطر مثل سیگار "مور" بود یک سیگار مور امروزی سه برابر آن سیگارهای "هما" بود که در قوطی های مقوائی پنجاه عددی بسته بندی و به بازار عرضه می گردید . تمامی سیگارهای موجود و عمده بازار همین سه نوع سیگار بود به اضافه اینکه در این سالهای آخر حکومت شاه سیگارهای وینستون آمریکائی آن هم فقط یک نوع قرمز رنگ به بازار آمده بود و قیمت یک پاکت

ویسته بیست عددی آن هم سی و هشت ریال بود و بهترین و شیک ترین و لوکس ترین و گرانترین سیگار موجود در بازار ایران به حساب می آمد! .  
 انواع سیگارهای موجود در بازار آن دوره را حتی با ذکر قیمت فروش آنها قید کرده و مرقوم داشتم تا خوانندگان عزیز این سطور مطمئن باشند و باورشان بیاید که خود نویسنده این خطوط هم بعنوان یکی از اولاد و فرزندان و نوادگان مرحوم ملا عباس دستی بر آتش نه از دور بلکه از نمای خیلی نزدیک داشته است!! ( آلوده اش بوده!) . و خواهشمندم و انتظار دارم از این جمله و پاراگراف به بعد را مخصوصاً خوانندگان سیگاری خوش عطر و بو! بویژه اخلاف آن مرحوم بزرگوار خدا بیامرز، بیشتر و دقیقتر به مطالب و عرایضم توجه نمایند .

این سیگارهای ریز و باریک هما که حداکثر پنج سانتی متر طول آن بود و فیلتر هم نداشت و در بسته های پنجاه عددی عرضه می گردید دو نوع بود همای بیضی و همای معمولی و گرد که گویادر شهر شیراز هم تولید می شد .  
 چون عمو جان بزرگ و مقتدر و قدرتمند من از ترک کردن و نکشیدن سیگار عاجز و ناتوان بود و آنهمه عظمت و شوکت و هیمنه و اقتدار در برابر یک عدد سیگار باریک پنج سانتیمتری همای بیضی و آنهم بدون فیلتر! ضعیف و عاجز و ناتوان و بازنده بلا شک بود و دستان خویش را به علامت تسلیم بدون قید و شرط در مقابل آن ذره ناچیز توتون و دخان بالا برده بود و سفارشات و هشدارهای پزشکان و نصایح و خواهش های عزیزان و درخواست ها و تقاضا هایی بیشمار اطرافیان نیز هیچگونه تأثیر و ثمری در تصمیم و توانائی عمو جان فرج الله نمی داشت و او همچون اکسیژن هوا نیازمند و محتاج ماده نیکوتین موجود در دود سیگار گردیده بود! . زن عمومی عزیز و مهربان ما از سردلسوزی و محبت و صمیمیت و وفاداری و بخاطر حفظ سلامتی همسر و شوهر و آقای بالای سرش که آنرا هم جزو وظایف و مسئولیت های خانمی خودش می دانست و به حساب می آورد ، با یک عدد تیغ ناست دوسوسمار همه این سیگارهای هما را از وسط به دو نیم تقسیم می کرد

و یک قوطی سیگار پنجاه عددی را به صدتا سیگار نصفه تبدیل می نمود و برای شوهر بیمار و علیش جیره بندی می کرد و تعداد سیگار هائی را که در طول روز می توانست بکشد مشخص می نمود و به خیال خام خودش (زن عمو)، عمو جان ما هم آن مرد مقتدر و کدخدای روستا هم سهمیه بندی و جیره بندی را مراعات می کند و بجای یک عدد و یک نخ سیگار درسته و کامل نصف و یک دوم یک نخ سیگار را می کشد و دود می کند تا بدین وسیله شاید بتواند سیگار کمتری دود کرده باشد و آسیب و خطر کمتری متوجه حال و احوالش و وجود مبارک و محترمش گردد و با وجود بیماری و زمین گیری و علیلی باز هم یک کمی عمر طولانی تری داشته باشد و سایه بزرگوارش به ذره و اندکی بیشتر بر سر خانواده و فرزندانش مستدام و پا بر جا باشد !. ولی هیئات !.

عمو جان فرج الله که همیشه اوقات بر روی یک تشکچه کنار دیوار و رو به پنجره و درب ورودی حیاط نشسته بود و بر پشتی تکیه داده و لمیده و یا درازکش بود و با حسرت به آسمان آبی و آفتابی آن طرف پنجره می نگریست و افسوس می خورد که بخاطر شرایط و بیماری جسمانی اش نمی تواند همچون دیگر مردان روستا از منزل خارج شده و در میدان مرکزی ده دور هم جمع شوند و 'گل بگویند و 'گل بشنوند !. ولی مرتب و پی در پی با مشقت و دشواری فراوان و با همان یک دست نیمه سالم خود که حالت لرزشی و پارکین سونی هم داشت ، درب قوطی سیگاراش را که بسته پرش محتوی صد تا نصفه نخ سیگار بود باز می کرد و یک نصفه سیگارهای گرد یا بیضی بُرش خورده را از داخل آن خارج می نمود و یک نی سیگار چوبی هم داشت چون سیگار نیمه شده دو و نیم سانتی که قابلیت کشیدن بدون چوب سیگار را بخصوص برای آن یک دست لرزان پارکین سونی را نمی داشت .

نی سیگار چوبی کوچک ده سانتی متری اش را در کف دست و با سه تا انگشت نگه می داشت و با دو انگشت سبابه و شست و با دقت و حوصله و با سعی و تلاش و مشقت بسیار و با یک حرکات خیلی آهسته و یواش و

اسلومونشنی سیگار نصفه ای را که از داخل قوطی برداشته بود روی لبه و نوک نی سیگار نگه می داشت و با فشار همان دو تا انگشت سبابه و شست که بر حسب تکرار در این کار خبره شده بود ته سیگار نصفه خود را در داخل لوله نی سیگار قرار می داد بطوری که حدود نیم سانتی از سیگارش داخل نی سیگار چوبی قرار می گرفت. ( برای پی بردن به دشواری و سختی آن کافیهست که این کار را فقط با یک دست خود انجام دهید و امتحان نمائید!). و با استفاده از جلد و جعبه مقوایی بسته سیگار و یا قوطی کبریت که چوب نی سیگار و سیگارت آماده شده را به شکل وارونه و بصورت آهسته روی آن می کوبید صاف و مرتب می کرد و آماده و مهیای روشن کردن و آتش زدن و کشیدن می نمود!.

بعد از آماده شدن و قرار گرفتن نصفه سیگار روی لبه و نوک چوب سیگار آنرا برگوشه لبانش می گذاشت و حالا نوبت روشن کردن و آتش زدن چوب کبریت بود. که در این هنگام قوطی کبریت را بین انگشتان همان یک پای نسبتاً سالمش نگه می داشت و چوب کبریت را با همان دست لرزان نیمه سالمش چندین بار روی آن می کشید تا شعله ور گردد و پس از آن سیگارش را که در این مدت با نی سیگار چوبی آن روی لبش قرار داده بود روشن می کرد و با تمامی وجود به نی سیگار پُک میزد و دود آنرا قورت می داد تا همه اعضای وجودش و اجزاء و جوارح درونش، و نای و شش و کبد و ریه هایش از دود آن سیگار بهره مند شده و لذت کافی ببرند!! (اگر همه حرکات عمو جان ضعیف و کند و آهسته شده بود ولی شکر خدا پُک زدن و مکیدنش خیلی هم قوی تر شده بود!).

کل سیگارش دو سانت و نیم بود که نیم سانت آنهم داخل نی سیگار قرار می گرفت و حداکثر با چند تا پُک شدید و حرفه ای، تمام نصف سیگارش تبدیل به خاکستر می شد و چون سیگارش هم فیلتر نداشت آنرا تا ته و آخر آن می کشید تا اینکه به چوب نی سیگار می رسید و فقط زمانی به پُک زدن به آن خاتمه می داد که بوی و طعم چوب سوخته نی سیگارش هم

وارد ریه هایش می گردید و تازه آنگاه متوجه می شد که دیگه بسه !، نباید بیش از این به نی سیگارش پُک بزند چون این نصفه سیگارش هم تمام شده است و با خودش هم فکر (خیال) می کرد که چه تصمیم خوبی گرفته و چه عقل شایسته ای بکار انداخته که مصرف سیگارش را بدین ترتیب کم کرده است !. داخل زیر سیگاری جلوی عمو جان همیشه انباشته و مملو از خاکستر سیگار بود ولی اصلاً از ته سیگار در آن خبری نبود و ته سیگار سوخته ای وجود نداشت چون سیگارت خود را تا آخرین میلی متر آنهم می کشید ؟!

عموجان بزرگ من با دارا بودن آنهمه قدرت و شوکت و عزّت و عظمت و اقتدار و هیمنه که برای تمامی برادران و خواهران و برادرزاده ها و خواهر زاده های خویش الگو و نمونه شایسته رفتاری بود ، ولی با وجود این از ترک سیگار حتی با وجود سگته مغزی و فلج شدن نیمی از بدنش و با لکنت زبانی که عارض شده بود و با لرزش و ارتعاش همان یک دست سالمی که برایش باقی مانده بود باز هم از ترک سیگار عاجز و ناتوان بود و با آنهمه دردسر و مشقت و ناراحتی فراوان و با دست لرزان سیگارهای نیمه و نصفه ولی پی در پی و پشت سر هم آتش می کرد و می کشید !! .

شاید بهتر آن بود که در آن شرایط بیماری پیش آمده عمو جان با خیال راحت و آسوده هر چه دلش می خواست می توانست سیگارت آنهم باکیفیت خوب و مطلوب می کشید چونکه در واقع کار از کار گذشته بود !.

ولی حرف من و آنچه که می خواهم عرض کنم این است که برای یک تصمیم عاقلانه و درست و حسابی و خوب هم فرصت محدود است . هر تصمیم شایسته و عاقلانه ای هم که خارج از زمان خودش گرفته می شود اولاً فاقد ارزش و بی فایده است و ثانیاً قابل اجرا و عملی نیست و ثالثاً اگر چنانچه بر فرض محال عملی هم که باشد نتیجه مطلوب را نخواهد داشت .

پس اگر ما مایلیم که یک تصمیم عاقلانه و شایسته و به درد بخور بگیریم و مثلاً مانند عمو جان فرج الله نصف سیگار خود را کاهش دهیم !. تا فرصت داریم بایستی عمل نمائیم که وقت تنگ است و گرنه وقتی که در



شرایط عمو جان فرج الله قرار گرفتیم ، اولاً که نمیتوانیم و بایستی زن عمو و اطرافیان ( همسر و فرزندان ) ناراحتی و مصیبت و مشقت آنرا تحمل نمایند و درثانی اگر هم قادر باشیم تصمیم خود را عملی کنیم و به طور مثال واحتمالاً موفق هم بشویم که آنموقع سیگار نکشیم و ترک سیگار کنیم ، دیگه کار از کار گذشته و بی فایده است !.

اگر چه متأسفانه من تجربه ها و نمونه های دیگری هم دارم که ثابت می نماید امکان ترک سیگار در آن وضعیت هم از محالات است چنانکه ترک سیگار برای اولاد و فرزندان و نوادگان و اخلاف مرحوم ملا عباس هم اکنون که فرصت در اختیار دارند نیز از محالات و غیرممکن است !!؟.

\*\*\*\*\*

عمو جان آدینه محمد برادر کوچکتر پدر من که برای خودش یک کارخانه سیگار سازی متحرک و پُر تابل و قابل حمل داشت ! که هرگاه می خواست سیگار آتش بزند و دود و دمی راه بیاندازد ، یک قوطی فلزی و نقره ای رنگی را از جیبش خارج می کرد و درب آنرا باز می نمود که داخلش برگه های نازک سیگارت سازی و نرمه های توتون ریز و خُرد شده موجود بود مخصوص ساختن یک نخ سیگارت فرد اعلا از بهترین نوع توتون درجه یک که صاحبش از آن استفاده نماید ولذت ببرد !. مثل توتون خوش عطر و بوی هافن هاف و یا کاپیتان بلاک طلایی برای آقایانی که خود را گول می زنند و بجای سیگار پیپ می کشند !!.

عمو جان هر بار یک برگه نازک ورق سفید رنگی که مخصوص ساختن یک نخ سیگارت بود از یک دسته کاغذهای دیگری که مثل دفترچه یادداشت کوچک بود جدا می کرد و آن را در قسمت مخصوص سیگار پیچی قوطی قرار می داد و با انگشتانش باندازه و مقدار کافی از توتون های موجود داخل قوطی را که بر حسب ساختن مداوم و مکرر کارگاه کوچک سیگارت سازی اش ، اندازه به دستش آمده بود که برای ساختن یک نخ سیگارت چه

مقدار توتون نیاز است بر می داشت و لای کاغذ نیم دایره شده قرار گرفته در جای مخصوص داخل قوطی می ریخت و آن را با انگشتانش پهن می کرد و پس از آن با بستن در قوطی سیگارت سازی مثل یک شعبده بازی و چشم بندی از روی جلد جعبه جادوئی یک سیگارت آماده و ساخته شد از شکاف آن که به اندازه یک سیگارت بود پیچیده شده بیرون می آمد! و در این لحظه کار ساخت سیگارت به نحو احسن انجام گرفته و به پایان رسیده بود! و در میان چشمان حیرت زده و بهت زده و متعجب حاضرین روستائی، عمو جان زبانش را از دهانش در می آورد و لبه بالائی کاغذ سیگارت را با آب دهانش خیس و تف مالی می کرد! و آن را هم روی بدنه سیگارت پیچیده شده و از ریل و چرخه تولید خارج شده می چسبانید و نخ سیگار را برداشته و برگوشه لبانش می گذاشت و پس از اندکی صبر تا رطوبت آب دهانش بر روی کاغذ سیگارت خشک گردد سیگار را آتش می زد! و بعد از آنهم کارخانه و قوطی جادوئی سیگارت سازی پُر تابل و کوچک خودش را نیز با آنچنان فیس و افاده ای چرخ می داد که همگان یا حداقل سیگاری های حاضر در جمع دلشان ریسه و غش می رفت و چشمانشان از شگفتی و شعف و تعجب گرد می شد و آرزو می کردند که ایکاش آنها هم یکی از این جعبه های جادوئی سیگارت سازی را می داشتند تا در جمع های خودشان و در میهمانی ها اینچنینی با غرور و افتخار و البته با آب دهان و خیسی زبان یک سیگارت جانانه ای می ساختند و آتش می کردند! و یک پُزی هم به اطرافیان می دادند!.

عمو جان آدینه محمد اوایل که این جعبه جادوئی و این قوطی معجزه گر شعبده بازی را به چنگ آورده بود، نمی دانم چه کسی برایش از کدام سفر حَجّی سوغاتی آورده بود!، در هر جمعی و اتاق در بسته ای هم که وارد می شد اگر نیازی هم به کشیدن سیگار نمی داشت، برای نشان دادن سوغاتی با ارزش و بی همتای خود یک سیگاری حتماً با آن می ساخت و آتش می کرد تا چهره حضار بُهت زده دهاتی و روستائی را بنگرد و حَظّ و آفری

ببرد که انصافاً از نظر روحی خیلی هم عاشق متعجب کردن و شوکه نمودن سایرین بود !!.

یکبار هم به مناسبت جشن های دوهزار و پانصد ساله شاهنشاهی ایران یکسری قوطی کبریت های پلاستیکی با نقش و نگار سربازان هخامنشی و آثار باستانی تخت جمشید تولید کرده و در بازار توزیع و پخش نموده بودند و من هم در ایام نوجوانی یک باکس ده تائی از آنها را که خیلی هم شیک بود و خوشم آمده بود را بعنوان سوغاتی و نویرانه و تازه های بازار شهر برای عموجانم در روستا برده بودم و ایشان هم مثل همان جعبه جادویی سیگارت سازیش هرکجا که لازم می دید قوطی کبریت شیک و جدید پلاستیکی برّاق و شفاف را از جیب کتتش خارج می نمود و سیگار این و آن را آتش می زد !! . قوطی کبریت سوغاتی مرا همین جوری هم به دست می گرفت و با آن بازی می کرد تا همه اطرافیان حاضر به چشم خود ببینند و بدانند که این قوطی کبریت با کبریت های خودشان از زمین تا آسمان متفاوت است و البته خیلی هم جدید تر و شیک تر از کبریت های مقوایی و قدیمی آنها بود !.

وقتی عموجان آدینه محمد با چنان حس خوش آیندی سیگار تک تک دوستان و هم سن و سالان روستائی اش را با چوب کبریت هائی که قوطی اش پلاستیکی بود و طرح های جدید جشن های دوهزار و پانصد ساله پادشاهی ایران را داشت و منقوش به تصاویر پرابهت پادشاهان هخامنشی و یا سربازان دوره اشکانی و یا آرامگاه کورش کبیر و خرابه های تخت جمشید بود، روشن می کرد و به من اشاره می نمود و می گفت : که این کبریت ها را او (من) برایش سوغاتی آورده ام و همه روستائیان با اشتیاق و خواهش و تمنا می خواستند قوطی کبریت سوغاتی را بگیرند و در دستهای خودشان لمس اش کنند و خوب دور و بر و بالا و پائینش را با دقت تماشا کنند !. مطمئن هستم همه آنها که چنین از سر تحسین نگاهم می کردند و با شوق و ذوق و هیجان به من خیره شده بودند و سر تا پایم را برانداز می کردند در دل خودشان می گفتند : خوش بحال حاجی آدینه محمد که اینچنین برادرزاده ای دارد !!.

واطمینان دارم که در دل خود آرزو می کردند : کاش ما هم یک برادرزاده این چنینی مانند او(من) می داشتیم تا از این کبریت های جدید و قشنگ و خوشگل برایمان سوغاتی و کادویی بیاورد !! ولی زهی خیال باطل !. غافل بودند و نمی دانستند که برادرزاده ای چون من فقط یک عدد یافت می شود که آنهم از آسمان هفتم الهی که بر حسب یک اتفاق که هر نهصد سال یکبار پیش می آید و بوقوع می پیوندد که افلاک آسمانی اش شکافته شده بوده و فقط یک دانه ، عزیزدانه مثل مرا غفلتی مانند شهاب و ستاره بخت و اقبال از عوالم کواکب نثار و احسان نموده و به عالم خاکی و ترابی پائین پرتاب کرده و آنهم (من) دقیقاً و درست وسط دامن عموجان آدینه محمد افتاده و نصیب او گشته بود !. در حقیقت این برادرزاده (من) هدیه ای است آسمانی مخصوص آدینه محمد که دگرباره مادر گیتی هرگز چون او فرزندی نخواهد زاد ؟!. ( خود شیفتگی نبود بلکه فقط تخیلات یک کودک سیزده ساله بود !. )

و بطریق اولی و بدون هیچ شک و شبهه و تردیدی . من قلباً مطمئن هستم که مرحوم ملاعباس در اعماق خواب سنگین شبانه اش هم نمی دید و تصور نمی کرد که روزی چنین نوه ای (من) نصیبش گردد ؟!.

عموجان آدینه محمد نیز همچون مرحومان پدر بزرگوار و برادر بزرگ خویش تا آخرین لحظات حیات خود از سیگار کشیدن دست برداشست و دود سیگار را ترک نکرد و آنقدر ادامه داد تا اینکه بالاخره سیگار او را به خاک سپرد و ترکش کرد !!. ولی او تا واپسین دقایق زندگی از پاکت سیگارش جدا نمی شد و دل نمی کند !. می خواست که از پاکت سیگارش دل بُرَد ولی توانایی و قدرت اینکار را در وجود خویش نمی دید . چون الگوی رفتاری او برادر بزرگ مقتدر و کنخدایش بود و پدر بزرگوار و عزیزو ملایش !. اگر آنها میتوانستند از دود سیگار خود دل بُرند و دست بکشند ، حتماً آدینه محمد هم میتوانست.

ولی عموجان آدینه محمد با خود فکر می کرد وقتی آن بزرگترها که خیلی هم از من قوی تر و زورمندتر و مُلاتر بودند اما نتوانستند ترک عادت

کنند و از دود سیگار دست بردارند ، چرا من زحمت بیخودی بکشم و زور زیادی بزنم؟! ، وقتی از پیش مشخص است که نمی توانیم و بازنده ایم و خارج از قدرت و توانائی ماست ، پس می سوزیم و می سازیم !!.

عموجان آدینه محمد هر وقت سیگار جدیدی روشن می کرد این حرفها و دلایل را با خودش باز گو می نمود و می گفت . چهره پدربزرگ ملاعباس و عموجان فرج الله جلوی چشمانش مجسم می شد و برای اثبات دلیل ناتوانی و عجز خود از آنها مایه می گذاشت و آن مرحومان را مثال می آورد؟!.

البته در زمان پدربزرگ و عموهای من اهالی روستایمان فقط به دود سیگار و کشیدن چپق قناعت نمی کردند بلکه آنان عادت های بسیار مضموم تر و بدتر و زشت تری هم داشتند از آنجمله اینکه بعضی هاشان " ناس" می انداختند و آن هم ماده نشئه کننده ای بود که بصورت پودر زیرزبان خود می گذاردند که از تنباکو و دیگر مواد مخدری که نمی دانم چیست می ساختند و بسیار عادت کثیفی بود ولی حالاها با وفور اینهمه مواد مخدر و تنوع و تکرار عادات و اعتیادات گمان نمی کنم که در خود افغانستان هم که مرکز تولید و توزیع اینگونه مواد تخریر کننده بوده و هست کسی پیدا شود و هنوز هم از ناس استفاده نماید !.

کسانیکه از ناس استفاده می کردند مثل کسانی که از " انفیه " بهره می بردند همیشه یک قوطی فلزی و یا پلاستیکی داخل جیبشان بود مثل یک قوطی واکس و با یک قوطی صد گرمی کرم تا هر کجا که نیکوتین خونشان پائین می افتاد و نیاز به استفاده از ناس پیدا می شد قوطی را از جیب خود خارج می کردند و یواشکی در زمانهائی که به شهر می آمدند و علنی هنگامی که در روستا بودند مقداری از آن را که بحالت پودر بود کف دست خود می ریختند و سپس با مهارت خاص خود معتادین به آن ، دهانشان را تا بنا گوش باز می کردند و سرشان را بالا می گرفتند و مثل کسی که می خواهد یک قطره چشمی را با نهایت دقت داخل چشم خود بچکاند آنها هم

کف دستشان را جلوی دهان گشادشان می بردند و در یک حرکت تند و سریع محتویات کف دست خود را زیرزبان خود تخلیه می کردند و این پودر دقایقی زیرزبانشان می ماند شاید بیش از یک ربع ساعت با آب و بزاق دهانشان مخلوط و ممزوج می شد و نشئگی حتماً خوبی به آنها دست می داد! و در این مدت یک ربع ساعت هم که آن ماده مخدر و یا معجون دست ساز نشئه کننده زیرزبانشان بود اصلاً نمی توانستند حرف بزنند و ساکت بودند و اگر کسی موضوعی خنده داری تعریف می کرد که همگی به خنده می افتادند آنکس که ناس در دهانش بود بناچار بگونه ای مضمّن کننده و چندان آوری می خندید که محتویات دهانش وارد گلو و نایش نشود تا باعث خفگی اش گردد! و آخر سر هم که پودر و خمیر کذائی مزه و طعم خود را از دست می داد و بصورت خمیر بی خاصیت مزاحمی در می آمد آنرا هر کجا که بودند و دوست داشتند تف می کردند و مثل فضولات سبز رنگ پرندگان بر کف پیاده رو و خیابان ها پخش می کردند! خوشبختانه در روستای ما هم چون خیابانها آسفالت نبودند و پیاده روها هم سنگ فرش و موزائیک نداشتند آثار کریه و زشت و حال بهم زن آنهم بدین بدشکلی بچشم نمی آمد! افرادی هم که از ناس استفاده می کردند همیشه دندانهای کثیف و سیاهی داشتند که لابلای دندانهایشان هم مثل جلبک های قهوه ای یا سبز رنگ کف رودخانه خود روستا یک لایه سبزینه دربین همه دندانهایشان بصورت مادام العمر و همیشگی ظاهر و نمایان بود.

منظور غرضم آن است که در زمانیکه اکثریت هم ولایتی های پدربزرگم بصورت تنقلات روزمره خود از ناس استفاده می کردند و این تازه جزو تفریحات نسبتاً سالمشان بود! (در مقابل مواد مخدری که در روستای ما و دیگر روستاهای اطراف رایج و شایع بوده و هست که طبق آخرین آمار سالیان اخیر حدود هشتاد درصد از بزرگ سالان روستای ما به مواد مخدر و بخصوص تریاک معتادند و یا حداقل از آن بصورت تفننی و تفریحی استفاده می نمایند!)

ما بایستی خیلی خوشحال و مسرور باشیم که پدر بزرگمان به کشیدن همین چپق قناعت و بسنده کرده بودند و پایشان را از آن فراتر نمی گذاشتند ! و یا بایستی کُلی مفتخر باشیم که در این دوره و زمانه دنیا آمدیم که دیگر از آن قوطی های ناس و چپق پدر بزرگمان خبری نیست !. و از همه مهمتر بایستی بسیار مسرور و شادمان باشیم که ما چنین عادات زشت و بدی را از نیاکامان به ارث نبرده ایم و به آن خوی نگرفته ایم و گر نه حتماً ترک کردن آن به مراتب سختتر و دشوارتر و مشکل تر از ترک سیگار می بود !.

بعضی از این خویشاوندان و آشنایان روستائی ما که فرزندان شان پس از استقرار جمهوری اسلامی در شهر های اطراف جذب ارگان ها و سازمانها و ادارات دولتی و بخصوص سپاه پاسداران گردیده و مشغول کار شده اند و خوشبختانه موقعیت های شغلی خوبی هم کسب کرده اند و درآمدهای مکفی هم دارند و به اصطلاح دستشان به دهانشان می رسد و می توانند پدر و مادر پیرو سالخورده خودشان را هم تأمین کنند تا دوران بازنشستگی و کهنسالی خود را در شرایط بهتر و راحتتری در شهر زندگی و سپری نمایند . ولی والدینشان بجهت همان عادات و اعتیاد های مذمومی که بدان گرفتارند و سالیان سال است که با آن دست بگریبانند و در روستای محل زندگی شان شرایطش فراهم و آماده تر است و راحت تهیه می کنند و استعمال می نمایند ولی در شهر چنین امکاناتی برای آنان نیست ، بهمین جهت ترجیح می دهند تا پایان عمر در همان روستا باشند و در همانجا زندگی کنند ولی به شهر کوچ و مهاجرت ننمایند !، ماندنشان در روستا نه بخاطر علاقه مندی و دلبستگی شان به دهکده بلکه بجهت اعتیاد و وابستگی شان به دود و دم و منقل و ذغال و انبر و تریاک و وافور که در ده شان ماشاء الله به وفور و فراوانی یافت می شود !.

و من خیلی خوشوقت و خوشبخت بودم که والدینم از چنین عادات زشت و وابستگی های دودی به دور بوده اند و آنرا کریه و کثیف می پنداشتند . فقط آن اوایل دوران کودکی من چونکه کشیدن قلیان عادی و معمولی بود ، در

جلسات روضه خوانی مادرم قلیان چاق می کرد و از میهمانانش با قلیان پذیرائی می نمود و خودش هم همراه با میهمانان و دوستان و خواهر گفته هایش ( خواهر خوانده ها) مشغول کشیدن می شد و از نوای دلنشین قل قل آب درون مخزن شیشه ای آن لذت افزون و حظّ شدید و کیف و فیر می بُرد که آنهم خوشبختانه پس از فتوای حرام بودن آن توسط آیت الله میرزای شیرازی!، مادرم آنرا هم ترک کرد و کنار نهاد و از این پذیرائی غیرمطلوب و بسی مذموم دست برداشت که جای تقدیر و سپاس است.

(البته فتوای مرحوم میرزای شیرازی حدود یکصد و ده سال قبل از برچیده شدن بساط قلیان از جلسات میهمانی و روضه خوانی در منزل ما صادر گردیده بود ولی متأسفانه بعلت محدودیت وسایل ارتباط جمعی مثل رادیو و تلویزیون و امثال آن که استفاده از اینها هم تا زمان پیروزی انقلاب اسلامی در منزل ما حرام بود، این خبر تحریم تنباکو با یک قرن تأخیر به منزل ما رسیده بود!).

ما فرزندان و نوادگان مرحوم ملاعباس که همگی بصورت ژنتیک و موروثی عادت و علاقمندی خود به دخانیات را از نیاکان خود به ارث برده ایم و خطر اعتیاد و آلودگی به دود سیگار برای بازماندگان آن مرحوم و آن سفرکرده مغفور حتماً و به مراتب بیشتر از سایر ابناء بشری است!، در صورت وابستگی و اعتیاد به دود سیگار که شاید ممکن است برای بعضی از ماها حتی با یکبار سیگار کشیدن از سرکنجکاو و امتحانی و آزمایشی هم پیش بیاید!، بجهت استعداد و قابلیت های فوق العاده ای که در این زمینه داریم چه بسا بعید نیست با استنشاق دود سیگار سایرین و اطرافیان در یک فضای بسته هم فعل و انفعالات مغزی ما تحریک شده و ژن مربوطه موروثی پدر بزرگ فعال گردیده و دلبستگی و اعتیاد در ما بوجود آید!!!.

پس از اعتیاد به سیگار که همگی ابتدا و در اوایل جوانی بصورت مخفیانه و یواشکی دود می کنند و می کشند ولی کم کم که قبح و زشتی عمل از بین می رود و زمانیکه اطرافیان پی می برند و می فهمند، یواش یواش



و کم کم سیگار کشیدن هم آشکار و علنی می گردد ! و چون ما خانوادگی و فامیلی آمادگی و استعداد و گیرائی شدیدی نسبت به دود سیگار داریم !، هر یک از ماها که گرفتار سیگار شدیم ، دیگر بهیچ وجه دل کندن و جدا شدن از آن همچون پدر بزرگ مرحوم ملاعباس و یا عموجان فرج الله و عموجان آدینه محمد امکان پذیر نیست و بایستی تا دم مرگ و پای گور و یا حداقل تا لحظه ورود به داخل تابوت سیگار دود نمائیم و بکشیم !!.

ولی اگر چنانچه مایل باشید ، چونکه من از یک تجربه بیست و چند ساله در این زمینه برخوردارم خدمتتان عرض می کنم که فقط به سه طریق و سه روش علمی و عملی تجربه گردیده و آزمایش شده در مطالعات و تحقیقات طولانی مدت و فزاینده من که نتیجه مطلوب آنهم به اثبات رسیده و سند زنده و شاهد عینی آن هم خوشبختانه زنده و موجود و در دست است می توانم کاری کنم و فرمولی ارائه نمایم تا از دام اعتیاد به سیگار برای همیشه رهائی یابید ؟! اگر ترک سیگار برای دیگران خیلی سهل و آسان باشد ولی برای خانواده و فامیل ما خیلی دشوار و حاد و مشکل و سخت و چه بسا غیرممکن و از محالات است !!، مگر به همین سه روش و شیوه و دستورالعملی که در صفحات آتی کتاب ارائه و تقدیم خواهد گردید !.

و چون ما فرزندان مرحوم ملاعباس و تمامی خویشاوندان و بستگان فامیل ، آدم ها و انسان های بسیار سریع الانتقالی هستیم و گیرائی و یادگیری فعال و بالائی داریم !! معمولاً پس از بیست ، سی سالی که از عمر سیگار کشیدن ما گذشت و ازدود سیگار و دخان استفاده و بهره کافی بردیم وقتی به میانسالی رسیدیم تازه به مضرات آن کم کم پی می بریم ! ( اگه پی ببریم ؟! ) و در طی این سالیان طولانی هم به نارضایتی و ناراحتی و ناخشنودی نزدیکان و اطرافیان و عزیزانمان هم اصلاً توجهی نمی کنیم ! و خودمان به تنهایی همیشه تصمیم گیرنده نهائی هستیم ! و حرف و سخن دیگران و تذکرات دلسوزانه جوانتر ها و فرزندان هم برایمان پیشیزی ارزش ندارد ! و بالاخره زمانی که خودمان سرمان به سنگ خورد و پا به سن گذاشتیم و یک کمی

عقلمان کامل شد ! و دوران بلوغ عقلی و مغزی مان که برای سایرین شاید در پایان سن بیست و یک سالگی کامل می شود ولی برای وجود ما احتمالاً تا سنین چهل سالگی هم به تأخیر می افتد ! و تا چلچلی مان فرا نرسد عقلمان نیز کامل نمی گردد ! و چون مایلیم که از یک عقل و بلوغ عقلی کامل و جامع هم برخوردار باشیم بهیچ وجه عجله و تعجیلی هم برای کامل شدن عقل خودمان در سنین بین بیست تا سی سالگی انجام نمی دهیم !. و اصلاً چه لزومی دارد و چه عجله ای داریم که فرضاً مثل بچه آدم و همچون سایرین تازه به دوران رسیده که نمی دانند عجله کار شیطان است و نباید در امور و آنهم چنین امور مهمّ و عظیم ! مثل بلوغ فکری و عقلی عجله کرد ! خودمان را به زحمت و مشقت و دردسریاندازیم که چی ؟ می خواهیم زودتر و سریع تر لوازم و اسباب عقل کامل را فراهم نمائیم که چه بشود ؟!

و تازه پس از کسب و یافتن و دسترسی به آن عقل کامل و حسابی بفکر ترک سیگار می افتم ! و آن هم زمانی است که کاراز کار گذشته و غده تورمی ناشی از دود سیگار و نیکوتین مغزی ما کاملاً آماسیده و باد کرده و متورّم شده است !. و یا شاید بتوان گفت که غده دودی متورّم شده مغز ما خیلی خیلی بزرگ و وخیم و بد خیم گردیده است !. و اگر چنانچه شانس بیاوریم و به سلامت زندگی بنمائیم و به وضعیت و شرایط اسفبار عمو جان فرج الله گرفتار نگردیده باشیم ، باز هم مثل ایشان ناچاریم تا یک نخ سیگار را برایمان دو قسمت بنمایند و برایمان جیره بندی کنند و هرچند دقیقه یک نصفه سیگار بدستمان بدهند تا دود کنیم ! و گمان کنیم و بپنداریم که خوشبختانه و بالاخره مصرف سیگارمان را کم کرده ایم !!.

چونکه وقت تنگ است و فرصت تصمیم گیری اندک !، اگر چنانچه زمان از کف رفت و کار از کار گذشت دیگر هرگز و اصلاً و ابداً و بهیچ وجه مهلت و فرصت و امکان ترک سیگار وجود نخواهد داشت ! و برعکس آنچه که به غلط می گویند ماهی را هر زمانیکه از آب بگیرد تازه است ! بنده عرض می کنم : خیر ، چونکه زمان و فرصت تصمیم که گذشت و از دست رفت

متأسفانه بایستی نشست و سوخت و ساخت و پُک زد و برعجز و ناتوانی و ضعف و پوچی خود گریست !!!.

اگر من در میانسالی ام هیچ کار شایسته ای بجز همین ترک سیگار انجام نداده باشم ، از آنجا که من ذاتاً آدم بسیار خرسند و قانعی هستم و به نیمی از صدای کلاغ هم قانعم !، همین ترک سیگار هم برای رضایت خاطر من کفایت می نماید و خیلی خوشحال و مسرور و شادم می گرداند و احساس بسیار خوشایندی دارم که موفق بوده ام و توانسته ام چنین کار دشواری را انجام بدهم !، کار کوچک و کم ارزشی هم نیست، چونکه اگر کار آسان و بی اهمیتی می بود دیگران هم می توانستند سیگار کشیدنشان را ترک نمایند ؟!. همین که سایرین نمی توانند اعتیاد به سیگارشان را ترک کنند و تا دم مرگشان هم ادامه می دهند و ناگزیرند و اجباراً خواهند کشید و مثل پدر بزرگ مرحوم ملا عباس و عموهای عزیز و گرامی فرج الله و آدینه محمد ترک عادت کریه و کثیف و زشت و مذموم شان با فرا رسیدن مرگشان و دیدن تابوتشان فرا می رسد !، همین نشان دهنده و اثبات کننده آن است که ترک سیگار من نیز کار ساده و آسانی نبوده است و یک شاهکار و یک عمل فوق العاده ارزشمند بحساب می آید !. هر عزیز سیگاری و هر شخصیت دودی و دُخانی که مدعی غیر از این است می تواند امتحان و آزمایش بنماید !! .

در پایان بر مبنای سخن شیوا ونثر زیبای : عییش همه بگفتی ، هنرش نیز بگوی !. من وظیفه خود می دانم که اعتراف نمایم اگر چه پدر بزرگ مرحوم ملا عباس فقید ، اعتیاد به کشیدن سیگار و دود دخانیات را برای من و سایر وارثین به ارث گذاشت ! ولی روحش شاد که انسان والا و شریفی بود و یک باغ کوچک گردو هم داشت !، آنقدر بزرگوار و با مرام و با معرفت بود که آن باغ گردویش را (قوزلو باغ ) هم برای من به ارث گذاشت !. اگر دود و توتون و تنباکویش را برای وارثین خودش به ارمغان گذاشت ، خوشبختانه درس انجام و پایان کار آن باغ گردویش به من رسید و دود سیگارش به دیگر وارثین !!!.

ومن برای اثبات نظریه واندیشه ودکترین خودم که ترک سیگار برای بازماندگان آن مرحوم ، عملی بسیار دشوار و مشکل و با اهمیت و شایسته است که انجام آن برای ایل و تبار و عشیره و فامیل و فرزندان و اولاد آن مرحوم (غیر از خودم!) غیر ممکن و از محالات محسوب می گردد!، آماده و حاضرم و با طیب خاطر عهد و پیمان می بندم که کلید طلایی باغ گردویی را که از مرحوم ملاعباس پدر بزرگ عزیز و گرامی به بنده به ارث رسیده و برایم خیلی هم با ارزش و محترم و گرانقدر است و یادگار و هدیه و هبه و ارمغان پدری نیز محسوب می گردد را بدون هیچ قید و شرط و آما و اگر به یکی از نوادگان بازمانده و وارثین سیگاری آن مرحوم اهداء و تقدیم نمایم و ببخشایم ، مشروط بر اینکه از این تاریخ به بعد بتواند حداقل فقط برای یکسال شمسی و خورشیدی لب به سیگار نزند و سیگار نکشد!! این گوی و این میدان و.... بیار آنچه داری ز مردی زور!!.

جانتان خوش باد

## سوارکار طلائی

سرولایت استان خراسان ۱۳۸۷ - ۱۳۰۵ شمسی

عموجان "آدینه محمد" بهترین مرد روستایی همه اعصار و قرون و مهربانترین و صمیمی ترین عموی حقیقی و واقعی من بود که چند سالی از پدرم جوانتر و کوچک تر بود و بسیار عموی با محبت و مهربانی بود . اگر کودکی ام را در یک جامعه غربی سپری کرده بودم می شد گفت که پدرخوانده من بود ! ولی حالا می توانم بگویم که : پدر روستایی من بود. پدر دوم دوران کودکی من بود !.

در دوران نو جوانی و جوانی هم هر زمان که از پدر روحانی و آقا جان شهری ام قهر می کردم به ده می رفتم و به دامان او پناه می بردم و در منزل او می ماندم !. آغوش گرم پدرانه او و درب منزل او جهت پذیرایی از من همیشه باز بود !.

عموجان آدینه محمد در زمان جوانیش خیلی پرانرژی و بانشاط و شوخ و بذله گوبوده است. همیشه از خاطرات شیرین دوران جوانی و شیطنت ها و بازی گوشی های آن دوره اش برای من نقل می کرد و جالب اینکه با وجود تعریف چندین باره آن خاطرات باز هم با یادآوری آن دوران خود نیز به همراه من شنونده بارها و بارها از ته دل می خندید !!.

یکی از شوخی های دوران جوانی اش این بوده که یک شب جلوی درب مسجد دهکده که مراسم عزاداری در آنجا برقرار بوده و موعیدین و مراجعین همگی مشغول نوحه خوانی و سینه زنی بودند ، آدینه محمد باتفاق تنی چند از دوستان بازیگوش تراز خودش که ایشان سر بسته آنان بوده بند کفش های همه عزاداران داخل مسجد را که جلوی درب از پای در آورده و جفت کرده بودند را به یکدیگر گره زده بودند ! و نمازگزاران و عزاداران پس از اتمام مراسم در آن تاریکی شب ده که هر یک از مؤمنین برای آمدن به مسجد یک فانوس و چراغ دستی هم با خود می آوردند تا به کمک نور آن چراغها کمی به روشنائی فضای مسجد بیافزایند! پس از اتمام مراسم و قتیکه با چراغ فانوس در دست به سراغ کفش های خود می روند تا می پوشند هر کدامشان دیگری را به یک سمتی می کشیده است ! و این چند نفر جوان شنگول و بازیگوش هم قاه قاه به همه آنان می خندیده اند !.

فکر می کنم زمانی که احساس می کرد من خیلی دلم گرفته و دلتنگ شهر و خانه پدری ام هستم و ناراحت و افسرده در گوشه ای کز کرده و زانوی غم به بغل گرفته ام بیشتر از این شیرین کاری های دوران جوانیش تعریف می کرد تا مرا بخنداند و کمی دلم را شاد نماید !.

عمو جان آدینه محمد استعداد شایسته ای هم در هنر پیشگی داشت و در مراسم تعزیه و شبیه خوانی ماه محرم و ظهر عاشورا که در روستای ما مراسم و نمایش فوق العاده ای از بازسازی جنگ های صحرای نینوا در کربلا برگزار می گردید ، آدینه محمد سالیان متمادی نقش شمر را به عهده می گرفت و بازی می کرد ! و الحق هم خوب ایفای نقش می کرد ! (چون تماشاچیان مجلس شبیه خوانی و عزاداری با دیدن شمیری چون او بجای گریه کردن بیشتر می خندیدند !!). از بس سالهای متمادی و پی در پی این کاراکتر و نقش را بازی کرده بود پییس و دیالوگ خود را هم کاملاً حفظ کرده و یک پا شمر واقعی شده بود ! و اصلاً نیازی نداشت مثل سایر هنرپیشه ها که گفتار و دیالوگ نقش خود را از روی کاغذ می خوانند او هم یک کاغذ باریک و یا دفتر چه

کوچکی به دستش بگیرد و وسط صحنه و روی سن که آن هم وسط حیاط مسجد دهکده بود نقشش را بازخوانی نماید! و از روی کاغذ بخواند!.. چون از بس همیشه همان یک نقش و کاراکتر را بازی کرده بود کاملاً ملکه ذهنش شده بود و در این نقش جا افتاده بود. چون خودش نیز دستیار کارگردان و بازی گردان و منشی صحنه و همه کاره نمایش شبیه خوانی هم بود باب دل تماشاچیان روستایی و حضار و مدعوین مجلس حرف می زد و سخن می گفت و آنگونه که خود می پسندید بر سر کودکان بیچاره و طفلان بینوای مُسلم داد و هوار می کشید!.. کاری نداشت که در صحرای کربلا چه اتفاقی افتاده!، بیشتر مد نظرش این بود که عزاداران روستائی چه می پسندند!.. هدفش تقلید حرکات و ایفای نقش شمر فرمانده سپاه یزید نبود، بلکه منظور نظرش تقلیب قلوب حاضرین در مجلس تعزیه خوانی بود و بس!..

چون در میان هنرمندان روستای ینگجه هیچکس حاضر نبود و راضی نمی شد که نقش شمر یا یزید را بازی کند و تف و لعنت و نفرین احتمالی تماشاچیان پاکدل روستائی را به جان خود بخرد!.. به همین خاطر این نقش به طور سنتی و روتین و روال معمول همیشگی و همه ساله به گردن عمو جان آدینه محمد که از همه مردان ده مهربان تر بود افتاده بود که سالی یکبار مجبور بود لباس سرخ یزیدی بپوشد و با کلاه خود و پوتین و بیرق لشگریان و سپاهیان بنی امیه و سوار بر اسب آذین بندی شده در ظهر عاشورا وارد صحنه و حیاط مسجد گردد و با بی رحمی و شقاوت هر چه تمام تر بر سر کودکان و طفلان و اهل بیت امام حسین بتازد و داد و فریاد بکشد! و ابیات و اشعاری را به زبان ترکی و با صدای بلند و درحالی که شمشیرش را دور سرش می چرخانید در وسط صحن مسجد جامع روستا که کمی هم برآمده بود و حدود پنجاه، شصت سانتی متری به صورت کرسی مانند از دیگر قسمتها ی حیاط بلندتر ساخته شده بود و مثل سن نمایش درآورده بودند و مخصوص همین ایام عزاداری و شبیه خوانی آماده کرده بودند نوحه بخواند!..

اگر عمو جان آدینه محمد نبود کل نمایش و شبیه خوانی عاشورا ناقص بود و قابلیت اجرا نمی داشت! آدینه محمد در ظهر عاشورا مورد توجه همه اهالی روستا به خصوص کودکان و زنان بود که تماماً داخل حیاط مسجد و روی لبه پشت بام های دورتا دور جمع شده بودند و این مراسم را از نزدیک و بصورت زنده و مستقیم تماشا می کردند! فقط کسانی در آن ظهر عاشورا و هنگام اجرای مراسم شبیه خوانی به مسجد روستا نمی آمدند که احياناً بیمار و مریض بودند و یارای حرکت کردن و راه رفتن نمی داشتند و یا احتمالاً کافر بودند و حُبّ اهل بیت را نداشتند!! و گرنه تمامی اهالی ده بدون استثنا در آن روز خاص برای دیدن و اجرای نقش عمو جان آدینه محمد من به مسجد روستا می آمدند!

عمو جان هم انصافاً برای بهتر اجرا کردن نقش خود از جان مایه می گذاشت و خودش در جلد و قالب یک شِمر واقعی می رفت و با همه توان و نیرو بازی می کرد و عزاداران را به گریه می انداخت! و تماشایانی که بر لبه پشت بامهای مسجد نشسته بودند با دیدن عمو جان من زار زار گریه می کردند! و اشکشان سرازیر می شد! و اگر هم خیلی دلشان از سنگ خارا بود و با این خشونت ها و داد و فریادها و چکاک شمشیرها که از جانب شِمر و فرمانده سپاه یزید که همان عمو جان آدینه محمد بود بر می خواست به گریه نمی افتادند و اشک نمی ریختند! حداقل یک لعنت و نفرینی نثارش می کردند تا از ثواب ظهر این روز عزیز عاشورای حسینی بی نصیب نمانده باشند و دست خالی به منزل نرفته باشند! در آخر سر هم تمامی خیمه های چادری را که آن وسط برای اهل بیت فرضی امام حسین ساخته بودند توسط عمو جان که حالا شهره جماعت شده بود با کبریت و نفت به آتش کشیده می شد تا دورش همه تماشاچیان روی پشت بام های اطراف مسجد را فراری دهد و پایان نمایش شبیه خوانی را اعلام نماید!.



### مشهد - دهه چهل

پشت آرامگاه نادرشاه افشار و باغ نادری در شهر مشهد ، داخل یک کوچه پرپیچ و خم بن بست ، یک مدرسه ابتدائی پسرانه خصوصی و ملی و مذهبی بود به نام "مهديه" ، که همه ساله در ایام نیمه شعبان و هم زمان با سالروز میلاد امام دوازدهم شیعیان ، حیاط و صحن مدرسه را با یک خیمه و چادرخیلی بزرگ که تمامی سقف آن را پوشش می داد محصور می کردند و می پوشاندند و تمام در و دیوارها را با قالی و پارچه های رنگ وارنگ و آئینه و ساعت دیواری و حتی با قفس پرندگان خوش آواز و قلیان های تزئینی و آئینه وشمعدان وگل و گلدان و چراغ های مهتابی رنگارنگ والوان آذین بندی و چراغانی می کردند و جلوی درآن هم طاق نصرت می بستند و دورتا دور حیاط و اطراف حوض آب وسط حیاط مدرسه هم میز و صندلی می چیدند وبا میوه و شیرینی و شربت وچائی درشبهای متوالی از میهمانان ومدعوین که قبلاً با کارت وپاکت ودعوت نامه های مخصوص دعوت شده بودند پذیرائی می کردند .

روی ایوان و تراس جلوی کلاس ها نیز با تزئینات بسیار قشنگ یک سین و محل اجرای برنامه ساخته بودند که دانش آموزان کلاس های ابتدائی در گروه های مختلف وگوناگون و با کت و شلوار و یونیفرم های متحد الشکل می آمدند و پشت میکروفون قرار می گرفتند و سرودهای دسته جمعی به صورت کُر وگروهی ویا تک نوازی و تک خوانی در مدح و تمجید و تبریک و تهنیت این روز خجسته و عید با شکوه برای حضار ومدعوین با آهنگ های مختلف و با اصوات ملیح می خواندند و ترنم وشادی می نمودند .

همراه و همگام با صدای سرود کودکان دانش آموز ابتدائی مدرسه ، پرندگان و قناری ها و بلبل های داخل قفس های پر تعداد وبیشمار که به در ودیوارهای دورتا دورمجلس و محفل آویزان شده بودند نیزبا آواز وآوای خوش و صدای چهچه زیبا ومداوم خود ، کودکان در حال اجرای برنامه ی

پشت میکروفون و تریبون را همراهی می کردند و با آنها نوای خوش عاشقانه و شادمانه می سرودند !.

بسیار مجلس مفرّح و شاداب و با نشاطی بود به خصوص که بوی عطر و گل و گلاب هم در فضای محفل و مجلس می افشاندند تا تمامی میهمانان و مدعوین هم خوشحال و شادمان و با نشاط گردند. به ویژه نحوه آذین بندی در و دیوار و ستونهای آن که تماماً با قالی پوشانده شده بود برای من که کودکی دانش آموز و کلاس دوم دبستان بیش نبودم خیلی جذاب و دیدنی بود. برای سپری کردن یک شب شاد و مفرّح و به یاد ماندنی و یک جشن و سرور تمام عیار همه چیز داشت فقط ساز و دُهل و ادوات موسیقی وجود نداشت چونکه از نظر پیروان مکتب شیعه در آن دوره حرام بود و گرنه یک مجلس کامل و بی نقص و زیبا و شاد بود !.

برای شرکت در چنین جشن باشکوهی که همه ساله و در نیمه ماه شعبان به مدت ده شب برگزار می گردید، عمو جان آدینه محمد حتماً از روستا می آمد ، چون برای او علاوه بر سرور و شادمانی جنبه تقدس معنوی هم داشت و حضور در چنین مجلسی بدون شک دارای ارزش های روحانی و معنوی و برخوردار از ثواب اخروی نیز بود. پس بنابراین خود را ملزم می دید که ایام جشن های نیمه شعبان در شهر مشهد باشد. برای اینکه در این ایام خجسته هم حرم مطهر امام رضا (ع) را زیارت می کرد و هم یک شب نیز در مجلس جشن و شادمانی میلاد امام زمان در مدرسه مهدیه شرکت می نمود. پدرم چون روحانی و استاد حوزه علمیه مشهد بوده و هست و احتمالاً کارت های دعوت چنین مجلسی را که به نظر خیلی مهم می آمد و نصیب همه کس هم نمی شد !. در حوزه علمیه و در بین روحانیون تقسیم می کردند و تعدادی از آنها هم به پدر من تحویل می شد تا هر کسی را که مایل است دعوت نماید . و پدرم نیز دو عدد از کارت های دعوت را به عمو جان آدینه محمد می دادند به شرط اینکه مرا هم همراه خودش ببرد ! و ایشان هم همه ساله در ایام نیمه شعبان به همین منظور از ده به شهر می آمد

و به همین ترتیب مرا هم با خودش به مجلس جشن و سرور میلاد امام زمان در مدرسه مهدیه می برد . و چقدر با شکوه بود و دو نفری چقدر خوش می گذشت به خصوص اینکه با عمو جان می رفتم خیلی بیشتر خوش می گذشت چون در زمان کودکی هر زمان که با پدرم به میهمانی می رفتیم چون معمولاً پدرم بزرگ مجلس بود و همه نگاه ها متوجه حاج آقا بود و من هم موظف و مواظب بودم که به عنوان پسر حاج آقا مراعات لباس روحانی ایشان را بنمایم و شأن و منزلت و احترام لباس روحانی ایشان را پاس بدارم و یک وقت خدائی نکرده دست از پا خطا نکنم ! و همه فکر و ذکر و هوش و حواسم متوجه رفتار و حرکات و سکناات خودم بود به همین جهت خیلی راحت نبودم و بیشتر مُعذب بودم و همیشه خجالت می کشیدم و اصلاً خوش نمی گذشت . ولی وقتی با عمو جان آدینه محمد بودم خیلی راحت بودم ! . گل می گفتیم و گل می شفتیم . بلند بلند می خندیدیم ، دیگه لازم نبود به خودم فشار بیاورم و مثل آدم بزرگ ها بخواهم حفظ آبرو کنم و رعایت احترام لباس روحانی پدر را بنمایم برای همین هم خیلی خوش می گذشت ! .

از سرکوپه مدرسه مهدیه و دقیقاً پشت آرامگاه نادری تا جلوی درب مدرسه که به نظر کودکانه من خیلی هم طولانی می آمد ، چراغ های زنبوری پایه بلند پر نوری به تعداد بسیار زیاد و در فاصله های کم در وسط کوچه چیده بودند و بدینوسیله تمامی مسیر تا جلوی مدرسه را نورافشانی و چراغانی کرده بودند و از همان سر کوچه هم کارتهای دعوت مدعوین را کنترل می کردند ! و من هنگام ورود می دیدم که تعدادی از بچه های محلی هم سن و سال من که فاقد کارت دعوت بودند سر کوچه و درب ورودی و جلوی کنترل تجمع کرده و با خواهش و تمنا و التماس از مسئولین کنترل میهمانان می خواستند که آنها را هم راه بدهند ! .

وقتی می دیدیم که دانش آموزان هم سن و سال من سرودهای دسته جمعی در وصف امام زمان می خواندند و ما هم که روی صندلی و پشت میزها نشسته بودیم ، ضمن تماشا کردن و گوش دادن به سرودها با شیرینی و

میوه و شربت و چائی وبستنی پذیرایی می شدیم خیلی کیف می کردم ولذت می بردم !.

عمو جان آدینه محمد تقریباً همه ساله ایام نیمه شعبان به مشهد می آمد تا به مناسبت این ایام خجسته هم حرم را زیارت کرده باشد و هم در مجلس جشن و سرور و سرود خوانی که در مدرسه مهدیه برگزار می شد شرکت نماید. ولی امسال عمو جان یک کار دیگر هم داشت و آمده بود تا از بازار مال فروشان مشهد یک اسب جدید برای خودش بخرد. و چون روز جمعه بود و من هم کلاس و مدرسه ای نداشتم تصمیم گرفته بود تا مرا هم بدون درخواست و اصرار خودم بهمراه خودش به بازار مال فروشها ببرد !.

جمعه بازاری بود دریک میدان بزرگ و خاکی در اطراف پنج راه پائین خیابان به سمت نخریسی و گل خطمی که همه کسانی که در آن روز حیوانی مثل اسب و گاو و الاغ و یا حتی شتری جهت فروش داشتند می آورد و در آن محل برای فروش عرضه می کردند !.

مانند همین بازارهای فروش خودرو بود که در طهران و احتمالا شهرستانها هفته ای یکبار در روزهای جمعه و تعطیل برگزار می گردد !. فکر می کنم ابتکار راه اندازی این جمعه بازار فروش خودرو را هم از همان بازار مال فروشان قدیم الگو برداری کرده باشند !. با این تفاوت که آن موقع به جای ماشین و اتومبیل و وانت و سواری ، اسب و الاغ و قاطر و شتر و گاو و گوساله خود را جهت فروش ارائه و عرضه می نمودند !.

حالا یک گروه کارشناسی و متخصص حضور دارند که بدنه ماشین و موتور اتومبیل و گیربکس و شاسی و لاستیک آن را بررسی می کنند تا تصادفی و تعمیری نباشد !، آن زمان هم تا جایی که من به یاد می آورم و شما از یک کودک کلاس دوم دبستان که پس از چهل و پنج سال خاطراتش را مرور می کند بایستی توقع داشته باشید یک چند نفر آدم خبره و کارگشته و کاربلد بودند که وقتی می خواستند اسبی را برای عمو جان انتخاب نمایند اول دستی به سر و گوش و پاها و رانهای حیوان می کشیدند و کف پاهای اسب و

سُم هایش را بازرسی می کردند و دست آخر هم مثل یک دکتر دندان پزشک حیوان بیچاره را با زور و فشار چند نفری که سر و گردنش را گرفته بودند و دهان و فکش را باز کرده بودند دندانهایش را هم می شمردند تا سن و سالش را بدست آورند ! چون قرار بود پول بابت خریدش پرداخت نمایند دندانهایش را هم می شمردند !. ( اگر اسب پیش کشی بود دندانهایش را نمی شمردند !).

بعد عمو جان که مشتری و خریدار وسواس و سختگیری هم بود می گفت : نه این خوب نیست خیلی پیر است ! (مدلش قدیمی بود !). آن یکی رنگش مناسب نیست ! عمو جان اسب سیاه نمی پسندید ! یا اینکه می گفت : حیوان خیلی خسته است ، معلوم بود که مدتها به درشکه یا گاری بسته بودنش ! خیلی کار کرده بود ! (عقربه کیلومترش زیاد چرخیده بود!)

پس از چندین ساعت گشتن و چرخیدن و جستجو کردن که فکر می کنم یک صبح تا ظهر بود و برای من کودک هم خیلی طولانی و خسته کننده به نظر می رسید و چون همه این مدت هم سرپا و در لابلای چهارپایان و وسط اسب و الاغ و قاطر و گاو و شتر و آدمهای دو پای فروشنده و دلال و خریدار با سر بالا به دنبال عمو جان در حرکت بودم و همه حواس و نگرانیم این بود که یک وقت ایشان را گم نکنم در نتیجه خیلی خسته و ملول شده بودم !.

دور از جون درست مثل " برونو " پسر بچه ایتالیایی فیلم سینمایی " دزد دوچرخه " به کارگردانی مرحوم " ویتوریا دسیکا " که به دنبال پدرش در لابلای انبوه دوچرخه ها و صاحبان آنها در جستجو و تلاش بود تا دوچرخه گمشده را بیابد ، که آدمی حتی موقع تماشای فیلم سینمایی آنها از شلوغی جمعیت و تعداد بسیار زیاد دوچرخه ها سرگیجه می گرفت ! و پسر بچه طفل معصوم به دنبال دوچرخه سرقت شده پدرش می گشت !. من هم به دنبال عمو جانم در میان یک گله شلوغ از چهارپایان گوناگون و مختلف در حرکت بودم که اسبها تازه یکی از آن همه چهارپایان بودند !. ( برونو به دنبال دوچرخه می گشت و حواسش به این بود که پدرش را گم نکند

وابوالقاسم به دنبال کره اسب بود و همه حواسش به عمویش بود که او را گم نکند !!).

تا اینکه بالاخره یک کره اسب زیبا و خوشگلی که به رنگ قرمز وحنائی بود و لکه های سفیدی هم روی پیشانی و یکی از ران های پایش داشت ، مورد توجه و پسند عمو جان قرارگرفت که خیلی جوان بود هنوز دوساله هم نشده بود و احتمالاً از جهت قیمت هم مناسب بود چون با چانه زدن های زیاد که ابتدا عمو جان قهر کرد و گفت : نمی خواهم و دست مرا گرفت و دنبال خودش کشید که از آنجا برویم ، ولی هنوز چند قدمی دورتر نشده بودیم که دلال ها دو ، سه نفری به سراغمان آمدند و جلوی ما را گرفتند و راه رفتن ما را سد کردند ! و به عمو جان گفتند : حالا اگر پسندیده اید ، مشکلی نیست ، درستش می کنیم ! انصافاً مالِ (اسب) خوبی است ! تخفیف هم برایت می گیریم !، خدا هم برکت می دهد !.

خلاصه با چرب زبانی عمو جان را راضی کردند و دوباره به سوی کره اسب برگشتیم و آن دو تا فرد دلال مرتب به سراغ فروشنده می رفتند و یک چیزهایی در گوش او می گفتند ، که احتمالاً حدس می زنم می گفتند : مشتری خیلی خوبی است !، خوب می خرد !، خریداری بهتر از این تا شب پیدا نخواهی کرد !، چند سالی است که ما در این بازار مال فروش ها سابقه کار داریم ! و مشتری خوب را از دور می شناسیم ! حالا که این بابا آمده پول نقد هم که دارد ! پس به همین بنده خدا بفروش ! خدا هم برکت می دهد ! اگر به او نفروشی پشیمان می شوی ، ها!.

فروشنده را کمی با این حرف ها می ترساندند و توی دلش را خالی می کردند !. بعد دو نفری به سراغ ما (عموجان ومن) می آمدند و عکس آن حرف ها را در گوش عمو جان گفتند ! تا اینکه بالاخره مشتری را تشویق به خریدن کردند ! که اسب به این خوبی در کل بازار پیدا نمی شود ! اگر این را از دست بدهی خیلی حیف می شود ! حالا که خدا پولش را رسانده است ! تو هم توکل کن ! یک کم پول بیشتر رویش بگذار ! ویک کمی قیمت را بالاتر ببر

تا ما هم معامله را جوش بدهیم ! فروشنده هم آدم بیچاره ای است و می خواهد با پولش یک گاری دستی بخرد تا سبزی و تره بار و هندوانه و خربزه بفروشد و شکم زن و بچه اش را سیر کند ! واز این حرفها !.

دلال ها هم می رفتند سراغ فروشنده و در گوش او یک حرفهایی می گفتند و باز می آمدند پیش خریدار ( عمو جان و من ) و یک چیزهای دیگری عکس آن حرفها را به ما می گفتند !. آن قدر رفتند و آمدند تا بالاخره دل عمو جان را به دست آوردند و عمو جان را راضی کردند تا آن کره اسب را بخرد و فروشنده را هم راضی کردند تا کمی تخفیف بدهد. پس از اینکه عمو جان راضی به خرید شد و سر قیمت به توافق رسیدند به اصرار دلال ها عمو جان را وادار کردند با فروشنده دست بدهند و صلوات بفرستند و دعا کردند دو طرف خیرش را ببینند !!.

عمو جان دست در جیب داخل کتش کرد و چون لبه جیبش زیپ نداشت یک سنجاق قفلی نسبتاً بزرگ روی لبه جیب داخل کتش زده بود تا پولهایش را گم نکند یواشکی سنجاق قفلی را که لب جیب بغلش زده بود باز کرد و دسته اسکناس هایش را بیرون کشید و انگشت شست دست راستش را با آب دهانش خیس کرد و شروع به شمارش اسکناس هایش نمود و پول فروشنده را داد و مابقی اسکناس هایش را سر جای اولش گذاشت و مجدداً درب جیب بغلش را با سنجاق قفلی بست و محکم کرد !.

عمو جان که پولش را داد در لحظه ای که افسار کره اسب را از فروشنده تحویل گرفت ، گفت : خودم بزرگش می کنم و از آن استفاده می کنم. کره اسب را خرید و مرا بر پشت آن نشاند و افسار اسب را هم خودش در دست گرفت و از محله و بازار مال فروش ها خارج شدیم . در محله های پائین خیابان شهر مشهد به طرف منطقه گل خطمی و خیابان نخریسی و به سمت گاراژ کامیون دارانی که عمو جان می خواست کره اسب را جهت ارسال به ده تحویل دهد به راه افتادیم و پس از تحویل دادن کره اسب زیبا که

عمو جان بعدها او ( کره اسب ) را به نام من نامگذاری کرده بود به اتفاق به سمت منزل برگشتیم .

تابستان سال بعد ، من از شوق و ذوق و هیجان دیدن اسب خودم ، خدا ، خدا می کردم که سال تحصیلی و امتحانات نهائی پایان سال زودتر به اتمام برسد و مدارس تعطیل شود و تعطیلات تابستانی ما سریعتر فرا برسد تا طبق روال و عادت همه ساله که در ایام فصل گرما و تعطیلات سه ماهه تابستان به روستا می رفتم و پسر عمو جان آدینه محمد می شدم !. امسال هم سریعتر به خانه دوم خودم و منزل روستائی خودم و پیش اسب خودم بروم ، چون واقعا دل کوچکم برایشان تنگ شده بود !.

تا فصل تابستان شروع می شد و مدارس تعطیل می گشت ، همه بچه های هم سن و سال من و دوستان روستائی ام سراغ مرا از عمو جان آدینه محمد می گرفتند ؟!، روزی که قرار بود من به ده بروم تمامی بچه ها و دوستان دهاتی دوران کودکی ام که قبلا توسط عمو جان از آمدن من مطلع شده بودند و همدیگر را نیز خبردار کرده بودند بمحض شنیدن صدای بوق اتوبوس که از فاصله های دور دست به روستا می رسید و خبر ورود مسافرین را اعلام می کرد ، کودکان هم به تعداد زیاد و بصورت انبوه و دسته جمعی بطرف اتوبوس و یا مینی بوس ما می دویدند و سروصدا راه می انداختند و از آمدن من ابراز خوشحالی و شادمانی می کردند و با هیجان وصف ناشدنی بسیار زیادی از ورود من و سایر مسافرین اتوبوس استقبال می نمودند و مرتب و مکرر فریاد می زدند : " اتاق شهری گلد !!!".

## اتوبوس

من نمی دانم این واژه " اتاق شهری " را بچه های دهکده ما چگونه ابداع کرده بودند. به گمانم ما خودمان سالها قبل از تشکیل فرهنگستان ادب و زبان فارسی در روستایمان یک انجمن مشابه این را داشته ایم که برای کلمات و واژه های نامأنوس و غیر مصطلح و غیر رایج وارداتی مثل "اتوبوس"



بلافاصله معادل سازی می نمودند ! و برای آن واژه و کلمه غربی ، نام واسم جایگزین مناسبی ابداع و انتخاب نموده و به کار می بردند !.

ولی تفاوت بین بچه های ده ما و فضلا و ادبای عضو فرهنگستان ادب و زبان فارسی در آن بود که اعضای فرهنگستان منتظر می ماندند تا زمانیکه یک واژه خارجی و وارداتی کاملاً جا افتاد و رایج گردید و در محاورات روزمره مردم به کار آمد آنگاه به فکر انتخاب یک واژه جهت تعویض و جایگزین برای آن لغت خارجی می افتند !. مثل "کامپیوتر" که سالیان سال همه از آن استفاده می کنند و کاملاً جا افتاده ولی اعضای انجمن فرهنگستان بعد از سالها تشکیل جلسه می دهند تا واژه جایگزین بیابند و هنوز به نتیجه نرسیده و لغت " رایانه " را برای آن پیدا و انتخاب نکرده و تصویب ننموده اند، از بس معطل می کنند و آهسته حرکت می نمایند که "لب تاپ" به بازار می آید !. یعنی هنوز " رایانه " را به جریان نیانداخته اند زحماتشان هدر رفته و از دور خارج شده است !.

ولی بچه های ده ما از بس با هوش بودند و این تجربه نا موفق فرهنگستان ادب فارسی و کندی عمل و لاک پشتی حرکت کردن آنها را هم داشتند !! قبل از ورود اتوبوس به ده یعنی در فاصله ای که صدای بوق آن را از چند کیلومتری روستا می شنیدند و گرد و خاک ناشی از حرکت آن را در جاده خاکی روستا را از پشت تپه های نزدیک و مشرف به دهکده می دیدند به سرعت به سمت ورودی روستا که جلوی مدرسه و کنار " شور چشمه " بود می دویدند تا با هیاهو و سر و صدا و هیجان مسافران تازه وارد را استقبال نمایند و هم در همین فاصله دویدن از کوچه پس کوچه های پر پیچ و خم روستا تا ایستگاه اتوبوس و قبل از رسیدن اتوبوس به روستا به منظور مقابله با هجوم فرهنگ بیگانه غربی به روستایمان ! فی الفور نامی هم برای این پدیده جدید و نا آشنا می ساختند و داد می زدند " اتاق شهری گلده " یعنی " اتاق شهری " آمد !. به جای اینکه کلمه و واژه غربی و خارجی و بیگانه اتوبوس را استفاده نمایند مفهوم را هم می رساندند !

فصل تابستان بعدی که به روستا رفتم اسب من حسابی بزرگ شده بود و عمو جان زین و یراقی مخصوص هم برایش فراهم کرده بود و از آن برای سواری و باربری (دومنظوره!) استفاده می کرد. من هم در آن سال حسابی اسب سواری می کردم یکبار هم که عمو جان تازه از صحرا برگشته بود و اسب بیچاره من هم خسته و کوفته و وامانده بود، خواستم سرظهر و وسط گرمای هوا به سراغش بروم و از اصطبل خارجش کنم، چندین بار عمو جان به من تذکر داد که اسب خسته است بگذار عرقش خشک شود! ولی من توجه نکردم و وارد طویله شدم! اسب بیچاره و خسته که دیده بود من به تذکرات عمو جانم وقعی نمی نهاد و اهمیتی نمی دهم خواست درسی حسابی به من بدهد و ناگهان از سر عصبانیت که فرصت استراحت به او نداده بودم و مانع تغذیه و ناهار نیمروزی اش شده بودم همچنانکه سرش داخل آخور بود و مشغول خوردن نهارش بود تا مرا دید جفتکی از پشت سر انداخت و مرا کف طویله نقش بر زمین کرد! از آن روز به بعد یاد گرفتم وقتی اسبم خسته است و تازه از بیابان آمده و احتیاج به استراحت دارد به او نزدیک نشوم! چندین روز با او قهر کردم و سوارش نشدم و بی محلی کردم تا اینکه دوباره با هم (من و کره اسب) آشتی کردیم و مجدداً دوست صمیمی شدیم!

یک روز که عمو جان در صحرا و سر گندمزار خود مشغول درو کردن خوشه های رسیده گندم بود از دور یک اسب طلانی رم کرده و گریخته را وسط بیابان می بیند و با اسب خودش تعقیبش می نماید تا اینکه بالاخره او را می گیرد و به دام می اندازد، اسب طلانی که عمو جان به دام می اندازد مربوط به اهالی وساکنین روستای ما نبود و معلوم و مشخص هم نبود از کدام یک از روستاهای اطراف فرار کرده است!

بعد از ظهر همان روز، هنگام غروب و نزدیکی های شب و پس از اتمام کار کشاورزی عمو جان اسبی را که پیدا کرده بود با خودش به روستا آورد، آن روز صبح عمو جان آدینه محمد با یک اسب رفته بود ولی غروب با دو تا اسب باز آمد! یکی کره اسب جوان قرمز رنگ خودش که نام مرا بر

آن نهاده بود و یکی هم اسب طلائی بزرگی که یالهای بلندی داشت و بدون زین و ویراق هم بود و مشخص بود که رم کرده و گریخته است و چند کیلومتری را فرار کرده و یک نفس و چهار نعل دویده است و از چادرها و خیمه های صاحبانش دور شده بود. و عمو جان موفق گردیده بود او را در بیابان های اطراف به طور اتفاقی ببیند و پس از تعقیب و گریز بگیرد.

عمو جان حدس می زد این اسب طلائی بزرگ و زیبایی که پیدا کرده است مربوط و متعلق به ایل و طایفه چادر نشین و کوچ نشینی است که تابستانها به نزدیکی روستای پدری من کوچ می کردند و در فاصله چند کیلومتری روستای ینگه چادرها و خیمه های خود را برمی افراشتند و اسکان می یافتند. این طایفه بخشی از کوچ نشینان کُرد شمال خراسان بودند و احتمالاً صاحب اسب طلائی هم رئیس همان ایل بود .

عمو جان روبه من کرد و گفت : امشب زود بخواب تا صبح آماده باشی می خواهیم با هم دو نفری برویم " خَضرشاه " ، اسم همان منطقه ای بود که چادر نشین ها همه ساله در فصل تابستان می آمدند و در آنجا استقرار و اسکان می یافتند و چادرهای خود را برپا می کردند .

اسبی را که عمو جان آدینه محمد به همراه خودش از صحرا آورده بود طلائی رنگ با یال های بلند و خیلی قوی هیکل و یک سر و گردن از اسب من بلند تر بود و پوست رنگ طلائی اش را انگاری با روغن زیتون اسپانیائی به جای لوسیون چرب کرده و مالش داده بودند که زیر نور آفتاب برق می زد و می درخشید !. اسب من که خود به تنهایی و در مقایسه با سایر چهارپایان موجود در طویله و اصطبل عمو جان و در برابر دیگر خرها و قاطر ها یک سر و گردن بالاتر و بلند تر و دارای پوستی به مراتب خوش رنگ تر بود در کنار این چنین اسب زیبایی به یک بچه اسب یابو می مانست !.

اگر بخواهم آن دو تا اسب را با اتومبیل های موجود روز مقایسه نمایم مثل یک اتومبیل شاسی بلند مانند پرادو یا پاجیرو خوش رنگ تمیز

متالیک و ژاپنی مدل بالا بود که تازه از کارواش خارج شده باشد و واکس و پولیش هم خورده باشد درمقایسه با یک وانت پیکان قراضه قدیمی رنگ و رو رفته و چپ و راست تصادف کرده و گلگیر و سپرش فرو رفته و خیلی خسته !.

فردا صبح که به شوق سوارکاری و مسافرت با اسب و رفتن به سوی "خضرشاه" و ایل و طائفه چادر نشین ها و کردهای کوچ نشین شمال خراسان از خواب بیدار شدم ، دیدم که عمو جان اسب ها را آماده کرده است . منتها چون فقط یک عدد زین و رکاب و یراق مخصوص اسب سواری داشتیم ، لذا زین و یراق اسب مرا بر پشت اسب طلائی بسته بود و یک پالان الاغ بر پشت اسب من سوار کرده بود ! که اگر چنانچه بر پشت اسبی چنین زیبا و شیک یک پالان الاغ می بست خیلی دور از انتظار و بی سلیقه گی محض بود ! و توهین بحساب می آمد ! و درضمن دور از ادب و نزاکت و میهمان نوازی فامیل ما بود که از میهمانی چنین عزیز و نجیب با پالان خر استقبال نمائیم !. درست مثل این می مانست که بر سقف یک اتومبیل شیک و مدل بالا مثل ماکسیما و یا بی. ام. و در خیابان های بالای شهر به جای چوب اسکی و تخته اسکیت ، فرغون بنایی و بشکه قیرو بیل و کلنگ سوار کرده باشند ! و چنین حرکات ناشایستی دور از نزاکت و سلیقه خانوادگی ما بود !.

عمو جان مرا بر اسب خودم سوار کرد و خودش نیز بر اسب طلائی که آن را یافته بود و همچون یک غنیمت جنگی خاص خودش می دانست سوار شد و دو نفری به راه افتادیم . آدینه محمد سوار بر اسب طلائی رنگ از جلو می رفت و من هم سوار بر اسب خودم که تا دیروز به شکل یک اسب بالدار قصه شاه پریان می مانست و با پیدا شدن اتفاقی سر و کله اسب طلائی به طور ناگهانی و یک باره به یک کره اسب یابو تبدیل شده بود! ، به خصوص در این لحظات که زین و یراق و افسار چرمی و رکاب فلزی خود را هم از دست داده بود و یک پالان خری هم بر او نهاده بودند ! و من هم بر همان پالان خری نشسته بودم و به دنبال اسب طلائی و عمو جان از کوچه های دهکده عبور می کردیم .

آن عده از اهالی ده که در آن روز و آن ساعت صبح از کوچه ها می گذشتند و یا پیرمردانی که در جای جای میدان مرکزی و گوشه های خیابان اصلی روستا بر روی سکوهای جلوی درب منازل و جلوی خوارو بار فروشی و بقالی نشسته بودند و یا جلوی آسیاب ده برای آرد کردن کیسه های گندم خویش که همراه داشتند به انتظار ایستاده بودند ، هنگام عبور ما به اسب طلائی عمو جان خیره شده بودند و فقط او را نگاه می کردند ! و اینهمه زیبایی و خوشگلی و قشنگی را می ستودند و مبهوت تماشای عمو جان و اسبش شده بودند و هیچ کس به من توجهی نمی کرد !. بر عکس روزهای قبل هرگاه که من از این میدان می گذشتم همه نگاه ها متوجه من بود و آنها که مرا نمی شناختند می شنیدم که از بغل دستی خود می پرسند : بُو او غلان کیم ؟ این پسر کیست ؟ و آقای بغل دستی هم در جواب می گفت : حاج شیخین او غلو دُر . پسر حاج شیخ است !. ( پسر حاج شیخ اسم ترکی من بود !!).

ولی امروز همه نگاه ها متوجه اسب طلائی بود و صد البته سوار طلائی ترش ! و من هم به دنبال او واز پی اش می رفتم مثل دوچرخه سوارانی که در میدان مسابقه و پیست دوچرخه سواری به دنبال هم می روند و در یک صف از بادگیر هم استفاده می نمایند !. دو سوار با دو اسب در بادگیر هم می رفتیم تا از ده خارج شدیم و از راه های مالرو و پریپچ و خم روستایی گذشتیم و از کنار تپه ای که امام زاده روستایمان بر بالای آن قرار دارد عبور کردیم و پس از طی مسافتی پشت تپه ها و پستی بلندی ها پیچیدیم تا کم کم خانه ها و ساختمان های دهکده از نگاهمان ناپدید شد و محو گردید.

در روزهایی که با بچه های هم سن و سال روستائی بازی می کردیم حق نداشتیم از امام زاده دورتر برویم و من همیشه دوست داشتم از امامزاده بگذرم و تا آبشار که بزرگترها خیلی تعریف می کردند می گفتند که جای جالب و زیباییست ، بروم ولی جرئت دور شدن از دهکده را نداشتم ! ولی امروز در کنار عمو جان خیلی از روستا دور شده بودم و جاهائی را که تا آنروز ندیده بودم می دیدم .

در سمت راستمان رودخانه اصلی ده بود که مزارع و کشتزارها و باغات را از آب آن آبیاری می کردند و پشت رودخانه هم باغهای میوه اکثراً زردآلو و سیب و گوجه سبز و بعضی درختان گردو و آلو و سنجد بود و یونجه کاری ها ، و روی تپه های سمت راست هم که درختان بادام کاشته شده بود تماماً و یک دست به رنگ سبز بودند ، ولی در سمت چپ جاده که از دامنه های مارکوه که روستائیان به آن "داق" می گفتند به صورت شیب دار تا کنار جاده و نهر آب سرازیر می شد و تپه ها و فراز و نشیب فراوان داشت مزارع و کشت زارهای گندم و جو بود و چون در آن فصل نیز خوشه های گندم و جو نیز کاملاً رشد نموده و آماده درو و برداشت بودند در نتیجه سمت چپ مان نیز تا جایی که چشم کار می کرد زرد رنگ و طلائی بود. طبیعت بسیار زیبایی بود یک جاده مالرو که فقط دوتا سوارکار در آن در حرکت بودند و چشم انداز سمت راست نهر آب و باغ های همه سبز و صدای پرندگان و آواز بلبل و قناری به همراه صدای آب رودخانه ، و مناظر سمت چپمان هم قله استوارمارکوه و مزارع گندم و جو و تماماً زرد رنگ و آسمان بالای سرمان هم یکدست آبی با چند تا لکه ابر سپید کوچک .

گاه گذاری که به یک روستائی در حال کار بر سر مزرعه خود برخورد می کردیم عمو جان از راه دور و با فریاد بلند یک الله قوتی می گفت و دستی تکان می داد و آن روستائیان کشاورز هم متقابلاً همین را می گفتند و با داسی که در دستشان بود و با خوشه های گندمی که در مشتشان بود بلند می شدند و از راه دور ادای احترام و با اشاره دست سلام و علیکی می کردند و بعضی ها هم که وضعیت استثنائی و شرایط اسب سواری غیر معمول ما را می دیدند از مقصدمان می پرسیدند ؟ و عمو جان هم با زبان ترکی توضیح می داد که کجا می رویم و به چه منظوری می رویم . و یکی از آنها نیز پس از آن که نگاهش به اسب طلائی افتاد شروع به بیان خاطراتش کرد که این اسب را کی و کجا و چه روزی دیده است !! و به نظر می آمد که اسب بیچاره یک هفته ای می شده که در صحرا و بیابان سرگردان بوده و برای

خودش به تنهائی می چرخیده و می چریده و به شکل حیوانات وحشی در طبیعت زندگی می کرده است !!.

پس از طی مسافت چند ساعته ای با اسب به محل استقرار و بر پائی چادرهای کوچ نشینهای منطقه خضر شاه رسیدیم ، وقتی به فاصله چند صد متری چادرها و خیمه های ایل نزدیک شدیم ، به یکباره چند تا از سگهای نگهبان از پیرامون گله گوسفندان که در جوار خیمه ها خوابیده بودند پارس کردند و به طرف ما حمله ور شدند و با صدای پارس سگ ها همه اهالی و تمامی چادرنشینیانی که در محل ایل خود حضور داشتند و متوجه آمدن دوتا سوار غریبه شدند ، یکدیگر را خبر کردند و کسان دیگری هم که در سایه چادرهای خویش استراحت می کردند بدون استثناء زن و مرد و پیر و جوان و به خصوص کودکان به استقبال ما آمدند . حتماً اسب خودشان را می شناختند ولی سوارها برایشان غریبه بودند به ویژه من که خیلی نا آشنا بودم و اصلاً قیافه ام و سر و وضع و لباس تنم یک پسر کاملاً شهری بود و با پسران روستائی تومنی هفت صَنّار متفاوت بودم !. و حق داشتند که مرا اصلاً نشناسند و برایشان خیلی غریبه باشم !.

عمو جان آدینه محمد پس از پیاده شدن از اسب و دست دادن و روبوسی و حال و احوال با چند تن از بزرگان مستقبلین ، خود را به عنوان برادر کدخدای ده ینگجه معرفی کرد و رؤسا و سران و پیرمردان ایل کاملاً او را شناختند چون عموی بزرگم سالیان سال کدخدای مقتدر و قدرتمند روستا بود بهمین جهت همه روستاهای اطراف و ایلات و طوایف و پیرمردان وریش سفیدان حتماً ایشان را می شناختند و به ایشان واقعاً احترام می گذاشتند .

نزدیکی های ظهر رسیده بودیم و چه استقبال جانانه و با شکوهی از ما به عمل آوردند، همه از چادرها و خیمه های خود بیرون آمده بودند ما را به داخل بزرگ ترین چادر برافراشته شده که مخصوص رئیس و خان ایل بود راهنمایی کردند تا استراحت کنیم و از ما پذیرائی نمایند. ابتدا با چای از ما پذیرائی کردند و پس از آن چون می خواستند ما را با اصرار زیاد و به زور

برای صرف نهار نگه دارند به افتخار حضور ما زنها شروع به پختن نان داغ و تازه نمودند و ما را هم با زور و با اصرار فراوان نگه داشتند !.

داخل همان بزرگ ترین چادر ایل سفره وسیع و بزرگی پهن کردند و انواع کره و سرشیر و خامه و روغن زرد و ماست و پنیر و هر آنچه راکه آماده داشتند و از محصولات خودشان به دست می آمد و در آن روز موجود بود به همراه نان فطیر داغی که مستقیماً از داخل تنور به سر سفره نهار می آمد از ما به خوبی و با غذاهای نوبرانه و مُغزّی و بومی و محلی خود پذیرایی کردند ! و همه اهالی هم از مرد و زن می آمدند و سر همان سفره که به افتخار ما پهن نموده بودند می نشستند و همراه با میهمانان خود غذا می خوردند و به محض اینکه چند لقمه ای میل می کردند و سیر می شدند بلند شده و احترام گذاشته و پی کار خود می رفتند ! هیچ کس منتظر نمی ماند که سفره جمع شود ! و همگان با هم و همزمان سفره را ترک نمایند یکی می آمد و یکی می رفت و همگی هم با نهایت خوشروئی و احترام با ما برخورد می کردند و تفاوتی هم بین زن و مردشان نبود .

این رفت و آمد شان سر سفره نهار برای عمو جان خیلی عجیب و باعث تعجب گردیده بود ولی آنچه برای من عجیب و جالب بود اینکه یک رادیو بزرگ داخل چادر بود که از آن موسیقی و اخبار پخش می شد و این پدیده در روستای ما وجود نداشت و یا لا اقل در منزل عمو جان و خویشاوندان ما نبود چون همگی معتقد بودند رادیو حرام است !!.

دو چیز آن میهمانی غیر مترقبه برایم عجیب و شگفت انگیز بود، یکی وجود منحوس همان رادیو و ضبط صوتی که مدام و پیوسته موسیقی پخش می کرد که برای من بچه آخوند حکم ناخوشایندی داشت و با اکره لقمه های غذای به آن لذیذی از گلویم پائین می رفت ! و فکر می کردم تمامی فضای زیر این چادر و خیمه به سبب پخش همان موسیقی حرام ، فضای شیطانی شده است و دومی که جالب تر از اولی بود اینکه همه افراد ایل از مرد و زن و دختر و پسر بدون توجه به وجود افراد غریبه و مردان نامحرم



می آمدند و سر همان سفره میهمانی که ما نشسته بودیم می نشستند و مثل ما و در کنار ما نهارشان را می خوردند و به دنبال کار خودشان می رفتند و اصلاً هم تفکیک جنسیتی را مراعات نمی کردند !!.

تا آن روز این نوع غذا خوردن مختلط مرد و زن را سر یک سفره نهار ندیده بودم !. چون همیشه در منزل ما هنگامی که میهمان داشتیم مردها جداگانه و در اتاق پذیرائی و زنها و دخترها هم جداگانه و در یک اتاق دیگر نهار می خوردند !. و به این شکل نهار خوردن مخلوط و مختلط سر یک سفره برایم عجیب و غریب و دور از غیرت و تعصب و سنت خانوادگی روحانی و اجتهادی ما به نظر می آمد و این همه بی عفتی و بی شرمی و بی حیایی برای کودکی هشت ساله ای مثل من غیر قابل تحمل بود !.

خانم های ایلاتی که از طوایف کردهای شمال خراسان بودند با دامن های بلند و گشاد خویش که تعداد بسیار زیادی از سکه های رایج مملکتی را هم سوراخ کرده بودند و به دامن خود از بالا تا پائین دوخته بودند که موقع راه رفتن صدای جرینگ جرینگ از دامنهای آنان بلند بود ، می آمدند و سر سفره می نشستند و نهارشان را می خوردند و پس از آن هم بلا فاصله به دنبال کار خود می رفتند !. تا آن روز ندیده بودم که در یک میهمانی مرد و زن بر سر یک سفره بنشینند و با هم غذا بخورند ، در خانواده ما به جهت اینکه پدرم مُعَمَّم و روحانی و مجتهد بود و همچنین در کل روستای ینگجه همیشه در میهمانیها و مجالس زنها و مردها جدا از همدیگر و در اتاقهای جداگانه غذا می خوردند و سفره جداگانه ای داشتند اینکه در آن روز خانمها ایل آمده بودند و با ما که نامحرم و غریبه بودیم سر یک سفره نشسته بودند به نظرم نهایت بی غیرتی مردانشان، شوهران شان ، برادران شان و پدرانشان به حساب می آمد !!.

چه بسا بعید نبود همچون جریان " قریه بدشت " و درگردهمایی مؤمنین اولیه حضرت اعلی زمانی که حضرت طاهره قرة العین بی حجاب وارد جمع مردانه گردیدند و حاضرین را مورد خطاب قرار دادند ، یکی از

مؤمنین اولیه که تحمل و ظرفیت دیدن چنین رفتار و حرکتی را که از دید او وقاحت و بی شرمی بود را نمی داشت که ببیند زنی بدون چادر و برقع درملاء عام ظاهر شود! بناگاه خنجر از نیام کمر خویش بر می کشد و گلوی خودش را می شکافد و از آن جمع و آن قریه پا به فرار می گذارد!.

من هم اگر کاردی و یا چنگالی در دسترم بود که خوشبختانه کارد و چنگال سر سفره چادر نشینان هنوز باب نشده بود!، شاید بعید نبود من هم در آن روز و در آن مجلس و زیر آن خیمه صحرائی خضر شاه بلائی سر خودم می آوردم که آن مؤمن نخستین حدود یکصد و بیست سال قبل از آن تاریخ در قریه بدشت برسر خود آورده بود!، و از درون آن چادر فرار می کردم و تا روستای خودمان که مهد عفت و عصمت و پاکدامنی بود و مردان و زنانش جدای از هم نهار می خوردند و هیچ زنی با هیچ مرد نامحرم و غریبه ای رودر رو نمی شد و حال و احوال هم نمی کرد می گریختم و پا به فرار می گذاشتم تا شاهد چنین بی عفتی و بی عصمتی و بی غیرتی نباشم و احتمالاً در بین راه هم فریاد و مصیبتا و وا آخر الزمانا هم سر می دادم!!.

از نجابت زنان روستایمان همین بس که موقع میهمانی و صرف غذا اول سفره برای آقایان پهن می کنند و هرچه دیس و بشقاب و غذا و خورشت هست برای مردها می فرستند تا آنها حسابی بخورند و سیر شوند و شکمشان باد کند و وقتی که مردها حسابی خوردند و سیر شدند و موقع بادگلو و آروغ زدن و سیگار کشیدن آقایان که شد و با چوب کبریتی که نوک آن را با ناخن هایشان تیز می کردند به شکل مشمنز کننده ای مشغول خلال کردن دندانهای خود شدند!، آنگاه زنها حق دارند برای خودشان سفره ای گوشه پستو یا آشپزخانه یا زیر زمین پهن کنند و آنچه از غذا باقی مانده است صرف نمایند!.

و هیچ یک از این مردهای به این بزرگی به عقلش هم نمی رسد که می تواند برای پرهیز از تبعیض بین فرزندان خودش و بین دختران و پسرانش لااقل یکبار دست دخترش را هم بگیرد و او را هم مانند پسرش در بغل دست

خودش سر سفره بنشانند و همگی محترمانه و با هم و به طور هم زمان غذا میل نمایند .

بعدها که کمی بزرگ تر شدم متوجه شدم علت اینکه در روستای ما بدین شکل برخورد می شد این بود که تعداد زیادی نوجوان جهت آموزش علوم طلبه گی به حوزه های علمیه ارسال کرده بودند ، اینها هم در زمان تعطیلات و یا ایام محرم و صفر که به دهکده باز می گشتند هرکدام با خودشان یک دستورات و قواعدی را از حوزه علمیه به سوغات می آوردند و همین بایدها و نبایدها که همه ساله بیشتر و بیشتر هم می شد زندگی روستائی را تنگ تر و محدود تر می کرد و اینهمه طلبه که به اصطلاح صاحب علم و فضل می شدند به جای اینکه به درد خانواده ها و هم ولایتی های خود برسند که برای زندگی بهتر خود و فرزندانسان مؤثر باشد و به درد بخورد ، روز به روز زندگی آنها را هم محدودتر و سخت تر می کردند . فی المثل اگر قبلاً زن روستائی چارقد و لچکی اش را سر می کرده و چادرش را هم دور کمرش می بسته و در کنار همسرش به همه کارهای روزمره زندگی اش می رسیده و با الاغ به صحرا می رفته و بار گندم حمل می کرده و به ده می آورده است ، حالا که طلبه جوان از حوزه برگشته و درس حجاب و عفاف و گردی صورت و انگشتان و کف دست تا مچ و نگاه به نامحرم و دیگر مسائل شرعیه را آموخته و به ده آمده و همین ها را هم روی منبر می تواند برای مستمعین بازگو کند !، باعث شده حالا زن روستائی که لافل تا دیروز حجاب راحتی داشته امروز مجبور باشد با یک دستش چادرش را روی صورتش کیپ بگیرد و با دست دیگرش تمامی آن کارهائی را انجام دهد که تا دیروز با دو دست انجام می داده است !.

تا دیروز سوار الاغ می شده تا به صحرا برود و به کارهای کشاورزی اش برسد ولی حالا که طلبه ها از شهر برگشته اند این کار را هم برای او نهی کرده اند ، حالا مجبور است مسیر را هم پیاده دنبال الاغها راه برود !، اگر تا دیروز سر باغچه برای اینکه بتواند بار سنگین یونجه و یا گونی

سنگین دیگری را روی الاغ سوار کند می توانسته از یک مردی از خویشاوندان واهالی همان روستا که در آن نزدیکی ها سرزمین خودش مشغول کار وزارت بوده کمک بگیرد تا دو نفری بار الاغ را سوار نمایند ، حالا طلبه های از حوزه برگشته حق چنین کاری را هم به او نمی دهند و این عمل را بی شرمی و بی حیائی می شمارند ، چون بهر حال مردی گفتن ، زنی گفتن ، و تفکیک جنسیتی گفتن ! وبهین دلیل روز به روز زندگی محدود روستائی بخصوص برای خانمها محدود تر و محدود تر شده است .

ولی این کوچ نشین های ایلاتی خانه به دوش فاقد چنین امکاناتی بوده اند که از هر خانواده یکی دو تا پسر طلبه و روحانی در حوزه های علمیه داشته باشند !، در نتیجه زندگی شان راحت تر و از بایدها و نبایدهای کمتری برخوردار بود ، خودشان را با این همه مستحبات و مکروهات و بایدها و نبایدها درگیر نکرده بودند و یک زندگی روان تر و راحتتر و شادتری را ادامه می دادند و همه سعی و تلاششان مثل اکثریت جامعه انسانی در پی یک زندگی بهتر و مفیدتر برای خود و خانواده و فرزندان شان بود.

و من به چشم خویش دیدم که در کنار همین رودخانه روستا زنی در حال شستن رخت و لباس بود و آستین های لباس تنش که داخل تشت قرار می گرفت تا آرنج خیس شده بود و با همین وضعیت به رختشویی خود ادامه می داد !! و حاضر نبود مثل سایر خانمها آستین پیراهن خود را تا کرده و چند سانتی متر بالا ببرد و مانند بقیه لباس بشوید تا لباس تن خودش خیس نگردد !. از بس این زن بیچاره را از آتش دوزخ ترسانده بودند که آن زن نمی توانست و جرات نمی کرد ساعد دست تا آرنج خویش را حتی موقع شستن لباس لخت نموده در معرض نمایش مردان غریبه و نامحرم احتمالی که ممکن بود از کنار نهر آب عبور نمایند قرار دهد !!.

و یا اینکه پس از گذشت سی سال از انقلاب اسلامی ، تنها خواهر من که همیشه با چادر مشکی رفت و آمد می نماید روی پشت کف دست خود هم یک چیزی مثل رویه دستکش می بندد که با یک حلقه به انگشت دستانش

بند می شود تا اگر احتمالاً بر حسب اتفاق و یا اجبار دستش از زیر چادر خارج شد پشت دستش هم در معرض دید افراد نامحرم قرار نگیرد! چون معتقد است زن مسلمان مجاز است انگشتان و کف دست خود را در معرض نگاه دیگران قرار دهد ولی هیچ کجا صحبتی از پشت کف دست نشده است!! پس بنابراین احتیاط مستحب آن است که پشت دست خود را هم تا انگشتان دست بپوشاند!.

و بدین شکل هر روز زندگی را برای خود سخت تر و مشکلاتر و پیچیده تر می کنند و در طی روز هم همه حواس و فکر و ذکر آنان همین است و جز این فرصت فکر کردن به هیچ موضوع دیگر و اساسی تری را نمی یابند که گردی صورت تا کجا و کف دست تا کجا و نگاه به مرد نامحرم تا کجا و صحبت کردن هم تا چند کلمه و لبخند هم مجاز است یا ابداً خیر! لبخند زدن و راحت به صورت یک مرد نگاه کردن و بیش از چند کلمه محدود و ضروری حرف زدن جزو گناهان کبیره محسوب بوده و هست!.

من خوب به خاطر دارم که پسر بچه ای چهارده ساله بودم در روز مراسم جشن عروسی پسر عمو نورعلی سردار شهید که به همراه پدرم جهت شرکت در جشن عروسی از مشهد به ده رفته بودیم، خانم های روستائی که در داخل منزل داماد با فاصله دورتری از آقایان برای خودشان مشغول جشن و سرور بودند و یک دایره ای هم برای مجلس زنانه خودشان می زدند همین عمو جان فضل الله که مؤسس و مُدَرّس و متولی حوزه علمیه فاروج بودند با عصبانیت و تحکم یک نفر را فرستاد که برو بگو دایره نزنند! سَس گَسِیلَه\*!.

پدر من هم در آنجا بود ایشان هم از مجتهدین مشهد بودند و هستند. اگر چه مخالفتی با دایره زدن خانم ها نداشتند ولی چون اخوی بزرگترشان که احتمالاً مجتهد اعلم تری هم بود و فتوا داده بودند که دایره زدن در مجلس عروسی ممنوع! چون فعل و عمل حرام و خلاف شئونات اسلام است به احترام اخوی ارشدتر و مجتهد احتمالاً اعلم تر خود سکوت کردند و چیزی نگفتند تا اینکه پس از دقایقی صدای دایره زدن خانم ها هم به فرموده حاج

عمو شیخ فضل الله خاموش شد !. این تذکر و توبیخ شیخ فضل الله به زنان روستائی که در مجلس جشن و سرور و عروسی و در جمع کاملاً زنانه خود نیز حق دایره زدن و احتمالاً حرکات موزون و رقص و پایکوبی لهو ولعی را ندارند ، مشخص می کند که خانواده ما خیلی پیشتازتر و پیشرو تر از حکومت اسلامی و در سالها خیلی قبل از پیروزی انقلاب اسلامی خود دارای مأموران گشت ارشاد بوده و به صورت خود جوش همه امکانات امر به معروفی و ابرار بازدارنده نهی از منکری را دارا بوده است ! و شاید این طرح و ایده و پروژه تشکیل گشت هدایت و ارشاد را رژیم جمهوری اسلامی از ریاست محترم حوزه علمیه شهرستان فاروج آموخته باشد !.

احکام و قوانین و بایدها و نبایدهائی که به اعتقاد گروه بیشماری از روان شناسان و جامعه شناسان برای زندگی در یک اجتماع بشری و لازمه یک زندگی مدنی است هر انسانی حداکثر بایستی به سی، چهل تا از این دستورات و بایدها و نبایدها پایبند باشد و آنها را به مورد اجرا گذارد ولی متأسفانه در جامعه شهری ایرانی این بایدها و نبایدها به هفتصد ، هشتصد تا بالغ می گردد و این چنین دست و پای انسان ها را بسته و محدود نگه می دارد و همین محدودیت ها به گمانم و شاید در جامعه روستائی ما این بایدها و نبایدها به ده برابر این تعداد هم افزایش می یابد !. ( منظور نظرم جامعه روستائی ینگجه و احتمالاً روستاهای پیرامون و مشابه آن است وگرنه من روستاهائی را در شمال ایران دیده ام که اهالی آن خیلی متمدّانه تر از زندگی شهری مشهد ما روزگار می گذرانند و مدنیت شهری و تربیت دوران کودکی من به گرد پای زندگی روستائی آنان و کودکان آنان هم نمی رسد !! )

آن روز خاطره انگیز که اسب طلائی را تحویل صاحبان اصلیش دادیم و ناهار را میهمان محترم سفره گرم آنان بودیم و چند ساعت زندگی با آنها را تجربه کردم ، دیدن زندگی و معاشرت و برخورد پاک و صمیمانه اهالی ایل و کوچ نشینان این چنین تأثیر شگرفی در نگاه کودکان من گذاشت و کنجکاو مرا در خصوص نحوه تربیت خانواده و محیطی که در آن پرورش

می یافتم را برانگیخت!، بسیار از این سفر یک روزه بیاد ماندنی خود خوشحال و شاد و مسرورم که خاطره خوب و خوش آن سفر یکروزه پس از گذشت بیش از چهل و پنج سال از آن تاریخ هنوز هم در خاطره من باقی مانده است .

در پایان همان روز هنگام غروب آفتاب به اتفاق عمو جان آدینه محمد و سوار بر یک اسب دوترکه که من پشت سر سوارکار اصلی و طلائى آن نشسته بودم به روستای خودمان بازگشتیم . اگر چه اسب طلائى را تحویل دا ده بودیم ولی سوار کار طلائى آنروز تا سالیان سال با من بود .

---

\*سِسِ گَسِیلَه : صدایش رو بُبَرند! یا ترجمه دیگرش می شود صداشو خفه کنند.

## شیخ فضل الله

فاروج - خراسان ۱۳۸۳ - ۱۲۹۷ شمسی

یکی از صادرات عمده روستای ما بنام " ینگه " واقع در سرولایت نیشابور در استان خراسان رضوی علاوه بر گندم و جو و دیگر اقلام کشاورزی و دامی ، اعزام کودکان و نوجوانان روستائی به حوزه های علمیه فاروج ومشهد بوده و هست . چونکه برای پسران دبستانی روستای ما پس از اتمام دوره ابتدائی هیچ کلاس و مقطع بالاتری مثل مدرسه راهنمایی و دبیرستان برای ادامه تحصیل وجود نداشت ، بنابراین برای آنانی که مایل به ادامه تحصیلات بودند بهترین و راحت ترین گزینه رفتن به حوزه علمیه بود که به برکت وجودی پدر روحانی من به عنوان حامی و پشتیبان در حوزه علمیه مشهد بسیار سهل و آسان می نمود و سالهای بعد وسپسترها هم که توضیح خواهم داد با تأسیس حوزه علمیه شهرستان فاروج توسط عمو جانم شیخ فضل الله ورود به مدرسه علوم دینی وحوزه علمیه از این هم سهل تر و آسانتر گشت .

هیچ روستائی را در سراسر ایران نمی توانید بیابید که باندازه دهکده کوچک ما طلبه علوم دینی و اسلامی به حوزه علمیه اعزام کرده باشد !. در آنجا ( مدرسه علمیه) بصورت پانسیون و شبانه روزی می توانستند در یک



اتاق سه یا چهار نفره که بمراتب بهتر و خوب تر از اتاق خودشان در روستا بود زندگی نمایند و در طی روز هم پای درس اساتید حوزه به تحصیل علوم فقهی و احکام دینی بپردازند. خیلی از نوجوانانی که برای تحصیل علوم دینی به حوزه علمیه مشهد مهاجرت می نمودند عمدتاً در دو مدرسه علمیه “دو درب” و “یا” نواب ساکن شده و استقرار می یافتند، چونکه پدرم که قدیمی ترین طلبه و روحانی روستایمان بود در ابتدای جوانیش بخاطر فرار از دست مأموران و ژاندارم های حکومت پادشاهی پهلوی که می خواستند ایشان را به خدمت نظام وظیفه اجباری و سربازی ببرند باتفاق اخوی بزرگتر خویش (فضل الله) به این مدارس وارد شده بودند و با متولیان و مدیران و رؤسا در این دو تا مدرسه آشنائی و قدمت دیرینه ای داشتند و در همین مدارس هم مدتها و سالیان متمادی به تدریس مشغول بودند. در نتیجه نوجوانان جدیدی هم که همگی با صلاحدید پدرانشان که آنان را بدرقه و به حوزه اعزام می کردند و بواسطه وجود و حضور حاج شیخ نصرت الله به مشهد می آمدند عمدتاً با تشویق و معرفی پدرم به مدیر و متولی یکی از این مدارس در آنجا اسکان می یافتند و صاحب اتاق و حجره و خوابگاه می گردیدند.

از روستای پدری من بیش از همه روستاها و دهات اطراف و اکناف محصل علوم دینی و طلبه به حوزه علمیه مشهد وارد شده است و پس از سالها تعلیم و تربیت و آموزش فقهی و شرعیات از آنجا هم جهت ادامه تحصیلات به حوزه علمیه شهر قم و بندرت هم به حوزه علمیه نجف مهاجرت نموده اند و یا اصلاً از حوزه علمیه خارج و جذب مشاغل دیگری گردیده اند.

عموجان شیخ فضل الله و پدرم شیخ نصرت الله اولین نسل طلبه های صادر شده از روستای ینگجه و اولین روحانیون و مجتهدین و امامان جماعت از دهکده ما بوده و هستند که پس از موفقیت ایشان (عمو و پدر) دیگر خانواده ها نیز تشویق به انجام این کار گردیده و در نتیجه نوجوانان و جوانان روستائی بسوی حوزه های علمیه ایران سرازیر شده اند.

تا سالیان سال حوزه علمیه مشهد تنها مأمن و محل تحصیل برای آنان بود و پدرم نیز حامی و معرّف و پشتیبان این طلاب جوان و نوجوان بودند تا اینکه سالهای بعد حوزه علمیه فاروج توسط عموجان شیخ فضل الله بنیان نهاده و تأسیس شد و جهت پذیرش و ثبت نام طلاب افتتاح گردید و نوجوانان و جوانان روستائی از این امکانات راحت و خوب فراهم شده استفاده نموده و تعداد مشتاقین به علوم دینی افزایش یافت و ابتدا در حوزه علمیه فاروج که شرایط سهل تری از جهت اسکان و اقامت برای آنان فراهم بود مراجعه و ثبت نام می کردند و پس از گذراندن دوره های ابتدائی حوزه و خواندن کتاب جامع المقدمات و سیوطی و مغنی و دیگر کتب اولیه همراه با بالاتر رفتن سن طلبه ها جهت ادامه تحصیلات و استفاده از کلاس های دروس اساتید برجسته به حوزه علمیه مشهد و یا حوزه علمیه قم اعزام می شدند.

در سالهای اولیه تأسیس حوزه علمیه فاروج به ابتکار شخصی مؤسسين و بانیان آن ، که ریاست آنان و نیز مدیریت مدرسه با عموجان فضل الله خودمان بود طلبه های جوان و نوجوان را هر سال یکبار در یک مسافرت علمی و تفریحی و زیارتی و سیاحتی بصورت گروهی و کاروانی و دسته جمعی بمناسبت سالروز میلاد امام هشتم شیعیان به مشهد گسیل می داشتند و فاصله یکصد و پنجاه کیلومتری شهرستان فاروج در شمال استان خراسان تا شهر مشهد را با پای پیاده طی می کردند تا جهت زیارت حرم امام رضا (ع) در شب تولد آنحضرت درکنار بارگاهش در شهر مقدس مشهد باشند.

و درحین عبور از روستاهای بین راه فاروج تا مشهد شبی را نیز در یکی از مساجد روستاهای بین راه و یا منازل روستائیان می گذراندند تا ضمن اینکه اهالی دهات و روستاهای مسیر راه را متوجه امکانات مدرسه علمیه فاروج و فعالیت های فوق برنامه آن مدرسه می نمایند بدینوسیله کودکان و نوجوانان روستائی را نیز جهت ادامه تحصیل در مدرسه علمیه ترغیب و تشویق و جذب حوزه علمیه فاروج نموده باشند.

یکی از برادران کوچکتر من نیز جزو طلاب و دانش آموختگان حوزه علمیه فاروج است که چند سالی در همان مدرسه علمیه اتاقی داشت و بصورت شبانه روزی در آنجا تحصیل می نمود و پس از آنهم برای ادامه تحصیل و تکمیل علوم حوزوی خود عازم حوزه علمیه شهر قم گردید ، و چندین نوبت در سالهای اولیه تأسیس و راه اندازی مدرسه باتفاق و همراه با کاروانیان طلاب و اساتید حوزه علمیه فاروج و دیگر معتمدین شهر برای زیارت حرم مطهر امام رضا ( ع ) پیاده از شهر فاروج به مشهد آمده بود. کاروان طلاب فاروج معمولاً همه ساله چند روزی قبل از سالروز میلاد حضرت امام رضا ( ع ) از شهر فاروج حرکت می کردند و با عبور از شهرهای بین راه همچون "شهرکهنه" و "قوچان" و "دوغائی" و "چناران" که پیاده می گذشتند کم کم به شهر مشهد می رسیدند و در طول مسیر هم برای استراحت و اقامت از مساجد روستاهای بین راه استفاده می نمودند .

یکبار که اخوی محمّد برادر نوجوان چهارده ساله ام به همراه همین کاروان طلبه ها به مشهد آمده بود از کتابی در رابطه با زندگینامه "مهاتما گاندی" رهبر فقید استقلال هندوستان که در کتابخانه شخصی من موجود بود خوشش آمده بود که فکر می کنم نام کتاب هم "گاندی فرزند اشتباه زمان" بود و کتاب نسبتاً قطور و با صفحات بسیار زیاد و حجیمی هم بود که آنرا امانت وقرضی گرفت تا جهت مطالعه با خود به فاروج ببرد و چون اخوی جزو طلاب شبانه روزی مدرسه علمیه فاروج بود که مدام در آنجا اقامت داشت و دارای اتاقی در داخل مدرسه علمیه بود که شبها نیز همانجا می خوابید ، برحسب اتفاق یا در حین بازرسی شبانه چشمان ریاست حوزه علمیه که عمو جان شیخ فضل الله خودمان باشند به این کتاب جلد آبی قطور می افتد و پس از آنکه به عنوان و موضوع و محتویات کتاب پی می برند با تشو و عصبانیت به نكوهش و توبیخ طلبه نوجوان مدرسه خود که اخوی محمّد ما باشد می پردازند و در حضور سایر طلاب سرزنشش می کند که : این دیگه چه کتابی است ؟ چرا این کتابها را مطالعه می نمائی؟! مگر کتاب در رابطه با

شرح احوال و زندگینامه ائمه اطهار و معصومین علیهم السلام قحطی و نایاب است؟! که به خواندن و مطالعه زندگینامه یک آدم گاو پرست! پرداخته و مشغول شده ای؟! دیگر نبینم هیچ طلبه ای این چنین کتابهایی را با خودش به درون مدرسه و حوزه علمیه بیاورد!، اینجا مدرسه امام جعفر صادق (ع) است و آنچه می خوانید و مطالعه می کنید و می آموزید بایستی در رابطه با احادیث و روایات و فقه شیعه و زندگی نامه و شرح الحال و احوالات و گفتار و بیانات ائمه اطهار و اصحاب و یاران آنها باشد. همین وبس!! (البته آنها نه همه اصحاب و انصار و یاران!).

همه طلاب حوزه و حاضرین در مدرسه در یک مراسم ویژه و گردهمایی با شکوه جمع شده بودند و به سخنان ریاست حوزه علمیه گوش جان سپرده بودند، و عمو جان شیخ فضل الله هم ضمن اینکه داد سخن می فرمودند آماده و مهیا شده بودند که در پایان سخنرانی و منبرشان، جهت عبرت و تنبیه و پند و اندرز و بیاد سپاری و آموختن درس بزرگ امروز برای تمامی طلبه های نوجوان مدرسه در انتهای کاروپایان مجلس و عظ و ارشاد، مراسم کتاب سوزی به راه بیندازند! و سرگذشت و زندگینامه مهاتما گاندی این فرزند اشتباه زمانه را فی المجلس و در حضور جمع طلاب داخل آتش بیندازند تا طلبه های نوجوان شیعه هرگز از یادشان نرود!.

ولی از آنجا که برادرم اظهار می دارد که کتاب امانت است و بخصوص زمانی که اسم مرا می برد که صاحب کتاب منم (ومن هم احتمالا برای عمو جان شیخ فضل الله برادرزاده مهمی بوده ام!).

عموجان که به حفظ و نگهداری امانت در نزد شاگردانش بیشتر از هر درس دیگری اهمیت می دهند از سوزاندن کتاب صرف نظر می کنند! و فی الفور یک مرخصی بیست و چهار ساعته برای اخوی طلبه من صادر می نمایند و می فرمایند که: سریعاً کتاب را به مشهد می بری و تحویل صاحبش می دهی! مایل نیستم که پس از این چنین کتابهایی را داخل حوزه علمیه ببینم!.

وقتی اخوی محمد پس از چند روز برگشت و کتابی را که امانت برده بود پس داد!، با تعجب پرسیدم: چه سریع؟! خواندن کتابی به این پربرگی و قطوری چندین برابر این مدت زمان می خواهد، چه زود تماش کردی؟! و او هم در نهایت خجالت و شرمندگی و با پوزش و عذرخواهی جریان ماقع را تعریف کرد!.

چند سالی این مسافرت پیاده به سمت مشهد ادامه یافت و بعدها به مرور، شاید بعثت مشکلات و سختی راه و یا بعثت عدم استقبال طلبه ها که این مسیر را می توانستند دو ساعته با اتوبوس طی نمایند!، این ابتکار با پای پیاده به زیارت حرم رفتن هم منسوخ گردید، و به بوته فراموشی سپرده شد، و عمو جان فضل الله ما نتوانست رکورد شاه عباس صفوی را که مرتباً با پای پیاده از اصفهان به مشهد می آمد را بشکند و درواقع ابتکار پیاده به زیارت حرم امام رضا رفتن هم در اصل از ابتکارات آن سلطان مرحوم بود! که چندین نوبت از اصفهان به مشهد می آمد ولی تفاوت شیخ فضل الله با شاه عباس در آن بود که ایشان از فاروج می آمد و اواز اصفهان!! و با همان چند نوبت اولیه در سالهای نخستین شروع بکار حوزه علمیه فاروج و پیاده روی در ایام سالروز میلاد حضرت امام رضا (ع) مسئله پایان پذیرفت.

بعد از پیروزی انقلاب اسلامی اکثریت آن طلبه های جوانی که از حوزه علمیه فاروج به حوزه مشهد و یا قم اعزام شده بودند جذب ادارات و نهادهای دولتی گردیدند و درارگانها و سازمانهای مثل کمیته های انقلاب اسلامی، سپاه پاسداران، قوه قضائیه و دادگاههای انقلاب، امامت جمعه، ویا نیروهای انتظامی و اطلاعاتی و امنیتی مشغول خدمت شدند و به رده ها و درجات بالایی سازمانی نیز ارتقاء مقام یافتند.

سران حکومت اسلامی و رژیم و دولت جمهوری اسلامی به طلاب حوزه علمیه فاروج و بالاخص ریاست و مدیریت آن حوزه مرحوم حاج شیخ فضل الله به جهت تربیت اینهمه نیروی کار آزموده و وفادار و فداکار و صادق و مخلص برای استقرار و بقای این دولت و رژیم بسیار مدیون و بدهکار هستند.

عموجان فضل الله من که بنیان گذار حوزه علمیه شهرستان فاروج است و در تعلیم و تربیت اولیه دهها بلکه صدها طلبه نقش اساسی و نخستین را دارا بوده است ، خود دارای چهار فرزند طلبه و روحانی است و علاوه بر آن دو دختر عموی من هم همسران روحانی دارند . عموجان پدر دو تا پسر شهید هم هستند که در مراسم تشیع جنازه یکی از آنان در میدان مرکزی شهر قوچان و در حضور انبوه جمعیت حاضر تشییع کننده ، زن عموی من که پشت تریبون قرار گرفته بودند و برای حضار شرکت کننده در مراسم سخنرانی می فرمودند به لسان خویش اعلام داشتند که : من افتخار می کنم که مادر دو شهید هستم ، افتخار می کنم که شوهری روحانی دارم ، افتخار می کنم که چهار تا پسر روحانی دارم و افتخار می کنم که دو تا داماد روحانی دارم .

با احتساب صدها طلبه ای که عموجان در تعلیم و تربیت آنان نقش اساسی و اولیه را داشته اند تعداد فرزندان معنوی و روحانی عموجان من خیلی بیش از این تعدادی است که در آن زمان توسط زن عموی مرحومه گرامی اعلام گردید.

در خانواده وفامیل ما همگی بلا استثناء یا خود روحانی هستند و یا روحانی زاده هستند و یا حداقل یکی ، یا دو تا فرزند روحانی دارند !، روحانیت با خانواده ما آمیخته و عجین شده است و من چه بخوام و چه نخواهم چه خوشم بیاید و چه خوشم نیاید زندگی و سرنوشتم با جامعه روحانیت شیعه گره کورخورده است !.

عموجان فضل الله علاوه بر ریاست و استادی حوزه علمیه ، رئیس دفاتر ازدواج و طلاق و اسناد رسمی شهرستان فاروج نیز بودند و از درآمد حاصله محضر خویش ارتزاق می نمودند.

وجه تمایز بین ما فرزندان پدرم و پسر عموها و یا شاید بتوان گفت وجه تمایز بین روحانیت آنان با روحانیت منزل ما در این بود که آنها از درآمد حاصله عموجان از دفتر اسناد رسمی و دفتر ازدواج و طلاق امرار معاش و ارتزاق می نمودند ولی در منزل ما چون پدرم علاوه بر روحانیت

و امامت جماعت خویش هیچگونه منبع درآمد دیگری نداشتند تماماً یا از وجوه دریافتی از آیات اعظام و مراجع تقلید شیعه بعنوان شهریه ماهیانه پدر ارتزاق می کردیم و یا از وجوهات شرعی و سهم امامی که پدر روحانی و مجتهد من مسئول دریافت آنها بودند و بنا به سلیقه و تشخیص خود مجاز به مصرف آن وجوه گردیده بودند.

بعبارت دیگر پدرم از آیات اعظام و مراجع تقلید شیعه حکم اجتهاد دارند و مجاز هستند وجوهی را که مؤمنین مسلمان و مریدان پدرم که در صفهای نماز جماعت ایشان شرکت می کنند از بابت خمس و زکات و سهم امام پرداخت می نمایند را دریافت دارند و اموال و دارائی آنان را طبق حکم شرع پاک و تطهیر فرمایند و پس از آنهم این وجوه دریافتی را بنا بر تشخیص خود در هر راهی که مایلند یا به هر شخصی که نیازمند می پندارند پرداخت نمایند و صد البته خانواده خود روحانی و امورات منزل و بیت خود مجتهد اولی تر و ضروری تر از هر شخص دیگری است تا پس از رفع احتیاجات و نیازهای خود و اهل بیت خود مابقی آنرا صرف دیگران و سایرین بنمایند و بدین ترتیب می توان گفت که همه ما بچه ها و فرزندان پدرم و بخصوص من که جزو اهل بیت محسوب بوده ام تماماً از سهم مبارک امام رشد و نمو نموده ایم و تمامی پوست و گوشت و خون و استخوان و سلولهای تنمان از سهم مبارک امام ارتزاق کرده است و من به نوبه خودم بینهایت از وجود مبارک حضرتشان ممنون و سپاسگذارم که همه کودکی و نوجوانی و حتی قسمتی از جوانی مرا تغذیه و تأمین فرموده اند و حتماً دین و بدهی من نیز به حضرت ولیعصر و امام زمان غایب بسیار زیاد خواهد بود که چنین منبع با برکت ارتزاقی را برای من فراهم فرموده بودند.

در اوایل ورود پدرم به حوزه علمیه مشهد که هنوز روحانی جوانی بودند از طرف دادگستری و یا دستگاه عدلیه آن زمان جهت دریافت مجوز سردفتری ازدواج و طلاق و اسناد رسمی به شرکت در آزمون و امتحان سردفتری دعوت می شوند و پدر نیز به اتفاق اخوی بزرگتر خویش و یکی

دیگراز همولایتی ها و همدرسی های خود که هر سه نفر روحانیون جوانی بودند که با هم و همزمان وارد حوزه علمیه گردیده بودند و تقریباً در درس حوزوی نیز همسطح و همرتبه یکدیگر بودند در امتحانات فوق شرکت می نمایند و هر سه نفر نیز قبول می شوند و قابلیت و شایستگی خود را جهت دریافت مدرک سردفتری به اثبات می رسانند ، ولی گویا آقاجان (پدرم) با استاد و مقتدای معنوی خویش حضرت آیت الله قمی طباطبائی مشورت می نمایند و نظر ایشان را جویا می شوند و ایشان هم مجاز نمی دانند و دریافت حقوق ماهیانه از رژیم و حکومت و دولت جور و ظلم و ستم و خدمت به حکومت پادشاه دیکتاتور و مستبد را دون شأن روحانیت شیعه می شمارند ، ولی منع هم نمی نمایند و تصمیم گیری نهائی در این خصوص را بعهد خود پدر می گذارند و ایشان هم استخاره می نمایند و چون استخاره برای قبول دریافت مجوز سردفتری خوب نمی آید ایشان هم انصراف داده و آنرا نمی پذیرد.

ولی عموجان شیخ فضل الله در شهرستان فاروج و آن همولایتی دیگرشان در شهرستان قوچان تمام طول عمرشان با پوشش دائمی و همیشگی لباس روحانی خویش صاحب دفتر و دستک سردفتری خود نیز بودند.

پدرم علاوه بر تدریس در حوزه علمیه مشهد و امامت جماعت مسجد محل، منبر هم می روند و برای امام حسین و یاران مظلوم آن حضرت در صحرای کربلا روضه هم می خوانند و یکی دیگر از منابع درآمدی خانواده ما همین وجوهی بود که پدرم بخاطر منبر رفتن خود دریافت می کردند و حتماً آن وجوه را بی دغدغه و بدون نگرانی تماماً و صد درصد صرف خانواده خویش می کرده اند .

اگر در هزینه کردن وجوه شرعی مؤمنین مسلمان نهایت رعایت امانت داری و احتیاط های لازم و ضروری را بجای می آورند و مراعات می فرمودند ، ولی خوبی و مزیت این وجوهات و پولهایی که از راه منبر و روضه بدست می آید آن است که دیگر جای هیچگونه نگرانی برای مصرف



و هزینه کردن آن نیست و با اطمینان خاطر می توانند بهر شکلی که مایل هستند صرف اولاد و اطفال خویش بنمایند.

عموجان شیخ فضل الله، عموی دوم من است که خود روحانی و بانی و مؤسس حوزه علمیه فاروج در استان خراسان شمالی می باشند و چهار فرزند پسر و روحانی و دو داماد روحانی ایشان همگی در مشاغل سیاسی و اداری و قضائی و نظامی در سراسر کشور مشغول به خدمت هستند.

شیخ عبدالقائم بزرگترین فرزند ایشان خود از فضلا و علما و عارفان بزرگ حوزه علمیه قم می باشند که در سالهای پس از استقرار جمهوری اسلامی در شهرهای مختلف و مهمی امامت جمعه مسلمان را بعهده داشتند و در این سالیان اخیر نیز در شاهین شهر اصفهان امامت مؤمنین و متشرعین را عهده دار بودند.

در دوران ریاست جمهوری جناب آقای سید محمد خاتمی به جهت رفع تبعیض از جوانان و دانشجویان بهائی یک نامه تظلم خواهی و اعتراضیه نسبت به نحوه گزینش دانشجویان و ممانعت از حضور جوانان بهائی در آزمون سراسری کنکور توسط سازمان سنجش وزارت علوم تنظیم و به دفتر ریاست جمهوری تقدیم گردیده بود ، وقتی از نامه تقدیمی به نهاد ریاست جمهوری نتیجه مطلوب عاید نگردیده و حتی بی جواب مانده بود ، مدیران جامعه تصمیم گرفتند تا نامه فوق توسط افراد بهائی در سطح همه رؤسا و مدیران و مسئولان و کارگزاران رده بالای ادارات و سازمانها و شخصیت های مهم مملکتی سراسر کشور توزیع و پخش گردد.

من هم یکی از نامه ها را برای پسر عمو که در آن تاریخ امام جمعه شاهین شهر اصفهان بودند ارسال داشتم ! و هم ایشان بودند که با بازنشستگی و انصراف زود هنگام خود از امامت جمعه باعث شده بودند که نامه ارسالی من به دفتر امام جمعه شاهین شهر و با اسم و آدرس دقیق پستی من ، سراز وزارت اطلاعات درآورد و اگر بی احتیاطی نمی کردم و کمی رعایت حکمت می نمودم و قبل از ارسال پاکت نامه تلفن می زدم و اجازه می گرفتم ، چنین

اشتباه فاحشی صورت نمی گرفت تا امام جمعه جدید و جانشین ، نامه خصوصی امام جمعه قبلی و پیشین را برای وزارت اطلاعات ارسال نماید؟! . زمانیکه من در سال ۱۳۶۳ شمسی در بازداشتگاه سپاه پاسداران زاهدان به جرم بهائی بودن محبوس و زندانی بودم ، پسر عمو شیخ عبدالقائم که در آن زمان امامت جمعه شهرستان درود در استان کرمان را به عهده داشتند به پدرم در مشهد فرموده بودند اگر پسر عمو (من) هر جرم دیگری مرتکب شده بود حتی قاچاق مواد مخدر کرده بود و یا قتل مرتکب شده بود باز امکان داشت تا با نفوذ و پا در میانی و پارتی تراشی و توصیه کردن یک جوری مسئله را ختم به خیر نمود ولی اتهام پسر عمو (بهائی شدن و ارتداد) طوری است که هیچکس هر چند با نفوذ جرأت نمی کند که دخالتی بنماید!، بخصوص برای افراد جامعه روحانیت که خیلی مشکل است و امکان ندارد که بتوانند و یا بخواهند در این مورد دخالت بنمایند!.

پس از آزاد شدنم از زندان زاهدان نیز در سفری که پسر عمو به مشهد داشتند یک روز به اتاق من آمدند، گویا پدرم به ایشان گفته بودند : که احسان می خواهد ازدواج کند و مشخصات دختری را هم که می خواستم با او ازدواج نمایم و مابقی مسائل را فرموده بودند و به ایشان مأموریت داده بودند و سفارش فرموده بودند تا کمی با من صحبت و گفتگو و نصیحت بنمایند! . و در یک جمع دو نفره و مباحثه گونه طلبگی در اتاق من، شیخ عبدالقائم سؤال فرمود : که پسر عمو (من) راستشو بگو چرا بهائی شدی؟! اینجا که کس دیگری نیست فقط من و تو هستیم!؟.

چون ایشان ( شیخ عبدالقائم ) در حوزه علمیه قم فلسفه و منطق خوانده بود و برای هر پدیده و اتفاق و پیش آمدی بدنبال یک دلیل منطقی و فلسفی می گشت و در غیاب من هم ( زمانی که من در بازداشتگاه بودم ) با تجربه و تحلیل موضوع و با آنالیز رفتار و کردار من به این نتیجه رسیده بود که حتماً پای یک دختر بهائی در میان است!! و این پسر عموی جوان و عاشق پیشه ما (من) هم بخاطر رسیدن به وصال معشوق و ازدواج با آن دختر خانم

بهائی که حتما خیلی هم زیبا و جذاب هست!، احساسات و عواطف قلبی اش بر افکار و تصمیمات عقلی اش غلبه کرده و اختیار از کف داده و خود را بهائی فرض نموده و جا زده تا به خواسته قلبی و نیت عاشقانه اش برسد!! و از آنجا که به زرنگی و استعداد و هوش سرشار خانوادگی و فامیلی خودمان اطمینان کامل داشت و مطمئن بود که پس از ازدواج با آن دختر زیبای بهائی که هوش و عقل و فراست و خرد از سر پسر عموی ما بُرده! که به جدیت نیز مایل بود و سعی و تلاش می کرد یک جوری و با یک ترفندی اسمش را ( اسم همان دخترخانم زیبا و دلبر بهائی را!) هم از زیر زبان من بیرون بکشد! و با اصطلاح خودش که می پنداشت: خر پسر عمو که از پُل گذشت و به وصال محبوب نائل که آمد و به خواسته قلبی خویش که دست یافت و بمحض اینکه خطبه عقد و ازدواج جاری شد دوباره پسر عمو به راه راست و صراط مستقیم خودش و راه آبا و اجدادی اش و راه ائمه اطهار و معصومین علیهم السلام باز می گردد!!

وقتی به خواسته قلبی خودش دست یافت و به وصال دلش که رسید، دیگر چه نیازی است و چه لزومی دارد که باز هم هر دو پایش را داخل یک کفش بکند و خودش را به در دسر بیاندازد و جانش را هم به خطر بیاندازد و باز هم بگوید که بهائی هستم؟! مگر خدائی نکرده پسر عمو (من) دیوانه شده است و یا عقل از سرش پریده؟!؟

و چون پسر عمو ( شیخ عبدالقائم ) اهل فقه و استنتاج مسائل شرعی هم بودند و برای مشکل ازدواج من بدنبال راه حل و چاره جوئی خدایسندانه فقهی و شرعی می گشتند تا مشکل پسر عمویشان را هر طوری شده حل و فصل نمایند و چون از طرف پدرم مأموریت داشتند این را نیز جزو مسئولیت های خود می پنداشتند! و یا اینکه مایل بودند اطلاعات فقهی خودشان را که عمری در حوزه علمیه قم تحصیل کرده بودند یکجائی خرج نمایند! می فرمودند که: پسر عمو جان (من) بد جائی دست گذاشتی! اگر طرف دختر مسیحی بود و یا

دختر کلیمی بود باز هم راه و چاره ای داشت مثلاً می شد یک عقد ازدواج موقتی جاری کرد!، فی المثل عقد ازدواج موقت نود و نه ساله!!.

( ولی اگر چه می شود از جامعه مسیحی و یهودی دختر گرفت ولی بهیچ عنوان نمی شود به آنها دختر داد! طبق فقه شیعی!) . ولی چون دختر مورد نظر تو بهائی است هیچ کاری نمی توان کرد؟! و اصلاً امکان ازدواج حتی بشکل موقت هم از نظر فقه شیعی وجود ندارد و به هیچ عنوان عقد نکاح و ازدواج با دختر بهائی جایز نیست!!.

پسر عمومی حجت الاسلام و فاضل و عالم من علاوه بر آن فکر می کرد که در قوانین آئین بهائی هم ازدواج دختر و پسر فقط در صورت بهائی بودن طرفین امکان پذیر است!، در صورتیکه در دیانت بهائی دختر و پسر بهائی با هر فرد از هر دیانت و اعتقادی که مایل باشند براحتی و سهولت می توانند ازدواج نمایند و اینکه از اهل کتاب هم دختر بگیریم و دختر ندهیم نیز خاص عقاید شیعی خودشان است و در آئین بهائی هیچ تفاوتی میان دختر و پسر وجود ندارد و دستورات در مورد هر دو یکسان است. و بعبارت دیگر نه تنها بهائی بودن دو طرف ازدواج شرط ضروری و لازم نیست بلکه هیچ تفاوتی هم در قوانین فی ما بین دختر و پسر بهائی وجود ندارد و بهمین دلیل می فرمایند: عاشرومَعَ الادیان کلها بالروح وَ الرِّحان با همه ادیان بخوبی و خوشی با روی باز معاشرت نمائید. فقط در ازدواج بهائی علاوه بر رضایت قلبی دختر و پسر رضایت کتبی والدین طرفین هم شرط اساسی و ضروری است یعنی در ازدواج بهائی حداقل شش نفر بایستی رضایت کامل داشته باشند. (در صورتی که والدین در قید حیات باشند)

خلاصه اینکه پسر عمومی من مُصر بود که از من جواب بگیرد که چرا بهائی شدی و از طرفی شدیداً مایل بود جوابی که می شنود مطابق میل خودش و تائید نظریه و تجربه و تحلیل های علمی و فلسفی خودش باشد و یا اینکه با پیش بینی های ایشان منطبق باشد!. بعد از اینکه پسر عمومی امام جمعه با اصرار می پرسید که چرا بهائی شدی؟ و این نشان می دهد که من چه

در زندان و چه در بیرون چه در محبس و چه در منزل چه دربازداشتگاه و چه در آسایشگاه مُدام و همیشه در حال پس دادن بازجوئی بوده ام؟!.

من هم خواستم جوابی داده باشم تا شاید دست از سرم بردارد!، چون نمی شود ایمان به دیانتی را در یک جمله جواب داد و پاسخ گفت . البته در خصوص افرادی که به راه پدرانشان را می روند خیلی ساده است ، چون تا بررسی چرامسیحی شدی ؟ جواب خواهد گفت : چون والدینم مسیحی بودند !. چرا بودائی شدی؟ چون پدرم بودائی بود !. ولی جواب دادن من به این سادگیها نبود و از طرفی من در طول این سالیان بهائی بودنم از سوی هزاران نفر مورد این سؤال قرار گرفته ام که ناچار بوده ام برای هر کدامشان توضیح بدهم که چرا بهائی شده ام و یا اینکه شرح ایمان خودم را تعریف نمایم !.

و اگر واقعاً من فرصت می داشتم که در جواب همه این عزیزانی که از سر کنجکاوی و تعجب و شگفتی سؤال می نمایند ، جواب بدهم و توضیحات مشروح آنگونه که دلم می خواست بیان کنم ! همه لحظات عمرم به همین پاسخگوئی می گذشت و صرف این می شد که با مسلمانان که برخورد می کنم جواب بدهم :

یک - چرا بهائی شده ام؟!.

و یا با بهائیان که برخورد می کنم گزارش بدهم که :

دو - لطفاً شرح ایمان آوردن خودتان را به امر جمال مبارک بیان

بفرمائید؟!.

و درحقیقت هر دوگروه یک سؤال را مرتب و پی در پی وبه کرات و درسالهای متمادی که از حوصله من و احتمالاً هر تازه تصدیق دیگری به آنین بهائی نیز خارج می گردد می پرسند و توضیح می خواهند !، منتها مسلمون ها می پرسند : چرا رفتی بهائی شدی ؟ (بصورت یک جمله و سؤال معترضه !) ولی احباء می پرسند : دلیل بهائی شدن و تصدیق امر خودتونو شرح دهید؟! یا اینکه بعضی از احباء می پرسند چه جوری جرأت کردید در

شرایطی که همه بهائیان را می کشند به آئین بهائی ایمان آوردید؟! (بصورت یک جمله و سؤال تعجبی!).

و چون اگر می خواستم به همه آن عزیزان جواب مطلوب و مشروح و کامل و جامع بدهم از کار و زندگی روزمره خودم نیز باز می ماندم و همه عمر من به جوابگویی به همین دو تا سؤال می گشت، لذا دقیقاً به همین دلیل که خیلی بیشتر و افزونتر از توان و ظرفیت خودم مورد پرسش قرار می گیرم ، تصمیم گرفتم سؤالات هر دو گروه مسلمانان و بهائیان را در یک کتاب جامع و مشروح و مفصل و کامل جواب بدهم و نگارش بنمایم تا پس از این هر فرد و شخص عزیزی از من چنین پرسش و درخواستی نمود او را به مطالعه و خواندن همان کتاب ارجاع بدهم !!.

ولی در آن روز خاص در جواب پسر عموی عالم و فاضلم عرض کردم ، از بس شما روحانیون شیعی در حق جامعه بهائی ظلم و ستم کردید ، آنها را از ادارات و از سرمشاغل و کارشان اخراج کردید، و از همه حقوق اساسی و اولیه زندگی شان محرومشان کردید و همه مظلالم را در حق آنان روا داشتید ، خواستم یک روحانی زاده هم پیدا شده باشد تا با مظلومیت این قوم همدردی کرده باشد ! تا اینکه بعداً نگویند و در تاریخ ننویسند که تمامی خانواده جامعه روحانیت شیعه بر علیه تمامی خانواده های جامعه بهائی شوریدند و در حکومت اسلامی آنهمه ظلم و جور و ستم و بی عدالتی بر آنان روا داشتند ولی حتی یک نفر از خانواده روحانیت شیعه هم با آنان همدردی نکرد؟!.

و بهمین دلیل من بعنوان یکی از اعضای خانواده روحانیت شیعه و یک مجتهد زاده که تمامی پوست و خون و سلول های تنم و استخوانهای بدنم که شما بهترمی دانید از سهم مبارک امام عصر ( ع ج ) رشد کرده است خواستم با مظلومیت آنان همراهی کرده باشم تا بدانند و آیندگان و نوادگانشان در کتاب های تاریخ بخوانند که لااقل و بطور نمونه یک نفر روحانی زاده و مجتهد زاده شیعه از حقوق آنان دفاع کرده است ! و بدین وسیله حربه

تبلیغاتی و مظلوم نمائی آنان را (بهائیان) ازدستشان گرفته باشم!!  
 پسر عموی عالم و فاضل و بذله گوی من هم بی تعارف و بی رودرواسی  
 فرمودند : اگر آنچنان که می گوئی ، مبنای تو همگامی و همراهی و همدردی  
 با مظلومین جامعه بوده است !.

ما ( روحانیون شیعه ) در این پنج ، شش ساله که از پیروزی انقلاب  
 اسلامی گذشته به خیلی از گروه های اجتماعی و اقلیت های دینی و مذهبی  
 و قومی و اجتماعی ظلم کرده ایم !! چرا نرفتی با آنها همدردی کنی و رفتی  
 بهائی شدی ؟!.

پسر عموی عزیزوگرامی من ، آنانی که مدّ نظر شما هستند همگی  
 در مقابل ظلم و جور اسلحه بدست گرفتند و در مقابل با گلوله و مسلسل و  
 انفجار بمب پاسخ شما را دادند و تا جایی که توانستند و از دستشان بر می آمد  
 انتقام جوئی کردند و خون را با خون شستند و قصاص نمودند ولی تنها  
 جامعه ای که همه مظلالم را به جان خریدند و در مقابل نقض و پامال شدن  
 حقوق خویش و حتی تبعیض تحصیلی علیه فرزندان خود فقط به تظلم خواهی  
 و نامه نگاری اکتفا نمودند و شکایت شما را به عدلیّه و قوه قضائیه اسلامی  
 خودتان بُردند و دادخواهی نمودند و نتیجه ای هم نگرفتند !. ولی با وجود  
 اینهمه مظلالم و بی عدالتی در مقابل برای افزایش عدالت و انصاف سران  
 روحانی و مُعَمّم حکومت و نظام جمهوری اسلامی شما دست به دعا برداشتند و  
 جلسات دعای دسته جمعی و زنجیره ای و یومیه برپا نمودند همین جامعه  
 بهائیان ایران بودند !. و شما اینهمه از افراد جامعه و خانواده های بهائی را  
 ناعادلانه کُشتید و به دار آویختید ولی آنان فقط رو به قبله نشستند و برای  
 افزایش انصاف و عدالت شما جلسات دعا و مناجات خانگی و خانوادگی برگزار  
 نمودند !.

\*\*\*\*\*

پسر دوم عموجان فضل الله ، حاج شیخ محمد اسماعیل که در دو دوره ریاست جمهوری آقای هاشمی رفسنجانی و همچنین دو دوره ریاست جمهوری جناب خاتمی ، ایشان وزارت دادگستری را بر عهده داشتند، یعنی شانزده سال تمام بی وقفه و مستمر عضو کابینه دولت و بر مسند وزارت تکیه زده بودند . و در طول تاریخ جمهوری اسلامی و حتی از ابتدا و آغاز تشکیل دولت و کابینه در ایران ، از دوران پادشاهی هخامنشی تا به امروز هیچ وزیری در هیچ دولتی درکشور ایران موفق نبوده است که شانزده سال مستمر و پی در پی در یک وزارتخانه دادگستری و عدلیه وزارت نموده باشد !، البته رکورد طول مدت رئیس الوزرائی ونخست وزیری در اختیار امیرعباس هویدا است که آنمرحوم سیزده سال رئیس دولت بودند !، و رکورد زمامداری و حکومت و پادشاهی هم در اختیار ناصرالدین شاه قاجار می باشد که نزدیک به پنجاه سال یک تنه در این مملکت یکه تازی نمود .

یک خاطره به یاد ماندنی هم اگر بخواهم از حاج شیخ محمد اسماعیل پسر عموی وزیرم تعریف نمایم اینکه در زمان دولت مرحوم رجائی و همان سالهای اول انقلاب ، که پسرعمو نماینده مردم شهر قوچان در مجلس شورای اسلامی بود یک شب در طهران و در منزل ایشان میهمان بودیم ، من باتفاق اخوی بزرگترم وبه اصرار اوهم رفته بودم . هنوز بهائی هم نشده بودم و خیلی هم جوان بودم .

در حین مذاکرات بعد از صرف شام صحبت به جامعه بهائی کشیده شد . من سؤال کردم آیا اینهمه اخراج کارمندان بهائی از مشاغل دولتی و ادارات و آموزش و پرورش و سازمان های مختلف دیگر مصوبه مجلس است یا اینکه دولت خودش تصمیم می گیرد و اجرا می نماید؟

ایشان جواب فرمودند : مصوبه مجلس نیست ولی مورد تائید مجلس

هست!

مجدداً عرض کردم اینکه حقوق بازنشستگی یک مشت پیره زن و پیره مرد را هم قطع کرده اند، پولی که مربوط به خودشان است و در



حقیقت در صدی از حقوق ماهیانه خود را در صندوق ذخیره بازنشستگی در طول سی سال به امانت نهاده اند تا در زمان پیری و کهنسالی به کارشان آید، آیا آن هم مورد تأیید مجلس است؟

پسر عموی گرامی، روحانی و مجتهد که از نوع سؤال و پرسش من خوشش نیامده بود و دوست داشت موضوع صحبت و گفتگو را هر چه زودتر عوض کند، جواب داد: بله مورد تأیید نمایندگان مجلس است، چون نمی شود از بیت المال به غیر مسلمین مستمری پرداخت کرد!! و شروع کرد با اخوی که همراه من بود راجع به موضوع دیگری گفتگو و صحبت را ادامه دادند. من که می خواستم از سؤالاتم نتیجه مطلوبی گرفته باشم، کمی هم خودم را به پرروی زده بودم تا جواب پسرعمو را هر طوری شد از زبان خودش بشنوم! برای سومین بار سؤال کردم در بعضی از شهرستانها به گورستانهای بهائیان هم حمله کرده اند و سنگ قبرهای مردگان بیچاره را که آزارشان به مورچه هم نمی رسد ( بهائی زنده اش هم آزارش به مورچه نمی رسد!) را با لودر و بولدیزل و بیل مکانیکی زیر و رو کرده اند، مرده شور خانه را هم با دینامیت منفجر کرده اند!، آیا آن هم مورد تأیید نمایندگان محترم مجلس شورای اسلامی است؟!.

یه هوئی، بطور ناگهانی و غیر مترقبه، پسرعموی روحانی من (پسر عموی همیشه در آرامش!) برآشفته، خیلی عصبانی شد، با لحن پرخاشگرانه ای اظهار داشت، غلط کرده اند!، چه کسی این کارها را می کند؟ مجلس چه کاری به گور مردم دارد؟!.

پسرعمو که مجتهد بود، روحانی بود، نماینده مردم قوچان در مجلس شورای اسلامی بود، و قلباً هم مایل نبود در مقابل چنین سؤالاتی قرار بگیرد، دلش می خواست هر طوری که شده از جواب دادن طفره برود و شانه خالی کند، ولی لجاجت و اصرار و پافشاری من بدجوری ایشان را عصبانی کرده بود! دیگران گورستان های بهائیان را خراب کرده بودند ولی ایشان داد و هوارش را سر من می کشید؟!.

وقتی به دیدن پسر عمو می رفتیم ، در یک شهرک سازمانی که اکثریت نمایندگان مجلس در آنجا سکونت داشتند ، جلوی در ورودی شهرک یک کیوسک نگهبانی قرار داشت که افراد و مراجعین راکه وارد شهرک می شدند کنترل و بازرسی می نمود ، چند تا پاسدار مشغول نگهبانی و کنترل بودند ، چون همان سالهای شوم و بحرانی و ترور و کشتار و انفجار بود خیلی هم سخت گیری می کردند . ولی ما چون فامیل و میهمان نماینده مجلس بودیم و از یکسان بودن و مشابهت نام فامیلی ما با پسر عمو هم کاملاً مشخص بود و تلفنی هم کسب تکلیف و هماهنگی کرده بودند . بنا بر این مأموران پاسدار فقط از ما پرسیدند : برادرها مسلح هستند ؟ ( اون سالها همه با هم برادر بودند !! )

می خواست اگر مسلح هستیم اسلحه خود را تحویل بدهیم و بعد از بازگشت پس بگیریم . اخوی که همراه من بود و باتفاق رفته بودیم از سر مزاح و شوخی جواب داد : بله ما مسلح به الله اکبریم ! ( سرودی که در آن سالهای جنگ همیشه و همه جا و مکرر روزانه دهها بار از رادیو تلویزیون پخش می شد. که : ما همه پیرو خط رهبریم و مسلح به الله اکبریم !! )

پاسدار نگهبان که می خواست وظیفه اش را خوب انجام داده باشد و در حین انجام وظیفه حوصله مزاح و شوخی هم نداشت و یک ذره حس طنز هم در وجود این بشر نبود ! از داخل کیوسک نگهبانی خارج شد و شروع کرد به بازرسی بدنی ما ! حالا نگرده کی بگرده !.

اگر جواب گفته بودیم خیر ، اسلحه نداریم ، راحت از جلوی نگهبانی رد شده بودیم و به سمت منازل می رفتیم ، ولی حالا که اخوی به طنز جواب داده بود مسلح به الله اکبریم ! ، پاسدارها با کمال جدیت و دقت هر دو نفر ما را سر تا پا بازرسی می کردند، شاید می خواست هر طوری شده این "الله اکبر" را که نوع سلاح ما بود در وجودمان پیدا کند ! و آخر سر هم نیافتند !

پاسدار باهوشی بود ، می دانست که خدا در وجود ماست ، دنبال همان می گشت تا پیدایش نماید ، ولی موفق نشد که نشد!

پسر عموی وزیر در طول دوران وزارت شانزده ساله خویش بر تشکیلات دادگستری این مملکت که همچون دوران وکالت در مجلس شورای اسلامی معمولاً طرحها و لوایح شایسته و ارزشمندی ارائه می فرمودند ، یکبار هم به بانک مرکزی پیشنهاد داده بودند که بهتر است همزمان و همراه با ضرب سکه های طلا که ربع و نیم آنهم در بازار فراوان و بسهولت یافت می گردد، سکه های نقره هم ضرب نمایند تا زمانیکه محاکم شرع و قضات دادگستری محکومی را به پرداخت تعدادی سکه نقره جریمه می نمایند ، محکوم بیچاره جهت پیدا کردن سکه نقره دچار مشکل و در دسر و سردرگمی نگردد ! و در راه یافتن جایگزین و معادل آن بزحمت و خسارت مضاعف گرفتار نشود !!.

خوشبختانه به نظر می آید بعلت تغییرات گسترده و پی در پی مدیران بانک مرکزی و تصمیم گیرندگان امور اقتصادی جمهوری اسلامی این پیشنهاد وزیر محترم دادگستری هیچوقت مورد عنایت و توجه قرار نگرفت .

ولی اگر چنانچه بانک مرکزی موافقت می کرد و سکه های درخواستی وزارت دادگستری و عدلیه اسلامی را ضرب می کرد ، بعید نبود که وزیر دادگستری به وزارت جهاد کشاورزی هم پیشنهاد فرمایند در اطراف طهران و شهرری یک مزرعه و دامداری بزرگی هم جهت پرورش و تکثیر انواع و اقسام شترهای دو کوهان و تک کوهان تأسیس نمایند تا چنانچه محکومی در دادگاه اسلامی به پرداخت دیه شتری محکوم گردید دچار سردرگمی و ندانم کاری و درد چکنم گرفتار نگردد ! و مستقیماً به شترداری وزارت جهاد کشاورزی مراجعه نموده و هر چند رأس ( نفر ) شتری را که لازم دارد جهت تحویل به دادگاه و یا شاکی پرونده تأدیه و ارائه نماید !. و هکذا در خصوص " بُرد یمانی " !!.

و چه بسا اگر کار به اینجاها می کشید معلوم نبود در چگونه احکام و مسائلی که خاطی و مجرم و فرد گناهکار مُکلف می گردد طبق دستورات

و احکام اسلامی برده و بنده ای را آزاد نماید در آن صورت مجرم بیچاره چه خاکی بر سرش می ریخت؟! و در این دوره و زمانه برده و یا بردگان مورد نیاز خود را از چه مکان و اسارتگاهی تأمین می نمود؟!!!

\*\*\*\*\*

عموجان حاج شیخ فضل الله ، پدر دو تا شهید بنامهای مهدی و محمد نیز هستند، که پسرعمویم محمد در زمان شهادت در جبهه های جنگ میان ایران و عراق فقط ۱۵ سال سن داشت، و عموجان همیشه تا پایان عمر خاطره آخرین روز و لحظه خدا حافظی و اعزام به جبهه جنگ او را با تأسف و افسوس نقل می کردند و متأثر بود و حسرت می خورد که چرا موقع خدا حافظی نوجوان پانزده ساله اش در آن پنج دقیقه پایانی نانچنان که باید و شاید گرم و صمیمی با او خدا حافظی نکرده و بدرقه اش ننموده و او را صمیمانه و پدرانه در آغوش نگرفته و برگونه های صورت معصوم و کودکانه اش بوسه نزده است .

شیخ فضل الله ، مجتهد ، روحانی ، مؤسس و بنانی و رئیس و مدیر حوزه علمیه شهرستان فاروج و استاد علوم فقهی و مسایل شرعی طلاب نوجوان و جوان مدرسه علمیه و عمومی دوم من ، که سه سالی از پدرم بزرگتر می باشند ، در زمانی که من برای بار دوم در سال هزار و سیصد و شصت و سه شمسی توسط مأموران و نیروهای اطلاعات سپاه پاسداران انقلاب اسلامی در استان سیستان و بلوچستان بازداشت و محبوس شده بودم ، ( که در ادامه کتاب توضیح بیشتری خواهم داد ) و زندانی بودن و مسجونیت و بازداشت دوم من در بازداشتگاه سپاه پاسداران در شهرستان زاهدان با دوره دوم وکالت و نمایندگی پسرعمو حاج شیخ محمد اسماعیل در مجلس شورای اسلامی در طهران همزمان شده بود ، عموجان شیخ فضل الله در سفری به شهر مشهد و دیدار با پدرم بطور گلابیه آمیز و اعتراضی فرموده بودند که :

کاری را که پسر شما (احسان) در زاهدان کرده ، آبروی پسر مرا (اسماعیل)  
در طهران برده است؟!.

روحش شاد و درجات روحانی اش در عالم باقی متعالی باد .

## پنج دقیقه موهبت

مرحوم عمو جان حاج شیخ فضل الله که ما بچه ها از کودکی ایشان را عمو جان فاروجی می نامیدیم ، نقل می کرد و با حسرت و افسوس می گفت :

روزی که پسر نوجوان پانزده ساله اش محمد عازم جبهه جنگ بود ، چند دقیقه ای پس از رفتن او ، من هم بلند شدم و لباس پوشیدم و به قصد رفتن به محل کارم از درب منزل خارج شدم ، وقتی نزدیک مدرسه علمیه و دفتر کارم رسیدم ، دیدم که محمد هنوز سر چهار راه مرکزی شهر فاروج و تقریباً روبروی محضر منتها آن طرف خیابان به تنهایی منتظر ایستاده است . معلوم نبود که منتظر دوستش بود و یا منتظر سرویسی که بیاید و او را با خودش ببرد . من هم بی اهمیت و بدون توجه به او به آن سوی خیابان و به طرف دفتر کارم رفتم و پشت میزم نشستم و تا مدتی هم که از پشت پنجره محضر نگاه می کردم محمد را می دیدم که همچنان تنها آن طرف خیابان به انتظار ایستاده است . چند بار تصمیم گرفتم که بلند شوم و بروم و با او خداحافظی کنم و صورتش را ببوسم و یک وان یکاؤ ... هم در گوشش بخوانم و بر قد و بالایش فوت کنم تا گزندى به او نرسد و از بلایا دور باشد ، ولی غرورم اجازه نمی داد تا از جایم بلند شوم و شاید هم نیازی به این کار نمی دیدم .

فکر می کردم ما که توی خانه خداحافظی کرده بودیم ، دیگه چرا بروم ؟!! . مدت انتظار محمد در آن سمت خیابان و روبروی محضر تقریباً حدود پنج دقیقه ای به طول انجامید و پس از آن وقتی نگاه کردم دیگر محمد آنجا نبود ! او رفته بود ؟!! .

\*\*\*\*\*

پس از گذشت یکماه از تاریخ فوق که جنازه محمد را از جبهه جنگ به زادگاهش فرستاده و تحویل خانواده اش دادند ، عمو جان تا پایان عمر همیشه می گفت : من دلم برای هیچ چیزی نمی سوزد و غصّه هیچ چیزی را نمی خورم ، ولی فقط دلم برای از دست دادن همان پنج دقیقه می سوزد !! حسرت همان پنج دقیقه در دلم مانده است که می توانستم پسر را بغل کنم و صورتش را غرق بوسه بنمایم و گرم و صمیمی از او خداحافظی کنم ولی این کار را نکردم !. شاید در شأن خود نمی دیدم !! .

عمو جان فضل الله پس از شهادت پسر نوجوان پانزده ساله اش محمد ، بیش از بیست و یک سال دیگر هم زندگی کرد ولی حسرت و افسوس از دست دادن آن زمان پنج دقیقه ای را هرگز از یاد نبرد و آن پنج دقیقه غفلت و کوتاهی در دلش ماند . عموجان حقیقتاً محمد را از دست نداد ولی آن پنج دقیقه فرصت محبت و مهربانی را از دست داد !.

\*\*\*\*\*

... صبح بود ، زمستان بود ، هوا خیلی سرد بود ، جوی های خیابان آنجاها که از شب قبل کمی آب جمع شده بود یخ بسته بود ، کنار دیوار ها و گوشه پیاده روهای که آفتاب گیر نبودند هنوز مقداری برف منجمد شده از آخرین برفی که چند روز پیش باریده بود برروی زمین باقی مانده بود . خیابان خلوت بود ، تک و توک عابرین پیاده ای که چند قرص نان در دست داشتند و از مغازه نانوایی باز می گشتند و برای صرف صبحانه به سمت

منازل خویش می رفتند از خیابان خلوت آن روز صبح عبور می کردند . سوز سرما به همراه باد خنکی که تقریباً همیشه صبح های زمستان از طرف قوچان می آمد در کوچه پس کوچه های شهر فاروج این شهر شمالی استان خراسان می وزید ، و قسمت هایی از شهر که در سطح بالا تری قرار دارند مثل گورستان عمومی شهر این سوز سرمای ناشی از باد قوچان تا اعماق وجود آدمی نفوذ می کرد و به استخوان های بدن و اندام آدمی سرایت می نمود و آن روز صبح به علت شدت سوز و سرما از رفت و آمد ماشین و دوچرخه و موتور و تراکتور هم در آن خیابان اصلی و مرکزی شهر فاروج خبری نبود و همه جا سوت و کور بود ، فقط سوز و سرما بود ، خورشید هنوز از آسمان شهر بالا نیامده بود تا به خیابان های سرد آن شهر گرما ببخشد و شاید انبوه ابرهای تیره هم اجازه نمی دادند تا نور و مهر خورشید بر سر این شهر سرد و ساکت بتابد و با گرمای وجود خویش بر سوز و سرمای فاروج ، این شهر همیشه سرد فائق آید و با نور خود تن سرد و منجمد شهر را گرما بخشد و همه آن یخ ها را آب نماید .

در این شهر خلوت و سرد پسر نوجوانی بر سر چهار راه اصلی و مرکزی شهر ایستاده بود و انتظار می کشید ، نام او محمد بود . محمد کمتر از پانزده سال سن داشت ، چهره ای کودکانه و معصومی هم داشت ، هنوز موهای صورتش رشد نکرده بود ، کاپشنی خاکی رنگ از همان ها که سربازان و بسیجیان به تن می کنند بر تن داشت و چون جثه او خیلی کوچک و قلمی بود اورکت رزمی بر پیکر لاغر و ظریف و کودکانه او چند سایز بزرگتر به نظر می آمد ، او ساک کهنه مشکی رنگی نیز بر دوش داشت که وسایل ضروری و اولیه خود را در آن جای داده بود و نیز کفش های ورزشی گل آلوده خود را به پا کرده بود . گویا آنقدر برای رفتن به جبهه عجله داشت که فرصت تمیز کردن و شست و شوی کفش های خود را هم نیافته بود .



محمد به خاطر اینکه بزرگتر از سن خودش هم به نظر بیاید و یکوقتی خدایی نکرده او را کودک فرض نکنند! تا مانع اعزام او به جبهه گردند، شال گردن قهوه ای رنگی را هم که چند سال پیش مادرش برای برادر بزرگترش با کاموای پشمی بافته بود و حالا به او رسیده بود را هم دور گردنش انداخته بود و قسمت پایین صورتش را، بینی و دهان و چانه اش را با آن پوشانده بود تا هم از سوز و سرما کمی در امان باشد و هم فرماندهان و مسئولین رده بالا سپاه پاسداران و نیروهای بسیجی متوجه سیمای کودکانه او نشوند.

محمد در حقیقت دانش آموزی بود که از پشت نیمکت مدرسه به پشت خاکریز جبهه جنگ اعزام می شد. چنین اتفاقی اگر در هر کجای این دنیا به وقوع می پیوست و نوجوان پانزده ساله ای را به جبهه جنگ می فرستادند به عنوان یک جرم تلقی می گشت و مسببین و عاملین آن جنایت کار جنگی محسوب می شدند و مستوجب مجازات بودند.

آری او کمتر از پانزده سال سن داشت و بر سر چهار راه اصلی مرکز روستای فاروج که حالا با آسفالت کردن تنها خیابان اصلی و مرکزی آن به شهر کوچکی می مانست ایستاده بود و انتظار می کشید.

محمد پس از دقایقی انتظار وقتی آخرین نگاه های خود را به سمت منزل خودشان که حدود صد و پنجاه متری با او فاصله داشت و در قسمت شرقی و ضلع شمالی همان خیابان اصلی واقع شده بود بر می گرداند تا با دیوار های گلی و آجری منزلشان که تمامی عمر کوتاه زندگی اش را در آنجا سپری نموده بود وداع نماید، دید که پدرش با لباس روحانی خویش، قبا بر تن، عمامه ای بر سر و عبایی بر دوش از درب منزل خارج شده و به سمت او می آید.

درست آنطرف خیابان و جایی که محمد ایستاده بود مدرسه علمیه فاروج قرار دارد و تنها دفتر ازدواج و طلاق شهر هم که متعلق به پدر محمد بود جنب همین مدرسه علمیه و چسبیده به در ورودی حوزه است.

محمد وقتی که دید پدرش به سمت او می آید اول خیلی خوشحال شد و فکر کرد که پدر برای بدرقه او می آید! محمد تا آن روز به تنهایی مسافرت نرفته بود و همیشه همراه با پدر و مادرش سفر کرده بود و این اولین سفرتنهایی او بحساب می آمد و شاید هم آخرین سفر تنهایی او باشد! به همین دلیل خیلی خوشحال شد که پدرش برای بدرقه او می آمد.

ولی خوشحالی اش لحظات کوتاهی بیشتر دوام نیاورد چون دید که پدرش از عرض خیابان به صورت اریب عبور کرده و از قسمت شمالی به ضلع جنوبی و به سمت همان مدرسه و حوزه علمیه و دفتر کار خود می رود!، محمد تصور کرد که پدرش او را ندیده و متوجه او نشده است و سعی می کرد به شکلی خود را به پدر بنمایاند!

در صورتیکه غیر از آن پدر و پسر در آن صبح سرد زمستانی در آن خیابان خلوت و ساکت هیچ کس دیگری نبود و فاصله آنها هم زیاد نبود که پدرش متوجه او نشده باشد!، حد اکثر چند ده متر و یک عرض خیابان بیشتر نبود و نمی توان گفت که پدرم مرا ندیده است، ولی خب اگر دیده بود هم که حتماً لبخندی و یا اشاره دستی می کرد تا من به شتاب به نزدش بروم و دستش را ببوسم و گرم و صمیمانه خداحافظی کنم، اصلاً چرا پدرم مرا نمی بیند؟؟ مگر از من نزدیکتر و صمیمی تر هم کسی را دارد؟؟

محل کار عمو جان دفتر کوچکی چسبیده به درب ورودی مدرسه علمیه شهر فاروج بود و تنها دفتر ازدواج و طلاق آن شهر به حساب می آمد، دفتر کار عمو جان بر خیابان اصلی و مرکزی شهر بود و در و پنجره ای شیشه ای به سمت خیابان داشت و یک در کرکره ای فلزی بزرگی هم داشت که شب ها مثل سایر مغازه ها آن را پائین می کشیدند، این دفتر درب ورودی کوچک دیگری هم داشت که از داخل راهروی ورودی مدرسه علمیه باز می شد و عمو جان بیشتر اوقات از آن یکی درب رفت و آمد می کردند. برای وضو گرفتن برای دستشویی رفتن، برای نماز خواندن، برای تدریس کردن به طلبه های جوان و روستایی حوزه (چون عمو جان رئیس و یکی از

مدرسین حوزه علمیه نیز بود). در ضلع شمال غرب حیاط مدرسه سالن نسبتاً بزرگی بود که به آن اصطلاحاً مدرّس می گفتند و محل برگزاری کلاس درس بود و عمو جان ما هم در همین مدرّس درس می گفتند. در همین سالن هم نماز جماعت می خواندند و نماز خانه مدرسه علمیه هم به حساب می آمد. عمو جان به خاطر این که بیشتر رفت و آمدش به همین مدرّس بود از همین درب کوچک داخل راهروی ورودی مدرسه علمیه که به دفتر کارش و محضر ازدواج و طلاق اش باز می شد بیشتر رفت و آمد می کرد تا آن در اصلی بر خیابان. از طرفی رفت و آمد عمو جان از این درب داخل مدرسه راحت تر بود تا آن در اصلی بر خیابان و احتیاج به تشریفات خاصی نداشت و نیازی به پوشیدن لباس رسمی عبا و قبا و کفش و عمامه هم نبود چون داخل حیاط مدرسه همه طلبه های جوان آقا بودند و هیچ طلبه خانمی وجود نداشت که نیاز به رسمی بودن و رسمی پوشیدن باشد، عمو جان برای وضو ساختن و نماز به جای آوردن همان داخل دفتر کارش عبا و قبا و عمامه اش را در می آورد و حتی جوراب هایش را هم از پایش می کند و آستین هایش را هم بالا می زد و با دمپایی از این درب کوچک وارد راهروی مدرسه می شد و پس از آن از ضلع جنوبی مدرسه که اتاق طلبه ها در کنار آن ردیف شده بودند عبور می کرد، و تا انتهای حیاط به سمت غرب و دستشویی های مدرسه می رفت و هر کس هم که عمو جان را در طی مسیر می دید می فهمید که هنگام نماز است و با این هیبت و هیمنه حتماً برای تجدید وضو تشریف می برند!، و مطمئناً با چنین سر و وضعی نمی شد از درب اصلی دفتر که به خیابان اصلی و مرکزی شهر باز می شد رفت و آمد کرد و عمو جان هم که خیلی مبادی آداب بودند هرگز امکان نداشت با چنین سر و وضعی غیر رسمی پا به خیابان بگذارند این بود که رفت و آمد ایشان بیشتر اوقات از همان درب داخل راهروی مدرسه علمیه انجام می پذیرفت. به خصوص این که پشت درب ورودی مدرسه به فاصله دو سه متر از درب اصلی هم که نرده ای بود و از سطح خیابان چهار، پنج تا پله بالا تر قرار داشت. داخل همان

راهرو پرده ضخیمی از سقف آویزان کرده بودند تا اگر چه چنانچه احياناً درب مدرسه باز می ماند ، افراد و عابرینی که از داخل خیابان عبور می نمایند داخل حیاط علمیه مدرسه را نبینند و داخل مدرسه از دید اغیار و عابرین خیابان محفوظ باشد .

دفتر کار عمو جان بیش از صد و پنجاه متر از منزلشان فاصله نداشت ، از درب چوبی و قدیمی و آبی رنگ منزلشان که خارج می شدند با فاصله کمی آن سوتر در ضلع جنوبی خیابان حوزه علمیه و محضر عمو جان دیده می شد و این مسیر را پیاده از ضلع شمالی خیابان عبور می کردند و چند ثانیه بعد در محل کار خود حاضر بودند.

منزل عمو جان هم ساختمان یک طبقه قدیمی سازی بود که با آجر و کاه و گل ساخته بودند و یک در چوبی کهنه ، آبی رنگی هم داشت که از ابتدای خلقت تا امروز بدان دررنگ دیگری نزده اند و دو تا اطاق جنوبی هم که مخصوص میهمانان بود و پنجره های کوچکی به سمت خیابان داشت در دو سوی یک راهروی باریک واقع شده بود که یکسر راهرو به حیاط منزل و یک طرف آن به درب ورودی منزل منتهی می شد .

آن روز صبح سرد زمستانی هم که محمد عازم جبهه بود و این اولین سفر تنهایی خودش را تجربه می کرد ، عمو جان طبق روال معمول همیشه لباس پوشیدند، قبا و عبا و لباده بر تن و عمامه بر سر نهادند و به قصد رفتن به دفتر کار خود از درب منزل که همان درب کوچک چوبی ، کهنه ، قدیمی ، آبی رنگ که به اندازه یک پله هم از کف پیاده رو بالا تر بود خارج شدند ، وقتی از منزل بیرون آمدند و پای خود را از روی آن یک پله به روی پیاده رو نهادند و به سمت مدرسه علمیه و دفتر کار خویش عازم شدند ، بمحض اینکه سر خود را بالا گرفتند متوجه محمد شدند که با فاصله اندکی سر چهار راه تنها ایستاده است و انگاری منتظر کسی است ، محمد دقایقی قبل از منزل خارج شده بود ، عمو جان تعجب کرد که چرا هنوز آنجا ایستاده است !، چند باردرطی مسیر تصمیم گرفت تا صدایش بزند و علت تأخیر

و نرفتنتش را جویا شود و یا با اشاره دستی او را فرا بخواند و با او گرم و صمیمی خداحافظی کند و یا لااقل از او بخواهد به جای اینکه در این سوز و سرما در کنار خیابان انتظار بکشد به داخل دفتر بیاید و کنار بخاری گرم شود تا دیگر دوستان و هم رزمانش از راه برسند .

عمو جان در این فاصله یکصد و پنجاه متری از منزل تا محل کار که محمد را هم زیر نظر داشت ، خیلی فکر های دیگری هم کرد ولی متأسفانه هیچ اقدامی نکرد ! و پس از رسیدن جلوی دفتر کارش بی اهمّیت و بدون توجه به پسر نوجوان خود که آنطرف خیابان تک و تنها و با یک ساک مشکی فرسوده بر دوش به انتظار ایستاده بود ، از همان درب اصلی محضر که به طرف خیابان باز می شد وارد دفتر کارش شد و پشت میز کار خود نشست . کارمند پیر و سالخورده او که قبل از عمو جان آمده بود و کرکره را بالا زده بود و بخاری نفتی دفتر را روشن کرده بود و بساط چایی را هم مهیّا کرده بود ، پس از اینکه عمو جان پشت میز کارش مستقر شد یک استکان چایی داغ روی میز ایشان گذاشت ، و صبح بخیری کرد و حال و احوالی پرسید .

عمو جان از پشت شیشه محضر نگاهش به خیابان بود و به محمد می نگریست . محمد حدود پنج دقیقه ای آنجا به انتظار ایستاده بود و پس از آن وقتی که عمو جان نگاهش را از روی پرونده های میز بلند کرد و از پشت شیشه های بخار گرفته دفتر به خیابان نگاه کرد محمد آنجا نبود و از نظر او محو شده و رفته بود.

پس از اینکه محمد رفت ، عمو جان دلش لرزید و کمی افسوس خورد و با خود گفت : کاش می رفتم و فرزندم را بغل می کردم و با او گرم و صمیمی خداحافظی می کردم ، کاش می رفتم و این دقایق آخر را در کنارش می ایستادم تا اهالی فاروج که بی تفاوت از کنارش می گذشتند ، بدانند که پسر من است و برای دفاع از آنان به جبهه می رود ، کاش می رفتم و فقط در چشمان کودکانه اش نگاه می کردم و خودم را در چشمان معصوم و مظلوم

او نظاره می کردم ، کاش می رفتم و مثل پروانه به دورش می چرخیدم و آیه مبارکه " فَاللَّهُ خَيْرٌ حَافِظًا وَهُوَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ " را می خواندم و بر اندام ظریف و نحیف کودکانه اش فوت می کردم . کاش اگر غرورم اجازه رفتن پیش پسرم را نمی داد لااقل با اشاره دستی از آن طرف خیابان او را احضار می کردم و می آمد این آخرین دقایق دیدارمان را در کنار هم می نشستیم و با هم یک فنجان چای داغ نوش جان می کردیم و کاش لااقل در گوشش می گفتم محمد پسرم ، عزیز دردانه بابا ، تو هر کجا که باشی در قلب من جای داری و مطمئن باش که هیچ کس بیش از پدرت تو را دوست ندارد ، کاش در این لحظات آخر اینها را به آن نوجوان پانزده ساله ام می گفتم و با اطمینان خاطر بدرقه راهش می کردم .

و ای کــــــــــــاش ... وای کــــــــــــاش ... وای کــــــــــــاش ...

حدود پنج دقیقه ای می شد که محمد آن سوی خیابان به انتظار ایستاده بود . ولی حالا محمد از آنجا رفته بود و فرصت ها نیز از کف رفته بودند ، دیگر محمدی نبود که آرزوی در آغوش کشیدنش را بنماییم ، دیگر محمدی نبود تا در گوشش عشق و محبت پدرانه را نجوا نماییم ، دیگر محمدی نبود تا برایش و ان یکاد ... بخوانیم و بر قامت کوچک و معصومانه اش فوت کنیم تا از گزند حوادث و اتفاقات در امان باشد !.

دیگر اگر می خواستیم هم محمد نبود تا با او در کنار بخاری نفتی دفترخانه یک فنجان چای گرم نوش جان کنیم . محمد که رفت دیگر همه فرصت ها هم از دست رفت ، آن پنج دقیقه موهبت اضافی هم از کف رفت !.

\*\*\*\*\*

دقیقاً یکماه پس از آن روز سرد زمستانی ، روزی که جنازه محمد پسرعموی نوجوان مرا به سرد خانه بیمارستانی در شهر قوچان آورده بودند من و پدرم باتفاق سایر بستگان وفامیل از شهر مشهد به جهت تشییع جنازه عازم قوچان شدیم . چون کمی دیر تر از ساعت مقرر به بیمارستان رسیدیم

درب تابوت را با میخ بسته بودند ، به خاطر احترام به پدرم که عموی شهید بود و از مشهد آمده بود درب تابوت را با میخ کش گشودند . جنازه محمد که داخل کفن سفید پیچیده شده بود به اندازه طول تابوت هم نبود و حدود سی ، چهل سانتی متر از پاهای محمد تا دیواره پایین تابوت فاصله داشت و خالی بود !. پارچه سفیدی که صورت محمد را پوشانده بود کنار زدند و باز نمودند ، چهره و صورت کودکانه و معصوم او از میان پارچه های سفید در میان تابوت نمایان شد و پدرم کنار تابوت زانو زد و روی پاهای خود نشست ، عصای چوبی مشکی خود را به دست چپ داد و قسمت پایین عصا را در میان مشتش گرفت و بدان تکیه داد و دست راست خود را که انگشتی عقیق و انگشتی فیروزه ای بر انگشتانش بود بر لبه چوبی تابوت نهاد و آیتی از کتاب مقدس را زیر لب تلاوت کرد و پس از اتمام آن خم شد و سرش را داخل داخل تابوت برد و صورت معصوم و زیبای برادر زاده خویش را داخل تابوت بوسید و من که پشت سر ایشان (پدرم) ایستاده بودم شاهد و ناظر این صحنه بودم . بوسه های گرم و صمیمی پدر(عموی شهید) ، محمد را مسرور و شاد کرد و لبخند معصومانه و زیبایی از سر رضایت و خوشنودی بر چهره کودکانه و مظلومش هویدا شد !، پنداری که می گفت : ممنونم عمو جان که آمدید ، ولی چرا اینقدر دیر آمدید ؟ ممنونم که مرا بوسیدید ولی چرا اینقدر دیر بوسیدید ؟ ممنونم عمو جان که برای من زانو زدید و دعا خواندید ولی چرا اینقدر دیر ؟ همه محبت های شما نوش دارو پس از مرگ سهراب شد .

چرا یکماه پیش زمانی که سر چهار راه مرکزی شهر فاروج در آن هوای سرد زمستانی تنها به انتظار ایستاده بودم نیامدید تا بر گونه هایم بوسه زنید ؟! نیامدید تا در گوشم دعای حفظ و یا وَاَن یَکَادَی ... زمزمه کنید ؟ چرا حالا آمدید تا درب تابوتم را بگشایید و بوسه بر جنازه و تابوتم زنید ؟!

و من به گوش خودم در آن فضای محزون و غم گرفته زیر زمین بیمارستان می شنیدم که محمد با زبان بی زبانی می گفت : عمو جان لطفاً به اخوی فضل الله خود بگویید در آن صبحدم سرد زمستانی

که من به انتظار ایستاده بودم و سوز سرما تا اعماق وجود آدمی نفوذ می کرد چه قدر نیازمند محبت و مهربانی پدرانه شما بودم.

عمو جان لطفاً به اخوی فضل الله بگو در آن صبح سرد زمستانی در آن هوای سرد و خشک فاروج چه قدر به امید اینکه از پشت شیشه های محضران با اشاره دستی صدایم بزنید تا من به سرعت خدمتتان برسم و چای گرمی و آخرین چای گرم زندگی ام را با پدرم صرف کنم لحظه شماری کردم.

عمو جان به اخوی فضل الله بگو در آن روز سرد وداع یاران مایل بودم دم آخری موقع خداحافظی پس از این که صورتم را بوسیدید خم شوم و دست گرم و پر مهر پدرانه شما را بوسه زنم ولی شما این را هم از من دریغ کردید ! .

عمو جان به اخوی فضل الله بگو در آن روز سرد که من آن سوی خیابان درست روبروی محضر شما ایستاده بودم چه قدر به درب دفتر شما چشم دوختم که شاید یکی از کارمندان دفتر خویش را به دنبال من بفرستید و مرا فرا بخوانید تا در دفتر گرم شما پیش شما باشم ولی شما هیچ نکردید !.

عمو جان به اخوی فضل الله بگو در آن صبح غم گرفته سرد که من به انتظار ایستاده بودم خیلی از اهالی شهر فاروج از کنار من بی تفاوت گذاشتند و حتی سلام و علیکی هم نکردند و برایشان هیچ اهمیتی هم نداشتم ولی وقتی شما که می دانستید من عازم سفرم بی توجه و بی اهمیت از آن طرف خیابان عبور کردید و به محل کار خود رفتید خیلی دلگیر شدم و غصه خوردم .

عمو جان به اخوی فضل الله بگوید شما که می دانستید برای اولین بار است که من به تنهایی سفر می کنم ، پس چرا آینه و قرآنی ، و ان یکادی ... اسپندی برایم دود نکردید ؟! پس چرا از پی این مسافر عزیز و تنهای خود آب نپاشیدید که به سلامتی زود تر از سفر باز گردد ؟!! . چرا ؟؟؟.



## بخش پنجم

زندگی در مازندران

## امام زاده و دختر بهائی

داستان عاشقی و دلبستگی " شیخ صنعان و دختر ترسا " را که حتماً شنیده اید؟!، حالا من از شما می خواهم که هر آنچه داستان عاشقانه از این دست شنیده اید را به فراموشی بسپارید چون امثال این داستان و حکایت از افکار و تخیلات بیمار گونه همان شیخ فریدالدین عطار نیشابوری و دیگر عارفان امثال او ساخته است که می تواند در یک صفحه یک شیخ را با چهار صد تا مرید با پای پیاده از سرزمین حجاز تا دیار روم ببرد و بدون داشتن هیچ گونه آدرس و نشانی و بدون داشتن نقشه ای از شهر روم و یا حتی بدون دانستن زبان ایتالیائی و رومی! یک شیخ پیروزاهد را با چهار صد تا شاگرد و مرید توی کوچه پس کوچه های شهر روم می گرداند تا بالاخره دختر ترسا را پیدا می کنند!

و آن دختر زیبا هم برای وصال خودش با شیخ چهار تا شرط می گذارد و معلوم نیست که شروط را هم با چه زبانی مطرح می کند! و شیخ و مقتدا هم فقط شُرب خمر را می پذیرد! و آن سه شرط دیگر را نمی پذیرد که سجده بر بت بوده! سوزاندن قرآن بوده! و برگشتن از مسلمانی!.

و اصلاً معلوم نیست دختر ترسای بیچاره از کجا قرآن مجید را می شناخته و زبان عربی از کجا می دانسته و چه دشمنی و کدورتی با آیات الهی

داشته است؟! و خود عطار هم اصلاً گیج می زده و مطمئناً حواسش سر جایش نبوده و شاید شرب خمر را هم که شیخ صنعان و قهرمان داستانش پذیرفته در واقع شیخ فرید الدین نفس خویش را توصیف می نموده و وصف حال می کرده (وصف العیش که می گویند نصف العیش است!) و دمی به خمره زده بوده که دست به قلم و نویسندگی و کتابت این افسانه تخیلی گردیده است و حکایت را در حالت بد مستی نوشته و تحریر نموده و گرنه وقتی می نویسد دختر ترسا!، حداکثرش این است که شیخ صنعان عاشق پیشه و دلباخته را بدنبال خودش به کلیسا بکشاند و ببرد! و مراسم عشای ربّانی بجای بیاورد! دیگه چه معنایی دارد تا به شیخ بگوید که: بایستی بر بُت سجده نماید؟! و اصلاً در روم کاتولیک بت خانه کجا بوده که شیخ بخواهد سجده کند؟! تازه وقتی شیخ همه این شروط و مصیبت ها و رسوائی ها را هم که می پذیرد و انجام می دهد! دختر ترسا برای کابین و مهریه خود هم شرط و تکلیف می کند که یک سال هم بایستی خوکبانی نماید و خوک پرورش بدهد!!

در تخیلات شیخ عطار نیشابوری این کار (خوکبانی) دیگه نهایت بی شرمی و بی حیائی و از آن شروط اولیه هم بد تر و زشت تر بوده است!! چونکه تا حالا آن چهارصد تا مریدان و پیروان و شاگردان شیخ صنعان همچنان به دنبال شیخ و مراد پیر خودشان حرکت می کرده اند! و دست از دامان او بر نمی داشته اند! ولی پس از آن دیگه این عمل خوکبانی را طاقت نمی آورند و این خفت و رسوائی را براستاد خویش نمی پذیرند و به نصیحت و پند و اندرز شیخ و مراد خود می پردازند که لا اقل از خوکبانی دست بردارد! و وقتی می ببینند شیخ عاشق پیشه خوکبان دست بردار نیست! بالاخره نا امید می شوند و ناچار از آن دامان شیخ دست برمی دارند و چهار صد تا مرید بیکار و علاف که چند ماهی در شهر روم در پی شیخ خوردن و خوابیدن و با هم دستجمعی دم درب خونه دختر بیچاره ترسا رفتند و آمدند! و معلوم نیست پدر آن دختر رومی ترسا که هر روز جلوی درب خانه اش یک شیخ پیر عاشق پیشه با چهارصد تا مرید علاف و بیکاره را که می دیده! آیا باز هم بادیدن این

جماعت مسلمان نمی ترسیده؟! و وحشت نمی کرده؟! که خوک های خودشان را هم به دست شیخ سپرده اند؟! (شاید هم پدربیچاره دختر ترسا از ترس همان چهار صد تا مرید و پیروان بیکاره شیخ ناچاراً راضی شده است که خوک هایش را بدست یک آدم ناشی و آماتور تازه کاری چون شیخ صنعان بسپارد!).

تا اینکه آخر سر مریدان شیخ عابد پیشه (در بیت الله الحرام) که اکنون شده است عاشق پیشه (در دیار روم) از خُل بازی های شیخ و پیر خود خسته و کلافه می شوند و حوصله شان سر می رود و او را به حال خودش رهایش می کنند و در شهر روم تنهایش می گذارند و به سرزمین حجاز مراجعت می نمایند!.

ولی وقتی به سرزمین حجاز و موطن اصلی خود می رسند و داستان دلباختگی شیخ به دختر ترسا را برای یکی دیگر از مریدان و یاران خاص شیخ که در سفر روم غایب بوده و همراه قافله آنان نبوده تعریف می نمایند!.

تازه آن یکی شاگرد واقعی و یار با وفای شیخ آنان را سرزنش و نکوهش می کند و می گوید که کار بدی کردید که شیخ و مراد و استاد خود را در چنین حالتی تنها گذاشتید و رهایش کردید؟! و دو باره همگی دسته جمعی و ایندفعه چهار صد و یک نفری از مریدان و شاگردان و پیروان سابق شیخ به شهر روم باز می گردند! و معتکف می شوند و چهل شب چهارصد نفری به دعا می پردازند و با تضرع و زاری از خدا طلب نجات و رهایی شیخ را می نمایند تا اینکه در شب چهل هم همان مرید با وفای شیخ،..... را در خواب می بیند که به او بشارت رهایی شیخ را می دهد و.... ادامه داستان.

شیخ فرید الدین مشخص نمی کند که این چهارصد نفر مریدان و پیروان شیخ صنعان چگونه بین راه بیت الله الحرام در حجاز و دیار روم در رفت و آمد بوده اند ولی....

این شیوه و نوع تفکر اصلاح دیگران و دعوت و هدایت به راه راست و صراط مستقیم سایرین! و در حقیقت دیگران را به راه خویش فرا خواندن

و جذب کردن! آنقدر در تفکرات شیخ عطار قوی و پیشرفته می باشد که سراسر وجود و تمامی سلولهای مغزی اش را فرا گرفته و اشباع نموده است. و بهمین خاطر که مدام به هدایت و ارشاد سایرین فکر می کند (نه به اصلاح و تربیت خود!)، در مقابل نیز تصوّر می نماید و در ذهن و ضمیر مشوّش خود هم گمان می برد و همیشه در توهم خویش می پندارد که همه عالم و آدم (شیطان!) نیز بیکار نشسته اند و فقط مشغول کشیدن نقشه هستند که چطوری و چگونه و با چه ترفندی او را از راه راست و مسلمانی منحرف نمایند!!.

شیخ فرید الدین عطار نیشابوری داستانهای تخیلی و حکایات افسانه ای زیادی می نوشت و علاوه بر داستان فوق که از کتاب "منطق الطیر" ایشان نقل گردیده است در کتاب " تذکرة الاولیاء " او هم از این نوع قصه ها و داستانهای تخیلی صد من یک غاز! که آسمان را به ریسمان می بافت بسیار یافت می شود و هر کجا که می خواهد برای شیخ و مراد و پیر خود کرامات و معجزاتی توصیف نماید کوچکترین کار و حداقل توانائی و کرامت شیخ و مرادش آن است که قله کوه را با نگاه و چشمانش جا بجا می نماید؟! (بقول بچه های امروزی ( برویج!) زیاد خالی بندی می فرماید!).

ولی من برخلاف شیخ فرید الدین عطار نیشابوری که داستان و حکایت تخیلی و بقول خودشان عرفانی! " شیخ صنعان و دختر ترسا " را نوشت، مایلم تا یک داستان واقعی و حقیقی و یک قصه جذاب و زیبا از دل باختگی بچه شیخ خراسان (خودم) و دختر بهائی (کاملیا) را برایتان نقل و تعریف نمایم که مطمئن هستم تا به امروز نه شنیده اید و نه در هیچ کتابی خوانده اید.

پدر من بیش از پنجاه سال است که امام جماعت بوده و هست و شما در هیچ کجای تاریخ و در هیچ برهه زمانی و مکانی چه ترابی و چه آسمانی هیچ امام زاده ای چون مرا نخواهید یافت که پدرو آب بزرگوارش بالغ بر نیم قرن پیوسته و بی وقفه و متصل و همیشگی و مُدام و مستمر امام جماعت مسلمین بوده و هم اکنون نیز باشد!.

چون پدر من مجتهد محله، استاد حوزه علمیه و روحانی مورد احترام و امام جماعت مسجد بوده و هنوز هم هستند و از طرفی در دوران جوانی من حدود چهار، پنج تا پسر جوان مجرد دم بخت و در آستانه ازدواج به صورت ردیف و پشت سر هم در منزل داشتند، لذا هر یک از پیروان و مریدان و اقتدا کنندگان به پدرم که می خواست دختر جوان دم بختش را عروس نماید و شوهر بدهد و به خانه بخت بفرستد و یا به خواستگاری که برای صبیّه مکرم و دخترآماده ازدواجش آمده بود جواب مثبتی بدهد، اول کاری که برای خودش لازم و واجب می شمرد این بود که ابتدا موضوع را با پدرم مطرح می نمود و به جهت رعایت ادب و احترام عرض می کرد:

حاج آقا به خواست خدا برای دختر جوان و دم بخت ما خواستگار آمده، اولویت اول و تمایل ما این است که یکی از پسران شما منت نهاد و داماد ما شود!، اگر حضرت آیت الله و جناب مجتهد مایل باشند و قابل بدانند تا دختر ما را به کنیزی بپذیرند که به المراد، افتخار می نمایم که دخترمان عروس حضرت آقا باشد و گرنه با اجازه شما می خواهیم اگر باز هم حضرتعالی صلاح بدانید و رخصت بفرمائید به خواستگار دخترمان جواب مثبت بدهیم؟!.

آقا جان (پدرم) هم اول و قبل از همه استخاره می گرفت، اگر استخاره خوب می آمد به ترتیب از پسر بزرگترش شروع می کرد و به نوبت و ردیف به تک تک پسرانش که در آستانه و آماده ازدواج بودند پیشنهاد می نمود که: برای دختر آقای فلانی خواستگار آمده است ولی والدینش تمایل دارند که دخترشان را به ما بدهند!، اگر هر کدامتان مایل هستید و آمادگی ازدواج دارید، بسم الله! این گوی و این میدان!.

پدرم زمانی که از فرد فرد پسران جوان دم بختش به بهانه های مختلف جواب مثبت و مساعدی نمی شنید، وقت نماز داخل مسجد، بابای دختر دم بختی را که برایش خواستگار آمده بود و از مجتهد محل کسب اجازه نموده بود را از میان صفوف مؤمنین نمازگذار که در صف های مختلف

وفشرده پشت سر پدرم به نماز جماعت ایستاده بودند و حالا نمازشان به اتمام رسیده بود را با اشاره دستی تا محراب مسجد و کنار سجاده نماز خویش فرا می خواند و آهسته در گوشش جواب پسران جوانش را ابلاغ می کرد و اجازه می فرمودند تا پدر دختر به هر خواستگاری که مایل است جواب مثبت بدهد و دعای خیر و آرزوی خوشبختی می کرد تا مبارکشان باشد !.

من هم که پسر سوم خانواده بودم و جزواهل بیت و آقا زاده ها محسوب می شدم توفیق وسعادت این را داشتم تا چندین نوبت از پیشنهادات جذاب ووسوسه انگیزاین چینی پدرم بر خوردار باشم ! و چون من از یک ویژگی خاص ومشخص دیگری هم دربین پسران جوان حاج آقای پیش نمازوامام جماعت مسجد برخوردار بودم و قد بلند تری نسبت به سایرخوان ویرادرانم داشتم ، بعضی از پیشنهادات اینچینی برای تمایل ودرخواست به ازدواج فقط مخصوص وویژه وخاص شخص من بود و به دیگر برادرانم مربوط نمی شد ! تا پدرم سر سفره نهار یا شام به صورت علنی و عمومی اعلان نمایند !. بلکه به طورکاملا خصوصی و محرمانه پدرم می فرمودند : که دختر حاج آقای آهن فروش که تازه دیپلم گرفته و درسش تمام شده و یک خونه هم پدرش واسه اش خریده ! پیغام فرستاده اگر اون پسر قد بلند ! حاج آقای مجتهد آمادگی داشته باشند ومرا بپذیرند ، من حاضر ومایلم با ایشان ازدواج کنم !!.

حتی بعضی از این دختران را مادرم پس از انجام مراسم نماز جماعت در مسجد پدریم به بهانه های گوناگون درب منزل ما می کشید و یک جوری برنامه ریزی می کرد که من هم در منزل باشم و بتوانم یک نظر مثلاً به طور اتفاقی دختر خانم را ببینم ! (البته این برخورد اتفاقی هم طوری بود که هم من و هم دختر خانم میهمان و هم حاجیه خانم میزبان هر سه نفر از ماجرا خبر داشتیم ولی همگی خودمان را به اون راه می زدیم که مثلاً تصادفی بوده که من در منزل مانده ام و او (دخترخانم) هم همین لحظه آمده است !).

دخترانی که برای دیدن یک نظر حلال توسط مادرم به منزلان دعوت می شدند اگر چه تمامی اندام و پیکرشان توسط چادر نماز مشکی پوشیده شده بود و صورت هایشان را هم کیپ گرفته بودند و از این که قرار بود احتمالاً عروس حاجیه خانم و حاج آقای پیشنمازگردند خودشان را هم لوس تر می کردند و بیشتر از حد معمول هم صورتشان را می پوشاندند ! که مثلاً به حاجیه خانم نشان دهند که مؤمن تر و متشرع تر و محجبه تر و پایبند ترند ! و فقط گردی چهره و دو تا چشمانشان هویدا و آشکار بود ، ولی همان چشمان زیبا و دلربا هم که با شیطنت دخترانه خود به اطراف می نگریستند و همه چیز را زیر نظر داشتند به جز خود من که روبرویشان ایستاده بودم و نگاهشان می کردم و از نگاه کردن مستقیم توی چشمان من مثلاً شرم داشتند !. ولی همان دوتا چشمان زیبا هم آشکارا مشخص می کرد که بر چه پیکره تراشیده و خوش ترکیب و برازنده ای استوار گردیده اند ! واز آنجا هم که مادر با تجربه من توی بالکن مسجد و در قسمت مخصوص خانم ها و یا در مجلس روضه خوانی زنانه خوب و دقیق و کنجکاوانه این اندام خوش قواره و خوشگل را با نگاهی خریدارانه برانداز نموده بودند و آن را پسندیده و حُجب و حیا و عِفّت و عِصمت را هم به معنایی که خودش (مادرم) تفسیر و ترجمه می کرد بر آن چاشنی کرده و به پسر جوان دم بختش ارائه و پیشنهاد می نمود ، مشخص بود که می ارزند و خیلی خوب هم می ارزند !؟.

و چند تن از برادرانم از این پیشنهادات پدرم استفاده کرده و رانت خواری نموده اند واز این که پسر مجتهد محله بوده اند و پدرشان پیشنماز مسجد بوده استفاده و منفعت برده اند و با دخترانی ازدواج کرده اند که در واقع به خاطر موقعیت اجتماعی پدر و امامت مسجد نصیبشان گردیده است !.

و اگر پدر من از علما و فضلالی حوزه علمیه نبودند و دارای مسجد و محراب و منبری نبودند بعضی از برادران من داشتن همسرانی به این خوبی را در خواب شبشان هم نمی دیدند ! چون این زن داداش های من به خاطر موقعیت اجتماعی پدرم حاضر شده اند که عروس این خانواده



گردیده اند و حقیقتاً اینها همگی عروس حاج آقای مجتهد و حاجیه خانم مجتهد هستند؟!.

و تنها مورد ازدواجی که در منزل ما بر خلاف عرف و سنت پیشینیان صورت گرفته و یکی از پسران حاج آقا، خودش به تنهایی و سرخود و خارج از قاعده و ضابطه و قانون خانوادگی و فامیلی رفته و خواستگاری کرده و مجلس عروسی گرفته که هیچ یک از والدین و برادران و خواهران هم مایل به شرکت در مراسم جشن عروسی نبوده اند! و حتی حضور هم نیافته اند! و در واقع تنها دامادی که از موقعیت اجتماعی ممتاز حاج آقای استفاده نکرد و تنها عروسی که موقعیت اجتماعی پدر شوهرش نه تنها دارای امتیازی برای او نبوده بلکه به عکس عامل و باعث نگرانی و اضطراب خانواده او هم محسوب می گردیده همین یک مورد ازدواج و عروسی " احسان و کاملیا " بوده و هست!.

اگر چه اکثریت پیشنهادات مادرم و دخترانی را که به منزل دعوت می کرد تا من یک نظر آنها را از نزدیک ببینم و شاید بپسندم، چنگی به دل نمی زدند و به اصطلاح مالی نبودند! ولی الحق و الانصاف بعضی هاشان هم پیشنهادات بکرونازینی از آب در می آمدند که واقعاً " تَبَارَكَ اللهُ أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ " داشتند! و من گاهگداری که چشمم به یکی از آن دختران زیبا می افتاد، مات و مبهوت و متعجب می ماندم که عجب! مسجد پدری چه جای پر خیر و برکتی بوده که ما تا حالا قدرش را نمی دانسته و از آن غافل مانده بودیم!؟.

همه این آمد و رفت ها و همه این دید و بازدید ها و اجرای نمایش و دعوت کردن ها که برای مادرم و من به شکل یک کار و عادت روتین و روزمره و یک تفریح سالم و جذاب و مهیج و پر نشاط خانوادگی در آمده بود تا زمانی ادامه داشت که من " کاملیا " را به چشم خودم ندیده بودم!.

اگر چه شیخ صنعان اولین بار دختر ترسا را در خواب دید و پس از آن در بیداری به دنبال او روان گردید ولی شیخ زاده ای چون من اولین بار

دختر بهائی را در بیداری و در خیابان دیدم ولی فکر می کردم که دارم خواب می بینم !! ( و به همین دلیل مابقی ماجرا را در خواب و یا خواب آلود ادامه دادم !. چون دست و پام را گم کرده بودم و هوش از سرم پریده بود !). و دیگر فرق بین من و شیخ صنعان نیز در این بود که او دختر ترسا را در دیار روم دیده بود و من دختر بهائی را در شهر مشهد !

ولی وقتی که من چشمم به طور کاملاً اتفاقی و تصادفی (اتفاق واقعی و راستی نه مثل اون اتفاقاتی که مادرم ترتیب می داد ! ) افتاد، دیگه نمایش های مادرم نیز به پایان رسید و دیگه دختری را به منزلمان بدین منظور دعوت نکرد و پدرم نیز که از موضوع و ماجرای دلباختگی همان پسر قد بلند عاشق پیشه اش مطلع گردید و با خبر شد دیگه هرگز پیغام ها و سفارشات و پیشنهادات دختران و دوشیزه گان فامیل و آشنایان و مریدان خود را به من ارائه نمی نمود و پیشنهاد نمی فرمود !.

اینها را نه از جهت وصف العیش نقل کردم تا حال و هوای جوانی و سی سال پیش به سرم زده باشد و نصف العیشی برده باشم ! و یا این که پُزی داده باشم تا بدانید که من هم در زمان جوانی و مجردی برای خودم برو و بیا و کیابیائی داشته ام ! و پیشنهادات عاشقانه و درخواست های عاجزانه و سیگنالهای عارفانه توسط دوشیزگان کوی و برزن و از اطراف و اکناف و به واسطه مجتهد و امام محله برایم ارسال می شده است !! خیر !، بلکه به این خاطر عرض کردم تا بدانید که من هم در زمان جوانی ام آدم بی دست و پایی نبوده ام و برای خودم کُلی خواستگار داشته ام که دست ردّ به... هاشان زده ام ! (چون غیر شرعی و برخلاف عفت عمومی بود نقطه چین کردم ! ) و احتمالاً از هر بند انگشتم یک هنری می باریده که این همه خاطر خواه پیدا کرده بودم !! و امیدوارم یک وقت فکر نکرده باشید که از سر ناچاری و درماندگی و ترشیدگی آمده ام و به عقد و ازدواج یک دختر خانم بهائی تن داده ام ! خیر بابا ! من خودم کلی خواستگار را رد کردم تا به کوی جانان رسیدم !.

اکنون با این وجود یک پسر جوان بارون دیده و سرد و گرم چشیده

و سربازی خدمت کرده اینهمه دختران و دوشیزگان مؤمنه و محترمه و محبّه و عقیقه و چادر مشکی پوش مشهدی و همشهری خودش را ول کرده و این راه طویل و طولانی و پر پیچ و خم زندگی را پیموده و از سربالایی ها و سرآشویی ها گذشته و به شهری در شمال کشور آمده و عاشق و دلباخته یک دختر بهائی و محصل دبیرستانی شده است !. اصلاً معلوم نیست این دختران بهائی چه جور مهره ماری دارند که این جوری پسران جوان مسلمون را به دنبال خودشان و به هر سمت و سویی که دلشان می خواهد می کشند و با زلفان خود پریشانیشان می کنند و دین و ایمان و عقل و هوش از سر آنان می ربایند !.

و خوشبختانه این دختر بهائی با دیدن این پسر دلباخته و عاشق و شیدا در قائم شهر مثل آن دختر ترسای شهر روم در داستان شیخ صنعان خودش را گم نکرد و طاقچه بالا نگذاشت و برای وصال یار شرط و شروط احمقانه ای مثل شرب خمر و سجده بر بُت و آتش زدن قرآن و برگشتن از مسلمانان برایم ردیف نکرد ! و گر نه شاید مجبور می شدم مانند شیخ صنعان فقط همان شرب خمر را بیزیم ! آن موقع هم ظرفیت خودم را می سنجیدم و یک چیزی می خوردم و به اندازه ای می خوردم که دست به کارهای احمقانه دیگری نزتم !!.

و خدای را شاکرم که همچون دختر ترسا که در شهر روم شیخ صنعان را به خوکبانی گماشت !، این دختر خانم بهائی مرا به چنین کارهای جنون آمیزی و ادار و مجبورم نکرد و اصلاً آن زمانی که من به شمال و قائمشهر رسیدم پدرش خوکدانی هم نداشت و خوک پرورش نمی داد و حتی گاو داری هم نداشتند و در کل استان مازندران نیز هیچ خوک داری دیگری وجود نداشت که بخواهند از من هم بیگاری و کار اضافی و خارج از عرف آنچنانی بکشند ! و بلانی را که در شهر روم بر سر شیخ صنعان آوردند بخواهند در قائم شهر بر سر بچه شیخ مشهدی بیاورند !. حداکثرش اینکه داخل حیاط بزرگ منزلشان در شمال چند تا اردک و مرغابی و غاز داشتند که

اگر شرط می کرد و می خواست و می پذیرفت بجای مهریه و کابین همان غازها را می چراندم !!

در ضمن اگر من با کاملیا ازدواج نمی کردم ، این پوئن و امتیاز شایسته را هم داشتم که چون پسر امام جماعت و به اصطلاح امام زاده بودم بتوانم با چهارتا دختر مسلمان محبّه و مؤمنه همزمان و یکجا ازدواج نمایم ! ولی من از این امتیاز دلنشین و وسوسه انگیز خود که فکرش نیز دهان آدمی را به آب می اندازد گذشتم و خودم را به تک همسری محدود کردم و یک دختر بهائی را بر حداقل چهار تا زن غیر بهائی ترجیح دادم ! چرا؟ چون من اهل خوش بودن و خوش گشتن و خوش خوابیدن نبوده ام و اگر اهل اینها بودم که موقعیت و شرایط چهار تایی اولیه و ابتدائی و نخستین من خیلی خوش تر و جذاب تر و وسوسه انگیز تر و دلنشین تر به نظر می رسید !!

من از موقعیت چهار تایی خودم گذشتم و به تک همسری آنین بهائی ایمان آوردم و از همه حقوق برتر خودم در اسلام گذشتم تا به برابری و تساوی با همسرم پایبند باشم و به هنگام اجرای مراسم عقد با خودم عهد و پیمان بستم که تا آخرین لحظه زندگی و آخرین دقایق حیات خویش به یگانه همسرم وفا دار بمانم و در غم و شادی و در ثروت و فقر و در سلامتی و بیماری و در خوشی و نا خوشی و حتی در چاقی و لاغری او را تنها نگذارم !!

این که من از حق داشتن چهار تا همسر گذشته ام و به تک همسری آنین بهائی ایمان آورده ام و آن را به عنوان روش زندگی انسانی و اخلاقی خویش پذیرفته ام نشان می دهد که از همان آغاز دوران صباوت هم طرفدار حقوق خانم ها بوده ام و در راه احقاق حقوق آنان تلاش می کرده ام و به همین دلیل نیز بعد ها به طرفداران حقوق بشر پیوستم چون این حس طرفداری از حقوق انسان ها ریشه در فطرت من داشته و به طور ژنتیک و موروثی طرفدار حقوق بشر بوده و هستم !. و به تساوی زن و مرد و رجال و نساء هم از همان اول، اول یعنی از ازل ایمان داشته ام !.

و از طرفی برای من خیلی باعث تعجب و شگفتی و اعجاب بود که

قوانین اسلامی با وجود آنکه در اکثریت موارد حقوق زنان را نیمی از مرد به حساب می آورد و حقوق آقایان را دو برابر خانم ها قرار می دهد و محاسبه می کند ! به تعدد زوجات که می رسد به مردان مسلمان حق می دهد تا بتوانند چهار تا زن اختیار نمایند ولی برای خانم ها همان نصف حقوقی را هم که در سایر موارد و دیگر قوانین قائل بوده آنرا هم نادیده می گیرد !. بهتر آن بود که لااقل زنان مسلمان حق داشته باشند در مسئله ازدواج هم از همان نصف حقوق خود استفاده نمایند ؟!!.

وقتی مردی می تواند چهار تا همسر اختیار نماید و هر شیی را در جایی به عیش و عشرت و خوش گذرانی بپردازد و بزمی برای خودش ترتیب دهد دیگر چه نیازی به رفتن به بهشت و دیدن حوریان بهشتی دارد ؟! بهشت واقعی را همینجا برای خودش تدارک می بیند !. و از طرفی قوانین و دستورات شریعت اسلام آنچنان مردانه تنظیم گردیده که برای پاداش اخروی و دنیای بعدی آن فرد هم صحبت و وعده از حوریان بهشتی زیبای آنچنانی می نماید و جواب نمی دهد اگر یک زن مؤمنه مسلمان فوت شد و خواست به بهشت برود چه چیزی در آنجا در انتظار اوست ؟ دیگه حوری و فرشته که به درد این خانمها نمی خورند هر چند که خیلی هم زیبا باشند باز هم پاسخگوی نیاز و یا پاداش آنهمه کارهای نیک و عبادات او نیست و چه بسا که این خانمها اصلاً چشم دیدن حوری خوشگل تر از خودشان را هم ندارند !!.

من تصور می کنم که قانونی به این جذابی که می تواند جاذب قلوب مردان بوالهوس غیر مُسلم گردیده و آنان را به شریعت الله دعوت نماید به اهمیت آن آنچنان که باید و شاید پی برده نشده است و مکشوف نگردیده و نزد اغیار مهجور و مسکوت مانده است . وگر نه چه بسا اگر آقایان غیر مسلمان از چنین قانون جذاب و شگفت انگیز تعدد زوجات (چهار همسری) با خبر و آگاه بودند برای استفاده بهینه و شایسته از چنین امتیازات مردانه ای رو به این سوی می آوردند و به دامن اسلام می گرویدند و آیه شریفه یدخلون

فی دین الله افواجاً ( البته فقط رجال ) و دخول افواج مقبلین به شکل وارونه و برعکس از آن طرف به این سمت به وقوع می پیوست !.

در پایان نیز عارضم که به اعتقاد من ، در بی دینی و کفر و شرک مطلق زندگی کردن ولی فقط به یک همسر وفا دار ماندن ، به مراتب بهتر و شایسته تر و ارزشمند تر و شرافتمندانه تر از آن است که ادعای ایمان بنمائیم و ادای مؤمنین و پرهیزکاران را در آوریم و از قانون تعدد زوجات (چهار همسری ) دفاع نمائیم !.

## مراسم جشن نامزدی

در مهر ماه سال هزار و سیصد و شصت و سه خورشیدی پس از آنکه از بازداشتگاه سپاه پاسداران زاهدان در استان سیستان و بلوچستان نجات یافتم به فاصله دو سه روز بعد به مشهد مرکز استان خراسان پرواز کردم و یکی، دو هفته ای در شهر و دیار خودم اقامت داشتم و به دیدار با خانواده و دوستان و آشنایان و فامیل مشغول بودم و پس از گذشت دو هفته ای به منظور تازه کردن دیدار و ملاقات با خانواده دختری که قبل از بازداشتگاه از او خواستگاری کرده بودم با اتومبیل شخصی خودم به سمت شمال کشور استان مازندران و شهر قائم شهر محل سکونت و زندگی کاملیا نامزد و سپس همسر آینده ام راهی شدم .

بیش از یک سال قبل از این تاریخ در مرداد ماه سال شصت و دو ، من از کاملیا دختر مورد علاقه ام در جوار آرامگاه حکیم ابوالقاسم فردوسی استاد سخن و پدر شعر پارسی واقع در شهر طوس مشهد خواستگاری کرده بودم و ایشان هم پس از یکماه از تاریخ روز خواستگاری من جواب مثبت و موافقت خود را اعلام نموده بود و فقط منتظر بودیم تا تحصیلات دبیرستانی اش به اتمام برسد و دیپلم متوسطه اش را دریافت دارد تا پس از آن ازدواج نماییم و مراسم جشن عروسی را به پا نمائیم . ولی تقدیر و مشیت الهی به شکل

دیگری که قابل پیش بینی نمی بود ورق می خورد و پیش می رفت و برای من بدینگونه رقم خورد که دستگیر و بازداشت شدم و به زندان رفتم .

واکنون زمان و شرایط برای برگزاری جشن نامزدی و ازدواج برای طرفین ( من و کاملیا ) آماده گردیده بود هم اینکه کاملیا مدرک دیپلم خود را از " دبیرستان شهید اسلام " در قائم شهر دریافت نموده بود و هم من از زندان سپاه پاسداران انقلاب اسلامی زاهدان نجات یافته بودم و هردو فارغ البال و آزاد بودیم تا تدارکات مجلس میهمانی و لوازم مراسم جشن نامزدی را آماده و مهیا نماییم .

چون من تازه از بازداشتگاه آزاد شده بودم شرایط آمادگی صد در صدی هم نداشتم و کسی هم تاریخ دقیق و مشخصی را جهت برگزاری مراسم جشن نامزدی از من نپرسیده بود ؛ چرا که در حقیقت آن سفر اولیه بعد از بازگشت از زاهدان را فقط برای دیدار کاملیا رفته بودم و فکر نمی کردم که همه لوازم و تدارکات جشن نامزدی در همان اولین مسافرت به شمال فراهم گردد ؛ ولی خوشبختانه همه شرایط به نحو احسن پیش رفت ، و یک روز صبح نیز همگی دسته جمعی با خانواده عروس (کاملیا) راهی شهر بابل شدیم جهت خرید حلقه ازدواج و عروسی ، مغازه های جواهری و طلا فروشی های بازار شهر بابل را یکی یکی بازدید کردیم تا بالاخره دو تا حلقه مناسب و یک شکل و یک مدل جهت عروس و داماد پیدا کردیم که با سلیقه و بودجه ما نیز همخوانی داشته باشد، کاملیا هم که هنوز دختری نوزده ساله بود و بیشتر سازگار با جمع و نظروالدین و به خصوص تصمیم مادرش را محترم می شمرد از حلقه ها خیلی خوشش آمد . جهت خرید حلقه ازدواج پول کافی به همراه نداشتم ؛ اون وقت ها هم از این صندوق های خود پرداز بانک ها خبری نبود و امکان خرید با کارت بانک هم طبیعتاً وجود نداشت . یک انگشتری طلای نسبتاً بزرگ همیشه توی انگشت دستم داشتم که قبلاً خریده بودم تا بعداً سر فرصت اسم اعظم را روی آن حکاکی نمایم ولی هیچگاه چنین فرصتی پیش نیامده بود !. همان انگشترم را به آن طلا فروشی فروختم و با



پولش حلقه عروسی خریدیم و مقداری هم پول به من برگردانده شد که در روزهای آتی بکارم آمد !.

پس از آن هم برای خرید سایر وسایل و لوازم مورد نیاز برای برگزاری مراسم جشن نامزدی به بازار مرکزی شهر بابل رفتیم ، کمی در بازار چرخیدیم و لوازم مورد نیاز را خرید کردیم . چون بازار شهر بابل بزرگتر و بهترو گسترده ترومتنوع تر از شهر قائم شهر بود و در فاصله بیست کیلومتری قائم شهر واقع شده است به این شهر آمده بودیم . شاید هم به دلیل اینکه خانواده نامزد (کاملیا) در شهر قائم شهر سرشناس بودند پدر خانمم (به قول خود شمالی ها زن پی یرم) مایل نبود که در بازار قائمشهر ما را در آن حالت گروهی وبه آن شکل در حالت خرید و تدارکات عروسی ببینند و قبل از آنکه خبر قطعی و صد در صدی شده باشد ، عروسی دخترشان در بوق و کرنا و در همه شهر پیچیده و همگان مطلع وباخبر گردیده باشند !. به خصوص این که دخترشان تازه چند ماهی بیشتر نبود که از دبیرستان فارغ التحصیل شده و دیپلم گرفته بود . به همین دلیل شهر بابل را جهت خرید تدارکات جشن نامزدی انتخاب کرده بودند .

بعد از اینکه خرید های ما در بازار شهر بابل تمام شد ، نهار را هم همان جا در یکی از رستوران های شیک و مجلل مرکزی شهر بابل چلوکباب نوش جان کردیم که جای شما واقعاً خالی بود ! و پس از صرف نهار و دسر بعد از غذا که در آنروز خاص سنگ تمام گذاشته بودیم ! و خودمان را حسابی تحویل گرفته بودیم و از خجالت اسارت چندین ماهه بازداشتگاه بدرآمده بودم مجدداً به قائم شهر بازگشتیم .

ظرف کمتر از یکی ، دو هفته وسایل و لوازم مراسم جشن نامزدی ما مهیا و آماده شد و در روز پنجم آبان ماه سال شصت و سه با حضور نماینده محفل محلی قائم شهر مجلس میهمانی و مراسم جشن نامزدی ما برگزار گردید . هیچ یک از اعضای خانواده و فامیل من از مشهد نیامده بودند و در جشن ما شرکت نکردند !، داماد تک و تنها بود .

زمانیکه مجلس جشن نامزدی بر پا می شد ، احباء قائم شهر و دوستان و آشنایان و فامیل عروس خانم شرکت داشتند ولی من (داماد) یکه و تنها بودم و فقط یکی از دوستان خوب و صمیمی من از شهر زاهدان ، همان فردی که برای دیدار و ملاقاتش در زندان به زاهدان رفته بودم و متعاقباً خودم نیز بازداشت و زندانی شده بودم محبت کرده بود و از شهرزاهدان آمده بود ، اگر او هم در میهمانی جشن نامزدی شرکت نکرده بود ، داماد هیچ کسی را نداشت !

غیر از همین یک نفر مابقی میهمانان تماماً از احباء قائم شهر و یا از فامیل و خویشاوندان و دوستان و آشنایان عروس خانم بودند .

وجود همان دوست صمیمی و بهائی مؤمن و قدیمی و تعهد و اطمینان او به پدر عروس و دیگر میهمانان حاضر باعث دل گرمی و اعتماد خانواده عروس گردیده بود که دخترشان را به پسری می دادند که از گذشته او و خانواده اش هیچ نمی دانستند و فقط می دانستند که پدر دامادشان آیت الله است و امام جماعت مسجدی در شهر مشهد و عمو و عمو زاده هایش همگی یا امام جمعه هستند ، یا قاضی هستند یا پاسدار هستند و یا نماینده مجلس شورای اسلامی !!.

عجب اعتمادی کردند که دخترشان را به من دادند به خصوص اینکه به غیر از مادر عروس که به من اعتماد کامل و صد در صدی داشت تقریباً اکثریت احباء قائم شهر نسبت به این وصلت دل خوشی نشان نمی دادند و نسبت به آینده و پایداری چنین ازدواجی ابراز نگرانی و شک و تردید می نمودند .

خوشبختانه میهمانی و مراسم جشن اعلان نامزدی ما به خوبی و خوشی برگزار گردید و ما برای تهیه و تدارک و خرید لوازم و وسایل زندگی مشترکمان اقدام می کردیم که تا نود و پنج روز دیگر که زمان و فرصت و مهلت برای انجام عقد ازدواج داریم تمامی وسایلمان را آماده کرده باشیم .

چون در اجرا و تلاوت خطبه عقد بهائی رضایت شش نفر شرط اصلی و اولیه جاری شدن خطبه عقد ازدواج است ، یعنی علاوه بر رضایت

کامل و قلبی دخترپسر (عروس و داماد) رضایت کتبی پدر و مادر عروس و والدین داماد نیز شرط لازم و ضروری است (هر کدام که در قید حیات باشند). من هم پس از سپری شدن چند روزی از برگزاری جشن نامزدی خودمان برای دریافت رضایت نامه کتبی والدینم به شهر مشهد بازگشتم. پدر و مادرم قبلاً به طور شفاهی اظهار رضایت نموده بودند و من هم اصلاً فکر نمی کردم که مشکلی پیش بیاید. به خصوص آن روزی که از بازداشتگاه زاهدان آزاد شده بودم و مادرم در فرودگاه مشهد به استقبال آمده بود و مرا شدیداً شرمنده رفتار و محبت های خویش نموده بود که ابداً انتظارش رانداشتم، گمان نمی کردم که دوباره برای رضایت نامه کتبی چنین رفتار و عکس العملی از خودش بروز بدهد و با سرنوشت و برنامه ریزی آتی زندگی ما بدین شکل که توضیح خواهم داد برخورد نماید.

ولی متأسفانه وقتی مادرم پی برد که برای ازدواج من رضایت نامه کتبی و امضای او لازم و ضروری است پاهایش را داخل یک کفش کرد و گفت رضایت نمی دهم که نمی دهم مگر اینکه هر دو بیائید و مسلمان بشوید!! هر چه به گوشش می خواندم مادر من، مادر عزیز من اگر مسلمان باشیم که رضایت تو را می خواهیم چه کار کنیم؟!، در آنصورت رضایت تو به چه دردمان می خورد؟!، آنوقت رضایت نامه ات بدرد در کوزه هم نمی خورد! اگر بخواهیم ازدواج اسلامی نمائیم که رضایت آقا جان (پدرم) را هم نیازی ندارم!، حالا که می خواهیم خطبه عقد بهائی بخوانیم نظر و رضایت قلبی شما مهم شده است!! بیا و بزرگواری کن و مادری بنما و مجلس عروسی ما را خراب نکن!، ما فرصت زیادی نداریم، ممکن است بعداً پشیمان گردید!، هر چه ما گفتیم و خواهش کردیم و التماس نمودیم به گوش مادرم نرفت که نرفت!.

خوشبختانه پدرم با وجود آنکه روحانی محل بود و امام جماعت مسجد بود و بحمد الله یک پا مجتهد بود و هم اکنون نیز هست، یک روز که از مسجد به خانه آمد رضایت نامه کتبی خودش را به دستم داد و در آن ضمن آرزوی خوشبختی برای ما قید کرده بود که: ولی چنانچه عروس و داماد

اسلام نیاورند ما با آنها هیچگونه رفت و آمد و مراوده ای نخواهیم داشت و یک ریال هم برای عروسی آنان کمک مالی نمی کنیم !. ( این رضایت نامه تاریخی پدرم هم اکنون نیز نزد کاملیا موجود است و آن را همچون سند ازدواج خویش حفظ کرده است و در بین اسناد مهم خود از این رضایت نامه پدر شوهر خود هم حفاظت و نگهداری می نماید !. ) ولی مادرم با وجود رضایت دادن پدرم و از آنجا که بایستی طبق اعتقاد خود هم تابع شوهرش می بود زیر بار نمی رفت و رضایت کتبی نمی داد !.

به گمانم مادرم در تمام دوران زندگی اش برای اولین بار بود که به اهمیت رضایت و امضای خودش پی برده بود !، قبل از آن تاریخ که هیچ کس به سراغ او نیامده بود تا از او امضائی درخواست نماید !. دیگر برادرانم که به راحتی ازدواج کرده بودند اصلاً رضایت مادر هم آن هم برای داماد شرط اصلی نبوده و تازه رضایت مادر برای عروس هم شرط لازم و ضروری نیست !. ولی حالا موقعیت شایسته ای نصیب مادرم گردیده بود و امضاء او اهمیت یافته و شرط اصلی و ضروری گشته بود !.

محفل بهائیان شهرستان قائم شهر که قرار بود در آنجا ازدواج کنیم منتظر همین رضایت نامه بودند ، به قول خودشان اگر همه آدمیان عالم هم رضایت داشته باشند ولی مادر داماد رضایت ندهد ازدواج ما سر نمی گیرد !.

و او هم از این وجوب و اهمیتی که یافته بود و قلباً خوشحال بود ! و ته دلش قند آب می کرد که چرا اکنون که جامعه و محفل بهائی چنین فرصت شایسته و مغتنمی در اختیارش قرار داده است به نحو احسن و دلبخواه خودش استفاده ننماید ؟! و سرسری از آن بگذرد ؟! و حالا چرا از این فرصت و موهبت خدادادی که به دست جامعه بهائی و به امر محفل روحانی بهائی در اختیار این حاجیه خانم مسلمان قرار گرفته است نهایت استفاده را نبرد و خواسته خودش را تحمیل نکند ؟ و اهمیت امضاء و رضایتش را بر خ نکشد ؟ و چرا راحت و ساده و بی درد سرمثل پدرم بیاید به خیر و خوشی یک امضایی بدهد که ما هم راهی شمال شویم و به خانه بخت برویم ؟!.

پدرم نیز همچون من چندین بار در گوش مادرم می خواند که بیا و از خر شبیطان پیاده شو و رضایت بده اینها بروند سرخانه و زندگی شان ، ولی مادرم گوش نمی کرد ! ، حتی یکبار پدرم گفت : من که مجتهد هستم به تو می گویم بیا رضایت بده اگر گناهی داشت به گردن من !، من خودم روز قیامت جوابش را می دهم !، تو از خودت سلب مسئولیت کن و روز قیامت اگر مورد بازخواست قرار گرفتی بگو ، فرمان شوهرم را اجابت کردم !. مگر نه این است که بدون اجازه شوهر حتی نمی توانستم پیام را از چهار چوبه درب منزل بیرون بگذارم ؟!

ولی متاسفانه مادرم هرگز گوش شنوایی نداشت !، آنقدر به این لجبختی و یکدندگی خود ادامه داد تا اینکه بالاخره دوره نود و پنج روزه نامزدی ما هم به اتمام رسید و مراسم ازدواج ما به هم خورد !، و خانواده عروس هم عذر مرا خواستند و از منزلشان راهی ام کردند و من هم مجدداً عازم مشهد شدم و به منزل پدری کوچ کردم و مراجعت نمودم !. تاریخ مجلس عروسی و مهمانان دعوت شده و خانه ای که برای سکونت پس از ازدواج اجاره کرده بودیم ، همه و همه به هم خورد و دوباره به سر منزل اول ونقطه شروع برگشتیم !.

بعضی از میهمانان برای حضور و شرکت در جشن عروسی ما از شهرستان های دور و نزدیک آمده بودند از جمله خاله و دختر خاله های کاملیا از شهرستان ارومیه آمده بودند . خاله کاملیا در شرایطی به جشن عروسی ما و شهر قائم شهر آمده بود و شهر خود را ترک کرده بود که همزمان سه عضو خانواده اش یعنی شوهر و پسر ارشد و یکی از دخترانش در زندان ارومیه بودند و دوران محکومیت هفت ساله خود را به جرم بهائی بودن می گذرانند و خاله هم به خاطر ملاقات هفتگی با آنان هیچ وقت شهرخود را ترک نمی کرد و از ارومیه خارج نمی شد !.

پس از اینکه مراسم جشن عروسی ما در آخرین روزهای برگزاری بهم خورد و کنسل شد تمامی میهمانان و مدعوینی که از شهرهای دور و نزدیک

دعوت شده بودند و برای شرکت در مجلس جشن و سرور و شادمانی ما به قائم شهر آمده بودند ، با دستانی خالی و نا امید و مأیوس به شهرها و دیار خویش باز گشتند .

## رضایت نامه

... پس از اینکه مادرم از امضای رضایت نامه کتبی برای ازدواج و عقد بهائی ما خودداری کرد و مراسم جشن عروسیمان بهم خورد ، من هم ناچاراً و بالاجبار دوباره شهرخودم مشهد مراجعت کردم و همچون قبل در منزل پدری ساکن شدم . چون خانواده عروس عذر مرا خواسته بودند و رابطه فی ما بین من و دخترشان هم دیگر محلی از اعراب نداشت و من هم در شمال جای دیگری نداشتم !.

چون در طی روزهای متمادی هم شغل و کاری نداشتم مدام در منزل می ماندم و پیش چشم والدینم بودم !، شاید هم عمداً از خانه بیرون نمی رفتم تا همیشه و همه جا و هرزمان که مادر و پدرم از نماز جماعت و مسجد باز می گشتند من اولین کسی باشم که درب را برایشان می گشایم و بعبارت دیگر سعی می کردم همیشه جلوی چشمشان باشم ! تا مرا هر روز و هر ساعت ببینند ! و در حقیقت معتکف وار در خانه پدری و در آستانه چشم مادری و در منزل آنان بست نشسته بودم ! و به چله نشینی پرداخته بودم و امیدوار بودم که تا شاید اعتکاف به شب چهارم نرسیده جواب دهد !.

پدرم به چشم خود می دید که پسر جوان نازنینش از شدت ناراحتی عشق و غم فراق و اندوه تنهایی روز به روز و ذره ، ذره مثل شمع آب

می شود !. پنج ماه زندان و بازداشت این همه تاثیرمخرب و ناگوار و نا مطلوب بر روی او (من) گذاشته بود !. تازه وقتی پدرم در بازداشتگاه سپاه پاسداران زاهدان به ملاقاتم آمده بود من چاق و چله تر و فربه تر و گنده تر هم شده بودم ! ولی حالا در منزل پدری و درپیش چشم و دیده مادری اندک ، اندک و ذره ، ذره از دوری و فراق یار در حال آب شدن و تحلیل رفتن بودم ! و این ایام بلاتکلیفی و دوری از وصال یار مرا هر روز منزوی تر و غمگین ترم می کرد ! بعید نبود که اگر وضعیت و شرایط به همین منوال پیش می رفت بزودی و درآتیه ای نزدیک به بیماری افسردگی و شاید هم به دیپرس شدید و مُزمن گرفتارمی شدم !.

شاید ازمنظرودیدگاه پدرم ، درراه رسیدن به عشق، فرهاد و مجنون هم در مقایسه با پسر جوان نور چشمی اش (من) که درمسیرعشق ورزیدن همچون پیلی بود استوارو پا برجا، پشه هم به حساب نمی آمدند ! شاید اگر خسرو و رامین و مجنون و فرهاد ورمئو هم داستان عاشقی مرا می شنیدند و بی تفاوتی رفتار مادرم به گوششان می رسید اجسادشان داخل گور هم از اینهمه بی رحمی و بی توجهی می لرزید ! و همگی و دسته جمعی مرا تمجید و تحسین می کردند و بر من درود می فرستادند ! و اگر وصف عاشقی و دلدادگی من بی پرده به سمع آن عاشقان افسانه ای کتاب های تاریخ می رسید، به اصطلاح ورزشکاران زورخانه ای خودمان تمامی عشاق تاریخ بلا استثناء دربرابرمن لنگ می انداختند !. چونکه همه این عشاق اگر چنانچه هرمانع و بازدارنده ای برسر راه وصال به معشوق خود داشتند لااقل همدردی و غمخواری و غمگساری و دلجوئی و دلداری و پشتیبانی مادر خویش را که داشتند ؟! اما من تنها عاشقی بودم که به تاریخ می پیوستم و بعد ها آیندگان برای فرزندان خویش می گفتند که فقط مادر فدا کار و وفادارش مانع وصالش گردید ! و باعث شد تا پیر پسرش ناکام و نامراد جان در ره عاشقی خویش ببازد !.

راه چاره ای هم نبود باید می سوختم و می ساختم و شکیبائی بخرج



می دادم و صبر و تحمل می کردم ، هر چه بود مادرم بود و احترامش برای من واجب بود ، در بیانات هم فرموده اند : والدین خود را در حد پرستش دوست بدارید و برای حفظ و سلامتیشان هر روز دعا کنید که این دعای در حق والدین جزو فرائض یومیه و همه روزه ما قرار گرفته و رضایت و احترام آنان از اهم واجبات است .

من هم در بست و گوش به فرمان و دست به سینه در خدمت سفارشات و دستورات مادر عزیز و گرامی قرار گرفته بودم !، و او هم چون می دانست که ریشم در گرو یک امضای نا قابل او بند است مثل یک شاگرد پادوویک غلام حلقه به گوش تا می توانست از وجود من در آن ایام استفاده می کرد و کار می کشید ! و ماشاءالله با داشتن شش تا پسر شاخ شمشاد دیگر غیر از من که همگی هم فکر و هم عقیده و هم مسلک خودش بودند ! و خوشبختانه تماماً اهل منبر و مسجد و شرکت در صفوف نماز جماعت بودند ! با وجود این همه کارهای حمالی اش را بدون استثنا به این یکی پسر بهائی اش (من) محول می کرد !. و جالب تر و با مزه تر اینجا بود که مثلاً برای سه تا از برادران و خواهران پس از من که هنوز سالها به ازدواجشان باقی مانده بود سفارش دوختن رختخواب گرم و نرم پشمی دو نفره می داد ! تا در جهازشان کم و کسری نداشته باشند و بعد هم بنده را مسئول می کرد همچون یک راننده شخصی دست به سینه در خدمت و رکابشان باشم و وقتی که آماده هم می شد می گفت : لطفاً برو اون ها (رختخواب ها) را بگیر و بیار و بگذار فلان جا ! و من هم با روی خوش و لب خندان و طیب خاطر و رضایت قلب انجام می دادم و اجابت دستور می کردم !.

یک روز از سر حسادت جوانی عرض کردم ، مادرم ، من هم که ناسلامتی پسر توام ، و برای ازدواج هم نسبت به بقیه آقا زاده ها هم که حق تقدم دارم ! شما که اینهمه رختخواب دوفره ! سفارش فرمودید بدوزند ، به بعضی ها هم دو دست ، دو دست تقدیم و اهدا می فرمائید ! و من هم قرار است رختخواب های آنان را جا به جا کنم و تحویل بدهم ، بهتر بود لااقل یک دست

رختخواب دو نفره ! هم برای من سفارش می فرمودید و بین بچه هاتان تبعیض نمی گذاشتید ! ما که قرار نیست بعد از ازدواجمان کف اتاق و روی موکت بخوابیم ؟!

مادرم می گفت : تو که ماشاءالله وضعت خوب است !، رختخوابهای ما قابل شما را ندارد ، تو به این چیز ها احتیاج نداری !!.

انگاری موسسه خیریه باز کرده بود و فقط برای نیازمندان رختخواب می دوخت !. تو گویی ما بین آن همه خواهر و برادر فقط من یکی ناتنی بودم !. همه کارها و خرده سفارشات و خرچمالی هایش را هم من انجام می دادم !. موقع صحبت و گفتگو با همشیره ها (خاله ها) و دیگر دوستانش هم می گفت : این یکی که از همه درازتره (من) از همه شون هم بهتره و حرف گوش کن تره ! واز همه بچه هام مهربون تره ، فقط حیف که بهائیه !!.

خلاصه اینکه ما مدتی در تنهایی و خلوت خودمان که بسی سخت تر و دشوارتر از ایام ماضی بازداشتگاه سپاه پاسداران بود در پیش چشمان مادر و پدر و برادران و خواهرمان آب می شدیم و همچون شمع ذره، ذره می سوختیم و هر روز و هر لحظه و به هر بهانه ای که فرصتی پیش می آمد دست به دامن مادر عزیز و دلسوز و نازنین می شدم و خواهش و التماس و تمنّا که بیا و بزرگوار کن و مادری و حاج خانمی بنمای و یک رضایتی بده و یک امضائی بیانداز تا که از دستم راحت شوید و منم بروم بدنبال کار و زندگی ام برسم !، اما مگر ایشان تن به این کار می داد ؟! و خواهش و التماس مرا واقعی می نهاد ؟! مگر به درخواست من اهمیتی می داد ؟! خیر اصلاً و ابداً .

یک راننده دست به سینه و حاضر به یراق و آماده به خدمت مفت و مجانی گیرش آمده بود که از صبح تا شام هر لحظه و هر کجا که اراده می فرمود به دیده مَنّت می رساندمش !، برای زیارت حرم امام رضا (ع) می بردمش و دو ساعت توی ماشین و جلوی درب حرم به انتظار می ایستادم تا حاجیه خانم حسابی زیارت کنند و زیارت نامه بخوانند و هرچه دلشان می خواهد دعا کنند و ضریح ببوسند و حظ ببرند و کیف روحانی ببرند

وباز مجدداً مثل یک راننده شخصی و یا تاکسی در بستی البته خیلی خوش اخلاقتر و مهربانتر دوباره وبه اتفاق به منزل برشان می گرداندم !، حیف نبود که چنین راننده بی جیره ومواجب وخوش اخلاق ومَحرمی را ازدست بدهند؟! فقط کافی بود زیر رضایت نامه ای را که پدرم با خط خویش نوشته بود و امضاء نیز کرده بود، ایشان هم (مادرم) یک امضائی هر چند خرچنگ ، قورباغه بیاندازد !، ولی اواز همین کار و عمل سهل وساده امتناع می کرد !. احساس می کنم وقتی نازش را هم می کشیدم ومدام چه من و چه پدرم قربون، صدقه اش می رفتیم !، خیلی هم بیشتر خوشش می آمد !، و بیشتر ترس وعقوبت و آتش جهنم وآخرت را پیش می کشید !. بخصوص روی آتش دوزخ خیلی مانور می داد و آنرا بیش از حد بُرُخ می کشید !.

پدر عزیز وگرامی ومهربان هم که هر روز بیشتر وبیشتر شاهد تنهایی و افسردگی روز افزون پسر جوانش (من) می بود ، مرتب و مدام به مادرم اصرار می کرد ومی گفت که : زن ، بیا از خر شیطان پیاده شو و رضایت بده این پسر به کار و زندگی اش برسد !. اینکه (من ) اینجا (مشهد) باشد که به خواست تو(مادر) با دختر دیگری عروسی نمی کند ، پس بهتر است برود همان شمال و با دختر مورد علاقه خودش (کاملیا) ازدواج نماید !. پدرم می گفت: بابا ، من مجتهد و پیش نماز محله ام ، همه اهالی پشت سر من نماز می خوانند و حرام و حلال زندگیشان را از من می پرسند ، من اگر بگویم کاری را انجام بدهید حتماً انجام می دهند ، اگر بگویم عملی را انجام ندهید ، حتماً وصد در صد انجام نمی دهند همه اهالی محله و مؤمنین و مؤمنات کوی و برزن به گفته و فتوای من عمل می کنند بگویم کاری را بکنید می کنند ووقتی که بگویم نکنید ، نمی کنند ! ولی شما (مادرم) که وظیفه داری حرف شوهرت را به جان و دل بپذیری !، برای حرف من (پدرم) تره هم خُرد نمی کنی ؟!.

چطوری است که همه شهر ودیار وتامای حوزه علمیه مشهد مرا به اجتهاد وامامت قبول دارند ومی پذیرند ولی شما که همسر من هستی ، حرفم

را زمین می زنی و گوش نمی دهی؟!.

مادرم در جواب می گفت : مَعْصیت دارد ، روز آخرت بایستی جواب پس بدهم !.

پدرم با کمال بزرگواری می گفت : گناهش گردن من !، نگران آخرت هم نباش ، اگر آنجا (آخرت) از تو ایراد گرفتند و سر پل صراط هم جلوی تورا گرفتند جواب اونهم با من !، توفقط بگو حرف شوهرت را پذیرفته و اجابت کرده ای ! بقیه اش با من (پدر)!.

خلاصه اینکه پدرم با نهایت صمیمیت و احترام مدام سر سفره صبحانه و نهار و شام روزانه سه وعده در حضور من و معلوم نبود که چند نوبت بطورخصوصی در گوش مادرم می خواند تا شاید بالاخره دلش را به رحم بیاورد و راضی اش نماید !.

تا اینکه بالاخره و آخرسر مادرم آماده مذاکره و گفتگو شد ! ولی در نهایت شرط و شروط گذاشت ! که علاوه بر بگردن گرفتن معصیت و گناه فرضی و قبول کفاره و جواب گویی اخروی توسط پدر جان و حضرت مجتهد و آیت الله ، اگر یک فیش ثبت نام حج عمره هم حاج آقا به عهده بگیرند تا مادرگرامی برای چهاردهمین بار به نام مبارک چهارده معصوم بتوانند به سفر حج و زیارت کعبه مکرمه و مدینه منوره مشرف گردند !، تازه در آن صورت مادرم حاضر می شود تا برای امضای رضایت نامه ازدواج من استخاره بگیرند ! و اگر چنانچه جواب استخاره با قرآن مجید خوب از آب در آمد آنوقت رضایت نامه عقد مرا امضاء نمایند !.

خوشبختانه پدرم چشم بسته و بلافاصله شروط دنیوی و اخروی و مادی و معنوی و خرید فیش ثبت نام حج عمره را هم فی المجلس پذیرفت و تعهد نمود ! و مادرم یک روز صبح سحر و پس از اقامه نماز جماعت صبحگاهی استخاره می فرمایند و از قضا با کمال شگفتی که خود خاتم والده و مادر عزیز باورش نمی شده و از آنجا که خداوند مهربان مرا خیلی دوست می داشت و می دارد و از علائم و نشانه های آنهم نصیب چنین مادر نازو

عزیز و منطقی و عاقلی است که نصیب من فرموده !، جواب استخاره هم خیلی، خیلی خوب از آب درمی آید !.

وبدین سان دوران فراق من به سر آمد !، مادرم به وعده اش عمل کرد و همان روز موافقت کرد و رضایت نامه ای را که مدت ها قبل پدرم با دست خط خود تنظیم فرموده بودند را امضاء نمود و دو تن از برادران و خواهرم نیز به عنوان شاهد امضاء بی شبه و مثال پدر و مادرم را گواهی و تأیید نمودند و من هم فردا صبح همان روز رضایت نامه را برداشتم و همچون یک لوح عزیز و گران قیمت و یک دیپلم افتخار که برای کسب و دریافت آن ساعتها و روزها و هفته ها انتظار کشیده بودم را بر سینه و روی قلبم گذاشتم و دست پدر و مادرم را بوسیدم . ( دست بوسی در آئین بهائی نهی شده است ولی بنده چون تربیت دو گانه دارم و بر مبنای تربیت دوران کودکی ام اگر دست والدینم را نبوسم حمل بر بی ادبی و بی احترامی می گردد !، تصمیم گرفته ام و تعهد کرده ام دست پدر و مادرم را استثنائاً تا زنده هستند ببوسم !.) و راهی شمال کشور و شهر قائم شدم ، تا این پیروزی بزرگ را همراه با مجلس عروسیمان یکجا جشن بگیریم .

فردای روز استخاره و امضای رضایت نامه ، صبح خیلی زود حرکت کردم و رکورد سریع ترین رانندگی با اتومبیل را برای خودم از مشهد تا شهر دلبرم قائم شهر را شکستم و با سرعت هر چه تمام تر که موتور جت بوئینگ ۷۰۷ هم در آن روز به گرد پیکان سواری من نمی رسید فاصله هشت ، نه ساعته معمول و نرمال همیشگی را سریع تراز سرعت صوت طی کردم و پشت سر گذاشتم ! در طول مسیر جاده نیز برگ جریحه سرعت غیر مجاز توسط پلیس راه را هم به جان خریده بودم ! و یکبار هم در میانه های جنگل گلستان که جاده خلوت و تاریک بود بعلت لغزندگی جاده و سرعت بیش از حد در سرپیچهای تند جاده نزدیک بود که جانم را نیز بر سر این راه بگذارم که خدا رحم کرد و بخیر گذشت !. طوری برنامه ریزی کرده بودم که موقع ظهر و برای صرف نهار برسم ولی از بس تند و سریع و تخته گاز آمده بودم که هنوز

میز صبحانه را جمع نکرده بودند صدای زنگ بلبلی آیفون درب منزل محبوبم را به صدا در آوردم؟!،

آنقدر زودتر از موعد مقرر رسیده بودم که صاحب خانه و میزبانم فکر کرده بودند رفتگر محله و سپور شهرداری برای بردن سطل زباله آمده است! . و وقتی درب حیاط را گشودند ، دست من که پشت درب ایستاده بودم یک سبد گل بود و یک جعبه شیرینی و یک قلب پر از عشق و یک جفت چشم مشتاق و دست صاحبخانه که درب منزل را گشوده بود یک سطل زباله بود و یک جاروی محلی و یک خاک انداز و چشمانی پربهت و حیران! .

به محض رسیدن به منزل کاملیا دست در جیب بغلم بردم و پاکت محتوی رضایت نامه را با نهایت سرور و شادمانی همچون یک قهرمانی که در میادین جهانی کاپ و جام و مدالی گرفته باشد از جیبم در آوردم و تقدیم پدر نامزد عزیزم کردم .

من در زمان خدمت سربازی هر زمان که به مرخصی می آمدم ، چون همیشه پدرم نگران بود که نکند بدون اجازه و مرخصی از پادگان ارتش فرار کرده باشم به محض اینکه وارد منزل می شدم و پدرم را می دیدم اولین کارم این بود که دست در جیب یونیفورمیا آورکت سربازی می کردم و برگه مرخصی ام را درمی آوردم و به پدرم ارائه می دادم تا خیالش راحت باشد که بدون کسب اجازه و برگه مرخصی نیامده ام و ایشان هم مثل یک دژبان وظیفه شناس تاریخ شروع و روز خاتمه مرخصی مرا در خاطرش می سپرد و روز اتمام مرخصی را هم مرتب یاد آوری می کرد تا به موقع به پادگان بازگردم! .

در آن روز هم به محض اینکه وارد منزل پدر خانم آینده ام شدم اولین کاری که کردم دست در جیبم بردم و برگه رضایت نامه را در آوردم و به همراه یک قواره پارچه کت و شلواری فاستونی که پدرم از آخرین سفر حج خود از عربستان سعودی به عنوان سوغاتی آورده بود و آنرا هم کادو پیچی کرده بودم هردورا با هم تقدیم کردم تا خیالشان راحت باشد که من بدون رضایت نامه نیامده ام! .

ایشان هم (پدرخانم آتی) متن رضایت نامه را برای همه اعضای خانواده که جهت استقبال از داماد مفقود شده دوباره پیدا شده گرد آمده بودند با صدای بلند خواندند !.

اگر چه از آنچه در متن رضایتنامه قید گردیده بود چندان خوشحال نشدند ولی از اینکه امضاء والدینم و مخصوصاً امضاء و اثر انگشت مادرم را کسب کرده بودم لبخندی از سررضایت و خشنودی به لب آوردند و موانع و مشکلات بر سر راه ازدواج دامادشان را حل شده یافتند و بلافاصله وبدون درنگ با محفل محلی قائم شهر تماس گرفتند و اطلاع دادند که داماد گم شده دوباره پیدا شده و رضایت نامه شش نفری هم که برای تلاوت خطبه عقد بهائی لازم و ضروری است آماده و مهیا می باشد و لذا از منشی محفل درخواست نمودند تا اولین وقت و زمانی را که ممکن است برای اجرای مراسم عقد ما تعیین فرماید .

## مراسم ازدواج و سکونت در ساری

... در روز موعود ، روز برگزاری و اجرای مراسم عقد ازدواج و اقتران ، مقارن و مصادف با صبح روز اول اسفند ماه هزار و سیصد و شصت و سه خورشیدی ، دو تا خانم به نمایندگی از طرف محفل روحانی محلی قائم شهر با لباس معمولی و با پوشش لباس زنان روستایی شمال از میان کوچه ، پس کوچه ها و از میان باغ ها و از بین پرچین های خانه های شمالی که بجای دیوار حریم منازلشان را مشخص می نماید ، خانه به خانه و منزل به منزل آمده بودند و بدون این که زنگی بزنند و از درب بزرگ ماشین روی ورودی منزل وارد شوند از چند تا منزل آن طرف تر و از کوچه پشتی ساختمان چون فی مابین منازل دیواری وجود نداشت از داخل حیاط ها و منازل مجاور و همسایه یکی یکی گذشته و به منزل عروس خانم وارد شدند تا این عروس و داماد جوان را به عقد و اقتران یکدیگر واصل نمایند !.

در آن سال های رعب و وحشت برای جامعه بهائی ، این دو تا خانم محترمه قائم شهری معلوم است که چه از جان گذشتگی به خرج داده بودند که حاضر شدند خطبه عقدی را جاری نمایند که یک طرف آن آیت الله زاده و پسر مجتهدی بود که از حوزه علمیه مشهد آمده بود !. و فقط خدا می داند اگر به



دست نیرو های امنیتی و انتظامی شهر گرفتار می آمدند چه بلایی بر سرشان می آوردند؟!.

ولی این دو خانم محترم عاقد ، جان خویش بر کف دست نهاده بودند تا این حکم الهی ازدواج را برای این زوج جوان جاری نمایند و این دو کیوتر جوان عاشق را به آشیانه زندگی رویائی شان دلالت نمایند تا تشکیل خانواده خود را این اولین نهاد کوچک و زیبای اجتماعی را بنیان نهند و زندگی مشترک خویش را آغاز نمایند .

مراسم عقدمان مخفیانه و کاملاً سری برگزار گردید و عاقدین پس از تلاوت آیات و مناجات و الواح با جاری نمودن خطبه عقد ازدواج ، امضاء شهود حاضر در جلسه را اخذ نموده و مهریه عروس خانم را هم که یک واحد بیانی نقره بود (در آن روز حدود هشتصد تومان می شد ! تقریباً معادل چهار دلار آمریکا بود !) قبل از تلاوت خطبه عقد از آقای داماد نقداً دریافت کردند و فی المجلس به عروس خانم پرداخت نمودند و عروس خانم هم همان جا تمامی مهریه خود را به صندوق ضیافت بخشید ! و عاقدین یک شمایل حضرت عبدالبهاء و یک کتابچه مناجات و ادعیه محبوب را که به عنوان اهدائی از طرف محفل قائم شهر به همراه آورده بودند جهت خوش یمنی و شگون و مبارکی مراسم عروسی به عروس و داماد تقدیم نمودند و با آرزوی خوشبختی و دعای خیر برای پایداری و استمرار این اقتران فرخنده و خجسته و تلاوت قسمت های کوتاهی از بیانات و آیات الهی در خصوص اهمیت تشکیل خانواده در آئین بهائی و با پایان جلسه و پذیرایی مختصر از همان مسیری که آمده بودند و از راه پشت ساختمان و از میان درختان و پرچین های ما بین منازل که به عنوان دیوار خانه های شمالی را از هم جدا می سازد و با همان سبد پلاستیکی خریدی که دستشان بود و انگاری که برای خرید میوه و سبزیجات به چهارشنبه بازار شهر می روند ، مراجعت نموده و باز گشتند !.

همان شب هم مجلس جشن عروسیمان بر پا گردید، تعداد محدودی از خانواده ها و احباء قائم شهر و فامیل و آشنایان حضور داشتند و با شرکت

مدعوین و میهمانان جشن کوچکی برگزار گردید از طرف خانواده داماد فقط اخوی کوچکترم محمد از مشهد به نمایندگی از طرف پدرم شرکت کرده بود و یک دوربین فیلم برداری سوپر هشت هم که در آن دوره باب بود و جدیداً وارد بازار شده بود را با خودش آورده بود که آن شب از همه مراسم جشن فیلم برداری نموده و فیلم عروس و داماد و رقص و پایکوبی حضار و میهمانان به خصوص اجرای رقص های شمالی را که از طرف عمه ها و دختر عمه های عروس به اجرا در آمده بود و به مجلس جشن ما رونق فوق العاده ای بخشیده بود را برای نمایش در شهر مشهد به عنوان سوغاتی با خود بُرد تا برای پدر و مادر و خانواده ام به تماشا بگذارد .

اگر نیروهای امنیتی و انتظامی شهر قائم شهر در آن روز مطلع می شدند که در کوچه پس کوچه های این شهر در یکی از منازل بزرگ و ویلایی منطقه کفشگر کلاه بزرگ مراسم عقد و ازدواج بهائی صورت می پذیرد و دو تا خانم به عنوان عاقد از کوچه باغ های پشت خانه های محله و با پای پیاده و از کنار شالیزارها و از میان پرچین ها و دیوار های کوتاه منازل خانه به خانه و باغ به باغ گذشته اند و خود را به محل برگزاری مراسم رسانده اند و خطبه عقد بهائی را برای عروس و داماد جوان جاری کرده اند و آنان را به عقد اقتران هم در آورده اند که یک طرف قضیه یعنی داماد فرزند مجتهدی است که از حوزه علمیه مشهد و از جوار بارگاه ملکوتی امام هشتم به این شهر آمده و پسر جوان مسلمان زاده و بچه پیشنمازی را این جماعت بهائی قائم شهر از راه بدر کرده اند و پسر خرس گنده بیست و شش ساله آیت الله زاده را یک دختر نوزده ساله دبیرستانی (یک الف بچه بهائی!) با طنازی و عشوه گری گول زده و به قائم شهر کشانده است و به عقد ازدواج و آن هم دائمی و مادام العمر خود در آورده است (حالا اگر صیغه و عقد موقت بود یه چیزی!) و همه این ماجراها نیز درست بیخ گوش نیروهای امنیتی شهر و اداره حفاظت اطلاعات سپاه پاسداران انقلاب اسلامی قائم شهر به وقوع پیوسته است! وا مصیبتا! .

عجب مهره ماری و سحر و جادوئی دارند این دختران و دوشیزگان بهائی که عقل و هوش از سر جوانان مسلمان به یک نگاه و یک نیم لبخند می برند! اگر می شد کاری می کردیم که دختران مسلمان و مؤمنه خودمان هم مجبور نبودند با چادر مشکی و برقه های آنچنانی و همراه با یک محرم مرد در معابر ظاهر شوند شاید چشم جوانان پیرو سایر ادیان هم به آنها می افتاد و ای کاش ما هم می توانستیم این جوری چند تا جوان غیر مسلمان را جذب می کردیم، شاید می شد بدین وسیله چند تا جوان گمراه غیر مسلمان را به صراط مستقیم دلالت و راهنمایی کنیم و رسم دین داری و خدا شناسی به آنان بیاموزیم! ولی چه حیف شد که ما دست خودمان را با این چادر مشکی و بُرّقه و پوشیه! توی پوست گردو نهاده ایم و این راه هدایت و راستی و رستگاری را و این وسیله نوین تبلیغاتی برای جذب غیر مسلمین را برخورد بسته ایم!

ا، ا، تو را به خدا می بینید که چه طوری یک پسر روحانی و امام جماعت شیعه را از راه به درش کرده اند! و یک دختر محصل و دانش آموز بهائی گولش زده!، شیر بر سرش مالیده و به دنبال خودش کشیده و دین و ایمانش را بریده تا بعدی که به همه خانواده مُعزز روحانی خود پشت کرده و به جامعه روحانیت شیعه و حوزه علمیه که پدرش استاد آن حوزه است پشت پا زده و نمک خورده و نمکدان را شکسته!

و حرمت آن همه وجوهات شرعی و پول هایی را که از بابت سهم مبارک امام، پدرش از مؤننین دریافت کرده و توی شکم این پسر ریخته و بزرگش کرده را نگه نداشته و آن همه دوشیزگان مؤمنه، مُحجّبه مُحترمه، چادر مشکی پوش و مقنعه به سر مشهدی را که آفتاب و مهتاب رنگ رخسارشان را ندیده است را ول کرده و این همه راه را، چند صد کیلومتر راه پر پیچ و خم کوهستانی و جنگلی را با همه فراز و نشیب هایش و با همه پستی و بلندی هایش یک تنه کوبیده و یک کله آمده و یک دختر دبیرستانی

بهائی را پسندیده و جفت پاهایش را هم توی یک کفش کرده که الا و بالله من همین رو می خواهم ولا غیر !.

به والدین خودش گفته یا رضایت نامه کتبی می دهید تا من بتوانم بروم شمال ازدواج کنم و یا اینکه تا آخر عمر مجرد می مانم بیخ ریشان و ازدواج نمی کنم !، پدر و مادرش هم از سر ناچاری ، یک استخاره ای کرده اند و از آنجا که پسر خرس گنده خیلی هم خوش شانس بوده جواب استخاره هم بطور اتفاقی و استثنائی خیلی خیلی خوب از آب درآمده است و والدینش هم به اجبار و با اکراه رضایت نامه را امضاء کرده اند و به دستش داده اند تا از شرش راحت شوند !.

این دو، سه تا پاراگراف آخری را برادران اطلاعاتی سپاه پاسداران با خودشان فکر می کردند و ربطی به داستان ما ندارد ! ولی پیرو همین ذهنیات و تفکرات و صحبت ها اگر آن روز دستشان به عاقدین مجلس عقد ما می رسید معلوم نبود چه بلای بر سر آن بیچاره گان می آوردند ! آنهم در سال هایی که برای جرایمی خیلی کوچک تر و ساده تر از این از طرف قوه قضائیه وقت حکم اعدام صادر می شد !. حداقل محکومیتی را که می توان برای این عاقدین از جان گذشته بهائی متصوّر گردید ، سال ها زندان و مسجونیت بدون محاکمه و دادرسی بود. مشابه همین اتفاق چند سال بعد و در اوایل دولت آقای خاتمی در مشهد پیش آمد که در مراسم عقد ازدواج یک داماد بهائی و یک دختر خانم مسلمان زاده و با وجود رضایت نامه کتبی خانواده های طرفین عروس و داماد مع الاسف برای عاقد آنها که خطبه عقد بهائی را قبل از خطبه عقد اسلامی جاری نموده بود به حکم دادگاه انقلاب اسلامی خراسان حکم اعدام صادر نمودند و آقای "روح الله روحانی" که عاقد آن مراسم بود فقط به جرم تلاوت خطبه عقد بهائی در سال ۱۳۷۷ در مشهد به دار آویخته شد و شهید گردید .

گمان می کنم که یکی از علت‌های موفقیت و پایداری و خوشبختی زندگی مشترک و زنا شویی ما آن بود که شانس و موهبت و بخت آنرا داشتیم که خطبه عقد ازدواج ما توسط دو تا خانم اجرا گردید!، و از آنجا که خانم‌ها قلوب پاک و رئوف و مهربان تری دارند با آرزوی قلبی خود جهت خوشبختی عروس و داماد این توفیق حاصل گشت تا زندگیمان سرشار از خوشی و خرمی و شادکامی گردید.

و اصولاً کار لطیف و ظریفی مثل تلاوت و قرائت خطبه عقد ازدواج بیشتر به یک کار زنانه می ماند که خانم‌ها در انجام و اجرای آن بسیار شایسته تر و اصلح تر و موفق تر از آقایان به نظر می آیند و من در شگفتی و تعجبم که چرا آقایان با آن همه پال و کوپال و ریش و عبا و عمامه در اجرای چنین عمل ظریف و لطیفی دخالت می کنند!

و با صدای نکره و کلفت و با خشونت و زمختی خویش و از سر غیظ و عصبانیت و با گردن کلفتی آیات و بیانات و خطبه هائی به این زیبایی و شیوایی و لطافت را قرائت می نمایند که انکحت و زوجتی....

وقتی آیات الهی این قدر لطیف و ظریف و رمانتیک و شاعرانه جهت وصل و اقتران جوانان نازل شده است آیا بهتر نیست که قاری آن هم یک فرد لطیف و ظریف مثل خانم‌ها باشند و در انتهای مراسم نیز از صمیم قلب برای خوشبختی عروس و داماد و پایداری اساس خانواده دعا بنمایند و حتماً و صد البته از آن قلب‌های پراحساس و لطیف و با محبت و مهربانی مادرانه ای که همه عمر دارند اجابت دعایشان هم تضمینی خواهد بود و در درگاه الهی و بارگاه کبریائی سریع‌تر و قطعی تر مورد قبول واقع خواهد گردید!.. و آمار طلاق و جدایی هم که طبق آخرین گزارش مرکز آمار ایران که سی و هفت در صد نسبت به سالهای قبل افزایش یافته است را شاهد نمی بودیم و چنین آمار تاسف باری را نمی شنیدیم.

دیگه عروس خانم هم سر سفره عقد هوس گل چیدن و گلاب آوردن نمی کند و وقتی سر سفره عقد از اومی پرسند آیا موافقت شما را به عقد داماد

حاضر در آوریم ؟ چون می بیند عاقد یک خانم است و حنایش پیش او که هم جنس خودش است رنگی ندارد ! ونازش را نخواهد کشید ، در جواب نمی گویند : عروس رفته گلاب بیاره ؟، چون می دانند در آن صورت بلافاصله عاقد خانم که دیگه با اون ها شوخی ندارد ، می گوید این چه عروس بی سلیقه ای است که اینهمه فرصت داشته واز صبح کله سحر تا حالا توی آرایشگاه دنبال بیزک و دوزک و گریم و میک آپ و آرایش و بند ابرو بوده ولی فرصت چند تا شاخه گل را نداشته ؟! و حالا درست موقع خطبه عقد تازه به فکر گل جیدن و گلاب آوردن افتاده است ؟!

\*\*\*\*\*

ولی برای عروس و دامادی چون ما که هر لحظه منتظر هجوم و یورش عوامل و نیروهای امنیتی و انتظامی بمنظور برهم ریختن مراسم عقد بودیم و در دل خود خدا خدا می کردیم که مراسم اجرای تلاوت خطبه عقد زود تر به اتمام برسد و کار تمام شود ، دیگه فرصتی هم برای ناز و عشوه های این چینی نبود که بگویند عروس رفته گل بچینه ویا رفته گلاب بیاره !. کاملیا صبر نکرد و اصلاً فرصت نداد تا جمله عاقد تمام شود !. تا عاقد شروع کرد که بگوید : عروس خانم آیا حاضرید ... جمله کاملاً منعقد نشده بود که عروس خانم گفته : بـــــــــــــــــه ! (خیلی کشار تر و غلیظ تر از آنچه که بتوان بر روی کاغذ ترسیم کرد !) اگر حاضر نبودم که بیکار نبودم وقت شما حضار و میهمانان عزیز رو بگیرم !!.

رمز خوشبختی و موفقیت و پایداری نهاد خانوادگی مان در آن بود که عاقد عقد ما خانم بود و ایشان هم با قلب پاک و لطیف و بی آرایش خود، صمیمانه و خالصانه برای پایداری زندگی مشترک ما دعا کردند، اگر دیگر مجالس عقد هم توسط خانم‌ها اداره گردد و خانم‌ها خطبه عقد را جاری نمایند مطمئناً آمار بهتری از دوام و استمرار خانواده‌های جوان جدید التأسیس به دست خواهد آمد و دیگر شاهد جدایی و طلاق و از هم پاشیده شدن خانواده

های تازه تاسیس نخواهیم بود! و اصلاً معلوم نیست چرا وبه چه علت وقتی همه کار های مجلس عروسی را خانم ها تدارک می بینند ، عاقد بایستی آقا باشد؟!، چه اشکالی دارد که خطبه عقد را هم خانمی بخواند تا لطافت و ظرافت و مهربانی و صفا و صمیمیت از همان آغاز در زندگی زوج جوان نفوذ کرده باشد؟!.

\*\*\*\*\*

پس از ازدواجمان در شهر قائم شهر ، به خاطر اینکه به خانواده همسرم نزدیکتر باشیم و یا به عبارت دیگر کاملاً را زیاد از خانه پدریش دور نکرده باشم و از طرفی به علت اینکه شهر مشهد هم جای مناسبی برای زندگی مشترک ما نبود و بیشتر بفکر موقعیت اجتماعی پدرم بودم که چون روحانی و امام جماعت هستند ، خدایی نا کرده ممکن است حضور من درمشهد و در مجاورت با ایشان درد سر و مشکلاتی را برایشان فراهم آورد . چون من خودم را برای هر گونه پیشامد و اتفاقی آماده کرده بودم ولی این که اعتقادات و ایمان من برای پدر و خانواده و فامیل پدریم ایجاد دردسر و مزاحمتی بنماید برایم نا خوشایند و نا گوار بود . ضمن اینکه منصفانه هم نبود من با شرایط و وضعیت جدید پیش آمده در شهری زندگی کنم که پدرم بیش از پنجاه سال در آن شهر پیشنماز بوده و هست و منبر می رود و روضه می خواند و مریدانش را نصیحت و سفارش می نماید و دیگران را به راه شریعت و دیانت و مسلمانی هدایت می نماید .

شاید حضور من ، شاید که چه عرض کنم حتماً حضور من موقعیت ایشان را به خطر می انداخت و برایشان ایجاد مزاحمت می نمود اولین سوالی که برای مؤمنین و کسانی که به ایشان اقتدا می کردند و می کنند پیش می آمد این بود که حاج آقا و حضرت آقا شما بهتر نبود اول پسر خودت را هدایت می کردی؟!.

اگرچه پدر من ، روحانی و مُعَمّم و مجتهد ولی بسیار خوش انصاف و مهربان است و اوحتماً می داند که هرکسی مسئول اعمال و رفتار و کردار

خویش است ، پدری را به خاطر اعمال و رفتارپسر و فرزندی را به سبب اعمال و کردار پدر مؤاخذه نخواهند کرد. ولی وظیفه و مسئولیت فرزندی و اولادی من اقتضاء می کرد تا حرمت و احترام پدر روحانی ام را حفظ کنم و اجازه ندهم تا اعتقادات و دیانت و آئین من بر مریدان و پیروان پدرم تأثیر نا مطلوب و نا خوشایندی بگذارد .

خلاصه اینکه پس از برگزاری جشن عروسی و ازدواج در شهر قائم شهر همان شب به منزل جدید خودمان که از قبل اجاره و آماده و مهیا کرده بودیم و یک آپارتمان کوچک ولی شیک در شهرستان ساری و مرکز استان مازندران بود نقل مکان کرده و مسقتر شدیم .

آغاز زندگی مشترک زنا شویی و آشیانه عشق خانواده نوین و جدید دو نفره خود را در یک آپارتمان اجاره ای بنا نهادیم و جزو شهروندان جوان ساروی شدیم .

اولین منزل مسکونی زندگی جدیدمان یک آپارتمان کوچک ولی شیک در طبقه چهارم یک بلوک آپارتمانی در یک شهرک زیبا به نام ششصد دستگاه واقع در بلوار فرح آباد در شهر ساری بود یعنی همان جاده ای که به سمت ساحل دریای خزر پیش می رود و با ساحل دریا هم فاصله زیادی نداشتیم ، اگر پنجره آشپز خانه آپارتمانمان را که روبه دریا بود باز می کردیم و یک نفس عمیق می کشیدیم حتماً بوی دریای شمال را احساس می کردیم که از فاصله ای نه چندان دور به مشام می رسید .

اگر با یک دوربین شکاری از روی تراس آپارتمانمان به سمت دریا تماشای می کردیم حتماً مرغان زیبای دریایی را که در ساحل بحر خزر در حال پرواز بودند را می دیدیم .

هیچ گاه زیبایی و قشنگی آن اولین آشیان زندگی مشترکمان را در شهرستان ساری از یاد نخواهیم برد به ویژه این که اولین فرزندان و تنها پسرمان نیز در همین شهر و در همین منزل پای به عرصه وجود گذاشت و با



تولد خویش خاطرات زیبا و دل چسب آن لانه عشقمان را زیبا تر و جذاب تر نمود و به زندگی ما تنوع دوباره بخشید.

با استقرار در شهر ساری در روز اول اسفند ماه ، ماه اسفند ، ماه خوشبختی و موفقیت من ، ماه خوش زندگی من نیز آغاز شد ، هر چند که ماه اردیبهشت برای زندگی من توأم با نگرانی و استرس و دستگیری و بازداشت و زندان و سلول و قاضی و دادگاه و دستبند و در بند و درخواست ملاقات و امثال آن بوده است ، برعکس ماه اسفند برای من ماه عشق ، ماه جشن عروسی ، ماه ازدواج ، ماه تولد آرشام ، ماه آغاز زندگی مشترک عاشقانه ، ماه خرید اولین منزلمان در طهران ، ماه حساب رسی سالیانه ، ماه سود های تاجرانه ، ماه صیام ، ماه " حَاسِبِ نَفْسِكَ قَبْلَ أَنْ تَحَاسِبَ " ، ماه سفر های تفریحی اروپایی ، ماه نشاط ، ماه شادابی و ماهی که همیشه بوی شب عید می دهد ، ماه سال نو ، ماه برف ، ماه سپیدی ، ماه پاکی و ماه جهش . ماه عشق و ماه دوست داشتنی من همیشه ماه اسفند بوده و هست !؟ . در طالع من این دو ماه سال یعنی اسفند برایم خوش یمن و مبارک و میمون و ماه اردیبهشت همیشه برایم باعث دردسر و نگرانی و اضطراب و استرس بوده است .

\*\*\*\*\*

برای شروع به کار در شهر ساری ، در ابتدا به علت غریب بودن و عدم آشنایی با اتومبیل شخصی خودم دریکی از آژانس های تاکسی تلفنی شهر مشغول به کار شدم ولی پس از مدت بسیار کوتاهی که بیش از یکی و دوماهی نبود با آشنا شدن با احباء ساری و شهرها و روستا های اطراف — روستا هایی در شمال و درپیرامون و اطراف شهر ساری وجود دارد که تمامی و یا اکثریت ساکنین آنها را بهائیان تشکیل می دهند و این برای من که تازه وارد این منطقه شده بودم هم خیلی جالب و دیدنی بود و هم از جهت یافتن آشنا و دوستان جدید خیلی مفید و سود مند واقع گردید — پس از اندکی که با بهائیان آنجا آشنا شدم ، یکی از آنان که از معلمین و فرهنگیان قدیمی و معتبر شهر

بود و به قول خودش خیلی از این جوانان مازندران که امروز در ادارات و ارگانها و سازمان ها مصدر امور هستند در زمان تحصیل و دانش آموزی از شاگردان او محسوب شده و دست پرورده او به حساب می آمدند . چون ایشان را پس از وقوع انقلاب اسلامی مثل همه معلمین بهائی دیگر بعد از بیست و چند سال خدمت و سابقه تدریس در آموزش و پرورش اخراج کرده بودند و حقوق بازنشستگی هم به ایشان پرداخت نمی کردند ، مجدداً مشغول به کار جدیدی شده بودند و در بین دارو خانه ها و فروشگاه های لوازم بهداشتی و آرایشی و تجهیزات پزشکی کل استان مازندران می چرخیدند و آنها را ویزیت می کردند و لوازم و وسایل و اقلام مورد نیاز و اجناس کسری فروشگاه و داروخانه آنان را از طهران تهیه و خرید نموده و در دارو خانه ها و فروشگاهها در شهرهای مختلف استان مازندران و قسمتی از گیلان تحویل می دادند ، هم ایشان از سر لطف و محبت پدران و خصلت معلمی خویش که همیشه راهنما و راه گشای شاگردان خود بوده به من هم پیشنهاد فرمودند که شغل خوب و نسبتاً پر در آمدی است !، اگر مایلی بهتر است یک سفر با من به طهران بیایی تا تو را با تجار و کسبه و عمده فروشان این صنف در خیابان ناصر خسرو طهران آشنا نمایم تا تو هم همین کارو پیشه مرا بطور آزمایشی شروع نمایی .

همین عمل خیر و نیکو کاری آن معلم خوش سابقه باعث خیر و برکت در زندگی من گردید و من هم وارد همین رشته و شغل شدم و تقریباً هر هفته یک بار به طهران می رفتم و لوازم و وسایلی را که مورد نیاز بود از خیابان ناصر خسرو که عمده فروشان این صنف در آنجا مستقر هستند خریداری می نمودم و در سطح شهرسازی و دیگر شهر های استان مازندران در میان داروخانه داران و سایر فروشگاه های مرتبط با لوازم پزشکی ، بهداشتی و آرایشی توزیع می کردم .

\*\*\*\*\*

زمانی که در شهر ساری سکونت داشتیم ، مادر و پدرم یک بار برای دیدن ما به عنوان خانه نوئی عروس و داماد و دید و بازدید از خانه جدید و زندگی جدید و ملاقات با عروس خود از مشهد به منزل ما تشریف آوردند و چند روزی را میهمان ما بودند علاوه بر گردش در سطح شهر و نشان دادن همه امامزاده های شهر ساری یکبار هم پدر و مادرم را به ساحل دریای مازندران در منطقه فرح آباد بردم ، سفر خوبی بود ، در این سفر و در مدت اقامت والدینم در منزل ما مادرم به غذا هایی که همسرم کاملیا می پخت لب نمی زد ! و خودش بصورت جداگانه برای خودش غذای دیگری می پخت و همه احتیاط های لازمه را هم مراعات می کرد که یک وقت دست خیسش به ما نخورد ویا بالعکس تا خدائی نکرده نجس گردد ! ولی پدرم خوشبختانه که خود مجتهد واجد شرایطی است با ما و در منزل ما خیلی راحت بود و از غذاهایی هم که همسرم می پخت می خورد و تشکر می کرد و خدای را هم شکر می گفت !.

دو، سه سال اول زندگی مشترکمان در شهرستان ساری در شمال ایران گذشت ، پسرمان آرشام در همین شهرودر بیمارستان امام خمینی به دنیا آمد و پس از آن نیز برای اقامت و سکونت به طهران پایتخت مهاجرت کردیم. وضع زندگیمان روز به روز به لحاظ مادی خوب و خوب تر شد چند سال بعد صاحب فرزند دختری هم شدیم ، همراه با بزرگ شدن بچه ها ، من و همسرم نیز پا به پای آنها در تزئید معلومات خود کوشا بودیم ، اگر چه من بیشتر در راه کسب در آمد و پیشبرد امور اقتصادی منزل درگیر شرکت و تجارت بودم و فقط دوره های کوتاهی را در دانشگاه آزاد در رشته تجارت بین المللی گذراندم ولی انصافاً کاملیا فرصت آموختن و کسب دانش خویش را هرگز از دست نمی داد . از پزشکی و فلسفه و هومیو پاتی و روانشناسی و آموزش زبان و تعلیم و تربیت و پرداختن به ورزش و یوگا و کامپیوتر و آشپزی و شیرینی پزی و آرایشگری و دیگر اموری که فرصت آموزش آنها برایش فراهم بود و برای ثبت نام در آن رشته ها مشکلی نمی داشت و ستون

مذهب در فرم های ثابت نام وجود نداشت و در وجود خود کمی علاقه مندی می دید حتماً ثابت نام و در آن کلاسها شرکت می کرد و کوتاهی نمی نمود و فرصت را از دست نمی داد .

همسر سالیان طولانی شاید بیش از پانزده سال مربی کلاس های درس اخلاق اطفال و کودکان و نوجوانان بود و همین در افزایش مهارت های فردی خود او هم مؤثر و مفید فایده بود ، به خاطر حضور در کلاس ها درس اخلاق و تعلیم شاگردان و متریان خود ، هم وظیفه افزایش معلومات امری خود را داشت و هم خیلی وقت ها از مسافرت هایی به خارج از شهر طهران که خیلی عاشق آن بود صرف نظر می کرد تا به کودکان و شاگردان و متریان خود بپردازد .

تربیت فرزندان خودمان نیز تماماً با همسر بود و من بیشتر در راه کسب رزق یومیه و معاش روزانه و انباشت سرمایه در تلاش بودم ، و شکر خدا زندگی خوب و مرفهی در شهر طهران داشتیم .

خانواده چهار نفری ما هر کدامان متولد یک شهر هستیم ، من که در مشهد به دنیا آمده ام . همسر کاملیا در ارومیه تولد یافته ، پسرمان آرشام در شهر ساری به دنیا آمد و دخترمان نیوشا هم تنها عضو خانواده ما است که در طهران به دنیا آمده است و در همین شهر رشد یافته و بزرگ شده است و به خاطر این که در پایتخت به دنیا آمده کلی هم در سنین نوجوانی برای ما کلاس می گذاشت و به هر بهانه ای می گفت : من که مثل شما ها شهرستونی نیستم !! و یا این که مثلاً : برید خدارو شکر کنید که یه طهرونی توی جمع خودتون دارید !! (معلوم نبود آگه بچه طهرونی نمی داشتیم چه می کردیم ؟!) ما هم ناچاراً به طهرونی بودن او پُز می دهیم چه کنیم دیگه یکی یه دونه است !، چیزی نمی گوئیم که خدایی نکرده یک وقت دلش بشکند ! چونکه پدرش در شهر مشهد به دنیا آمده بود همیشه به او (من) می گفت : مشدی !!.

## مهریه عروس خانم

... در روزهای آغازین زندگی مشترک من و کاملیا هیچ دفتر ثبت اسناد و هیچ محضر ازدواج و طلاق در هیچ کجای کشور عزیزمان پیدا نمی شد که حاضر باشد تا ازدواج ما دو نفر زن و شوهر را بعنوان دو فرد بهائی در دفتر اسناد رسمی و یا در محضر ازدواج خویش ثبت نماید!

در نتیجه فقط یک عقد نامه بهائی داشتیم که آنهم به برکت سخت گیری های شدید نیروهای امنیتی و انتظامی استان مازندران خیلی مختصر و جمع و جور و خلاصه شده بود در یک عقد نامه دست نویس که توسط خود خانم عاقد و نماینده محفل محترم محلی قائم شهر که با دست خط نه چندان دلچسب و جذاب خویش و با خودکار بیک مشکی رنگ و با خطی درشت و ناموزون بر روی یک برگه کاغذ ضخیم مقوا مانندی با عجله و شتاب دست نویس نموده بودند و سپس آنرا از وسط تا داده و به شکل یک دفترچه مشق دو برگی و چهار صفحه ای درش آورده بودند!

که در صفحات اول و دوم آن برگه آیات الهی و بیاناتی در خصوص اهمیت ازدواج در امر مبارک مرقوم فرموده بودند و در صفحه سوم آنهم مشخصات عروس و داماد و امضای آنان و در صفحه پایانی نیز از شهود حاضر در مجلس عقد اقتران امضاء دریافت گردیده است ، خلاصه اینکه عقدنامه ما وسند ازدواج ما که قرار بود در صورت لزوم در مجامع رسمی و قانونی ارائه نمائیم ، یک کاغذ دست نویس خطی بود با امضاء عروس و داماد و بجای نه (۹) نفر شاهدان مراسم ازدواج هم فقط پدر و مادر عروس و همان دوتا خانمی که از طرف محفل آمده بودند بعنوان شهود عقد اقتران و ازدواج ما دونفر آنرا مخفیانه و سری امضاء کرده و گواهی نموده بودند و حتی مهر و امضاء محفل قائم شهر که در آن شهر خطبه عقد ما جاری شده و تلاوت گردیده است نیز پای برگه عقد نامه ما وجود ندارد؟!.

باتوجه به اینکه یک پسر آخوند زاده مسلمانی از شهر زیارتی و مذهبی مشهد یکه سوار و تنه و بدون هیچ کس و کار و خویشاوند و فامیلی آمده است به شهر قائم شهر در شمال کشور و دختری را از یک خانواده بهائی خواستگاری می نماید ! برای پدر و مادر و خانواده ای که خود باندازه کافی و چه بسا بیش از اندازه کافی از این رژیم مذهبی آخوندی و حکومت روحانیت شیعه لطمه و صدمه فراوان دیده بودند و از محل کار اداری و سازمانی چندین ساله خود اخراج شده بودند و حتی حقوق بازنشستگی آنان را هم بریده و قطع نموده بودند و ذره ای هم اعتماد و اطمینان به این خانواده روحانیت شیعه برایشان باقی نگذاشته بودند ! ، به حد کافی از خانواده ما (روحانیت شیعه) دل پر خون و پردردی داشتند که فقط به زبان نمی آوردند !.

و اکنون هم باز دوباره یک جوان یک لا غبای آسمان جل از همین خانواده روحانیت و از همین مجتهد زاده ها آمده بود و می خواست یکی ، یکدانه دختر دسته گلشان را هم که برایش کلی امید و آرزو داشتند و به تحصیلات عالیه و آموزش دانشگاهی اش دل بسته بودند او را هم می خواهد از چنگشان بدر آورد ؟! .

بدون هیچ امیدی به آینده ، چونکه این پسره قبلاً که به ارتداد محکوم شده بوده و دیر یا زود احضارش می کنند و حکم ارتداد یک مرد از دین اسلام بریده و خارج شده را که همه می دانند.... است و احتمالاً براو جاری می نمایند ! چون دستورات و قوانین اسلامی که شوخی بر دار نیست و حالا هم که طبق نوشته و دست خط پدر روحانی اش چنانچه اگر با دختر بهائی هم ازدواج نماید باز از خانواده خودش هم طرد می شود و والدینش هیچ حمایتی از او نخواهند کرد ؟ ! .

درباره رضایت نامه ای که بدست خط پدرم و روحانی ام برای ازدواج من و کاملیا صادر گردیده و این شرط اولیه و ابتدائی یک ازدواج بهائی است که والدین عروس و داماد حتماً بایستی رضایت کتبی بدهند تا خطبه عقد توسط نماینده محفل جاری گردد ، در رضایت نامه صادره از طرف پدرم قید گردیده که ما با ازدواج پسرمان با خانم کاملیا مخالفتی نداریم و رضایت خود را بدینوسیله اعلام می داریم ولی چنانچه پسرمان به این وصلت اصرار بورزد و اسلام هم نیاورند ! ما هیچگونه ارتباطی با آنان نخواهیم داشت و حتی هیچگونه حمایت و کمک مالی هم به آنان نخواهیم کرد ! و در واقع پسرمان احسان با این ازدواج خود قبول می نماید که هیچگونه توقع مالی از پدر و مادر خود نداشته باشد ! .

پدرم در واقع با تنظیم چنین رضایت نامه ای هم دست پسرش را برای ازدواج پیش رو باز گذاشت و هم خود را از تعهدات پدرانه برگذاری مراسم جشن عروسی و هزینه و مخارج میهمانی معاف و خلاص نمود . از نظر من که اصلاً اشکالی نداشت ، تازه خیلی هم خوشحال و مسرور بودم که فقط رضایت نامه را امضاء فرموده اند و مانع بزرگی را از سر راه ازدواج من برداشته اند ! ( این رضایت نامه تنظیمی پدرم هنوز توسط کاملیا نگهداری می شود و پس از نزدیک به سی سال از آن تاریخ مانند سند ازدواج و سایر اسناد و مدارک با ارزش و تاریخی خویش حفظش کرده است ! ) ولی برای پدر و مادر عروس که می خواستند تنها دختر یکی یکدونه محصول زندگی

خودشان را به دست من بسپارند به چه اطمینانی می توانستند؟ وچه دلخوشی وپشتوانه ای داشتند؟ وچه دلگرمی وقوت قلبی وجود داشت ؟ که یک پسر جوان کم تجربه ، طرد شده از طرف خانواده اعتماد نمایند ؟ واو را به عنوان داماد درجمع خانواده خویش بپذیرند ؟ آنهم دامادی که قبلا نیازاز طرف حکومت اسلامی مرتد شناخته شده است ! وحالا هم که از طرف والدینش طرد می شود ؟!

من تاسالیان سال ارزش واهمیت این گذشت وفداکاری واعتماد خانواده همسرم را بخصوص پدر ومادر ایشان رادرک نمی کردم تا اینکه از برکات و نعمات الهی برخوردار شدیم وخودمان نیز صاحب دختری شدیم ودخترمان بزرگ شد وبه سن ازدواج رسید وخواستگاری به سراغش آمدند ! تازه پسرانی را که سالیان سال می شناختیم وباخانواده هایشان آشنائی دیرینه داشتیم ووضعیّت خانوادگی وتوانائی آنان را می دانستیم وباز هم دست ودلمان می لرزید که باچه اطمینانی می شود دختر چون دسته گلّمان را به دست یک پسر جوان بی تجربه وخام بسپاریم ؟

حال چگونه پدر وبخصوص مادر خانم من درآن سالهای بحرانی وبی اعتمادی وکشت وکشتارازطرف حکومت ودولت انقلاب اسلامی باچه امید واطمینانی اینهمه نگرانی ها را به جان خریدند ودختر نوزده ساله خودشان را با اعتماد واطمینان کامل صد درصدی به یک جوان طرد شده ومطرود وبه پسریک مجتهد و پیشنماز وروحانی وحاج آقای مسجدی ومشهدی سپردند ؟! که هر چه بلا ومصیبت هم پس از انقلاب اسلامی بسرشان آمده بود از طرف همین خانواده روحانیت شیعه وهمین مجتهدین ومُعَمِّین ودر حقیقت از طرف خانواده داماد وخواستگار دخترخودشان بود؟!.

\*\*\*\*\*

در عقد نامه بهائی ما مبلغ مهریه عروس خانم مانند اکثر دختران بهائی یک واحد بیانی نقره \* قید گردیده است که مبلغ بسیار ناچیزی بود که



طبق نظم بدیع و آئین بهائی فی المجلس یعنی در همان مجلس و محل و زمان برگذاری و اجرای مراسم عقد و تلاوت خطبه نقداً از داماد اخذ و به عروس خانم پرداخت می گردد .

من برحسب انجام وظیفه فرزندی که مایل بودم خبر ازدواج رسمی و قانونی خودم را به اطلاع خانواده و مخصوصاً پدرم رسانده باشم ، یک فتوکی از صفحات عقد نامه ام را از محل سکونتمان در شمال و شهر ساری با پست خدمت پدرم در مشهد ارسال داشتم ، پدرم وقتی از میزان مهریه ناچیز عروسی مطلع گردیده بود از آنجا که پنج، شش تا عروس دیگر هم داشتند و بیشتر هم مایل بودند که میزان مهریه عروس جدید بهائی شان هم در حد و اندازه سایر عروسانشان و همگی یکسان و در یک سطح و چه بسا قلباً تمایل داشتند که مهریه عروس جدید را که از اقلیت های مذهبی بود حتی بیشتر از سایر عروسها مراعات نماید تا بدینوسیله عدالت و انصاف خود را که لازمه و شرط اولیه یک امام جماعت است را برای خانواده بهائی عروسی نیز اثبات نموده باشد و به والدین عروس بهائی خویش بدینوسیله پیغام داده باشد که در خانواده شیعه ما حقوق دختر شما پایمال خواهد شد خیالتان راحت باشد !

وقتی که میزان کم و ناچیز مهریه این یکی عروس بهائی شان را در عقدنامه می بینند خیلی تعجب می کنند و بعدها در یک فرصت مناسب و رودر روبرو حالت معترضانه سؤال می فرمایند که چرا مهریه را اینقدر سطح پائین گرفته اید ؟ و روبرو عروسی کاملیا سفارش و پیشنهاد می نماید و می گوید : تو هر میزان و مبلغی را که بابت مهریه مایل هستی می توانی درخواست کنی تا پسر را مکلف و موظف به پرداخت آن نمایم ؟! و همسرتازه عروسم در جواب گفته بود که ما ازدواج بهائی نموده ایم و من حق نداشتم خارج از ضوابط و قوانین آئین بهائی چیزی اضافی درخواست نمایم !.

مبلغ و میزان مهریه هم تضمین خوشبختی ما نخواهد بود ، ما با توکل به درگاه الهی ازدواج کرده ایم و انشاء الله خوشبختی زندگی مان را هم خودمان با دستان خویش می سازیم .

از این تاریخ به بعد نظر پدرم نسبت به ازدواج من تغییر کرد و پس از آن با دید مثبتی به زندگی ما می نگریست و همیشه مرا بمناسبت چنین ازدواجی تحسین می کرد! فقط درختی و مخفیانه به خودم می گفت که کاملیا از همه عروس هایش بهتر و اصلاً قابل مقایسه با سایرین نیست و سفارش اکید می کرد که قدر همسرت را بدان! و همیشه با او مهربان باش.

حال با چنین شرایطی که ما ازدواج کرده بودیم که هیچکدام از فامیل و خویشاوندان من به مجلس جشن عروسی ما هم نیامده بودند با وجود این در ماههای اول ازدوایمان این آشنایان محترم ما بجای دعای خیر و آرزوی خوشبختی و پایداری زندگی مشترک تازه تاسیس مان و بجای اینکه ما را دلداری بدهند و پشت گرمی ببخشند و به آینده زندگیمان امید وار نمایند و سفید بختی عروس خانم را آرزو نمایند، هر کسی و بهر طریقی که می توانست آیه یأس می خواند و بهر صورتی که می خواست یک گوشه ای می آمد و کنایه ای می زد و هی اختلاف فرهنگی و تضاد تربیتی و خانوادگی عروس و داماد را مطرح می کردند و همگی هم ماشاءالله و اسه ما یک پا کارشناس و تحلیلگر مسائل تربیتی و امور مربوط به تشکیل خانواده و متخصص ازدواج خوب و بی نقص شده بودند و چپ و راست هم مثال می آوردند که فلانی با فلان دختر ازدواج کرد ولی زندگی شان به سال هم نکشیده از هم جدا شدند؟!.

خلاصه اینکه همیشه برای خودشان یک نمونه دست به نقدی توی آستین داشتند تا هر زمان لازم شد با آب و تاب و طول و تفسیر و با جزئیات کامل تعریف نمایند و متأسفانه از ازدواجهای عاشقانه ناموفق و بی سرانجام اینجوری هم که کم نداریم! تا دلتان بخواهد در جامعه و در اطراف و پیرامون دست به نقد و آماده سراغ داشتند!، شاهد آماده و مثال از این دست کم نبود که هنگام ارائه نمونه مشکلی پیش آید و کفگیرشان به ته دیگ بخورد! هر چه دلتان بخواهد نمونه های ازدواج و عروسی ناموفق و از هم پاشیده موجود بود که پس از مدتی عروس و داماد به بن بست رسیده بودند و ساز ناسازگاری سر داده

بودند! به همین دلیل هیچ انسان منفی باف و بدبینی برای ارائه نمونه و شاهد مثال جدائی و طلاق باکمی بود مواجه نمی شود! وبا ارائه هر نمونه ای از این نوع زندگی هائی که هنوز آغاز نگردیده به پایان رسیده بودند فقط دل تازه عروس و داماد را می لرزاندند!.

مادر می گفت: اسم عروس خانم را عوض کنیم! بجای کاملیا بگذاریم کامله! تا زمانی که به مشهد می آئید اهالی محله و مریدان پدرم و دروهمسایه نفهمند موضوع چیست؟! کامله هم که خیلی قشنگ است!.

آن یکی آشنا و فامیلان می گفت: بهتر است عروس خانم وقتی که به مشهد تشریف می آورند چادر مشکی سرشان کنند! من واسه خودتون می گم! اینجوری برای حاج آقا امام جماعت مسجد خوبیت ندارد که عروشان بدون چادر در این شهر مقدس گردش کنند و اینور و اونور بروند؟! در همان اولین سفری که همسر کاملیا را به شهر خودم مشهد برده بودم تا با خانواده و فامیل شوهرش آشنایش نمایم (چون هیچکدامشان که برای جشن عروسی ما به شمال نیا مده بودند؟!).

مادر به عروس جدید و بهائی اش گفته بود چون لباسهائی که شما می شنوید مشکل شرعی دارد بهتر است روی آن یکی بند پهن کنید تا خشک شود؟! و یک بند لباس اختصاصی برای کاملیا گوشه حیاط نصب کرده بود مخصوص همسر من که لباسهای شسته خود را آنجا آویزان نماید! بند لباس خشک کردنش راهم جدا کرده بودند تا از بندی که برای خشک کردن لباسهای خودشان و حاج آقا استفاده می کردند، عروشان استفاده ننماید! تایک وقتی خدائی نا کرده لباسهایشان نجس گردد!

خلاصه هر خویشاوند و هر عزیزی هر چه دلش می خواست می گفت و به هر طریقی که مایل بود با ما و بخصوص همسر غریب من که با کلی امید و آرزو به خانواده ما وارد شده بود فقط برای چند روزی ایام تعطیلات نوروز به شهر ما آمده بود، برخورد می کردند و ما هم به جهت

حفظ احترام و کاملیا هم از سر نجابت و خانمی تحمل می کرد و هیچ سخنی نمی گفت و اعتراضی نمی کرد !.

همان سال اول از دواجمان شب عید نوروز که از شهر ساری محل سکونتمان جهت دیدار فامیل و خویشاوندان عازم مشهد بودیم در بین راه و در شهرستان بجنورد یک ضیافت شامی هم منزل یکی از اقوام خیلی نزدیک و صمیمی خودم که از فرماندهان و شخصیت های مهم و سرشناس شهر بجنورد بودند میهمان شدیم ، منزل دختر عمو و پسر عمه خودم بودم که باهم ازدواج کرده و در این شهر ساکن گردیده بودند . موقع صرف شام پسر عمه من داستان و خاطره بنظر خودش شیرینی از اتفاقات روستایمان تعریف می کرد که : بله جونم واسه تون بگه ، درده ما یک پسر جوان مجردی بود بنام محمد رحیم که خیلی اهل مسجد و منبر و نماز جماعت و از اینجور حرفها بود ! همیشه و همه وقت توی مسجد جامع روستای ما پلاس بود !.

موقع نماز جماعت در صف اول نمازگذاران می ایستاد ! در مراسم عزاداری و تاسوعا و عاشورا و اربعین و امثال اینها صحنه گردان مجلس بود ، موقع اتمام مجلس و رفتن مؤمنین کفشهای آنان را جلوی درب مسجد جفت می کرد ! در مجالس خاص سینی استکان های چائی راپخش و یا کاسه بزرگ قند را می چرخاند و توزیع می کرد ! و خلاصه هر نوع خدمتی که از دستش برمی آمد کوتاهی نمی کرد و برای مسجد و اهالی مسجد و مومنین و نمازگذاران و عزاداران ارانه می داد ! اهل خدمت بود و برای مؤمنین مایه کم نمی گذاشت ! به تمام معنی یک خادم تمام عیار بود و یک مؤمن بی نقص و خالص و مخلص ، هر کاری که می کرد فی سبیل الله بود ! اهل خوندنمائی و دوز و کلک و ریا و از اینجور مسائل هم نبود ؟! خلصّ بود و بی شيله و پيله !.

چون همیشه مثل یک خادم تمام وقت داخل مسجد بود هر کسی هم که از هر کجا با او کاری داشت و سراغش را می گرفت، می دانست که کجا بایستی به دنبالش بگردد ! بلافاصله هر ساعتی از روز که بود چه وقت نماز و چه بی وقت ! حتماً به مسجد می آمد تا محمد رحیم را پیدا نماید !.

تا اینکه ماهها به همین منوال گذشت و محمد رحیم بالاخره قسمت نصیبش شد و بخت اش باز شد و زن گرفت و ازدواج کرد و متأهل شد ! و دیگه پس از آن شب برگزاری تاریخی و خاطره انگیز جشن عروسی کسی او را در مسجد ندید ! شده بود مثل جن و بسم الله ! اگر شما پس از آن شب بخت گشائی محمد رحیم را در مسجد جامع روستا دیده اید ما هم او را دیده ایم ؟!

اوایل که مؤمنین فکر می کردند چون تازه داماد است حق داد که چله نشین باشد ! و مدتی را به اهل و عیال بپردازد و از اینهمه سالهای فراغ و دوری دلی از عزا بدر آورد ! و حالی ببرد ! طبیعی هم بود ! با خودشان (اهالی مسجد) می گفتند بگذار مدتی بگذرد فعلاً آتشش تند است ! بگذار تا فوران زبانه های آتشش فروکش کند ! حتماً دوباره از اندرون خانه به در خواهد آمد و روی به سوی خانه خدای خواهد آورد و مجدداً به مسجد باز خواهد گشت ! و به مؤمنین خواهد پیوست ! و جبران مافات خواهد نمود ! و چشم ما دوباره به جمالش منور خواهد شد ! ولی زهی خیال باطل ، هیچوقت و هرگز از آقای تازه داماد و محمد رحیم خان ما در مسجد جامع خبری نشد که نشد !

خلاصه مدتها کسی از ایشان خبری نداشت تا اینکه بالاخره مؤمنین و اشخاص و افرادی که به مسجد دهکده و روستای ما می رفتند و به دیدن گل روی محمد رحیم عادت کرده بودند نگران حال او شدند؟! و به تکاپو و دست و پا افتادند و جویای حال و احوالش شدند و یکی از اهالی که او را می جوید و می یابد و آخر سراو را می بیند از حال و احوالش می پرسد که : آهای محمد رحیم تو که همیشه و همه شب وقت و بی وقت در مسجد جامع روستا بودی پس چه شد که مدتهاست خبری از تو نیست ؟! از دواج کردی و دیگر به مسجد نمی آئی ؟! به خانه بخت رفته ای و خانه خدا را فراموش کرده ای ؟! تو در زمان مجردی اهل مسجد و منبر و محراب و مجلس روضه خوانی و عبادت بودی ولی حالا که از دواج کرده ای دیگر خبری از تو نیست ؟! تو را چه می شود ؟!

محمد رحیم هم بانهایت ساده دلی و باکمال خلوص قلب و نیت پاک که خصلت خوب اهالی پاک دل روستائی و بخصوص روستای ماست در جواب می گوید :

آهای ، کربلائی آن زمان که به مسجد می آمدم عزب بودم ، مجرد بودم و زن نداشتم و می خواستم ازدواج کنم و تشکیل خانواده بدهم ، بهمین خاطر به مسجد می آمدم تا یکی از مؤمنین و مؤمنات مرا ببیند و بیسندد و دلش به حالم بسوزد و دخترش را به من بدهد ! و به عقد من درآورد ! ولی حالا که خوشبختانه زن گرفته ام و ازدواج کرده ام و خرم از پل گذشته است دیگر چه ضرورتی دارد و چه لزومی هست که به مسجد بیایم ؟؟ ! .

درپایان نقل داستان پسر عمه عزیز من سر سفره شام رو به همسر جوان و بیست ساله من کرد و به شوخی ادامه داد و گفت : عروس خانم ، حالا هم اگر چه این پسر دائی ما واقعا پسر خوب و جوان برازنده و مهربانی است ولی بهتر است روی بهائی بودن و ایمان آوردن اوزیاد حساب باز نکنید بهائی شدن پسر دائی ما هم مثل مسجد رفتن همان جوان روستائی ماست !. این احسان خان هم مثل همان محمد رحیم خان است ! اکنون که خرش از پل گذشته و به مراد دلش نائل آمده و به مقصودش رسیده و ازدواج کرده دیگره نباید خیلی زیاد و بیش از این روی ایمان او حساب باز کنید ؟؟ !.

طفلی همسر جوان من با آنهمه حمایت‌هایی که فامیل و خویشاوندان داماد از تازه عروس فامیل خودشان انجام می دادند و دلگرمی هائی که به اومی دادند و اعتماد و اطمینانی که به او می بخشیدند و پشتیبانی هائی که می کردند معلوم نبود دردلش چه می گذشت و چه آشوب و اضطرابی در دل داشت؟! و حتماً با خودش می گفت عجب ریسک بزرگی کردم و چه خطر عظیمی را به جان خریدم که آمدم و همسر این دیلاق شدم ؟؟ !.

\*\*\*\*\*

یک نمونه هم از حمایت ها و دلگرمی بخشیدنهای خانواده عروس خانم عنوان کنم . اگر چه در ساری وقائم شهر هم کمتر آشنائی آتیه مطلوب و خوش آیندی برای نوع ازدواج ما پیش بینی می کرد و اکثراً هم اختلاف فرهنگی و تفاوت خانوادگی و تربیتی ما را مطرح می نمودند ، ولی تفاوت عمده احباء آشنای شمال و فامیل و خویشاوندان و خانواده بهائی عروس با بستگان و فامیل و خانواده مسلمان داماد در آن بود که خانواده های بهائی برای حفظ و پایداری وثبات و خوشبختی این کانون خانوادگی تازه تاسیس و جوان دعا می کردند و تداوم و جاودانگی آنرا خواستار بودند و انتظار می کشیدند ولی فامیل و خانواده مسلمان من بیشتر آمادگی داشتند تا پیش بینی خودشان درست از آب در آید و حرف خودشان به کرسی بنشیند و به قول خودشان بزودی سرمان به سنگ بخورد و پشیمان و خجالت زده و سرافکنده باشیم تا آنان بگویند ، دیدی ماکه گفتیم ولی تو گوش نکردی ، حقت بود ! حالا بکش ! تا درس عبرت بگیری و دیگه برخلاف حرف بزرگتر خودت عمل نکنی ؟! ای کاش از همان اول به همین دختر خاله ها و دختر عموها و دختر همسایه ها قناعت می کردی ! که از خدا هم می خواستند و به به و چه چه هم می گفتند ، ولی پاتو از گلیم خودت درازتر نمی کردی ! تا این بلا بسرت بیاید ؟!.

\*\*\*\*\*

چند ماهی از ازدواج و سکونتمان در شهر ساری گذشته بود که برادر خانم آقای پرفسور کامبیز نوروزی که امروزه صاحب کرسی تدریس قلب و عروق و استاد دانشگاه است و در کشور کانادا زندگی می نماید ، ولی در آن زمان دانشجوی جوان رشته پزشکی بود و در آلمان تحصیل می کرد ، تماس تلفنی گرفته و گزارش می داد که کنفرانسی در مشرق الانکار شهر فرانکفورت برگزار گردیده بود و نماینده ای از طرف بیت العدل اعظم تشریف آورده بودند تا برای مدعوین و حاضرین مجلس سخنرانی نمایند و گروهی

از بهائیان هم از سراسر کشور آلمان به این شهر آمده بودند ، ومن هم (کامبیز) از گویندگان دعوت شده و در کنفرانس مذکور شرکت کرده بودم .

آقای سخنران و نماینده بیت العدل اعظم که از مرکز اداری جهانی بهائی در اسرائیل آمده بودند تعریف می کرد و از پایداری و استقامت تحسین برانگیز یک جوان تازه تصدیق و نوایمان ایرانی و روحانی زاده ای سخن می گفت که با وجود اینکه چندین و چند بار او را به اعدام تهدید کرده بودند تا از ایمان و اعتقاد نو و جدید خود به امر مبارک دست بردارد و حتی حداقل راضی شود که در ظاهر قضیه بگوید که مسلمانم ! تا قاضی دادگاه بجهت وابستگی اش به خانواده و جامعه روحانیت شیعه از بازداشتگاه سپاه پاسداران انقلاب اسلامی آزادش کند ولی او بهیچ وجه حاضر به کتمان عقیده نشده و با کمال شجاعت و شهامت اظهار داشته که من بهائی هستم و با کمال میل و رغبت و رضایت کامل قلبی آماده گی دارم تا شما بعنوان یک فرد مرتد و از دین خارج شده اعدام کنید ، ولی بهائی بودنم را کتمان نمی کنم !.

همان سخنران و نماینده بیت العدل در پایان بیانات خویش اظهار می دارند که این جوان ایرانی تنها فردی است که در سال گذشته در ایران بعنوان یک فرد تازه تصدیق بصورت فوق العاده استثنائی و ویژه مستقیماً به دستور بیت العدل اعظم تسجیل گردیده است !.

چون در سال گذشته طبق تصمیم محفل ملی بهائیان ایران در یک اقدام هماهنگ و سراسری هیچ درخواست و تقاضای تسجیلی را از هیچ فرد غیر بهائی زاده ای نپذیرفته اند و به عبارت آخری هیچ فرد غیر بهائی زاده ای در سال قبل موفق به تسجیل و ثبت نام خود به عنوان یک فرد بهائی تازه ایمان آورده در دفاتر جامعه بهائی نگردیده است بجز همین پسر جوان روحانی زاده مشهدی که به طور ویژه و اختصاصی تسجیل گردیده است ، و این افتخار تنها و فقط شامل حال همین مجتهد زاده و پسر امام جماعت مسجدی در شهر مشهد و تربیت شده و پرورش یافته خانواده شیعه شده است که مستقیماً توسط بیت العدل اعظم تسجیل گردیده است.



کامبیز می گفت : من و تعدادی از جوانان و دانشجویان بهائی حاضر در کنفرانس فرانکفورت که خیلی مشتاق شده بودیم تا اطلاعات بیشتری از این جوان ایرانی کسب نماییم و لااقل اسم و فامیل و مشخصات این جوان شایسته و باشهامت هموطن خود را بدانیم ، کیست شخصی که حاضر شده در این شرایط و اوضاع و احوال و انفسای دوران انقلاب اسلامی و در این سالهای بحرانی و وحشتناک جامعه ایرانی چنین شجاعت و شهامت و از جان گذشتگی از خود بروز داده است ؟!

بعد از اتمام نطق ناطق و پایان بخش سخنرانی و در هنگام تنفس و پذیرائی به سراغ همان شخص محترم و نماینده بیت العدل رفتیم و به پرس و جو و تحقیق بیشتر پرداختیم تا مشخصات دقیقتر از این تازه تصدیق و تازه تسجیل به دست آوریم که خوشبختانه پس از پرس و جو و کسب اطلاعات با کمال تعجب و شگفتی متوجه شدم این فردی که ذکر خیرش در جلسه کنفرانس هست و این جوان مؤمن و شایسته و از خود گذشته و دست از جان شسته و این پسر باشهامت و باشجاعت و این تازه تصدیق که تنها فرد تسجیل شده در کشور ایران است و آن فردی که سعادت داشته تا مستقیماً توسط مرکز جهانی و بیت العدل اعظم الهی نامش در دفاتر بهائی ثبت گردیده باشد و در این کنفرانس هم از او تمجید گردیده ، این فرد داماد خود ماست !!.

که از این بابت خیلی خوشحال شدم و وقتی برای سایر دانشجویان تعریف می کردم که آنچه در کنفرانس نقل کردند و باعث تحسین و تأیید و تشویق حضار و شرکت کنندگان آلمانی و غیر آلمانی قرار گرفت ، خلاصه ای از شرح حال و توصیف شوهر خواهر من بوده است ! اصلاً باورشان نمی شد ؟!

کامبیز از آلمان تلفن کرده و تماس گرفته بود تا فقط همین یک خبرخوش را به تنها خواهرش کاملیا بدهد و بگوید که نگران نباش ، ذکر خیر سجایا و فضائل اخلاقی همسر تو اینجا توی اروپا هم هست ( آوازه اش پیچیده!) تا که خیالش را از بابت داشتن چنین شوهر شایسته ای راحت و آسوده

ودلگرمی و دل بستگی زندگی اش را افزایش و پشتش را قرص و محکم و پیوند خانوادگی اش استوارتر کرده باشد !!.

ولی متأسفانه از آنطرف یعنی از طرف فامیل و خویشاوندان من در ماههای اول ازدواجمان تا دلت بخواهد آیه یأس بود و ناامیدی که می خواندند، شاید غیر از پدر روحانی ام هیچکس نبود که برای تداوم و پایداری زندگی مشترک زناشویی و تازه تأسیس ما دعا کرده و آرزوی خوشبختی و سعادت بنماید !. آنچنان از اختلاف فرهنگی و تفاوت خانوادگی و تضاد تربیتی دم می زدند و سخن می گفتند و نمونه ها و شواهد زنده و دست به نقد و آماده از ازدواجهای ناموفق و بی سر انجام از آستین قبا و یا از زیر چادر نماز خود بیرون می کشیدند و زندگی های تازه تأسیسی را که زیاد دوام نیاورده و متلاشی شده و از هم پاشیده و از یکدیگر جدا شده بودند را به رخ می کشیدند که دل و قلب و ذهن جوان ما را هم پاک مشوّش می نمودند و مرتب می لرزاندند و روح مرا هم آزرده می کردند و نگرانی و اضطراب داماد جوان را که بخودی خود و بشکل طبیعی و نرمال هم بعلت کم تجربگی و تغییر وضعیت و افزایش مسئولیت و عدم حمایت از طرف خانواده پدری در آغاز زندگی مشترکمان همراه من ایجاد شده بود آنرا هم افزایش می دادند و ندانسته و ناخواسته و یا شاید دانسته ولی از سر جهل و تعصب و نادانی به این زوج جوان القاء می کردند که چنین ازدواجهائی عاقبت ندارد و پایدار نخواهند ماند ؟!. بهمین خاطر تا ماهها پس از ازدواجمان من همیشه مضطرب و نگران این موضوع بودم که نکند خدائی ناکرده این پیش بینی های نسنجیده ای که می نمایند جامه واقعیت به خود بگیرد !.

بعضی از آشنایان هم که متأسفانه وقاحت را از حد و اندازه گذرانده و برای ما خط و نشان هم می کشیدند و چوب خط هم نشانم می دادند و تاریخ و ضرب الاجل هم تعیین می کردند که فقط شش ماه دوام می آورند و یا اینکه حداکثر بعد از یکسال سرشان به سنگ می خورد و هر کدامشان دست از پا درازتر به سمت خانواده خود و نزد والدین خویش باز می گردند ، از سر شوق

و شمع شعر و آواز شادمانه هم می خواندند که نخود نخود هر که رَوَد خانه خود ؟!.

ولی خوشبختانه پیش بینی های اطرافیان و آشنایان درست از آب در نیامد و آنان که نفوس بد می زدند و برای ازدواج و زندگی مشترک ما عمر شش ماهه پیش بینی می کردند ، سالهاست که عمرشان را به شما داده اند و خود رخ و چهره برنقاب خاک کشیدند اما تأییدات الهی شامل حال این زوج جوان گردید و چون با توکل به درگاه کبریائیش ازدواج کرده بودند زندگی مشترکشان با خوبی و خوشی و باسعادت و خوشبختی دوام یافت و پایدار ماند و ماند و ماند !!.

وقتی پسر عمه خوب من آن داستان جوان روستائی را تعریف می کرد من باخودم می اندیشیدم که فرموده اند : حُسن خاتمه مجهول است . ولی امروز خدای را بسیار شاکر و سپاسگذارم که این سی ساله گذشته و ماضی زندگی مشترکمان را تا بدینجا و این تاریخ و این زمان روسفید و خوشبخت زندگی کرده ایم از این به بعد هم هر چه پیش آید باز هم قدردان و سپاسگذار درگاه الهی اش خواهیم بود چرا که فضل و موهبتی را که تا به امروز به ما ارزانی داشته و مرحمت فرموده فوق انتظار و توقع ما و خیلی بیش از قابلیت و استحقاق من بوده است .

---

\* یک واحد بیانی نقره برابر با نوزده مثقال نقره نوزده نخودی است که در

## کاملیا و کامله

مشهد - نوروز ۱۳۶۴

درسالهای آغازین زندگی مشترک من و کاملیا و در اوایل ازدواج ، همه ساله همزمان با شروع فصل بهار و آغاز سال جدید و در ایام تعطیلات عید نوروز، جهت دید و بازدید و عید دیدنی از والدین و برادران و خواهرم و دیگر اقوام و خویشاوندان و بزرگان فامیل که تماماً در شهر مشهد و در استان خراسان ساکن بودند به این شهر و دیار مسافرت می کردیم . و من یک عهد و پیمان قلبی داشتم که تا پایان حیات همه ساله در ایام عید نوروز به دیدار و دست بوسی پدر و مادرم بروم !.

همسرو فرزندانم نیز مخالفتی نداشتند و همه ساله با هم و خانوادگی بار و بندیل می بستیم و به سمت مشهد براه می افتادیم . ولی متأسفانه بعدها به دلایلی که در ادامه کتاب توضیح خواهم داد این عمل حسنه مسکوت ماند . همان سال اول ازدواجمان که از شهر ساری محل سکونتمان به مشهد رفته بودیم تا تعطیلات نوروزی را در خدمت والدینم باشیم یک روز سر سفره نهار بدون هیچگونه مقدمه چینی قبلی مادرم اظهار داشت بیائید اسم "کاملیا" را عوض کنیم و بگذاریم "کامله" !!.

من که بر سر سفره مشغول غذا خوردن بودم وقتی پیشنهاد مادرم را شنیدم از بُهت و تعجب و حیرت قاشق در دهانم مانده بود و بیرون نمی آمد !. همسرم کاملیا نو عروس خانواده ما و میهمان چند روزه نوروزی که از ساری آمده بغل دست من سر سفره نشسته بود . روم نمی شد و خجالت می کشیدم به سمت کاملیا برگردم و نگاهی به چهره او ببیندازم !، مات و میهوت و ساکن و بی حرکت مانده بودم و می اندیشیدم ، حالا چه جوابی بایستی بدهم که به مادرم نیز بر نخورد و مصداق اف به صورت والدین هم نباشد ؟! و رضایت خاطر مادرم را نیز که اوجب واجبات است در پی داشته باشد ؟! و از طرفی از حقوق خانم هم دفاع کرده باشم که نماینده همه خانم هاست و یا لاقلاً در آن زمان نماینده همه عروس ها بود ! ( اگر هر مردی فقط از حقوق همسر خودش دفاع نماید در حقیقت از حقوق تمامی خانم ها دفاع کرده است ! ) .

مادرم می گفت : آخه اسم کاملیا سخته ، درست توی زبون آدم نمی چرخه !، تلفظش مشکله !. کامله چه اشکالی داره ؟ اسم به این قشنگی ، خیلی هم بهش میاد !، ماشاءالله هزار ماشاءالله یک پا خانمِ کامله !!.

مشخص بود که مادرم خیلی قبل از ایام عید نوروز و آمدن ما به مشهد به این موضوع فکر کرده بود و اسم “ کامله ” را هم قبلاً انتخاب و تعیین نموده بود تا با نام “ کاملیا ” تقریباً هماهنگ و هم شکل و هارمونی لازم را داشته باشد !. (زیاد به ترکیبش دست درازی نکرده بود ! فقط "یا" آخر کلمه را به "ه" گِرد تبدیل کرده بود !).

مادرم دیده بود که دولت جمهوری اسلامی اسامی خیابانها را عوض می کند و اسامی و نامهای هم شکل و همسان می گذارد و مثلاً میدان ولیعهد را می گذارد ولی عصر و یا خیابان شاهرضا را می گذارد امام رضا ، ایشان هم یاد گرفته بود ! و می خواست کاری مشابه و یک کار انقلابی کرده باشد برای همین نام “ کامله ” را یافته بود تا به جای کاملیا بگذارد !، با برنامه ریزی قبلی هم این کار را کرده بود ، نمی توانم بگویم که احتمالاً مشورت هم کرده بود ، چون اصلاً اهل شور و مشورت نبود !، همه تصمیماتش را یک تنه و

خودسرانه می گرفت !، متأسفانه یا خوشبختانه هیچ کسی را در این عالم شایسته ترو صاحب نظرتر از خودش نمی یابد تا برای انجام کارها وامورات با او مشورت نماید؟!، یک مادرشوهر خود محور بود و اصولاً بصورت موروثی و ژنتیک هم اهل شور و مشورت هم نبود !، همیشه می گفت : آنچه خدا و پیامبر خدا گفته است ، منظورش هم این بود که آنچه را که من از قول خدا و پیامبرش می گویم !! همین انجام می شود و لا غیر !، یک دنده و لوج بود و فقط حرف ، حرف خودش بود !، حداکثرش این بود که برای تأیید تصمیماتش یک استخاره ای هم می گرفت !، استخاره را هم به این خاطر می گرفت تا تصمیمی را که گرفته تأیید نماید و خیالش راحت باشد !. اگر استخاره "بد" می آمد و او مصمم بود که تصمیم اش را عملی کند ، دوباره فردا صبح بابت همان موضوع استخاره می گرفت !. اگر باز هم بد می آمد روز بعدی استخاره می گرفت !. آنقدر استخاره می گرفت تا اینکه بالاخره استخاره مطابق میل خودش "خوب" از آب دربیاید؟! خوشبختانه وقت نماز فراوان بود و تسبیح و قرآن هم همیشه در دسترس اش بود . می توانست هر روز صبح سحر پس از اجرای مراسم و اقامه نماز صبح و یا شب جمعه ها آنقدر استخاره بگیرد تا بالاخره جواب استخاره اش خوب و باب میلش دربیاید!!.

استخاره گرفتن برای مادرم هم که هزینه ای نداشت ! اگر قرار بود بابت هر یک استخاره پولی پرداخت نماید ، این همه استخاره نمی گرفت و با خدا مشورت (بازی) نمی کرد و مزاحم اوقات خدائی اش نمی گردید !. مادرم می گفت : کاملیا سخته ، به زبونم نمی چرخه !

گفتم : مادر من سخته کدومه ، شما اسامی دشواری مثل : سیده خیرالنساء و فخر السادات و تاج الملوک و بی بی خال قزی ! رو به این خوبی و قشنگی تلفظ می کنید که همشون هم عربی و یا ترکی اند ! حالا می گوئید کاملیا سخت و دشواره؟! شما درد زایمان مرا با آنهمه رنج و درد و مشقت و دشواری و مصیبت تحمل کردید و هرگز نفرمودید که : سخته ! حالا

می خواهید سالی چند روز ایام عیدی که ما به مشهد می آئیم اسم عروستان را صدا بزنید می گوئید : سخته ؟!.

من خودم که بچه شما ودست پرورده شاهستم ، روزی صد بار صدایش می کنم ، تازه صد تا “ جونم “ نیزبشت بندش می زارم ! دیگه یک “ کاملیا “ خشک و خالی گفتن که اصلا هم سخت نیست !!.

اگر بخواهید و مایل باشید ، من خودم آماده ام ، چند روزی از تعطیلات نوروزی ام چشم ببوشم و بنشینم توی خونه و یک کلاس فشرده گرامر بذارم و خودم یادتون بدم ؟!، قول می دم ، تضمینی !، تا پس از اتمام کلاس که من مطمئن هستم با اون هوش و ذکاوت و استعدادی که در شما سراغ دارم به طلوع فجر سیزده بدر نرسیده شما یاد می گیرید مثل بابل “ کاملیا “ را تلفظ کنید . سلیس و راحت آخرش هم یک چهچه ای هم بزنید تا همه این یک دو جین عروسی که پیرامونتان جمع کرده اید از تعجب شاخ درآورند و حاج و واج دهانشان باز بماند ! و چشمانشان از بهت و حیرت گرد شود !، یک “ کاملیا “ بگوئید و صدتا “ کاملیا “ از لب و لوجه ! – نه ببخشید بی ادبی شد – از فم مبارکتان بیرون بریزد و همه انگشت حیرت به دندان بگزند !! و آخر سرهم پس از اتمام کلاس فشرده از فرهنگستان ادب و زبان فارسی برایتان مدرک رسمی گذراندن دوره را می گیرم !، آنچنان با لهجه سلیس و غلیظ مشهدی و خراسانی ( شما بخوانید آمریکن اینترنشنال ! ) روی زبانتان کار می کنم که همه مات و مبهوت بمانند!! خوبه ؟!.

باز با همه این توضیحات و تفسیرات مادرم بهانه می آورد که مگر “ کامله “ چه اشکالی دارد ؟! اسم به این قشنگی ، چقدر هم بهش می آد ! ماشاءالله خودش واقعا یک پا عروس خانم کامله !!.

گفتم : مادر من قربون اون شکل ماهت برم ! چرا روی دختر مردم اسم می داری ؟! دیده بودیم مردم عروس فرانسوی می آورند و اسم ایرانی روش می دارند ! ولی ندیده بودیم عروس ابرونی بیاورند و اسم عربی روش بذارند !! مادرمن کاری نکنید که همین عربها هم به ریش ما بخندند ؟!.

مادر من اصلا شما خوشت می یاد یک نفر روی دختر شما اسم بذاره ؟ مثلا اجازه می دهید مادرشوهر همین دخترتون " زهرا " اسمش را عوض کند و بگذارد شهلا ! خوشتون می آید ؟

مادرم می گفت : معلومه که اجازه نمی دهم ! بی سلیقه ها !، خیلی هم دلشون بخواد ، حیف " زهرا " اسم به این قشنگی نیست ؟ اسم دختر پیامبر خدا ، همون سه تا حرف اولش بهتر ازشهد و عسل می ارزه به صد تا شهلا و مهلا ( مادرم بعضی مواقع بیانات زیبا و شیوایی می فرمایند ، اینبار هم با ذکر سه تا حرف اول نام خواهرم " زهرا " پاک مرا غافلگیر فرمودند ! شما تصور بفمائید و مقایسه کنید این سه تا حرف اول اسم " زهرا " را با سه تا حرف اول یک اسم دخترانه دیگر مثل " ماریا " .

اگر چه تک تکشان خیلی زیباست ولی ترکیب این دو تاخیلی جذابتر و زیباتر می شود این دو تا اسم " زهرا " و " ماریا " جون می دهد برای دو تا خواهر دوقلو که مادر خوش سلیقه ای هم داشته باشند و بخواهد اسامی آنها را مخفف و مختصر و کوتاه شده و پشت سرهم صدا بزنند می شود زهر....مار....! )

مادرم بر تصمیم خود پا فشاری می کرد و اصرار داشت هر طوری شده اسم کاملیا را به کامله تغییر بدهد و من هم با نهایت مهربانی و با لسان ملاطفت و زبان لَین جواب منطقی و عامه پسند می دادم و می گفتم : مادر من ، ما چند روزی برای دید و بازدید عید نوروز به مشهد آمده ایم . برای مراسم تعویض و تغییر اسم که نیامده ایم ؟!.

اصلا این دختر نه از شما مهریه آنچنانی خواسته ، نه سکه بهار آزادی نثارش کرده اید ، نه شیربھائی پرداخت کرده اید ، نه سرسفره عقد طلا و جواهرات و دسبند و گردنبندی هدیه اش داده اید ، نه باغ بالا و پائین پشت قبالة اش انداخته اید ، نه هیچگونه شرط و شروطی آنچنانی که بقیه عروس هایتان از شما تعهد گرفته اند ، از شما خواسته ، حالا دیگر چه کاری به اسمش دارید ؟ اسم گل به این قشنگی ؟!.



در جشن عروسی ما که شرکت نکرده اید ، یک سبد گل هم که غیابا نفرستاده اید تا فامیل عروس بگویند عذرتان موجه بوده است و این داماد هم یک کس و کاری و مادر و پدری دارد و همین جوری از زیر بُته (بوته) بعمل نیامده است ! حالا هم بفکر تعویض اسم عروس خانم افتاده اید ؟ از کی تا حالا نامگذاری بر روی عروس از اختیارات مادرشوهر شده که ما خبر نداریم؟!، خودتان تصمیم می گیرید و قانون می گذارید و خودتان هم می خواهید اجرا کنید ، نه مجلسی ، نه پارلمانی ، نه مجمعی ، نه شورائی ، نکنه اصلا شما هم حکم حکومتی داشتید و ما خبر نداشتیم؟!.

اون سالهای اول انقلاب هر چه نام و نشانه ای از دوران پادشاهی بود طاغوتی محسوب می گشت و آن را تغییر می دادند و نامی مشابه آن را می گذاشتند و این یک حرکت انقلابی به حساب می آمد و یک ارزش انقلابی بود ، مادر من هم می خواست یک حرکت انقلابی انجام داده باشد و نام عروس خود “ کاملیا ” را که در نظر او یک اسم طاغوتی بود تغییر بدهد و به زعم خودش یک اسم اسلامی و مشابه بر این تازه عروس خود بگذارد و اینکه می گفت : سخته ، توی زبونم نمی چرخه ! و از این چیزها و از این جور حرفها ، همش بهانه بود و می خواست یک کار انقلابی و اسلامی انجام داده باشد و من هم دستش را خوانده بودم ، کاملا با شیوه های ایشان آشنا بودم ، بیش از بیست و پنج سال با او زندگی کرده بودم و حنايش پيش من رنگی نداشت!.

برای مادر من نام بعضی از گلها مثل نسترن ، آزالیا و کاملیا طاغوتی بودند ولی بعضی دیگر از گلها مثل نرگس و مریم و بنفشه یا قوتی بودند و ایراد و اشکالی نداشتند و به همین دلیل مصمم بود تا نام کاملیا را که در نظر او یک اسم طاغوتی می آمد تغییر دهد و یک نامی که خودش دوست می داشت روی او بگذارد .

من هم با نهایت صمیمیت توضیح می دادم که ما فقط سالی چند روز ایام عید نوروز بدیدن شما می آئیم ، حالا چند روز بازدید عید که دیگه نیازی به تعویض اسم ندارد مادر جان من !.

مادر من حتی هیچ حقی هم برای خود عروس قائل نبود !، نیازی هم نمی دید نظر خود کاملیا را هم بپرسد ؟! فکر می کرد او که سر سفره ساکت و مظلوم نشسته و حرفی نمی زند از یک کشور دیگری آمده و فارسی بلد نیست ! و به یک زبان دیگری صحبت می کند و حرفهای ما را هم اصلا متوجه نمی شود ! ومن بودم که بدفاع از کاملیا توضیح می دادم که مادر من ، یک عروس مظلوم و مهربون و بی سرزبون ! گیرتون اومده ، دیگه چرا اذیتش می کنید ؟! بقول خودتون نه چک زدید نه چونه عروس با پای خودش اومده توی خونه ! دیگه چرا به اسمش گیر می دهید ؟! دیگه چند روز مسافرت ما که ارزش این حرفها را نداره ! بذارید زندگیمون رو بکنیم !!.

من هی تلاش می کردم و توضیح می دادم مادر من ، شماخودتان ماشاءالله اینهمه عروس دیگه غیر از کاملیا دارید ، اگر خیلی مایلید اسم گذاری کنید و از نام " کامله " خوشتان آمده بهتر است نام یکی دیگه از عروس هایتان مثل صدیقه ، منصوره ، فاطمه ، ربابه و ... را عوض کنید کلی هم خوشحال می شوند !. تازه تاء تانیث آخر آنها هم با نام پیشنهادی شما هماهنگی و هارمونی لازم را دارند و از نظر سیلاب تلفظی هم راحتتر است ، شما چه اصراری دارید که حروف اول کاملیا و کامله مشابه هم باشند ؟ بگذارید یکبار هم " هاء " گرد آخر اسامی عروسانتان هماهنگ باشند اصلا همین " عفت " عروس ارشد ونخستین را عوض کنید تا همگی با هم در دارا بودن علامت تانیث و " ه " گرد آخر هماهنگ باشند ؟!

مادرم باز اصرار می کرد آخه " کامله " فقط برازنده اینه و به اون یکی ها نمی یاد ! واه واه واه ، اونها رو چی به این حرفها ، اونا ( عروسهای دیگه ) اسم خودشونم از سرشون زیاده ؟!!.

و من هم پایداری و مقاومت می کردم که مادر من تورو خدا دست بردار ، حیفت نمی آید “ کاملیا “ اسم به این قشنگی ، به این طراوت ، به این تازگی را می خواهی عوض کنی ؟ از طرفی این دختر امانت است دست من !. فکر نمی کنید فردا که به ساری برگردیم مادرش چه خواهد گفت : زیارت رفتید قبول باشه ، عید دیدنی کردید ، چشمتان روشن ، عیدی گرفتید نوش جانتان . کادوئی دادن مبارکتان باشد . اما چرا دختر منو عوض کردید ؟! من به شما کاملیا تحویل دادم ، یک دسته گل ، حالا به چیز ( نفر ) دیگه برام برگردونید ( پس آوردید ) اونوقت من جواب مادر زنم ( خانم ) را چی بدهم ؟!

نخواهد گفت : داماد عزیزم ، یک دسته گل به تو تحویل داده بودم ، این چیه واسه من پس آوردی ؟!.

مادرم در همان اولین سفر ما به مشهد بخاطر اینکه رعایت احتیاط های لازمه را انجام داده باشد ، و یک وقتی لباسهای خودش و حاج آقا نجس نشده باشد ، بند لباس های شسته ما را عوض کرده بود و یک طناب اضافی ویدکی جهت خشک کردن لباسهایی که کاملیا می شست بطور اختصاصی و ویژه در گوشه حیاط بسته و آویزان کرده بود و به عروس تازه وارد خود فرموده بودند که لطفاً لباس های خیس خودتان را روی آن بند پهن کنید ، منت هم نهاده بود که این بند و طناب مخصوص لباس های شماست !.

و مادرم نمی دانست که من از این موضوع خبر و آگاهی دارم، وقتی که می دیدم مادرم خیلی اصرار می کند تا نام “ کاملیا “ را عوض کند گفتم : مادر من دست بردار ، بذار زندگیمون را بکنیم ، چکار به اسم دختر مردم داری ؟ اصلاً مگه اسم آدمی ، اونهم اسم دختر مردم بند لباس است که هر مادرشوهری از راه نرسیده و هر موقع دلش خواست به همین راحتی بتواند عوضش کند ؟!.

( کاملیا جریان و موضوع بند لباس شسته ها را حدوداً ده سال بعد از آنکه مادرشوهرش به او گوشزد کرده باشد را برایم تعریف کرده بود !، ولی

من خواستم ، فی المجلس ودر همان زمان وقوع ماجرا یک کنایه ای هم به خانم والده زده باشم تا بداند که یکی از کرامات پسر او همین است که می تواند اخباری را که قرار است ده سال بعد به سمعش برسد را همین حالا بعینه می بیند؟! یا به عبارت آخری یکی دیگر از کرامات ما این است که به ضرس قاطع می توانیم اتفاقات ده سال آتی را هم اکنون پیش بینی نمائیم (!!).

وقتی به کنایه جریان بند و طناب رخت و لباس شسته ها را پیش کشیدم ، حاجیه خانم ، مادرگرمی که کمی خجالت کشیده بود خود را به اون راه زد که مثلاً چیزی نشنیده است!.

حالا هم اگر مادرخانم پس از مسافرت و برگشت به شمال از من بپرسد و بگوید که من یه دسته گلی مته کاملیا به تو تحویل داده بودم، این چیه واسه من پس آوردی چه جوابی بدهم؟.

بگویم : حاجیه خانم در مشهد عوضش کرده؟! اونم می گه : دفعه بعد که خواستید بروید مشهد دیدار خانم والده و عید دیدنی خانواده . بهتر است تنهائی بروید ، کاملیا رو بذارید پیش خودم بمونه ، با همان کامله خانم مادر جون شهر مشهد رو بگردین و برید گردش و تفریح!.

در پایان کار که هر چه حاجیه خانم ، مادر گرمی اصرار و پافشاری می کرد تا نام عروسش را تعویض نماید و تمامی این مدت هم بر سر سفره نهار کاملیا حتی یک کلمه حرف نمی زد و جلوی مادرشوهر حُجب و حیا به خرج می داد و فقط من بودم که بدفاع از حقوق خانم با دلایل و استدلالات قوی و منطقی! سعی می کردم که مادرم را قانع کنم تا باخواهش و التماس و خوشروئی از تصمیم خود صرف نظر نماید و منصرف گردد و کاری به کار ما و زندگی ما نداشته باشد!.

وقتی مادرم دید که من به هیچ وجه زیر بار تغییر نام خانم نمی روم و قبول نمی کنم . آخر سر خاتم والده فرمود :  
پس لااقل بگو بیاد مسلمون بشه !!!.

## بخش ششم

زندگی در طهران

## تواضع و فروتنی

...اوایل که از زندان سپاه پاسداران زاهدان آزاد شده بودم ، بخصوص سالهای اول زندگی مشترکمان که در شهرستان ساری مرکز استان مازندران ساکن شده بودیم ، بعلت جوانی و خامی تصور می کردم که وفاداریم را به جمال مبارک به نحو احسن و درنهایت شجاعت و درحد کمال به اثبات رسانده ام ؟! . به خاطر امر بدیع حضرتش و بخاطر ایمان بی نقصم به آئین نازنینش حبس کشیده ام ! سجن رفته ام و چه رنجهای برده ام و چه زندانها دیده ام ؟! .

درطول عمر و زندگی راحت و بی دردسر و ناز پرورده خودم درمنزل پدری و خانواده روحانیت شیعه قبل از بهائی شدنم ، من اصلا زندان ندیده بودم ، بازداشتگاه و سلول انفرادی نمی دانستم چیست ؟! پایم به دادسرا و دادگاه باز نشده بود ، از داخل پیاده رو و خیابان روبروی زندان هم عبور نکرده بودم تا چه برسد به دادستانی انقلاب و بازداشتگاه سپاه پاسداران و دسبند و چشم بند و بازجوئی و ملاقات حضوری و سلول انفرادی و دادگاه عالی و آخرین دفاع و اتهام ارتداد و حکم اعدام و طناب دار و جوخه آتش و از این جور حرفها ؟! . چون سالهای جوانی و ناپخته گی ام نیز بود فکر می کردم کار شاقّ و دشواری بانجام رسانده ام ، سنگ تمام گذاشته ام ، کوچکتترین نقصی درکارم

نیست ، کمترین ایرادی درایمانم وجود ندارد ! هر چه هست وفاداری است ، فداکاری است ، پایبندی به عهد و میثاق اوست . خیلی و بسیار زیاد به این زندان رفتم افتخار می کردم ، به استقامت و پایداری خودم فخر می فروختم ، مثل یک قهرمان به خودم می بالیدم !.

خداوند انشاءالله این برادران سپاه پاسدارن را حفظ کند و برای والدینشان نگهشان دارد که چنین احساس خوش آیندی را به من بخشیده بودند ! چون اگر این پاسداران انقلاب اسلامی مرا در عنفوان جوانی بازداشت وزندانیم نمی کردند ، عمر اوبداً امکان نداشت و بعید می دانم تا پایان عمر و حیات و زندگی خویش موفق می شدم چنین احساس خوش آیندی را تجربه نمایم و اصلاً ممکن نبود که چنین حالت فاخری بمن دست بدهد ! تاجنین لذت و افروکیف موفوری ببرم ؟!.

برای همین پایمردی و استقامتی که بخرج داده بودم ، خوشحال بودم ، وجدان راحت و آسوده ای داشتم و سراز پا نمی شناختم ! هیجان زده بودم ! به همین دلیل هر جا مجلسی بود ، محفلی بود ، ضیافتی بود و یا اینکه میهمانی ویژه ای به افتخار حضورمان برگزار می گردید و یا در هر کجائی که چند تا بهائی مخلص و خلص و باایمانی پیدا می شد و فرصت بیان تجربه و خاطره ای پیش می آمد از شدت استقامت و پایداری و پایمردی آنچنان بادی به غلبه ام می انداختم و آنچنان سری برمی افراشتم و آنچنان سینه ای ستبر و سپر می کردم که هر بهائی مؤمن و خدوم و با ایمانی مرا می دید ، به تصور و گمانم ! حتماً در دل خودش می گفت : خوش بحالش! عجب جوان برازنده ای ! عجب شهامت و شجاعتی به خرج داده ! عجب سرنترسی دارد ، عجب ایمانی !! عجب مؤمن بی نقصی ! عجب بهائی شایسته ای ؟!.

خلاصه اینکه کلی در دل خویش به زندان رفتن و حبس کشیدن و مسجون شدن پنج ماهه خود در راه ایمان و اعتقاد و باورهای دینی خودمان دلخوش بودیم و پُز می دادیم و افتخار می نمودیم و در خلوت خودمان حالی می بردیم و صفائی می کردیم ! و به آن می بالیدیم و هر کجا که فرصتی پیش

می آمد و گوش شنوائی پیدا می شد ، که خوشبختانه این گوش شنوا همه جا برای افرادی چون من یافت می شد ! وبهائی باذوق واهل دل وخلص وبا صفائی به چنگمان می افتاد ! ودرخواست می کردند تا خاطرات زندان رفتن خودم را تعریف کنم؟! باوجود اینکه از فرصت پیش آمده کلی خوشحال می شدم و قند توی دلم آب می شد ولی بجهت حفظ ظاهر و مراعات ادب ! نخست وابتدا کمی ناز و عشو می آمدم ومثلا خجالت می کشیدم ونقش و ادای تواضع وفروتنی از خودم درمی آوردم ویا شکسته نفسی می فرمودم ! و همچون دوشیزه گان ودختران دم بخت (همدوره خودمون نه حالا؟! ) با ناز و کمی هم غمزه می گفتم : خیر ، خواهش می کنم چیزی نبود، قابلی نداشت که؟! . وبعد از آنکه در دلم خدا خدا می کردم تا کمی اصرار نمایند ، پس از کمی درخواست و اصرار ، من هم دیگه وقت را مغتنم می شمردم وفرصت پیش آمده را از دست نمی دادم ومایه کم نمی گذاشتم وبلافاصله شروع می کردم با آب وتاب تمام ومفصل ومشروح ولحظه به لحظه دستگیری وزندان ازدقیقه اول بازداشت تا آخرین ثانیه اخراج از بازداشتگاه که اصطلاحاً می گویند آزادی ! را با نهایت صبر وشکیبائی وتائی وحوصله نقل می کردم وتعریف جامع ومبسوطی ارائه می دادم ! وچه بسا بعضی از اوقات برای بالا بردن اشتیاق شنوندگان ومستمعین وحضار جلسه کمی هم چاشنی اش را اضافه می کردم وپیاز داغش را بیشتر تف می دادم ! تاحسابی به دل مدعوین وحاضرین ومیهمانان آن جمع بنشیند وبردلشان اثر کند و بچسبد!! . اگر بر حسب اتفاق نادر گاه گذاری قسمتی از بیان خاطره را هم فراموش می کردم وبه هنگام تعریف از قلم می افتاد آن دسته از حضاری که بارهاوبارها خاطرات مرا شنیده بودند وبه حافظه بلند مدت خود سپرده بودند بلافاصله یادآوری می فرمودند ! که اونجاشو تعریف نکردید ؟ ویا اینکه اون قسمت را بگو که بازجو پرسیده بود : بابات چکاره است؟! . وامثال اینها؟! .

خلاصه اینکه یکی از تفریحات سالم ومفرح وپر رونق زندگی من در اوایل که تازه به آئین بدیع وجدید مؤمن شده بودم ونو ایمان به حساب



می آمدم و هنوز از نظر بهائیان اصیل و قدیمی هم جزو مُحَبِّین محسوب می شدم بویژه زمانی که در شمال کشور زندگی می کردیم و در شهرسازی ساکن بودیم همین شده بود و جزو لاینفک زندگی و حیات روزمره ما درآمده بود که هر روز و هر ساعت و هر دقیقه و هر زمان که اوضاع مساعد بود و مجلسی برپا بود و محفلی مهیا بود و یا فقط دوتا گوش مستعدی یافت می شد ، پُر زندان رفتن و مسجون شدن چند ماهه خود را به این و آن بدهیم و تفریحی بکنیم و تفرّجی بنمائیم و حالی ببریم !!؟.

دست بر قضا پس از دو ، سه سالی زندگی خوش و خرم در شهرستان ساری گذارمان به شهر طهران افتاد ، بار و بندیل بستیم و اسباب و اثاثیه منزل را بار کامیون نمودیم و به پایتخت کوچ کرده و مهاجرت نمودیم و در این شهر محل اقامت افکندیم و در آن سامان سکونت جستیم . ولی روحیه و ضمیرمان همان روحیه قبلی و رفتار ماضی و جوانی و ناپخته گی ساری بود که پنداری در وجودمان نهاده گشته بود و با ذاتمان هماهنگ و اجین گردیده بود و بهیچ وجه تمایل به جدا شدن از موجود ما را نمی داشت ! من هم به این صفت نیکو و حسنه اخلاقی خو گرفته و انیس گشته بودم و تمایلی هم به اصلاح و یا حتی تعدیل آن از خود بروز نمی دادم !!.

تا اینکه بزودی بعد از استقرار و اقامتمان در شهر طهران به اولین جلسه ضیافت منطقه خودمان دعوت شدیم و بمرور و یواش یواش با دیگر اعضای ضیافت آشنا شدیم اگر چه در اولین جلسه و در هنگام معارفه هر کسی آنچنان خلاصه و سریع السیر خود را معرفی کرد و اسم و فامیل خود را اعلام نمود که ما هیچ نفهمیدیم ولی در ضیافت های بعدی دوستان و عزیزان هم ضیافتی خود را شناختیم و با آنان آشنائی پیدا کردیم و صمیمی شدیم . وزمانی که فرصتی برای بیان خاطرات و یا صحبتی از گذشته پیش می آمد متوجه شدم که ای داد از این بیداد !

اکثر هم ضیافتی های ما سابقه زندانی شدن چندین ساله دارند !! پس از مدتی از عضویت ما در آن ضیافت یک خاتم مسن حدوداً هشتاد ساله ای

به جمع ما اضافه گردید که من می پنداشتم عضو جدید است که تازه به محله ما نقل مکان نموده اند ولی بلا فاصله متوجه شدم که خیر ، ایشان از اعضای قدیمی همین ضیافت واز هم محلی های با سابقه این منطقه هستند منتها شش ، هفت سال گذشته را در زندان اوین بوده و جدیداً آزاد شده اند ! یابه عبارت دیگر وقتی هفتاد وچند ساله بوده به زندان رفته و حالا نزدیک هشتاد سالگی با برخورداری از عدل و انصاف و رأفت و عطف اسلامی از اجرای حکم اعدام رهایی یافته واز زندان اوین آزاد گشته است ! و همین خانم محترم و مسن هفتاد چند ساله بیش از سه سال و نیم از این مدت حبس و مسجونیت خود را هم در سلول انفرادی گذرانده است ! ( فقط یک شخص زندان رفته و طعم سلول انفرادی را چشیده مثل من !! می فهمد و درک می کند که چهل و چند ماه در سلول انفرادی به سر بردن یعنی چه ؟! ) .

یکی از اعضای ضیافت محله ما ایشان بود که بعد از غیبت طولانی هفت ساله دوباره به جمع ضیافت باز گشته بودند . بعضی از اعضای ضیافت ما که زندانی کشیده بودند سوابق شلاق خوردن و تعزیر شدن های آنچنانی دارند ؟! از آنهایی که باچشم بسته ساعت ها توی راهرو ورو بدیوار و سرپا در صف می ایستادند تا نوبت شلاق خوردن سهمیه روزانه شان فرا برسد ! و هفتاد ضربه شلاق تعزیری سهمیه بندی شده یومیه خود را میل کنند ! و برای همین سهمیه هم ساعتها داخل صف می ایستادند تا نوبت به آنان برسد ! چون شکر خدا آنقدر جلاد و پرسنل شلاق به کف کم بود و زندانی شلاق خور زیاد بود که حیوانی ها خسته می شدند تا اینهمه را تنبیه و تعزیر نمایند نفسشان بند می آمد ؟! .

آقای از بهائیان محله خودمان را می شناختم که می گفت : وقتی من به زندان رفتم دخترم نوزاد بود و وقتی از زندان به خانه برگشتم دخترم بزرگ شده بود و به مدرسه راهنمایی می رفت ؟! . آقای دیگری بودند که چندین بار حکم اعدام ایشان صادر گردیده بود ولی در نهایت با تحمل شش سال حبس از زندان آزاد و به خانه خود باز گشته بودند . خانم هائی بودند که شوهرانشان

را فقط بخاطر بهائی بودن اعدام کرده بودند و ایشان بیوه شده بودند. خانمی بودند که شوهر ایشان استاد دانشگاه طهران بودند هم شوهرشان را اعدام کرده بودند و هم کلیه اموالشان را مصادره نموده بودند و حتی خانم ایشان را هم که به ضیافت ما می آمد از منزل خودش بیرون کرده بودند، ولی بعدها بادننگی های بسیار و گرفتار شدن وکیل موفق شده بود یک آپارتمان کوچک جهت سکونت خودش از اموال شوهرش را باز پس بگیرد.

خلاصه اینکه در بدو ورودمان به طهران با هرفرد بهائی که برخورد کردیم و مختصر آشنائی پیدا شد متوجه شدم یا خودش سالها زندانی کشیده است و یا خانواده زندانی است، یا پدرش را اعدام کرده اند یا شوهرش را اعدام کرده اند و یا پسر و دخترش را اعدام کرده اند، و یا اینکه هم شوهر و هم فرزندش را اعدام کرده بودند.

اینکه یکی از اعضای خانواده بهائی در زندان باشد حداقل مصیبتی بود که یک خانواده بهائی با آن درگیر بود و اگر نه من خانمی رامی شناختم که شوهر و دختر و پسر جوانش هر سه همزمان زندان بودند و او برای ملاقات هفتگی با آنان مشکل داشت چون اینها همگی در یک روز امکان ملاقات داشتند و او نمی توانست در یک هفته هرسه نفر عزیزانش را ببیند در نتیجه تقسیم بندی کرده بود و یک هفته به ملاقات دخترش و هفته بعدی به ملاقات پسر و همسرش میرفت؟!.

و یا اینکه تعدادی از احباء بودند که به خاطر مشکلات و مزاحمت ها و دردسرهایی که در شهرستان های کوچک تر برایشان ایجاد نموده بودند از شهرهای خودشان آواره و به طهران آمده بودند و یا مشاغل و یا اموالشان را در شهرهای کوچک و زمینهای کشاورزی و چاه آبشان را در روستا ها از دست داده بودند و به ناچار راهی تهران شده بودند و در این شهر سکنا گزیده بودند.

خلاصه در چنین وضعیت درد آور و اسف باری که هر وجدان پاک و آزاده ای را رنجیده و متاثر و ناراحت می سازد، جالب و عجیب بود که با هریک از این بهائیان برخورد می کردیم، خوش و خرم و شادمان بودند و اصلا

خیالشان نبود ، انگار نه انگار که چنین مظلومی برسرشان آورده اند ، همه بگو و بخند و همیشه سر حال و بشاش و خوشحال بنظر می آمدند ، اموالشان را هم مصادره کرده بودند اصلاً ککشان هم نمی گزید ، از تحصیل محرومشان کرده بودند ، از کار بیکارشان کرده بودند ، ولی اصلاً غمشان نبود چون از درون خوش بودند ، پنداری که می گفتند فدای سرت ؟! آنچه برسرما آمده در مقایسه با شهدای اولیه در صدر امر ذره ای بیش نیست !.

اگر پای صحبت و نقل خاطرات یکی از ایشان و یا هم بندیها و هم سلولی های آنان نمی نشستید ، نمی دانستی و باورت نمی شد که چه ها برسر این جماعت آورده اند ؟!

از دانشجوی پزشکی و آقای دکتری که ترم آخر تحصیلی از دانشگاه اخراج شده بود و برای امرار معاش با اتومبیل شخصی خود درب داروخانه ها و فروشگاه ها کالا و اجناس بهداشتی و آرایشی توزیع می کرد تا آقای مهندسی که در سال ورودی خود به دانشگاه در امتحانات کنکور سراسری نفر اول رشته ریاضی بود ولی پس از اخراج از دانشگاه و محرومیت از تحصیل به همین کارهای خرید و فروش خواروبار و امثالهم روی آورده بود !.

من پیره زنان و پیره مردان سالخورده ای را دیدم که خود احباء بعنوان متقدمین از آنان یاد می کردند که دولت عدل اسلامی حقوق بازنشستگی اینان را قطع کرده بود ! یعنی پولی را که سالیان سال در زمان جوانی و خدمتشان از حقوق ماهیانه آنان کسر گردیده بود تا در زمان پیری و از کار افتادگی و نیازمندی به آنها پرداخت گردد و در صندوق ذخیره بازنشستگان به عنوان امانت بود همان را هم قطع کرده و نم نمی دادند ؟!

من کارمندان و پرستاران و ارتشیان و آموزگاران را دیدم که بازداشت و زندانیان کرده بودند و می گفتند که بیاورید و حقوق هائی را که در طول خدمت بیست ، سی ساله از دولت های قبلی دریافت نموده اید را به دولت جدید باز پس بدهید ؟! من سرهنگی را می شناختم که در بازار طهران همکار ما بود و هم ایشان نقل می کرد که من درجه سرهنگی خودم را در این

رژیم اسلامی گرفته ام و کلی هم تشویق نامه و تقدیر نامه دارم. روزی از طرف ستاد مرکزی و فرماندهی کل ارتش نامه ای آمد که افسران و درجه داران بهائی پادگان خود را معرفی نمائید و من هم چون کار دفتری داشتم و مسئول مراسلات بودم و همه ی بهائیان پادگان را می شناختم نام آنان را فهرست ولیست کردم و نام خودم را نیز در رأس همه ی آنان قرار دادم .

همکاران و هم قطاران و فرمانده مافوقم سفارش و اصرار می نمودند که لا اقل اسم خودت را ننویس و من هم گفتیم : این طوری که نمی شود! صداقت و راستی شرط اول انسانیت ماست . دروغ و مخفی کاری و این حرفها درکار ما نیست و تقیه هم نداریم !! پس از چند ماهی از طرف ستاد کل فرماندهی ارتش حکم اخراج همگی ما ابلاغ گردید و من هم از پادگان خارج شده و به بازار کار آمدم. ولی اکنون پس از مدت ها مجدداً برای من اختاریه آمده است و احضارم کرده اند که بایستی حقوقی را هم که در طی سالیان خدمت خویش دریافت نموده ای را باز پس بدهی؟! و من هم چون پس اندازی نداشتم و همه حقوقم را در طی سالیان خدمتم صرف زندگی ام کرده ام ، دادستانی آمده و آپارتمان مسکونی مرا توقیف نموده تا حقوق بیست و پنج ساله گذشته را از من باز پس بگیرند؟!.

من خانم پرستاری را می شناسم که سرپرست خانوار هم هستند و بقول خودش سابقه خدمت در جبهه جنگ را هم دارد و چون کارمند بهداری شرکت نفت بوده و در سالهای اول جنگ در شهرستان آبادان خدمت می کرده پس از شروع جنگ هم منطقه جنگی را ترک نمی کند و به خدمت و پرستاری مجروحان جنگی و بسیجیان و سربازان می پردازد ! و به همین جهت تقدیر نامه هم دریافت می دارد ولی متأسفانه بعداً ایشان را بعثت بلورهای دینی و اعتقادی و بهائی بودن از کار بیکار و اخراج می نمایند و ایشان هم به طهران می آیند و حالا پس از سالها دوباره دادستانی انقلاب اسلامی به سراغ او آمده بود و ادعای طلب و باز پس گیری حقوق های سالهای گذشته ایشان را داشت ! و چون پولی برای پرداخت نداشتند ، منزل مسکونی و تنها آپارتمان محل

زندگی این خانم سرپرست خانواده را نیز همچون موارد قبلی ضبط و توفیف نموده بودند تا حقوق های ماهیانه سالهای گذشته را باز پس گرفته و به صندوق بیت المال باز گردانند !!.

الغرض اینکه ما در طهران با هر خانواده بهائی که بر خورد نمودیم و کمی آشنائی حاصل شد متوجه بلایائی گشتیم که از طرف حکومت اسلامی و روحانیت شیعه حاکم بر آنان وارد گردیده بود و خانواده ای نبود که از دست مظالم دولت و حکومت اسلامی رنج و عذابی نکشیده باشد و مصیبتی بر او و یا خانواده او وارد نیآورده باشند ! همه جامعه بهائی ایران بلا استثناء و کم و بیش از این دست نوازش مأموران و مسئولان حکومت اسلامی بهره و نصیبی بی چون و چرا برده بود و هم اکنون هم می برد و احتمالاً در آتیه هم خواهند برد !! ولی همان گونه که عرض کردم هیچکدام از بهائیان خم به ابرو نمی آورند و هیچکدامشان هم ناراحت نیستند و بروی خود نمی آورند ! تو پنداری که می گویند : فدای سرت ! بگذار هر چه که داریم بگیرند، مهم نیست ! .

مهم این است که ایمان و اعتقاد ما را که عامل و باعث شادی و نشاط و سرور روحانی و درونی ماست آنرا که نمی توانند بگیرند !!؟.

وقتی من مبتدی کم سابقه و بهائی آماتور و تازه به میدان رسیده و جوان کم تجربه و خام و ناپخته آن روزگاران باچنین بهائیهائی در طهران برخورد کردم و مواجه شدم که از شدت تواضع و فروتنی حتی حاضر نبودند مصائب و مشکلات و بیدادگری هائی را که بر آنان روا داشته و وارد نموده اند را بازگو نمایند و می گویند چیز مهمی نیست ! فدای سرت ! چرا که فرموده اند : "بایستی برای عدل و انصاف علما و امرا دعای خیر نمود !" من نیز کم و یوایش یوایش از آنهمه غرور و تکبر و خود خواهی تهی و خالی شدم ، بادم کم کم خوابید !.

دیگه تعریف کردن و نقل خاطرات توأمان با تفاخر و تمجید از خود بخاطر چند ماه اسارت در بازداشتگاه سپاه پاسداران زاهدان در حضور چنین

جمع زجر کشیده و مصیبت چشیده ولی استوار و راست قامت همچون کوه دماوند ، کمی خنده دار و بچه گانه به نظر می آمد !.

دیگه خودم را جمع و جور کردم ، دست و پایم را و بالاخص زبانم را بر چیدم ! و در هر مجلسی که وارد می شدیم گوشه ای کز کرده و می نشستم و پوزندان رفتن و رنج و مشقت کشیدن بخاطر جمال مبارک و آئین نازنین اش و در حمایت از احباء و پیروان ایرانی اش را هم به این و آن نمی دادم ! و اصلاً در حضور چنین بهائیان هموطن و سرفرازی خجالت می کشیدم که بگویم من هم چند ماهی بخاطر ایمان و اعتقادم زندانی بوده و حبس کشیده ام ! و سوابق بازجوئی های من در آرشیو و بایگانی بازداشتگاه سپاه پاسداران زاهدان یا برجا و محفوظ است ؟!.

ولی الحق و الانصاف جامعه بهائی طهران و بویژه بهائیان منطقه شش که هم محلی های ما به حساب می آمدند و ما را می شناختند ، همیشه و همه جا با نهایت احترام و تمجید و مهربانی و محبت با بنده برخورد نموده اند و این بیست چهار ، پنج ساله ای که در طهران زندگی کردیم و با احباء آن سامان مرآورده و حشر و نشر و نشست و برخاست داشتیم از دوران خوش زندگی ما محسوب شده و می شود .

چون در طهران و با دیدن چنین بهائیان باگذشت و فداکاری عهد کرده بودم که هیچگاه و هرگز و در هیچ جمعی از خودم و خاطرات زندان رفتن خودم تعریف نکنم ، و به احترام آنهمه عزیزانی که در راه ایمان و اعتقاد خود اینهمه مصائب و مشکلات و نامالایمات را با طیب خاطر و بانهایت سرور و رضا و شادمانی پذیرفتند و به جان خریدند ، دیگر کلامی بر زبان نیاورم ، همین گونه هم شد که عهد بسته بودم، هیچگاه به یاد ندارم که در شهر طهران و در جای و مکانی و یا در مجلس و محفلی از خاطرات زندان و بازجوئی ها سخن و کلامی به زبان آورده باشم . آنهایی هم که احياناً بنده را میشناختند و از گذشته من مطلع هستند احتمالاً از دیگر دوستان و آشنایانی که از زبان احباء زاهدان و یا بهائیان ساری شنیده باشند ، آگاه شده اند .

گروهی از دانشگاهیان ، نویسندگان ، هنرمندان ، روزنامه نگاران و فعالان ایرانی در سراسر جهان نامه ای با عنوان " ما شرمگینیم " خطاب به جامعه بهائی نگاشته اند ، این بیانیه با امضاء قریب ۲۵۰ تن منتشر شده است .

### ما شرمگینیم !

یک و نیم قرن سرکوب و سکوت کافیت !

به نام نیکی و زیبایی ، به نام انسان و به نام آزادی

بعنوان انسان ایرانی ، از آنچه طی یک و نیم قرن گذشته در ایران ، در حق شما بهائیان روا شده است ، ما شرمگینیم ، ما بر این باوریم که هر ایرانی باید بتواند " بی هیچگونه تمایزی ، بویژه از حیث نژاد ، رنگ ، جنسیت ، زبان ، دین ، عقیده سیاسی و یا هر عقیده دیگر " و همچنین منشاء قومی یا " اجتماعی ، ثروت ، ولادت یا هروضعیت دیگر از اتمام حقوق و همه آزادی های ذکر شده " در منشور جهانی حقوق بشر بهره مند شود ، اما بهائیان ایران از اولین روزهای ظهور آئین بهائیت ، تا امروز به خاطر باورهای دینی خود از بسیاری از حقوق انسانی محروم بوده اند .



بنا به شواهد و مستندات تاریخی از ابتدای شکل گیری آئین بابی و سپس بهائی در ایران ، هزاران تن، تنها به دلیل این باورهای دینی خود ، به تیغ تعصب و خرافه به قتل رسیده اند . تنها در نخستین دهه میلاد این آئین ، نزدیک به بیست هزار تن از وابستگان آن در شهرهای مختلف ایران به قتل رسیدند .

ما شرمگینیم از اینکه در آن دوران صدائی در مخالفت با این کشتار بر بر منشانه ثبت نشده است ، ما شرمگینیم از اینکه تا به امروز نیز صداها در محکومیت این جنایت هولناک جسته و گریخته نادر بوده است . ما شرمگینیم از اینکه علاوه بر سرکوب شدید نخستین دهه های حضور بهائیان ، در صدسال گذشته نیز این گروه از هموطنان ما مورد حمله های ادواری قرار گرفته ، منازل و محل کار آنها به آتش کشیده و تخریب شده و به جان و مال و ناموس آنها تجاوز شده اما جامعه روشنفکری ایران در مقابل این فاجعه خاموش مانده است . ما شرمگینیم از اینکه طی سی سال گذشته قتل بهائیان، تنها به جرم باورهای دینی شان شکل قانونی به خود گرفته و بیش از دو بیست بهائی به قتل رسیده اند و ما شرمگینیم از اینکه گروهی از روشنفکران فشار علیه بهائیان را تئوریزه کرده اند .

ما شرمگینیم از سکوت خود در مقابل اینکه بسیاری از سالمندان بهائی پس از ده ها سال خدمت به ایران ، از دریافت حقوق بازنشستگی محروم هستند .

ما شرمگینیم از خاموشی خود در مقابل اینکه هزاران جوان بهائی ، به دلیل باورهای دینی خود و صداقت در بیان این اعتقادات ، از امکان تحصیل در دانشگاه ها و مدارس آموزش عالی ایران محروم هستند ، ما شرمگینیم از سکوت خود در مقابل اینکه کودکان بهائی به دلیل باورهای دینی والدین خود ، در مدارس و معابر مورد تحقیر قرار میگیرند . ما شرمگینیم از خاموشی خود در مقابل این واقعیت دردناک که در میهن ما فشار و تحقیر علیه بهائیان به طور سیستماتیک اعمال می شود . تعدادی فقط به خاطر این باور دینی در

زندان به سر می برند و خانه ها و محل کار آنها مورد حمله و تخریب قرار می گیرد و گاه حتی آرامگاه های مردگان این گروه از هموطنان ما از تعرض به دور نمی ماند . ما شرمگینیم از سکوت خود در برابر سیاهه طولانی ، اندوه بار و دهشتناک حق کشی های نهاده شده در قوانین کشور ما علیه بهائیان و بی عدالتی ها و فشار های دستگاه های رسمی و غیر رسمی در مورد این گروه از هموطنان ، ما شرمگینیم به دلیل اعمال جنایت ها و بی عدالتی ها و ما شرمگینیم به دلیل سکوت خود در برابر این اعمال.

ما امضاء کنندگان این نوشته ، از شما بهائیان ، بویژه از قربانیان جنایت ها علیه بهائیان ایران ، پوزش می خواهیم ، ما بیش از این در برابر بی عدالتی در مورد شما سکوت نمی کنیم . ما در راه رسیدن به حقوق انسانی تصریح شده در منشور جهانی حقوق بشر در کنار شما می ایستیم . باشد تا عشق و آگاهی را جایگزین نفرت و جهل کنیم .

به نقل از مجله پیام بهائی شماره ۳۵۲ صفحه ۴۲ درج گردیده است .  
هنوز هم فرصت تائید برای آن گروه و دسته از روشنفکرانی که موفق به امضاء این بیانیه نشده اند و یا اینکه تا امروز آنرا ندیده و ملاحظه نکرده و در باره اش فکر نکرده بودند باقیست .

### عمه جان رقیه و نورعلی

پدرم چهار تا خواهر و چهار تا برادر دارند که کوچکترین خواهر ایشان و آخرین فرزند مرحوم ملا عباس پدر بزرگ پدری من ، "عمه جان رقیه" است .

عمه جان رقیه کوچکترین و جوانترین عمه من و مهربانترین و دلسوزترین همشیره برای پدر من به حساب می آید . عمه رقیه مانند سایر عمه های من تمام عمر خویش را از بدو تولد الی یومنا هذا (تا به امروز) در روستای ینگجه واقع در سرو لایت نیشابور در استان خراسان رضوی زندگی نموده و می نماید و علاوه بر امور خانه داری و بچه داری و نوه داری در امور کشاورزی و دامداری نیز با همسر محترم خویش همکاری و مساعدت می نماید .

عمه جان رقیه تا امروز بیش از چهل و دونفر خواهرزاده و برادرزاده دارد که بر اساس شجره نامه تنظیمی توسط یکی از همین برادرزاده هایش بیش از دویست و هشتاد تا نوه و نتیجه دارند . شاید بتوان گفت که عمه جان رقیه ماشاء الله بتنهایی عمه و یا خاله بیش از سیصد نفر انسان سرزنده و سر حال و بانشاط است ، که بحمد الله اکثریت شان هم در یک مسند و شغل شایسته و برانده ای مشغول بکار هستند و بعضی از برادرزاده

های عمه جان رقیه دارای پست و مقام و مناسب عالی و جزو مقامات و شخصیت های بالای حکومتی در رژیم جمهوری اسلامی هستند که در میان آنها هفت ، هشت نفر قاضی دادگاه های عمومی و انقلاب ، چند تا امام جمعه چند تا وزیر و وکیل و سردار سپاه و سرهنگ و تا دلت بخواد پاسدار و نیروی انتظامی و امنیتی و الی ماشاء الله طلبه و روحانی وجود دارد .

اگر چه عمه جان رقیه همه برادر زاده هایش را دوست می دارد اما یکی از این برادرزاده هایش را خیلی بیشتر از سایرین دوست می داشت !، او معتقد است همه ما برادرزاده ها و خواهرزاده ها یک طرف و " نورعلی " به تنهایی یک طرف !. خیلی به شهید نورعلی علاقه مند بود و او را بیش از حد و اندازه دوست می داشت .

عمه رقیه همچون "مادر ترزا" خانم بسیار محترم و مهربانی است و همه برادرزاده ها و خواهرزاده هایش را همچون فرزندان خویش از صمیم قلب دوست می دارد ولی علاقه مندی و دلبستگی او به نورعلی از نوع دیگری بود . نورعلی برای او ( عمه رقیه ) نه تنها یک برادرزاده شرافتمند و دوست داشتنی و قابل احترام بلکه یک حامی ، یک پشتیبان ، یک قدرت برتر و بازدارنده و یک قهرمان بی رقیب و یک پهلوان به تمام معنی بود .

نورعلی برای عمه جان رقیه نه تنها یک قهرمان ، یک پهلوان ، یک حامی ، یک پشتیبان ، یک جوانمرد ، بلکه یک خیرخواه تمام عیار ، یک مشاور دلسوز ، یک تکیه گاه ، یک خیال راحت ، یک خاطر آسوده و یک لبخند انرژی بخش و یک چهره همیشه خندان و یک وجود مبارک بود .

\*\*\*\*\*

یک روز در ایام فصل تابستان دوران کودکی من که مانند همه تابستانهای سنین طفولیت و کودکی ام در روستا زندگی می کردم، همه چیز در آن روز در دهکده ما ملتهب و متقلب و هراس انگیز و ترسناک بود ، آرامش موقتی بود ولی به نظر می آمد آرامش قبل از طوفان بود . مثل همه

روستا‌های دوران جاهلیت و قرون وسطائی که مشکلات و سوء تفاهمات خود را برای کسب چند دقیقه سهمیه آب بیشتر جهت آبیاری یونجه زار خود با چماق و بیل و شمشیر و تبر و ساطور حل و فصل می کردند ! و ایل و تبار و قبیله و فامیل های مختلف همچون جانوران وحشی بجان یکدیگر می افتادند و یا از درگیری و کش مکش بین دو تا کودک و نوجوان وابسته به دوتا فامیل متفاوت آغاز می شد ! و یا از شاخ زدن اشتباهی یک گاوی به یک الاغی از آن یکی فامیل ! و یا چریدن بی مورد گوسفندانی از این طایفه در مزرعه آن یکی ! و یا به بهانه قوقولی قوقولی بی موقع وبی محل یک خروسی شروع می شد وبه یک دعوا و جنگ تمام عیار و لشگر کشی قبیله ای فی مابین تمامی اهالی روستا منتهی می گردید ! و نیمی از ساکنین روستا بعنوان مهاجم و نیمی از آنان بعنوان مدافع به این جنگ غیرتمندانه و شرافت مندانه و مقدس ! آنقدر ادامه می دادند تا اینکه بالاخره طرفین نزاع و خصم از شدت خستگی از نفس می افتادند و به آتش بس اجباری تن می دادند ! و در این میان چه سرها که می شکست و چه دستها که با چماق جهل ناقص می شد و چه کینه هائی که در سینه ها باقی می ماند و حبس می گردید تا سالیان بعد هنگام خواستگاری یک گروه از طرفین دعوا از دختر و دوشیزه کم سن و سال دم بختی از آن فامیل که در جنگ و درگیری قبلی مغلوب شده بودند دوباره همچون زخم کهنه سر باز می نمود و بزرگترشان با قهر و عصبانیت و کینه سالیان فرو خفته پیغام می فرستاد که ما به این طایفه و فامیل دختر نمی دهیم؟! چرا؟.

چونکه در آن سال و در آن دعوای قبلی ، آنها به ما چه فحش ها و ناسزا هائی که نگفتند ! و نامردانه سنگی راکه پرتاب کرده بودند بر سر چه کسی از ما اصابت کرد و بیلی را که کوبیدند کمر چه کسی از ما را شکست ! و چه تهمت ها و افترا هائی که به ما بستند و گفتند !، حالا چگونه ممکن است تا که فراموش کنیم و دختر هم به آنها بدهیم و عروسی هم با این طایفه قلدر و غاصب براه بیاوریم و جشن هم بگیریم؟!، هرگز، ما با هم پدر کشته گی

داریم و آلمان با هم توی یک جوب نمی رود؟! تا اینکه با وساطت وقهر و آشتی و ناز کشیدن و پادرمیانی بزرگترها وریش سفیدان و آق سقال های بی طرف ومورد احترام نسبی! طرفین و اظهار و عنوان اینکه ازدواج سنت پیامبر است وبه دعوای فامیلی وطایفه ای شماها ارتباطی ندارد؟! بهتر است از خر شیطان پیاده شوید وموافقت نمائید! تازه آنچه که شما می گوئید مربوط به سالها قبل است و این دو جوانی که می خواهند با هم ازدواج نمایند و عقد اقتران ببندند و تشکیل خانواده بدهند در آن زمان ودرسال وقوع آن دعوا و جنگ فی مابین شما یا اصلا به دنیا نیامده بودند ویا اینکه هنوز نوزاد و کودک بودند ودر آن دعوا هم هیچ گونه تقصیری و نقش منفی و مخربی نداشته اند حتی برای سنگ جمع کردن وتدارک مهمّات جنگ هم از اینها کاری ساخته نبوده واستفاده ابزاری نمی شده است! و تازه دعوا وکینه و نفرت وقهرپدران ما چه ارتباطی به ما دو نفری دارد که می خواهیم با هم ازدواج و عروسی نمائیم!؟

تا اینکه بالاخره با پا در میانی بسیار ، خانواده عروس رضایت می دادند وبا اکره از سر نازو غُمره موافقت می کردند و جواب " بله " را می گفتند و با گرفتن تحفه و هدیه وقبول مجمعه وَطَبَق وسینی های بزرگ مسین پیش کشی که روی سر افراد حمل می شد و به منزل عروس خانم ارسال می گشت وبا قبول و پذیرش عنرخواهی و معذرت ، گذشته های دور و اختلافات فی ما بین را فراموش می کردند! و کینه های شتری را دور می ریختند! و مجلس جشن عروسی برپا می کردند .

و مراسم جشن عروسی آغاز وشروع پیمان و قرارداد صلح شان می شد وقبول دوستی و آشتی ورفاقت مجدد و کوتاه مدتشان! وعهدنامه وقولنامه عقد و اخوت جدیدی فی ما بین فامیل عروس و داماد جدید بر علیه سایر فامیل ها که اگر اینبار دوباره و طبق عادت مذموم و مرض معمول جنگی ویا حداقل دعوا ونزاع دسته جمعی وگروهی وقبیله ای صورت می گرفت بین این دو تا فامیل عروس و داماد بود از یک طرف و در طرف

مقابل هم آن دیگر فامیل هائی که در جنگ و درگیری قبلی احتمالاً هم پیمانشان بودند و در آخرین نزاع و درگیری پیمان ها و قراردادهای شفاهی و نانوشته بشکل دیگری می بود !.

بطور مثال باز هم در روستای ما جنگ و دعوا و درگیری و بزن ، بزن و با چوب و بیل و چماق به جان همدیگر افتادن بود و همه فامیل های موجود و ساکن در ده هم درگیر آن بودند منتهی با این تفاوت که اگر مثلاً در درگیری سالهای قبل فامیل های ( شین ) و ( سین ) متحد هم بودند و با فامیل ( ی ) و ( غ ) می جنگیدند ، امسال دوباره و مجدداً هم همین چهار تا فامیل با هم درگیر و در ستیز بودند ولی با این تفاوت که اینبار فامیل های ( شین ) و ( ی ) متحد شده اند و با فامیل های ( سین ) و ( غ ) وارد کارزار و مبارزه شده و با یکدیگر می جنگیدند !.

در واقع بر علیه متحدین سال قبل یا سالهای قبل خویش می جنگیدند! چون در حقیقت دعوا کردن و جنگ و ستیز و نزاع و درگیری برای اهالی دهات و روستائیان آن دوره یک عادت و شاید یک تفریح و یک نیاز سالیانه بود و در دهکده ای که نه نیروی انتظامی و نه پاسگاه ژاندارمری و نه هیچ نیروی بازدارنده و مقتدر دیگری بود تا جلوی روستا نشینان را بگیرد ، آنها هم هر زمان که بیکار می شدند و از کارزار و برداشت محصولات کشاورزی فارغ می گردیدند و گندمهای خود را خرمن می کردند و داخل انبارها و سیلوهای خانگی خود جای می دادند و کار دیگری در زراعت نداشتند برای رفع بیکاری پائیز و زمستان خود ب فکر تدارک یک دعوا و راه انداختن یک جنگ جدیدی می افتادند !!.

با وجود چنین اوضاع و احوال آشفته ای وجود یک پسر عموی جوان و قهرمان و پهلوان در دهکده و روستای ما آنچنان برجسته و شاخص و نمایان بود که اگر جزو هر طرف دعوا قرار می گرفت و عضو هر طایفه و گروهی می بود ، خودبه خود کفه ترازو و برفع و پیروزی آن گروه و با شکست و ضرربی چون و چرای گروه مقابل و احتمالاً متخاصم می انجامید !.

عمه جان رقیه مطمئن بود که هر یک از دیگر فامیل های گردآمده در روستای ما به وجود برازنده و چشمگیر " نورعلی " حسرت می خورند و از صمیم قلب آرزو می کنند که ای کاش ما هم یک " نورعلی " در طایفه و فامیل خود می داشتیم ! تا هیچ احدی جرأت نمی کرد تا به فرزندان فامیل و خویشاوندان ما نگاه چپ بنماید ؟!

در آن روز خاص تابستانی دوران کودکی من ، وقتی عمه جان رقیه التهاب و نگرانی بچه ها را شنید و اسم کودکانی را که با آنها دعوا کرده بودند را فهمید !، از آنجا که زن فهمیده و با تجربه ای بود و جنگ ها و دعوای دسته جمعی و فامیلی سالیان قبل را بخاطر می آورد که از کجا شروع شده بودند !، بلافاصله مضطرب و نگران گردید و کمی مکث کرد و به فکر فرو رفت و بعد بلا درنگ تعدادی از بچه ها را به منزل برادرش فرستاد که بروید و ببینید " نورعلی " توی روستا هست یا خیر ؟

تَزِگْدِینَ باخِینَ اَکْمِینَ اُغْلُو یُخَارِکَه قَلْعَه\* دَ وار؟ زود بروید ببینید  
پسر برادرم توی قلعه بالا هست ؟

و زمانی که بچه ها که منم جزو شان بودم خبر آوردیم که نیست ولی تا غروب آفتاب به دهکده باز می گردد ، عمه جان رقیه خیالش راحت شد . نفس راحتی کشید ، دیگه از هیچ چیزی نمی ترسید و نمی هراسید !. وجود و حضور نورعلی برادرزاده اش به تنهایی کافی بود تا طرف مقابل اگر خیال تهاجمی داشته باشد از آن منصرف گردد و بلا شک صرف نظر نماید !. و عمه جان رقیه چقدر دقیق و صحیح و از سرهوش و ذکاوت این را تشخیص داده بود !.

وجود نورعلی جوان به تنهایی یک امنیت بود . یک عامل بازدارنده بود . یک صلح و یک آرامش و یک آتش بس مطلق و دائمی بود اگر نورعلی

---

\* یُخَارِکَه قَلْعَه : اسم یک محله بالانشین در روستای ینگجه و محل زندگی کدخدای ده بود.



در دهکده بود هیچکس جرأت براه انداختن دعوا و نزاع و اغتشاش را نداشت!، هیچ طایفه و فامیلی به خود اجازه نمی داد و جرأت نمی کرد تا یک موضوع کوچک و پیش پا افتاده را و یک درگیری بچه گانه و کودکانه را دستاویز و بهانه شروع دعوا و زدو خورد قرار دهد! اگر می دانستند که نورعلی در دهکده هست همه چیز در آرامش بود!.

وجود مبارک نورعلی جوان و حضور فیزیکی او به تنهایی و بدون نیاز به هیچ گونه توییح و تشر و عصبانیت و اخم و تخمی بلوا و اغتشاش را برای روستائینی که دعوا و مرافعه و ضرب و شتم خوراک ماهیانه و سالیانه شان بود و در آن دوران قرون وسطائی بدون جنگ و درگیری و زد و خورد و خون ریزی سالشان به اتمام نمی رسید و زمستانشان عید نمی گشت، آغاز نشده به پایان می یافت و هنوز شروع نگردیده خاتمه می پذیرفت!.

در زمان و مکان و شرایطی که تکلیف همه چیز را زور بازو و دسته بیل و سنگ و چوب و چماق و فحاشی و ناسزا و خونریزی مشخص می کرد و گوش بریدن جهت تنبیه برایشان آب خوردن بود! برای عمه جان رقیه وجود یک شیرمردی همچون نورعلی لازم و ضروری بود تا هیچکس جرأت نکند به آنان بگوید بالای چشمتان ابروست!.

عمه جان رقیه به تنهایی بیش از چهل و چند تا خواهرزاده و برادرزاده دارد که همگی آنها را هم کم و بیش دوست می دارد ولی در چشم و نگاه او نورعلی یک چیز دیگری بود. اگر همه آن چهل و چند نفر را در یک کفه ترازو می گذاشتند و نورعلی را هم در کفه دیگر قرار می دادند حتما کفه نورعلی به تنهایی سنگین تر از آن همگان بود!.

از دید چشم تیزبین عمه جان رقیه، نورعلی یک شیرمرد قهرمان بود، یک جهان پهلوان تختی بود، یک ببر سرولایت خراسان بود، یک برادرزاده مهربان، یک خویشاوند با محبت، یک هم ولایتی با سخاوت، یک جوانمرد، یک رستم دستان، یک سهراب قهرمان، یک سیلوان پهلوان، یک آرش کمانگیر، یک کاوه آهنگر، یک ابومسلم خراسانی، مثل یک

علی اکبر برای عمه اش زینب کبری ، مثل یک قمر بنی هاشم برای همه ایل و تبار و فامیل و طایفه ما و مثل یک "پوریای ولی" و همه اینها یکجا و انباشته در وجود یک "نورعلی" برای "عمه جان رقیه" خلاصه شده بود.

\*\*\*\*\*

تا اینکه در سال ۱۳۵۷ انقلاب اسلامی به پیروزی رسید ، جوانان ایل و تبار و فامیل روستائی ما هم از روستا جدا و خارج شدند ، پسر عموهای من هم بمنظور دفاع از انقلاب اسلامی هر کدام جذب ارگان و نهاد و سازمان تازه تأسیسی گردیدند و پسر عمو نورعلی هم که سالیان سال استعداد و قابلیت و توانائی های بی حدّ و حسابش در محدوده کوچک روستا محصور گردیده بود، از شخصیت محلی و بومی خود خارج شد ، به سپاه پاسداران انقلاب اسلامی پیوست و جزو اولین نیروهای سپاه گردید و همه سالهای جنگ ایران و عراق، از روز اول آغازین تا آخرین روز پایان جنگ در میدان مبارزه و کارزار و جبهه های نبرد و در خط مقدم پیکار و درگیری حضور فعال و موثر و چشم گیر داشت . همه مدت و سالهای جنگ را در جبهه های جنگ بود دیگر خانواده اش و عمه جان رقیه نیز به ندرت او را در روستا می دیدند .

در آن سالهای جنگ و گلوله و خمپاره و بمباران و مسلسل و کشتار و شهادت بیش از هفت بار گلوله و ترکش خمپاره به او اصابت کرد و مجروح و مصدوم گشت . زمانیکه مجروح می شد جهت مداوا و معالجه به پشت جبهه منتقل می گردید و خانواده اش فرصتی پیدا می کردند تا او را ببینند ! . یکبار هم در همان سالهای ابتدائی جنگ من ( نویسنده ) باتفاق پدرم از مشهد به نیشابور رفتیم تا پسر عمو را که مجروح شده بود و کتفش تیر خورده بود و دستش را گچ گیری کرده بودند و چند روزی به خانه بازگشته بود را از نزدیک ملاقات کردیم .

شاید پسر عمو نورعلی تنها پدری بود که بچه ها و فرزندان او را مجروح و مصدوم و بستری بیشتر دوستش می داشتند ! چون لااقل در زمان

مصدومیت و بستری بودن در شهرو دیار خودش بود و همسر و فرزندانش فرصتی می یافتند و پدرشان را می دیدند ، ولی بمحض بهبودی نسبی مجدداً ودوباره عازم جبهه های جنگ در جنوب غربی کشور می گردید و فرزندانش دیگر او را نمی دیدند تا جراحات بعدی و بیمارستان بعدی و بستری شدن بعدی و ملاقات بعدی !.

در پایان جنگ جزو فرماندهان ارشد سپاه بود ، از یک شخصیت بومی و محلی به یک شخصیت ملی و میهنی تبدیل شده بود، یک ستارخان و یک باقرخان ، یک سردار ملی و یک سالار ملی گردیده بود ، به یک سپهسالار ملی و میهنی تبدیل شده بود. دیگر عمه جان رقیه هم او را نمی دید ، همچنانکه تا دیروز و قبل از پیروزی انقلاب وجودش عامل امنیت و ثبات و آرامش در روستای محل سکونتش بود ، حالا باعث ایجاد امنیت و آسایش در کشوری و یا حداقل در استانی گردیده بود ، مدام در فرودگاه های مختلف شرق و غرب کشور در حال پرواز بود ، سالهای متمادی فرمانده سپاه غرب کشور بود و مرتب بین فرودگاه ارومیه و مهرباد و مشهد در حال رفت و آمد و پرواز بود ، مردم ارومیه از او خیلی راضی بودند . این اواخر جانشین فرماندهی نیروی زمینی سپاه پاسداران گردیده بود و دفترکار و محل خدمتش در طهران بود .

پدرم به من سفارش کرده بود : پسرم ، حالا که بحمدالله پسرعموها صاحب پست و مقامی شده اند ، بهتر است تو به سراغشان نروی ، چون ممکن است برایشان ایجاد دردسر نمائی و خدائی ناکرده مشکل حیثیتی برایشان پدید آوری !. و یا شاید موقعیت شغلی و اجتماعی شان را متزلزل نمائی !. منم این نصیحت پدرم را آویزه گوشم قرار داده بودم و حداقلامکان با هیچکدامشان مراوده و رفت و آمدی نداشتم و فقط گاه گذاری یکدیگر را در مجلس ترحیمی و یا مراسم جشن عروسی خویشاوند و فامیلی می دیدیم .

ولی نورعلی از معدود پسرعموهای با وفائی بود که همیشه بانهایت محبت و مهربانی حال و احوال پسرعموها و خویشاوندان خودش را جویا

می شد و به آنان سری می زد و بقول خودش صله ارحامی را که از حاج عمویش ( پدر من ) آموخته بود ، بجای می آورد . و آن را ( صله رحم ) جزو دستورات اکید و اساسی دین اسلام بحساب می آورد و گرامی می شمرد . آنقدر صمیمی و بی ریا و با محبت رفتار می نمود که من بیشتر نگران موقعیت شغلی او بودم ولی خودش پنداری بدان اهمیتی نمی داد !، در طهران که به منزل ما می آمد راننده و محافظش را در میدان توانیر مرخص می کرد و من به استقبالش می رفتم و او را به منزل خودمان می آوردم .

\*\*\*\*\*

در سال ۱۳۶۳ که من در بازداشتگاه سپاه پاسداران زاهدان زندانی بودم ، پدر روحانی و معمم و مجتهد من یکبار به ملاقاتم آمده بودند ، قاضی پرونده به پدرم گفته بود : حضرت آیت الله ، شما که خود بهتر از من (قاضی) می دانید که پسران مرتد است و طبق احکام اسلامی هم بایستی اعدام گردد . پس چرا این همه راه از مشهد به ملاقات آمده اید ؟ پدرم نیز در جواب فرموده بودند : چه کنم پسر من است ، دلم می سوزد .

پدرم بعدها که آزاد شده بودم تعریف می کرد که زمانیکه تو در سیستان و بلوچستان اسیر و زندانی بودی ، یکبار نورعلی از جبهه به مرخصی آمده بود و برای دیدار با حاج عموی خود در مشهد میهمان منزل پدری من بوده ، پدرم که نگران و استرس و اضطراب اعدام شدن پسرش را ( من ) توسط سپاه پاسداران داشته است ، جریان را برای پسرعمو نورعلی نقل می کند و پسرعمو هم پس از شنیدن خبر دستگیری و وضعیت من شروع می کند جاهای مختلفی با تلفن تماس گرفتن تا ارتباط و رابطه و آشنائی بیابد و از حال و احوال پسرعموی زندانی خویش (من) در بازداشتگاه سپاه پاسداران زاهدان اطلاعاتی کسب نماید تا پدر مرا و عموی خودش را از نگرانی خارج نماید .

پدرم وقتی اینهمه سعی و تلاش و پشت کار او را می بینند، رو به سردار سپاه نورعلی، برادرزاده خویش می فرماید: عموجان یکوقت برای شما دردسر ایجاد نشود؟! پسر عمو نورعلی هم جواب می دهد: چه دردسری می خواهد پیش بیاید عمو جان؟ نگرانید که نکند مرا از سپاه اخراج نمایند؟ خوب چه بهتر! ما که جان خودمان را کف دستمان گرفته ایم تا از این انقلاب دفاع کنیم، حداکثرش این است که می گویند تو یکی نمی خواهی بجنگی! و از جبهه اخراج می کنند که برو خانه! اینکه به نفع من است! می روم خانه پیش زن و بچه هایم!!

من در آن سال با وجود اینکه بارها و بارها از زبان بازجوها و نگهبانان زندان به تهدید و تحقیر می شنیدم که حکم اعدام تو تأیید شده و همین روزها اعدامت می کنیم. ولی گویا (البته خوشبختانه) تقدیر و مشیت الهی بر آن تعلق نگرفته بود تا من با وجود آنکه خود را آماده هرگونه پیش آمدی کرده بودم و یا اینکه لااقل نهایت سعی و تلاشم را بکار می بردم تا خود را برای هرگونه پیش آمدی آماده نگه دارم!، با این اوصاف جان سالم بدر بردم و نه تنها تیرباران و اعدام آنگونه که می گفتند نشدم بلکه پس از گشت مدت چند ماهی از زندان هم آزاد شدم و به مشهد شهر خودم بازگشتم و خاک پاک و خشک و کویری استان سیستان و بلوچستان که قرار بود در راه برقراری صلح و آزادی به خون من آغشته گردد، چنین نشد و مشیت و تقدیر الهی بگونه دیگری ورق خورد و سردار سرلشگر سپاه پاسداران "نورعلی" پسر عمو عزیز و مهربان و گرامی من بعنوان فرمانده سپاه پاسداران جنوب شرق کشور عازم استان سیستان و بلوچستان گردید، تا با اختیارات کامل امنیت را در این استان برقرار نماید.

"نورعلی" وقتی عازم زاهدان می شد می گفت که فکر می کند و حدس می زند خونش در سیستان و بلوچستان ریخته خواهد شد و در این استان به شهادت خواهد رسید.

باری پاسداری که سالیان سال و همه سالهای جنگ را در جبهه های نبرد و در میدان کارزار میان ایران و عراق در غرب کشور سپری کرده بود و بارها و بارها از گلوله توپ و خمپاره و مسلسل و نارنجک و آر. پی. جی و امثال آن مجروح و مصدوم گردیده بود ولی جان سالم بدر برده بود تقدیر و مشیت الهی او را به استان سیستان و بلوچستان در جنوب شرق کشور کشاند یعنی همان جایی که قرار بود خون پسر عمویش ( من ) ناعادلانه ریخته شود . همچنان که خود سردار هم پیش بینی می کرد که خونس در این استان بر خاک خواهد ریخت و آنچنان که آرزوی قلبی خود او هم نیز بود در یک انفجار انتحاری و تروریستی در مهرماه سال هزارو سیصد و هشتاد و هشت در شهرستان پیشین استان سیستان و بلوچستان به شهادت رسید و جان به جان آفرین تسلیم نمود و خون پاکش با خون برادران بلوچ در هم آمیخت تا مردان و زنان بلوچستان برای همیشه و ابدیت بخاطر شریف خود بسپارند که فرزندان خاک پاک خراسان برای برقراری صلح و آزادی ( من ) و یا برای استقرار امنیت و آرامش ( پسرعمو نورعلی ) در استان سیستان و بلوچستان با فدا کردن دست شستن از جان شیرین خویش مایه می گذاریم و ازهر تعداد جان که لازم باشد دریغ نمی ورزیم و خون خود را بی تعارف در راه برقراری امنیت ( سردار نورعلی ) و در راه صلح ( من ) اهدا می نمائیم .

پیکر پاک و غرقه در خون ، رشیدترین و مهربان ترین پسرعموی همه تاریخ و ادوار و زمانه ما پس از انجام مراسم تشییع جنازه در شهرهای زاهدان ، طهران و نیشابور بالاخره به شهر خودمان مشهد رسید و در این شهر به خاک سپرده شد و آرام گرفت .

و بدین طریق عمه جان رقیه عزیزترین و شریفترین برادرزاده اش را از دست داد . مشیت و تقدیر و حکمت الهیه چنین تعلق گرفته بود تا پسرعمو نورعلی سردار رشید سپاه پاسداران همچون عیسی مسیح بار گناهان همه فامیل و خویشاوندان و آشنایان و بویژه و علی الخصوص همه پسرعموها

را به یکباره و یکجا بدوش بکشد و زندگی و خوشبختی و امنیت و آسایش دیگر وابستگان خویش را برای همیشه تضمین نماید .

با اطمینان و یقین می توان گفت که به برکت خون پاک و روح بلند آن جوانمرد مهربان و صمیمی پس از این تاریخ هیچ پسر عموی بازمانده ای از آن متصاعد الی الله و شهید فی سبیل الله با هیچ حادثه غیر مترقبه و واقعه غم انگیز و تاسف بارو اسفناک دیگری روبرو نخواهد گردید انشاء الله .

حکم ازلی و مشیت و تقدیر الهی از ابتدای خلقت انسان و از همان لحظه ای که قرار بود فرشتگان درگاه کبریائی بر این خلقت جدید و نوین سجده نمایند و در نخستین دقایق آفرینش که پرودگار عالمیان خود را به سبب آفریدن مخلوقاتی چون ما تحسین می نمود و تَبَارَكَ اللهُ أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ می فرمود ، اراده خداوندی اش بر آن تعلق گرفته بود تا یکی از ما پسرعموها را در راه صلح و یا به جهت برقراری امنیت در سرزمین آفتاب سوخته و کویری سیستان و بلوچستان و درکنار کوه وقله آتشفشانی " تفتان " قربانی نماید . و چه بسا آنروزی که حضرت ابراهیم ( ع ) فرزندش را برای قربانی کردن در پیشگاه الهی به سرزمین خشک و بیابانی و صحراهای "حجاز" می برد و درانتخاب بین دو تا پسر خویش "اسماعیل" و یا "اسحاق" در شک و تردید و دودلی قرار گرفته بود تا کدام یک را قربانی و فدائی نماید؟! . مقربین بارگاه الهی و فرشتگان مسئول تحریر وقایع و کاتبین وحی فی مابین ثبت نام " نورعلی " و آن دیگر عموزاده اش نیز در شک و تردید مانده بودند تا نام کدامیک را جهت فدا شدن در سیستان و بلوچستان مرقوم نمایند .

سهمیه خانوادگی ما مشخص گردیده بود ، و حتی نام خانوادگی و فامیلی ما هم قید شده بود ولی معطل مانده بودند تا نام کوچک او را چه اسمی قید نمایند؟! . برای قربانی شدن نمی دانستند نام اسماعیل مسلمان را بنویسند و یا نام اسحاق یهودی را ثبت نمایند؟! اسماعیل مسلمان شایسته تر و لایق تر و برازنده تر است و یا اسحاق یهودی؟!\*

\* ( اعتقاد عمومی بر این است که یهودیان و بنی اسرائیل از سلاله اسحاق ابن ابراهیم (ع) و مسلمانان و اعراب از فرزندان و نوادگان اسماعیل ابن ابراهیم (ع) می باشند و بنابر همین اساس جنگ فی مابین اعراب و اسرائیل را نیز یک دعوای خانوادگی و بین پسر عمو ها می دانند ! . و در ضمن مسلمانان و اعراب معتقدند که حضرت ابراهیم (ع) فرزند خود "اسماعیل پسر هاجر" را برای قربانی به همراه خویش به سرزمین حجاز برده ولی یهودیان و بنی اسرائیل معتقدند که پسر دیگرش " اسحاق فرزند ساره " را به قربانگاه برده است . )

و در همین لحظه ندای آسمانی از عرش الهی و بارگاه کبریائی به سمعشان رسید که : نام آن کس را جهت قربانی شدن در " لوح محفوظ " ثبت نمائید که انسانیت اش کامل تر ، احسان اش بیشتر ، و رفتار اش مهربانانه تر است و بدین ترتیب قرعه بنام کسی افتاد و افتخار نصیب فردی گردید که مهربانی اش افزونتر ، احسان اش فوق العاده بیشتر و شخصیت انسانی اش کامل تر بود .

و بدینوسیله کارگزاران و فرشتگان درگاه کبریائی و کاتبین وحی به دیگر پسر عموهائی که از قلم افتاده بودند گوشزد نمودند که شماها برای لقای الهی و واصل شدن به ملکوت پرفیض اهورائی راهی بس طولانی در پیش دارید و این فرصت و زمان به برکت خون پاک او (نورعلی) در اختیارتان قرار گرفته تا همچون " نورعلی " به مقام " انسان کامل " ارتقاء یابید . ولی عمه جان رقیه که زنی روستائی و صاف و ساده ای بیش نیست و از مشیت و اراده و تقدیر و قضا و قدر و تدبیر و حکمت بالغه الهیه و خواسته برترش چیزی سر در نمی آورد و گمان می کرد و می پنداشت که با پایان و اتمام دوران جنگ و خونریزی دوران شهادت نیز به سر آمده است و مطمئناً این بیان مبارک را هم که می فرمایند : (( هرچه کند او کند ما چه توانیم کرد یَفْعَلُ مَا يَشَاءُ وَ يَحْكُمُ مَا يُرِيدُ است پس سر تسلیم نه و توکل بررب رحیم به )) را هم تا به امروز نشنیده و به گوشش نخورده است .



بمحض شنیدن خبر ناگهانی انفجار انتحاری و تروریستی استان سیستان و بلوچستان و حادثه دردناک کشته شدن و شهادت برادرزاده عزیز و مهربان و نازنینش سردار سپاه سرلشگر پاسدار شهید نور علی شوشتری را که شنید با آه و ناله و فغان و افسوس مُدام بر سر و سینه خویش می کوفت و گریه و شیون و زاری می کرد و می گفت : کاش مَن اَکَمینِ پَرینده اولا رِیم . کاش مَن بجای برادرزاده ام نور علی می مُردم . و ایکاش مَن به جای او ( پسر عمو ) مرده بودم .

ولی با کمال تأسف و تألم عمه جان رقیه پس از این تاریخ دیگر برادرزاده مهربان و شایسته و شجاعی چون نور علی نخواهد داشت .

## آخرین درّه ، آخرین زندان

مشهد - سال ۱۳۵۰ شمسی

در زمان کودکی و نوجوانی من ، تماشا کردن فیلم سینمایی و رفتن به سالن نمایش سینما ، برای من و برادرانم که عضو خانواده روحانی و مُعَمَّم و امام جماعت شیعه بودیم از جمله اعمال و رفتار قبیحه و زشت به حساب می آمد ؛ و نه تنها جزو مکروهات که از اعمال و کردار مُحَرَّمات محسوب می گردید ؛ بهمین علت و بخاطر ترس از سرزنش های والدین و بخصوص مادرم ، اولین فیلم سینمایی زندگی ام را در دوران نوجوانی و از سر کنجکاوی ؛ مخفیانه و محرمانه و کاملاً سِرّی و بدون اطلاع و آگاهی پدر و مادرم تماشا کرده ام !.

در واقع ماهها قبل از این تاریخ از طرف مدرسه و بصورت گروهی و دسته جمعی تعدادی از دانش آموزان همکلاسی و هم پایه را برای تماشای فیلم به یکی از سینماهای قدیمی شهر برده بودند که من هم همراه جزو گروه دانش آموزان مدرسه بودم و هر آنچه در آن روز نمایش دادند تماماً مربوط می شد به مراسم تاجگذاری شاه و فرح و ولیعهد و یا جشن های دو هزار و پانصد ساله پادشاهی ایران و مراسم رژه سربازان و افسران دوره اشکانی و هخامنشی و یا افتتاح پروژه های صنعتی و عمرانی که بدست

اعلیحضرت همایونی افتتاح می گردید که فکر می کنم راه اندازی یک سد آبی شاید سد "دز" در استان خوزستان بود و یا تأسیس یک کارخانه صنعتی که به گمانم کارخانه ذوب آهن اصفهان بود و در کل یک سری فیلم های کوتاه تبلیغاتی بود که سر هم مونتاژ کرده بودند و بصورت یک فیلم بلند مدت سرگرم کننده و تبلیغاتی در آورده و برای شهرستانهای مختلف ارسال نموده بودند تا دانش آموزان مدارس را گروه گروه به سالن های سینما ببرند و این فیلم ها را برای آنان و دیگر گروه های اجتماعی بنمایش بگذارند !. چون در آن زمان تلویزیون هم هنوز فراگیر نشده و گسترش نیافته بود و عمومیت نداشت ! و شاید در هر محله ای مثل محله ما فقط یک خانواده و آنهم یک تلویزیون بزرگ مبله سیاه و سفید در منزلشان موجود بود !، در نتیجه فیلم های تبلیغاتی این چنینی را در سینماها نمایش می دادند و دانش آموزان را هم بصورت رایگان و مجانی به تماشای آن دعوت می کردند !. دانش آموزان و مسئولین و معلمین مدرسه هم از خدا خواسته یک روز کامل را از درس و مشق و مدرسه فارغ و راحت می شدند و همگی مدرسه را تعطیل می کردند و گروهی و دسته جمعی به یک گردش تفریحی و سرگرمی و تماشای فیلم به سینما می رفتند !.

ولی از آنجا که رفتن به سالن نمایش سینما و تماشای فیلم سینمایی حتی در رابطه با آداب و مراسم و مناسک زیارت خانه خدا و حج در بیت الله الحرام و یا تماشای مسجدالنبی بر روی پرده سینما هم (چون بیاد دارم در همان زمانها یک فیلم سینمایی بلند بنام "خانه خدا" در شهر ما و سایر شهرستانها نمایش می دادند که خیلی هم مورد استقبال تماشاچیان قرار گرفته بود و جزو فیلم های پر فروش آنزمان شهرستانها بود ولی ما در مشهد از تماشای فیلم هائی همچون "خانه خدا" نیز فقط به خاطر اینکه داخل سالن سینما نمایش داده می شد هم محروم بودیم !) جزو رفتار و کردار قبیحه و بد و زشت و از اعمال ناپسند و باعث ایجاب گناه در خانواده روحانی ما محسوب می گردید ! و بلا شک و حتماً مترادف با فسق و فجور بود و یا اینکه اگر خیلی لایبالی و

بی قید و بند بودیم حداقل جزو وقت گذرانی های عاطل و باطل و بی ثمر و تقریحات ناسالم و وسوسه های شیطانی قرار می گرفت!، بهمین خاطر از رفتن به سالن سینما بی نصیب و بی بهره و محروم بودیم! و دقیقاً بهمین دلیل نه تنها خانواده روحانی ما هیچگاه امکان نداشت و از محالات بود که بصورت خانوادگی و دسته جمعی به سالن نمایش سینما برویم!، ( که بماند بجای خود!) اگر در دوران نوجوانی هم یکی از پسرها جرأت می کرد و جسارتی به خرج می داد تا بصورت تکی و انفرادی و یا به همراه دوستان و هم سن و سالان خود به سینما برود، موقع مراجعت و بازگشت به منزل حتماً نگران و مضطرب این عمل خط و خطای خویش و عواقب و پیامد های آن می بود تا نکند خدائی ناکرده با فهمیدن و بو بردن والدین محترم باعث ناراحتی و عصبانیت و سرکوفت و سرزنش آنان گردد و از ترس و نگرانی همین موضوع هیچگاه جرأت این را نمی یافتیم تا در محیط منزل و فضای خانواده و در حضور پدر و بخصوص مادرم بروز بدهیم که کجا رفته بودیم! و متاسفانه در صورت لو رفتن چنین عمل زشت و قبیح و ناشایستی (سینما رفتن) مستوجب دریافت ده ها آه و نعرین و خیرنبینی و خجالت نمی کشی و حیا نمی کنی و از خدا نمی ترسی! و دیگر جملات نیکو و نوازشگری امثال اینها از طرف خانم والدہ می گردیدیم!

ولی من نخستین و اولین سینمائی را که بصورت تنهائی و کاملاً مخفیانه و سرّی در دوران نوجوانی و سنین حدود سیزده، چهارده سالگی در شهر خودمان رفتم، سالن سینما شهر فرنگ (آفریقا) واقع در فلکه تقی آباد (میدان شریعتی) مشهد بود که سالن و سینمائی کاملاً نو ساز و جدید التّاسیس و جزو سینماهای لوکس و شیک و مدرن آن روزگاران شهر مشهد به حساب می آمد. که با پرده نمایش بسیار بزرگ هفتاد میلی متری و سینما اسکوپ و با صدای پخش بصورت استریوفونیک شش بانده که از هر گوشه سالن نمایش یک بانده صدای فیلم را پخش می کرد (در حد و اندازه هائی

کمتر و پائینتر از صدای "دالبی" امروزی!) که تا آن زمان در شهر ما راه اندازی نشده بود و بسیار جدید و نو مدرن بود و خیلی هم تازگی داشت!.

صندلی های داخل سالن نمایش سینما هم تماماً بصورت مبله و پارچه ای که با مخمل قرمز رنگ بسیار نرم و شیکی پوشیده شده بود. یک پرده ای بزرگ و عظیم به رنگ قرمز مخملی جلوی دیواره و پرده سفید نمایش فیلم بصورت اتوماتیک قبل از آغاز نمایش فیلم باز و گشوده می شد و قسمت وسط آن بصورت چین دارونیم دایره به سمت بالا و دو قسمت دو طرف آن به گوشه های چپ و راست باز می شد و بکنار می رفت تا پرده نمایش سفید رنگ را به ابعاد و اندازه دلخواه و مورد نیاز فیلم در حال نمایش واکران و پخش آماده و مهیا می کرد و در پایان نمایش فیلم و یا آنتراکت و تنفس و وقفه پانزده دقیقه ای وسط فیلم نیز پرده های مزبور مجدداً پائین می آمد و دوباره بسته می شد تماماً پارچه مخمل قرمز خوشگل و قشنگ و زیبایی بود که لبه پائین پرده ها با شرابه و منگوله های هم رنگ آویزانی دوخته شده بود که به شکل حیرت آور چشم نوازی بارنگ مخمل صندلی های سالن نمایش کاملاً همخوانی و هماهنگی و هارمونی لازم را دارا بود!

و دیواره های سه طرف داخل سالن نمایش نیز از کف سالن تا ارتفاع حدود ۳ متر از همین مخمل قرمز خوش رنگ و بالاتر از آنهم تا سقف بسیار بلند آن تا ردیفهای آخر قسمت بالکن تماماً با روکش چوبی و قهوه ای رنگ تزئین و پوشیده شده بود!.

خلاصه اینکه یک سالن نمایش خیلی شیک و لوکس در شهر ما افتتاح گردیده و گشایش یافته بود که از سرکنجکاوی نوجوانی و با تفسیرات و توضیحات و تعریفاتی که رفقا و دوستانی که باتفاق خانواده هایشان به سینما رفته بودند و سالن سینما را دیده بودند و حال آمده بودند که هم فیلم سینمایی را از اول تا آخر داستان آن دقیق و مفصل و با آب و تاب برای من نقل و بازگو می کردند و هم سالن شیک و جدید سینما را تشریح می نمودند!،

جس کنجکاوی نوجوانی مرا هم مُصمّم نموده و عزم جزم کرده بودم تا گناهای

را به گردن بگیرم و هرطوری که شده و بهر قیمت و هزینه ای که لازم و ممکن باشد تا پرداخت نمایم! بروم و این سالن سینمای زیبا و قشنگ و شیک و گرانبه را روز شهرمشهد را از نزدیک به چشم خود ببینم! هم خود سالن سینما را تماشا کنم و هم فیلمی را که نمایش می دهد! ولی مطمئناً دیدن و تماشای سالن نمایش سینما برایم خیلی مهمتر و جذابتر و حیاتی تر از خود فیلم سینمایی ای بود که در آنروز بر روی پرده اکران سالن سینما در حال نمایش بود!.

آنروزی که من تصمیم گرفته بودم تا به تنهایی و مخفیانه به سینما بروم، سالن سینما شهر فرنگ مشهد فیلمی را نمایش می داد بنام "آخرین درّه" فیلمی ماجرائی، تاریخی و بطریقه رنگی و سینما اسکوپ و هفتاد میلی متری و ساخته شده بسال ۱۹۷۱ و محصول کشور انگلستان و شخصیت اصلی و نقش اول آنهم با "مایکل کین" و "عمر شریف" بود! پس بنابراین در زندگی من "اولین فیلم" سینمایی بلندی که دیده و تماشا کرده ام "آخرین درّه" نام داشته است!.

صبح آنروزی که من به تنهایی وارد سالن نمایش سینما شهر فرنگ شدم. دقایقی از شروع نمایش فیلم درسیانس اول گذشته بود و من در تاریکی مطلق وارد سالن نمایش شدم و مسئول و راهنمای چراغ قوه بدستی هم در آن لحظه در سالن نبود تا راهنمایی ام نماید!، این پرده نرم و لطیف مخملی قرمز رنگی را که پشت درب ورودی سالن نمایش نصب کرده بودند تا نور داخل سالن انتظار و لابی سینما به داخل سالن نمایش وارد نشود را با دست خودم کنار زدم و گوشه سالن نمایش و بین ردیف صندلی ها و در کنار دیواره سالن قرار گرفتم تا چند ثانیه ای چشمانم با تاریکی داخل سالن عادت نماید، همچنانکه به دیوار مخملی و نرم و لطیف سالن نمایش که چند تا نورکوچک و ریز از دکور چوبی بالای سرم کنار دیوار را کمی روشن کرده بود و قرمزی رنگ مخمل دیواره سینما را مشخص می کرد تکیه داده بودم تا چشمانم کم کم و به مرور با ظلمات و تاریکی داخل سالن نمایش سینما عادت

نماید که در همین هنگام برای اولین بار چشم به پرده نمایش عظیم و بزرگ سینما افتاد ! و چون از درب جلویی سالن هم که تنها درب باز در هنگام نمایش واکران فیلم بود وارد سالن شده بودم و در ردیفهای جلویی و نزدیک پرده بزرگ نمایش بودم این پرده سینما که بالای سرم قرار گرفته بود چندین برابر اندازه معمول و نرمال خودش نیز به نظر می آمد !.

در همان اولین لحظات و دقایق ابتدائی ورودم به سالن سینما بر روی پرده عظیم و بزرگ نمایش یک پدر روحانی ، یک مرد فرهیخته ، یک کشیش تک و تنها و در راه مانده ای را دیدم که با لباس و لباده بلند و سیاه رنگ خویش که خسته و تشنه و از پای افتاده صحرا و بیابانی خشک و بی آب و علف و بی پایانی را طی نموده و پشت سر نهاده بود که بر اثر گشنگی و تشنگی و خستگی و از پای افتادگی ، جان و رمقی در اندام و پیکره او باقی نمانده بود !، صورت و چهره پدر روحانی از شدت تابش نور آفتاب کاملاً سوخته شده بود و لب هایش از شدت خشکی و بی آبی ترک و شکاف برداشته بود و بر اثر تلاقی و اختلاط عرق صورتش و خشکی دهانش ، کف خشکی که بر اثر بی آبی بدن حاصل شده بود بر گوشه های لبانش سفیدک بسته بود و آخرین توان و انرژی ضعیفی را که در بدن داشت با نهایت سختی و مشقت برای زنده ماندن خویش بکار می گرفت ، تا جان خود را نجات دهد و به یک آبادی و یا به یک چاه آبی برسد و سایه ای جهت استراحت بیابد و غذائی برای خوردن و تناول دست و پا نماید !. و در نهایت سختی و مشقت و ناامیدی بر روی ماسه ها و شن های بیابانی خشک و کویری حرکت می کرد و گامهای خویش را بدنبال بدن خود می کشید و آهسته ، آهسته و لاک پشت وار بجلو می رفت .

لحظه ای که من وارد سالن نمایش سینما شدم ، کشیش مؤمن مسیحی و پدر مقدس روحانی تک و تنها و بی کس مانده و از پای افتاده نفس ، نفس زنان تلاش می کرد که از آخرین تپه شنی و ماسه ای خشک ، با نهایت خستگی و کوفتگی و با آخرین نفس های حیات خویش و در یک نیمروز گرم

و سوزان تابستانی و زیر شدت تابش آفتاب سوزنده و با لبان و دهانی خشک و تکیده از شدت بی آبی و آفتاب سوختگی بالا برود و خود را به پشت آخرین کوه و تپه برساند و برای نجات جان خویش از اینهمه مصیبت و گرفتاری و چپاول و طاعون و خشونت و بدشانسی با همه وجود و با نهایت عجز هم به درگاه عیسی مسیح و پدر و آب آسمانی خویش نیز دردل و قلب و زیر لب دعا و مناجات زمزمه می کرد و استمداد می طلبید . و در آخرین لحظات یأس و ناامیدی و در شرایطی که هیچ امیدی برای رهایی و نجات و جان سالم بدر بُردن پدر روحانی و کشیش مسیحی و هنرپیشه و آرتیست اصلی فیلم برای تماشای سینما باقی نمانده بود که :

بناگاه و به محض رسیدن به بالای بلندی تپه پیش رو ، لحظه ای که کشیش مسیحی از شدت ضعف روی تلی از شن و ماسه و خاک افتاده بود و سینه خیز بسمت جلو و بالای تپه حرکت می کرد تا سرش را کمی بلند کرد و بالا گرفت که پشت تپه و بلندی را ببیند ، بطور ناگهانی دوربین فیلمبرداری هفتاد میلی متری از روی چهره زوم کرده پدر روحانی و در حالت کلوزآپ به عقب رفت و بصورت لانگ شات از نمای دور و فضای باز منظره زیبا و سرسبز و انبوهی از درختان بلند و یک مرداب پر از آب زلال آبی رنگ در کنار یک دهکده و روستائی آباد پشت تپه را که از دید پدر روحانی مستور و مخفی مانده بود را به تصویر کشید و به روی پرده بزرگ و هفتاد میلی متری سینما ، پس از آن همه خشکی و صحرا و بیابان و کویر و بی آبی و گرما و سوزش آفتاب به نمایش گذارد و روی پرده سینما پخش کرد و به همراه آن نیز صدای موسیقی و موزیک متن فیلم بسیار زیبا و شیوا و دل نشین میکس شده بود که شوق امید و پیروزی و نجات را به اعماق وجود تماشاچی داخل سالن سینما و به اندرون تمامی رگهای اندام او هم نفوذ می داد (که نمی توان تصویر و زیبایی آنرا در این متن و در هیچ نوشتار دیگری توصیف نمود!) با صدای بلند دالبی و خیلی دلپذیر و خاطر انگیز و بیاد ماندنی از همه بلندگوها و باندهای استریو فونیک اطراف و جای جای سالن نمایش سینما پخش گردید .



و همزمان با نجات یافتن پدرروحانی و کشیش مسیحی از آن صحرای خشک و برهوت بی آب و علف و با دیدن مناظری به آن زیبایی و درنهایت سبزی و خُرمی و پرآبی پشت تپه و تل خاک که حکایت از امید و زندگی و نشاط و رهایی و نجات و آزادی داشت و به محض دیدن آن آبادی سرسبز و پردرخت لبخندی زیبا و با مُسمی از سر شکرگزاری به درگاه الهی برلبان و چهره آفتاب سوخته پدر روحانی نقش بست .

و دقیقاً و درست در همان لحظه نجات یافتن آن پدرروحانی ( کشیش مسیحی ) از مرگ حتمی و مُسلم ، این پسرروحانی ( من ) هم وارد سالن نمایش سینما شهر فرنگ گردید !.

و برای "اولین بار" در فیلم سینمایی " آخرین درّه " شاهد نجات پدر روحانی و برتری و پیروزی ایمان و ایقان و امید برظلمت و تاریکی و یأس بودم و دعا‌های خالصانه و صمیمانه و صادقانه آن کشیش مؤمن و با ایمان را بسی مفید و موثر و پرفایده یافتم .

در سیانس بعدی نمایش فیلم که مجدداً از قسمتهای ابتدائی و آغاز و شروع داستان فیلم را پیگیری و تماشا می کردم متوجه شدم که پدرروحانی درحال فرار از بیماری طاعون در بیابان و صحرای بی آب و علف کویری مورد دستبرد و چپاول غارتگران و راهزنان و متجاوزین قرار گرفته بود و همه دار و ندارش را سارقین و دزدان سواره نظام یاغی و چپاولگر به یغما برده بودند !، قاطر و الاغ و مرکبش را هم از دستش بدرآورده و گرفته و توقیف کرده بودند !، حتی قمقمه و ذخیره آبش را هم بر زمین ریخته بودند و او را یکه و تنها و بی آب و آتوقه در بیابان برهوت رهایش کرده بودند بامید اینکه خود به عذابی الیم و دردناک و شکنجه ای طولانی جان بسپارد و جسد نیمه مرده اش قبل از اینکه نفس هایش به پایان برسد خوراک لاشخورها و درندگان بیابان گردد ! و از سر تمسخر و ریشخند و استهزاء یکی از همان راهزنان می گفت : پدر روحانی حالا دعا کن تا عیسی مسیح یاری دهنده و پسر خدا به فریادت برسد !؟ دعا کن تا ببینم چگونه خدایت نجاتت می دهد ؟!.

عیناً و درست مثل یکی از این بازجویان خوش لهجه زندان اوین که به من می گفت : برو وصیت نامه ات را بنویس چون با این حرفهائی که تو در جلسه بازجویی زدی ، دیگه خدا هم نمی تواند از چنگ من ( بازجو ) نجاتت بدهد !!، بهاءالله که جای خود را دارد !! و مرتب و مکرر تهدیدم می کرد که برو داخل سلول و هر چه دعا بلدی بخوان تا ببینم چطوری حضرت بهاءالله می خواهد تو را از این زندان و سلول انفرادی رها و آزاد و خلاصت کند ؟!.

و نخستین صحنه از فیلم سینمایی “ آخرین درّه ” را بعنوان اولین فیلم سینمایی زندگی خودم که آنرا هم مخفیانه و بدون اطلاع پدر و مادرم در دوران نوجوانی ام تماشا کرده بودم ، با رنگها و مناظر بسیار زیبا و روپایی در لحظه باشکوه نجات یافتن در آخرین دقایق و ثانیه های ناامیدی و یأس را برای همیشه وابدیت به خاطر و حافظه ذهنم سپردم که همیشه و همه جا بیدار داشته باشم که تا آخرین لحظات زندگی و دقیقه نود هم امید به آزادی و نجات و رهائی هست و هرگز و هیچگاه این اولین صحنه از تماشای اولین فیلم سینمایی زندگی ام را تا ابدیت از یاد نخواهم برد .

\*\*\*\*\*

#### طهران - زندان اوین ۱۳۸۴

در روزهای اول حضور در سلول انفرادی بند ۲۰۹ زندان اوین ، هیچگونه وسیله سرگرمی و هیچ نوع کتاب و روزنامه ای جهت مطالعه و خواندن نداشتم .

سلول من عبارت بود از یک چهار دیواری انباری مانند به ابعاد حداکثر دومتر در دو متر و نیم که گوشه ای از آن یک توالت فرنگی خیلی قراضه و کثیف قدیمی و یک دوش شکسته که فقط آب سرد در آن جریان داشت ، بدون هیچگونه پنجره و روزنی به بیرون با یک لامپ مهتابی در سقف که آنهم در تمامی بیست و چهار ساعت شبانه روز روشن بود با یک

درب فلزی که در وسط و قسمت بالای آن یک دریچه کوچک ده سانت در بیست سانتی متری وجود داشت که آنهم از بیرون و همچون خود درب فلزی و آهنی ورودی سلول توسط زندانبان هر از گاهی باز و بسته می شد و زندانبان اگر کمی قد کوتاه می بود ، قد بلندی می کرد و چشمانش را به آن دریچه می رساند و داخل سلول را تماشا می کرد و رفتار زندانی انفرادی را بازرسی و تفتیش می نمود تا ببیند در چه وضعیتی است !، بدون همین روزنه و سوراخ ده ، بیست سانتی متری که آن هم همیشه بسته بود هیچگونه محفظه دیگری به بیرون از سلول وجود نداشت و هیچ وسیله ای هم جهت سرگرمی و یا کتاب و روزنامه ای برای مطالعه در اختیار زندانی قرار نمی گرفت .

یکبار که یک زندانبان پیر با ریش و محاسنی سفید دریچه کوچک روی درب سلول را باز کرد تا داخل سلول را بررسی نماید ، بلافاصله و قبل از اینکه دریچه را مجدداً ببندد با نهایت ادب و احترام از او خواستم پدرجان اگر ممکن است یک جلد قرآن بمن بدهید !.

نگهبانان و زندانبانان حق گفتگو و صحبت کردن با زندانبان را نداشتند و او هم هیچگاه با من صحبتی نکرده بود و اگرچنانچه تقاضا و یا هر کتاب دیگری از او می خواستم قبول نمی کرد و نمی پذیرفت و هرگز امکان نداشت تا برایم بیاورد ، ولی چون قرآن مجید را تقاضا کرده بودم و او هم که آدم مسلمان و مذهبی و معتقدی بود و احتمالاً از بهائی بودن من هم اطلاعی نداشت ! و از طرفی فکر می کرد که با آوردن یک جلد قرآن ثوابی هم نصیبش خواهد گردید ، نمی توانست در مقابل خواسته من مخالفت و سرسختی نماید و در جواب من زندانی کمی مکث کرد و سپس با تردید گفت : باشه برایت می آورم ولی به کسی چیزی نگو !.

زندانان بیچاره فکرمی کرد که ممکن است با آوردن یک جلد قرآن برای زندانی سلول انفرادی شاید مورد توبیخ و تنبیه قرار بگیرد !. پیره مرد زندانبان پس از ساعتی ، به وعده خویش عمل کرد و قرآن را آورد و سفارش کرد که کسی نبیند !.

من هم موقع تلاوت قرآن آنرا زیر پتوی خودم قایم می کردم تا زندانبانانی که هراز گاهی از روزنه و سوراخ سلول به داخل سَرک می کشیدند متوجه مطالعه و تلاوت قرآن توسط من نشوند ! یا بعبارتی دیگر قرآن مجید را هم در نظام دینی و حکومت اسلامی مخفیانه می خواندم !.

خوشبختانه با لطف و محبت یواشکی زندانبان ، هم کتاب خوبی جهت مطالعه و هم وسیله مفیدی برای سپری کردن اوقات طولانی و تنهائی و بیکاری خودم در سلول بدست آورده بودم . قبل از اینکه قرآن بدستم برسد ، غیر از اینکه ساعتی نرمش و حرکات ورزشی می کردم و یا اینکه در یک فضای دو متری قدم می زدم و با برداشتن سه قدم به دیوار می خوردم و دوباره بر می گشتم ! هیچ وسیله سرگرمی و وقت کشی دیگری نداشتیم و حالا خوشبختانه قرآن بدستم رسیده بود که مخفیانه آن را مطالعه می کردم و کُلّی از اوقات تنهائی مرا در سلول انفرادی پُر می کرد .

از ابتدا و اولین صفحه قرآن و سوره الحَمْد شروع به خواندن کردم ، هیچگاه در تمامی زندگی ام چنین فرصت فراخ و مغتنمی برایم پیش نیامده بود که در یک روز بتوانم بیش از ده ساعت یا بیشتر مطالعه نمایم !. و حالا در چنین شرایطی از چنان فرصت و موهبتی برخوردار شده بودم و تنها کتاب در دسترس هم جهت مطالعه فقط قرآن کریم البته همراه با ترجمه فارسی شیوای آن بود .

در سکوت داخل فضای سلول انفرادی و در تمامی راهروهای بند علاوه بر صدای پای گامهای زندانبان و نگهبان که هر از گاهی به گوش می رسید فقط صدای مؤذنی که از بلندگوی مسجدی در درودست اذان می گفت ، تنها صدای مطلوب و دل انگیزی گشته بود که هم خبر از اوقات سپری شده روز را می داد و هم خبر از وجود حیات و زندگی در پیرامون زندان را به زندانی و اسیر سلول انفرادی منتقل می کرد !. و بنظر می آمد که در ایام حضور و اسارت من در بند ۲۰۹ زندان اوین یک تعمیرات بنّائی نیز در آن بند صورت می گرفت ، چونکه ساعاتی از روز صدای ضربه کلنگ هائی

که به زمین می خورد به گوش می رسید و همین چند تا صدای به گوش رسیده مثل صدای پای راه رفتن زندانیان و آوردن چرخ غذا ، و یا صدای اذان از بلندگو مسجدی در دور دست و یا صدای کلنگی که به دیوارهای زندان اصابت می کرد ، تنها صداهاى دلنشین و گوش نوازی بود که در ایام تنهائی در سلول زندان اوین به گوش من خوش می آمد و بهیچ وجه هم ناراحتم نمی کردند و عجیب و جالب تر از همه صدای مؤذن مسجد بود که همیشه اوقات خارج از زندان گوش خراش و اعصاب خرد کن بنظر می رسید ولی در آن ایام که زندگی و حیات در سکوت و سکون و خاموشی بود همین صدای نکره و نخراشیده همه ایام آزادی ! این چنین زیبا و دل انگیز به نظر می آمد و به سمع می رسید که روزانه سه نوبت و هر نوبت دوبار تکرار می کرد : أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ ...

از صفحه اول با حوصله و تَعَمُّل و تَأَنُّی و آیه به آیه با صبر و شکیبائی و سوره به سوره با تعقل و تفکر شروع کردم به مطالعه و تلاوت قرآن مجید با دقت و تعمق کافی و وافی، هیچ عجله و شتابی هم نداشتم ، یک توفیق اجباری نصیبم شده بود برای قرآن خواندن ، اگر قرآن نمی خواندم هیچ کتاب دیگری جهت مطالعه و خواندن نداشتم !، اگر قرآن نمی خواندم ساعات و دقائق طولانی و بیکاری سلول انفرادی سپری نمی شد و یا سخت و دشوار سپری می گشت ، پس بهترین فرصت گیرم آمده بود تا با فراغت بال و بی هیچ تعجیلی کتاب آسمانی و آیات الهی قرآن کریم را مطالعه نمایم ، اگر خارج از زندان بودم هیچگاه چنین فرصت و موهبتی بدستم نمی آمد و چنین توفیقی نصیبم نمی گشت که روزهای متوالی و پی در پی فقط روی قرآن مجید مطالعه نمایم .

از سی جزو قرآن ، بیست و هفت جزو آن را که فرصت و توفیقی حاصل گردیده بود خواندم ، و با دقت و با حوصله هم مطالعه می کردم ، چونکه نه عجله ای برای اتمام آن داشتم و نه ختم قرآن برگذار کرده بودم تا بخواهم زودتر دوره اش نمایم و نه قرآن را برای ثواب و اجر آخروی و

پاداش معنوی و ذخیره دنیای بعدی می خواندم !، فقط از سر بیکاری ، ویا از سر اجبار ، یا از سر گذراندن اوقات ویا از سر تفتُّن !. در ابتدا بخاطر تفریح و سرگرمی وسپری کردن دقایق و ساعات طولانی سلول انفرادی وحبس و زندان و در ادامه بخاطر یک کار تحقیقی و علمی و دست یابی به یک سری اطلاعات سودمند قرآنی و الهی ، و من موفق شدم فقط بیست و هفت جزو قرآن را بخوانم ولی بیش از آن توفیق اجباری ! یار نبود که بتوانم تا پایان سی جزو آن ادامه بدهم که در پایان کتاب علت آنرا توضیح خواهم داد .

و اما با توجه به اینکه در ایام طفولیت و کودکی هم در همسایگی منزلان خانم سیده محترمه ومهربانی بود بنام "بی بی" که مکتب خانه ای در منزل خویش داشت و در ایام فصل تابستان به کودکان قرآن آموزش می داد وبرخلاف خودش که همیشه مهربان بود شوهرش همیشه اوقات خیلی بد اخم وناراحت وعصبانی بود ! کلاس های درسش هم مختلط بود !، و من عمّه جزء قرآن را هم دراوان کودکی وسنین چهار ، پنج سالگی نزد ایشان فرا گرفته ام و جزو شاگردان با هوش و زرنگ مکتب خانه مرحومه بی بی بحساب می آمدم !.

در نهایت می توان نتیجه گرفت که من حداقل وتقریباً برای یک بار در طول زندگی ام موفق به دوره کردن قرآن مجید وکتاب آسمانی مسلمانان شده ام !. منتها سه جزو پایانی وانتھائی قرآن را وسوره های کوتاه و کوچک آنرا در طفولیت و کودکی ودرسنین چهار ، پنج سالگی و در شهر خودمان مشهد و در منزل پدری و همراه با تحسین و تشویق وتمجید والدینم و در مکتب خانه مرحوم بی بی آموخته ام و باقیمانده آنرا یعنی بیست و هفت جزو ابتدائی قرآن و سوره های بلند و طولانی این صُحف مجید را نیزدر سنین حدود پنجاه سالگی و در میانسالی و در زندان اوین طهران و در داخل سلول انفرادی موفق شده ومخفیانه دوره کرده ام !.

و شگفت انگیز وتعجب آور وجالب و قابل توجه آن بود که آنچه از آیات قرآنی از ایام طفولیت وكودکی در خاطرم مانده و در ذهن و ضمیرم

همچون نقشی در حبر و صخره و سنگ حک گردیده که هیچگاه و هرگز تا پایان عمر و حیات مادی و جسمانی از خاطرم محو نخواهد گردید آنکه : *فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ ...* یعنی اینکه هر کس هموزن ذره ای نیکی کند نتیجه آنرا خواهد دید ! و آنگونه که بی بی مرحومه توضیح می داد و می گفت : به اندازه یک ارزن و یا به اندازه یک سرسوزن از خوبی های ما بی پاداش نمی ماند ! و همین جمله بی بی در تفسیر آیات قرآنی از طفولیت در حافظه ام باقی مانده بود که تا می توانم کار خوب و عمل نیک بنمایم به این دلیل که حتی به اندازه سرسوزنی و یا به اندازه ارزن و نخودی از آنهم از بین نخواهد رفت و نتیجه و پاداش آن محفوظ خواهد ماند !.

و آنچه امروز از قرآن مجید در زندان و سلول انفرادی می خوانم و مدام جلوی چشم من است و رژه می رود ، تو گوئی که در هر سوره ای و یا در هر صفحه ای از کلام الهی تکرار می گردد که به بندگان تذکر و هشدار می دهد که مگر زمین خداوند کوچک بود ؟ اگر از ظلم و ستم و جور حاکمان در عذاب بودید ، چرا مهاجرت نکردید ؟ خداوند در جواب کسانی که از بیدادگری و ظلم و ستم به ستوه آمده بودند و گلایه و شکایت و آه و ناله می نمودند می پرسد که چرا مهاجرت نکردید ؟ مگر در کره زمین به این وسعت و بزرگی جای مناسبتری برای زندگی بهتر شما وجود نداشت ؟

اینهمه تاکید بر مهاجرت و اقامت و سکونت در سرزمین و مکانی مناسبتر برای زندگی بهتر آنهم در یک کتاب آسمانی و در آیات الهی خیلی عجیب و قابل تأمل بود ، شاید بارها و بارها با چنین مفهومی مواجه شدم که چرا مهاجرت نمی کنید ؟ ، چرا در جای مناسب تری زندگی نمی کنید ؟ شما سرزمین الهی را کوچک فرض کرده اید ! ، از این وسعت کره زمین استفاده کنید و در جای مناسب تری زندگی بنمائید .

خیلی برایم عجیب و شگفت انگیز بود که می دیدم مهاجرت و مجاهدت در راه خدا هر دو در کنار هم در قرآن کریم تکرار گردیده است و هجرت و جهاد در یک ردیف قرار گرفته اند که “والذين جاهدوا و هاجروا”

خطاب گردیده است و اینهمه تاکید و تکرار در قرآن الهی و کتاب آسمانی مسلمانان برای مهاجرت در آن فضای تنگ و محقر سلول انفرادی که فرصت خیلی خوبی هم برای تفکر و تعقل و تعمق پدید آورده بود باعث تصمیمات جدی و مهمی درآتیه زندگی ام گردید !.

چون سلول انفرادی جای تأمل و تعمق و تفکر و تعقل است و فرصت و وقت انسان هم برای فکر کردن و تصمیم گرفتن فراوان می باشد و شاید در هیچ زمانی بغیر از زمان حبس و زندان و مخصوصاً داخل سلول انفرادی چنین فرصت فراخ و گسترده ای در زندگی من برای اندیشیدن و فکر کردن و تأمل نمودن پیش نیامده بود و رفتاری های روزمره زندگی و کسب و کار و درآمد تجاری ، تعمق و تعقل طولانی مدت را برای آدمی چون من باقی نگذاشته بود !.

همانجا بود که به این تاکید و تشویق فرقان مجید و قرآن کریم برای مهاجرت و توبیخ و نکوهش و سرزنش کسانی که از جور و ظلم و ستم می نالند ولی مهاجرت نمی کنند ! و به جای بهتر و مکان مناسب تری برای زندگانی کوچ نمی کنند و نمی روند ، یکی از تصمیمات بزرگ زندگی خویش را گرفتم و این توصیه و سفارش کلام الهی را به جان خویش پذیرفتم و آویزه گوشم قرار دادم و به مهاجرت خانوادگی خودمان تفکر کردم و یکی از نقشه ها و برنامه های آینده زندگانی من همین تاکیدات و تشویقات کلام الله مجید گردید که : چرا برای رسیدن به یک زندگی بهتر و متعالی تر مهاجرت نمی کنید ؟ و به جایی آرامتر و بهترو راحت تری نمی روید !؟.

پدر پیرو سالخورده من ، که اکنون بیش از نود سال سن دارد همچنان که از آن اولین سینما رفتن مخفیانه من در ایام نوجوانی بی اطلاع ماند ، از این حبس و زندان اوین رفتن من هم در ایام میانسالی بی خبر خواهد ماند !. من بخاطر وجود مبارک پدر و بخاطر اینکه کمتر از دست رفتار و کردار من ناراحتی و عذاب کشیده باشد هم در ایام نوجوانی و موقع سینما رفتن مخفی کاری می کردم و هم در دوران میانسالی در موقع زندان رفتن



و اسارت ، مخفیانه رفتار می نمایم ! تا به سمع و گوش پدر روحانی و آیت الله و امام جماعت و مجتهد سالمند و کهنسالم نرسد !. چون مطمئن هستم که او (پدرم) در این سن و سال دیگر تحمل شنیدن خبر زندانی شدن پسرش (من) را فقط و صرفاً به خاطرنوع تفکرات و باورهای دینی و اعتقادی اش نخواهد داشت !.

اگر چه پدر بزرگوارم در بیست و پنج سال پیش و در زمان دستگیری و زندانی شدنم در بازداشتگاه سپاه پاسداران سیستان و بلوچستان نیرو و توانائی و انرژی آنرا داشتند تا برای ملاقات با پسر خود از شهر مشهد تا زاهدان سفر کنند و آنقدر تحمل و صبر و شکیبائی داشتند تا حکم اعدام و ارتداد پسر جوانش (من) را از زبان قاضی دادگاه انقلاب اسلامی بشنود و تحمل و صبر نماید !، چونکه همیشه ورد زبانش است که : إِنَّ اللَّهَ مَعَ الصَّابِرِينَ . ولی حالا مطمئن هستم که در این وضعیت و با این شرایط پیری و کهنولت سنی دیگر تحمل شنیدن خبر دستگیری و زندانی شدن مجدد و چند باره مرا نخواهد داشت و حتی برای ملاقات با من هم نخواهند توانست که از شهر مشهد تا زندان اوین طهران بیایند !. پس همان بهتر که مخفیانه حبس و زندانی ام را بکشم تا پدر مجتهد و امام جماعت ام از این موضوع مطلع و آگاه نگردند !.

اگر در نوجوانی ام مخفیانه به سالن سینما می رفتم در میانسالی ام هم مخفیانه به سلول انفرادی زندان اوین می روم تا پدرم بوئی نبرد و با خبر نشود !!.

دست به دعا و مناجات و التماس به درگاه الهی برداشتم . چون هیچ راه خلاص و نجاتی برایم باقی نمانده نبود ، خودم نیز نیرو و انرژی جوانی را ندارم !، تحمل وضعیت سلول انفرادی در بند ۲۰۹ زندان اوین و بی خبری و بی اطلاعی از همسر و فرزندانم برای خود من نیز سخت و مشکل و دشوار است ولی مطمئن هستم و شک ندارم که خبر دستگیری و بازداشت و زندانی شدنم برای پدر مجتهد پیرم بمراتب سخت تر و دشوار تر و نگران کننده تر از

خود من خواهد بود !. به دعا و مناجات متصل شدم ، امیدوار بودم که خانواده و دیگر احبائی که در آن روز تعطیلی دوازدهم عید اعظم رضوان در پارک جنگلی چیتگر طهران حضور داشتند و شاهد بازداشت و دستگیری من بودند و یا خبر دستگیری و زندانی شدن مرا از حاضرین درپارک شنیده اند نیز حتماً برای پایداری و استقامت و تحمّل و صبر و شکیبائی من ادعیه و مناجات تلاوت خواهند نمود ، چون تقریباً همگان وضعیت ارتداد مرا و حکم و مجازات شخص مرتد در فقه اسلامی را هم می دانند پس بدون شک نگران سرنوشت من خواهند گردید . بخصوص دختر نوجوان شانزده ساله ام که بعدها شنیدم از شدت ناراحتی و فشارهای عصبی ناشی از دستگیری و زندانی شدن پدرش (من) به بیماری شبه زونا مبتلا گردیده است ، او هم حتماً برای آزادی و نجات من مناجات خواهد خواند و همه دوستان خانواده و احباء آشنا حتماً و یقیناً برابم دعا و مناجات خواهند خواند و خانواده های مختلف بهائی آشنا جلسات دعا برپا خواهند داشت تا مرا با سلامتی و تندرستی از این زندان اوین و بند ۲۰۹ خلاصم بنمایند !.

و خودم نیز از درون سلول انفرادی رو به درگاه الهی و با ایمان و ایقان کامل به فضل جمال مبین به استغاثه و نیایش مستمر و روزانه و طولانی مشغول شدم همچون راهبی در تنهائی دیر ، همچون زاهدی در کُنْج خانقاه ، همچون کاهنی در معبد ، همچون مؤمنی در گوشه محراب و همچون بهائی مخلص تک و تنها مانده ای در چهار دیواری سلول ! که : خدایا اینبار هم خودت به فریادم برس ، فضلت را شامل گردان و مرا از این مخصصه و گرفتاری رهائی ام بخش و همسر و فرزندانم را بیش از این مضطرب و مشوّش و نگران مپسند و جواب و پاسخ پرحرفی و جسارت این بازجوی خوش لهجه اوین را هم خودت کف دستش بگذار که مرتب و مکرّر و مستمر تهدید می کند و می گوید : خدا هم نمی تواند تو را از این زندان و از چنگ من ( بازجو ) نجات دهد !! و خدایا اگر برآستی به گفته این بازجوی خوش لهجه خودم ، تو هم نتوانی که مرا از این سلول تنگ رهائی ام ببخشی و نجاتم

بدهی ، پس به چه کسی باید متوصل گردم ؟ و از چه کسی باید یاری و کمک بطلبم ؟

بارالها اگر مرا نجاتم دادی و آزادم کردی و از زندان رهايم نمودی ، من هم در مقابل عهد می بندم و قول شرافتمندانه می دهم که اگر چنانچه اینبار هم از این زندان جان سالم بدر برم و از سلول انفرادی خلاصی یافتم ، همین یک آیه کتاب آسمانی ات را راه گشای زندگی آینده خودم قرار خواهم داد !. و همین حکم الهی را در زندگی آتی خود و خانواده ام عملی خواهم ساخت و در سرزمین وسیع و زیبای الهی تو اقدام به مهاجرت و مسافرت می نمائیم و از حکومت ظلم و جور و ستم و بیدادگری خود را رهایی می بخشیم و در گوشه دنج و خلوت و در جامعه و محیط با امنیت دیگری از این عالم خاکی و ترابی و در این جهان پهنور تو و در یک فضای سالمتر و در یک کشور آزادتر و راحت تر و در آرامش کاملتر زندگی خود را که تو به ما بخشیدی ادامه خواهیم داد. تا انشاءالله شاید بتوانیم کمی هم بر تعالی و تکامل معنوی و روحانی خویش نیز بیفزائیم !. و از این ناامنی و نگرانی روزمره و همه روزه نیز بکاهیم و خود را برهانیم ، تا هر روز مضطرب و نگران و درهراس از دستگیری و بازداشت خودم بخاطر نوع عقیده و اعتقاد و ایمانم نباشم .

بارالها ، اگر من تا به امروز سرزمین وسیع و پهنور و بزرگ تو را جهت زندگی خودم کوچک می پنداشتم !، از این پس قول می دهم و عهد می بندم که اجرای همین یک فرمان الهی تو برای رهایی و سعادت و ایمنی آینده زندگی من و خانواده ام کفایت خواهد نمود .

بارالها ، اگر اینبار هم تائیدات خود را شامل حالم بگردانی و مرا از این سلول انفرادی زندان اوین برهانی و خلاصم نمائی مطمئن باش که قول شرافتمندانه خواهم داد تا همین فرمان تو را اجابت نمایم و به سرزمین های گسترده و پهنور تو در گوشه دیگری از جهان و گیتی مهاجرت نمایم و از دریاها و اقیانوسها هم بگذرم و با یاد تو بر اراضی پهنور تو و در پشت

نیمکره خاکی فرود آیم و آنسوی دریاها و آبها برترتت پاک آفریده تو گام  
برزمین بنهم و اطراق و سکونت و اقامت بنمایم .

بارالها اگر اینبار هم تأییدات خود را شامل حالم کردی و مرا از زندان  
اوین خلاص نمودی و از اتهام ارتداد نجاتم دادی ، من هم قول می دهم به  
سرزمینی از اراضی تو خواهم رفت که در آنجا هیچ اثر و نشانی از گنبد  
و گلدسته و مناره و شبستان و امام و امام زاده و اذان و مؤذن و مسجد و محراب  
و منبر و امر به معروف و نهی از منکر و هیچ نشانی از مسلمانی و عبا و عمائم  
و نعلین روحانیت شیعه نباشد !.

بارالها اگر اینبار هم از زندان نجاتم داری قول می دهم و عهد  
می بندم که بیشتر از گذشته مراعات حال و الدین پیرم و بخصوص پدر  
روحانی ام را خواهم نمود که مطمئن هستم با این شرایط سنی و پیری پس از  
این تاریخ تحمّل شنیدن زندانی شدن مرا نخواهند داشت . بخصوص اینکه در  
گذشته وقتی من دستگیر و بازداشت و زندانی می شدم ، پدرمجتهد یک  
برادرزاده جوانمردِ مهربان و مقتدر و شجاع و سرداری همچون سرلشگر  
پاسدارنورعلی را داشت تا عموی خویش را (پدرم) دلداری دهد و به او  
آرامش و اطمینان ببخشد و بگوید : حاج عموجان خیالتان راحت باشد من به  
شما قول می دهم که پسرعمو (من) را بخاطر بهائی بودن و یا بهائی شدن  
اعدام نخواهند کرد !.

ولی متأسفانه پس از این تاریخ چون سردار شجاع سپاه پاسداران  
برادرزاده عزیز و مهربانش و بقول خودش (پدرم) نور چشمش را هم در  
استان سیستان و بلوچستان و در یک حمله انتحاری و تروισتی ناجوانمردانه  
به شهادت رسانده اند و با کشته شدن او ( سردار سرلشگر پاسدار شهید حاج  
نورعلی شوشتری ) پشت همه خویشاوندان و فامیل و ایل و تبار ما و بخصوص  
پشت تنها عموی بازمانده و در قید حیات اش ( پدر من ) هم شکسته شده است ،  
پس بنا براین از این تاریخ به بعد پدر من هم برادرزاده پاسدار و فرمانده  
ارشدی همچون نورعلی نیز نخواهند داشت تا به حاج عموی خودش ( پدر من )

دل‌داری و پشت گرمی ببخشد و قول بدهد که برای آزادی من از زندان و اسارت هر کاری که از دستش برآید انجام خواهد داد !.

پس بهتر و اولی تر و شایسته تر آن است که من هم در صورت آزادی و نجات از بند زندان اوین دیگر پس از این زمان در قلمرو این حکومت و در دسترس و پیرامون جامعه روحانیت شیعه که همه دوران حیات و زندگی ام به سرنوشت یکی از اعضای محترم و مهربان این جامعه ( پدرم ) گره خورده است نباشم !، تا لااقل پدر روحانی و مجتهد و آیت الله و استاد حوزه علمیه و امام جماعت ام این سالیان پایان عمر و حیات خویش را با آرامشی بیشتر و با خیالی راحت تر و خاطری آسوده تر سپری نمایند و نگران دستگیری و زندانی شدن فرزند خویش (من) بدلیل نوع اعتقاد و ایمان و باورش نباشد .

مرحوم معلم شهید دکتر علی شریعتی بیانی را نقل می فرمودند از شاعر پاکستانی علامه محمد اقبال لاهوری که ایشان سخنی بدین مضمون فرموده است : که اگر قرآن مجید هیچ نمی داشت و فقط همین یک سوره “ والعصر ” را می داشت که : ( وَالْعَصْر ، إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ ، إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَتَوَّصُوا بِالْحَقِّ وَتَوَّصُوا بِالصَّبْرِ ) همانا همه انسانها در زیانکاری هستند مگر آنان که ایمان آوردند و کارهای خوب انجام دادند و صبر پیشه کردند .

همین یک سوره کوتاه قرآن مجید برای هدایت و راهنمایی و ارشاد من ( اقبال لاهوری ) کافی بود و نیازی به دیگر آیات و روایات و احادیث نداشتم و به همین یک سوره ایمان می آورم .

اگر من هم بخواهم به شیوه و روش مرحوم علامه اقبال لاهوری نظر خودم را راجع به قرآن کریم و کتاب آسمانی مسلمانان ابراز نمایم که امیدوارم مورد رنجش و ناراحتی کسی هم قرار نگرفته باشم ، عرض می کنم که از مجموع شش هزار و دویست و سی و شش آیه قرآن مجید برای راهنمایی و هدایت زندگی آینده من همین یک آیه سوره النحل مرا کافیت :

وَالَّذِينَ هَاجَرُوا فِي اللَّهِ مِنْ بَعْدِ مَا ظَلَمُوا لَنُبَوِّئَنَّهُمْ فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً  
وَلَأَجْرُ الْآخِرَةِ أَكْبَرُ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ (۴۱)

ترجمه: (و کسانی که بعد ستم واقع شدند و سپس در راه خدا  
هجرت کردند ، در این دنیا جای نیکوئی به آنان می دهیم و اگر بدانند بی  
گمان پاداش اخروی بزرگتر خواهد بود . )

اگر قرآن مجید برای من هیچ نمی داشت و از سی جزو قرآن کریم  
و از یکصد و چهارده سوره آن هیچ چیزی دستگیر و عاید  
نمی شد و بکار روزمره ام نمی آمد ، همین یک آیه اش بتهائی برای حیات  
و زندگی آینده من مفید واقع می گشت و کفایت می کرد !.

مجموع آن شش هزار و دویست و سی و شش آیه قرآنی و بیّنات  
رحمانی از آن خواهان و برادران مسلمانم و فقط همین یک آیه قرآن مجید  
ما را بس است و کفایت می کند.

همه آن لئالی و مائدات آسمانی و درّو جواهرات و ذخایر و گنجینه ها  
مال شما و فقط همین یک آیه اش مال من (احسان شوستری).

جاننان خوش و خداوند عالمیان نگهدارتان باد